

(۱) ادره بني بر بجرتي كي خرب نسير بوتين زرجي هالات نين موبية - به نتج مضامين نميس دوست او ده في التول الأرسوون ى طرح سنسان كى كوشت مئيس كرنا- ملكه إيسعكم كي احتجاب في كما موري فود شبستان و درسر ساس منسس كالفليدي كمت مواج کرریمی او دروین مصرف این تعباعت برقانع اور متقولوت سے بے نیاز ہے -(٢) نتيت كارياد في يعدن باليد من ميكي كي يوريال وها في اللي كيروزن مي فرق عي كوافادات كيت والحك الما

بروي وروايت كمية ميني مح ترائح والمات وربيادي إصلاحات اطلق وتساسي واوي بانظر كيد انشادا سرسال عبر كالوسط س آب كرسيردون أي جابرل مائي كيجن كانان كس دوسر عفرا في شفكا-

يبجري نهابت ضروري تزارس قوا عدوضوالكظ

(۱) أَوِرِتُ استُستهارات اورقبيت او دمه پنج ببرحال مثبي بي ماتي ہے-

رم) شاگردان مارس کے نیامدنب الصدیق بیر استرا پرونگسیر صوف سالانه قمیت می ایک روبیدی ر مایت کی جائے گی منی جیار روبیدالله) مالانەتىت بى ماسىكى بىيغىرورى ئىرما يى -

رس فیرن اود صینے کا وی پینیں سیجاماً اور دب سے کہ طوالت کے علاوہ دی پیسینے میں خرج زیادہ موزا سے۔

رم) موند بازوں کومعلوم رمزاً جائے کہ اور مدینے آباب شہر وظراف برجہ ہے اور مدتوں سے مک کی ندمت کر راہے ممرینہ کے طور پر ایک برجیب ديكيف سه أسكى تمام غربيان ناظرين دريافت منيين كرسكته - شراك نميزي هئه منهامين موت من مكن ب كهوير جريز في آب كرم ائس س آب کے نواق کے مضامین نهوں اور دوسرے بربیریں آپ کے حسب خواہش مضامین بوں الندائیہ بسری کو آپ اتحانا میں او ے داسے فریدار بن جائیں گراس رجہ کے مضامن آپ کے فید مطلب اور نہ ف کے موافی علوم موں وجیم ہند کے اندور مدین و مربیم بھراپ مت فریداری كواكيسال كي زِبعالسكته مِي. ورنه ابخيرتنا مدلاست بنده بروداكي شهور كميا وتيكان برجه كانمونه طلب كرنا بي فنسول عيد

(a) طالبان مفت الرائي جيب برقيمة كا إرسين وال سكة والفيس لازم سوكرجية الانتخريدارون سي قبية بيجوامي اوراس طرح البينام اک سال کے لیے اور وہ بنج لا تعمیت جاری کر والیں۔ دام و درم نہیں توقدی وُسٹس سے فائدہ اُٹھا مُن نہ سب یا نا واری یا بتیم کا واسطہ

(۲) بر دہم کرینیں کئے کہ ڈاکیصامب ڈاکوہیں بیاں سے ہم برج روانہ کرتے میں وہ داست**یں گاؤگھپ** برجا تا ہے کیکن بیرمشاہرہ ہے کہ برنمر کے ا تناست اعقب مي ياني بارعياب المنهجرك المضرور المقيس- سراك كابي كسائة بزارون فريارون كودولنخاف برنياز مندمي فو سنیں و اسکا اور رجی کو گئم ہونے کی عادت کے سال ساوت کا علاج ہی ہے کہ گفتدہ نمبر دوبارہ حاصر خورت کیا جائے برجی کی اُتا عَت سندی ہوئی ہے کہ آپ مطرات ملاحظ فرایس ناخوش کرنامضہ در سیس ہے ۔ امنداع دا تسابل نمیں ہوتا۔ ۱۱) میدا دفریداری ختر مرید سے ایک ہفتہ قبل و قتر سے اطلاع خطر والشرق اے آگراسکا واب نہ ملافز اور دیکا میں اور در دستان میں کی جاتی روی ب

كره يا ما ايم الغالميد وخرداري متعلد مورورا الكلاعي وصنوكا واب مناجا يي حبك دوا كلي كرسيد واكن في سه ماصل كرلي ما في ب (٨) مِن اسْتَمَاراتُ واطلاعات كَرِيمَت مِن مُجِرُود ومريح كانام نيس مُح أنك معلق على خطوركما بت سنترك الم ول جائي فيسترين فرا بي محرود كروج ودم أي

(۱) برصاین او در زی کی ملی کی الیسی محده این نونگے وہ تا ایج شونگے اوران کی والبی بریمی مجربور نبیس ہیں۔ (۱۰) مضامی صاف خطامین کا غذکے ایک بی شرخ بر لکھے جائیں۔ نمرسی اور ذا تی میٹیت سے کسی شخص یا و م کی قبیص ان میں نمو فقط۔

لوست جود خارت نردارم با نیم خطیطا درمنی کرورمی نر فرریاری ضرور کمنا میا می جوکد آن کے نام کی جنگی پر کھا ہوا جو اسپ میر اور واقع کھا کہ

( ابت درمندی مثلکلم

یے ہی رود ور گرے ہی آید منكيمي رودواسترك مي آيد ساقى نامەنىۋ

(بزبان کیمت دوه)

ساتى .... ساآآآ تى -. لادبيا ولا كاسالا-إوه لا سبولا- لولا بشكولا-سيدرولا- عدي- اكدي نماب دے . کہاب دے . داخ مجاب دے ۔ بخیگ و ر باب دے عاما خراب دے . شناب دے بیاد مجر نالرُستان کا وري وي شيف کي ري وي وي ارت بان ويي نشخ ين جوي - دشمن ديده وري. عدوے دہشکری - دل زدا - موس رہا ۔ مفاط پيري وجواني . مائه زندگاني وسيند شاراني بهارُ

**ساقى- سأآآآ كى**-ست دك متوالے بميثا<sup>7</sup> حكومت دالے-ساتى-ملالت دائے اياك والے خها عت واك قناعت والع سائي - بنا دم طاري-لارى - الوك ساتى -ساكاكاتاتى - أننيس كيا. تين آيا سائيس كياريس إن وور داوي طور فنادی م جرمید کی منادی م فرقی نبادی ب مېدىسىي چادىمىسى . ئىا ئىس ا قرىمىسى - دمور كى فيرد على كي ميرد عند ون بنوا أوليس ده-چر فواه ركس ره - ده جائي آئي الكوالي آئي لها كا مادي يكي كاخارب به مقاساتي پُرخاساتي-ساآآ تى ساقى سا آآآ تى دَم كى إدري ب م ك دادي على من بوكوميت برقم بنو دل كازم برب مكا ديديم دعرب دا قا وتوبرمل وكوبوجالا شدود وكالأابسبري

دافع **دری سائی سا آلاآتی** - ساتی سالآلآتی-موتى ساتى - عواتى ساتى . تعاتى ساتى ما تى ما تى ا ماتى مە با تى ماتى سال دى مال دى يا مال زى يا يا لو کا ہنگام ہے مال نوس کمدرے کنگام ہے ۔ مناأ عارا فريم وام مصطرادك سال ابرآ يا ده نزاتنگئ ته رحگرما ده صدا آئی دُل دن كى - يوامروي مروردد ي - بسواتي ع دے برائی حرام ب -اس برخم کا م فقا نفار سيرامه

لموث حنرت أنبقديم كالقمساتي إم المينده مبري شالع بوكا بهت انسوس محك سال كالهلايم مولاني ماخرت شاكع مدا

ع مجديون كارونا ضرور وشدل حضرات نالېسند فرانينگ گريترالطائون. لي يې يام) داخل ہے کہ واوند اکر کے فال دیجے۔ موا

اورا ۲ كايرم توام شاكع موكا انشادا بغدالستا واللنبة على الشيطان كالفتدا ندسه منتقط سیدر کتبیل کارمشیا لیں بود بنجر

مولا نانیج اورنت فلغ صادم خباله کی این منتا مولا نانیج اورنت فلغ صادم خباله کی این منتا

بعى ذ دُرك كدمه اليني ليني اليجانب في المرواي أيام واجلال واكزام وخسال وكلم وكافذ وماووجاريا في وستر ولهات دفرفك ومروتاه بالمان اس بباوي يساهي تم اليع نرابص برمياري بي - إكر غنب خد اكا اج دروي ارخ موادرا نيان كي ادم فالا حساب سے سا قال بڑائے ایس کے طور اول کا ساما ن نس کیا۔

منتسدع: قلباس بدب العديم كياب كالآب في سفادم المركونيطان كولياب ك تسوركي فردادرام ليجاس فريد كامكى وي کجی آپ نے نیس دکھیٰ۔ ذکبی کی صاحب برامت د القات مروت - بات به م كر فاعرول كوربنت

ددمیت آ ومیوں کے اپنے ومرکسی الزام کا مائمرُنا زياده ناگواد بوتائ - ايك صاحب فرافي بي س٥ تغريرتواب جرخ كرداس لتو د در برد در الایتی م بروم ز اندواخ دگرگرنه ی در.

ک زخم نیک ناشده رخم دگریس ے جلا دیمیے وسی مخ بجارے کے کیا تصور کیا ماسطے کو بر موک کی حاجت برای اور نا نے کے الدين كونسي فيرى كارى ب جداس فاكس ك کیے میں ہونک دی رئیس پی کرمیاں اپنا حبیب معقوق موادع الرانيول وعرول كي إنوا دک مهومنی وا بنے بناے کھ زنبی تو محے اسان کو موردین معاب کام وز اِن کا ترک عنا بیت کرنے کا ج بعض المرانسات فيون بمي ديزكي ب س چرخ کوکب پہلیفہ ہے مستمکاری پر

کو فی معشوق ب اس برده د تگاری ا

ب معفرت دور کی کوائی اے بیٹے وَرُخ کوجوڑ بھاڑ بعدة دائلان كاس إرج معنوق برهي إن أي بدون بم يه بير، بل راع اس يك جابوني. اب آب ہی بر بھی کہ عد اس برد ا دھاری کے المدكاهال تحيير كو كرمعادم موا المكل كافاتحد ديج ے کیا ماسل - پرده زنگاری می د کوئی مشوق ع دور تم منيه يد ج غرب بريمي تمت اوربردوي دىمى غيالى رىمى دنده برور كاب مان ضاف , کیوں نسیں کھے کراست*ے ہیں گئے* نے ایک دکر<mark>ہ</mark> جاتا ميں جي لي نسي عرصر ركلي واك مب دور ، ان كسولى كم استال مي برده و محلوي م وم اسي كولى مفرق نيس بي خوبيلول كاريه زما فے کے افغاقات سی سک مدس کے شکھندے بي- ايك فاللي صعال كي آوس فيرب (ب تسيراب يم كى شفى كى كري المدى جاب ايا ب إسكاكف كاوركا وي معال إروالي يده وتكارى م اوروس مارمون مرى در الشكاد اس می خاعی اس ب کے امظرمی خاعر معمول ليون في عُذركيا كرموا والني آب الماطام

دنده بی که وزگی کاشکر دکیس شهره بس که ایگرته ا معدش مونے کے بعد میکنس کے اِرفاط فور لیم ي رب توان الم عن ا ورجات كى موث ال ام تكاديا كي القلاب دولكاد كردس دا مدخا عي كا - اجى مولا دا كراب كالوراطان متول س بارى كفيليس مناوات تاس فادمند كالباكنة دار فخارنس جي يا بي تو بانخ منط كه قوامير بس پاره برها اور نفاذک میر پخته ی او ترکیا و مراكيا تصور إخريار إدجدد عدة توسيع ميعاد خربيارى بيعبر*ے موسے جاتے چی آوگیا برنے آئی* موكادا جن وكون ليطرمار وماليك لهود دمدے کے عبر کنائی کاٹ گئے اور تھے جاؤلیا بنا کے زمنداونداسے میں کیا کور آپ مجرسے افت اداض بن ميرك برادرمترم أنجالي (منسه) طيدالدورد كب مل سفك في ميكي كو مجايا اب ميري إرى ع بده توجيز الكل فا عل منافيي کسی شاعرنے انعیاف کی بات کسی ہے ست چخ از د براد باربیاره تراست

> مندوستا نی ایکا دمی صور پرتخده مطبق عاست

ا - اذ سنوسلی می میدوشان که مناشرتی ادر اتضادی
مالات - از دوار عبد الشدین و سعن علی ایم ، است
ایل ایل ایم یمی بی ای ای می میسلد عمر
۱ - ایسا الین ایم یمی بی این ای می میسلد عمر
۱ - اردوز بان ادر ادر به از سیدامن فل می میر
۱ - مناون سے بہلے عرب ادر میدوستان کے تعلقات
۱ در مولا و سیسلیان صاحب دوی - الدور
۱ - مسالم فوں کے تمدین پر میدولف کا افر - از مولان ا

ا- مندى فاعرى - ازاكل اعظم كروي - - -

مه- التن رجرمن فردال) ترجيرها المرتبيم ارمان

مامه ديم اعدايم-ارداعه الي ---

٥- ترقى لداحت - ادفان صاحب موادى مدم التوم

وي في في فركونها مت اله المراد ... ...

بڑھے تنے کمشٹ زار قبران کے زیرا میں انکموں سے ماں میں نیستی کی مراوق پھڑی۔ مڑے مجلے اور ماك بروان كاوال دموم بالرمم أس كرك ك بواكس تح بن إل إساد فالسليس لكس ب كمار كيدالارگرس نا يا ريكيس فاكس كيام وتي موقى وتبال كيس أسنا ومحركتي فان إن كالول 4-مي ده سوخندل موں كيمجھ بردي فاكت ور فيجزنوا جرم ا ترم کے دومل ہی گیا می قابل بر کدفر منوا به دونون فاعري ايك كمناع كورد والوكل ك فكل من بواسة أفي رومواكمنا به كدا مح اورم مل كا مم كت بي واع د الحا كامل خل کی معنی که ۱۹ کینے کی طاقت ہی شیں آوا بحریر کیڈیز خوراک اورامی خوراک متا کرنے کی ستطاعت الليل - ايك وقت كل لى بعى لويوتمي دام دي في لوكين ير عج مح بيكي نيس حواني مي سوكم والكرم حاك كو كماك رب ومل وراما يا ر کینے کی نوب می کب آئی ہے۔ اور تفت جاتی ارربييا لى كے حبوع مسينا بي يرا تولاء ل ولاؤة اليسى زندكى سرمانا بزار درجه متراكب وصور نوچوان عرب براسكى بى بى ماشى مى كدر دون لبد عرب کو جاری نے گھیرااوراتن استھیم کہ بار وار ا كنا كئة آفا قاعرب خركر كاايك ورست عياوت كو ٢ إ در وادت برصاحة فان (ريَّه البيت) كاريَّسي ددست نے ان کے میاں کا ما ل بیجا تواب کما والاص فى فارجى والمديث فيتسلم الني ندزنده بي ترع ماش كراد لكائ كولي خرمه هي كيس از إس مجل جائ كونى بارشوم ومعنوق مى غااس كا عدد مات كى دان سے يكل ت من كي من مركا -إس إا اورقین مرتب مه کلیات د إن سے تكا سے جازدداجی زورى كرواسط فينجى جرامني طلفتاك رمادنا اب معام كى فرون مع دمراور إس كا- ج ات دو برقعي ده إماني في مركمي مندوساني الاقدكتو ك إرب مرجى دنيا مي كمتى عديد

اساد كاري زاد ونوست وتده و كروش جفاكا فكار عما- الجي تشيك وتت يمعنمون هيضت مامري. ۲ پے نے جٹ سے لیے کم دیاکہ ال چڑکا بمبنی ہا ڈپئی السادام فامناموس في الكورية مردمات يموت اد لوا لعرامل كادلى وشمن ع سف معرمتی کا ج نہ لئے نے + زکمی دم ہی کلے تھ الروش مين سے المك موت + استوال مرمني الحفاكم معلاآب كومضمون نكا دكسمير تع جآج آب س خِدركرت بِي - بنوائج - إ رصقد ك نشر صحت كا الميكيج صرور كجروا تركيا بهاري كادومراعام فبالنهجا برسيس كأخين بخارف زهيلي كردى بيج فيطاتم ے فائی ا دوی کا بی زئیس صاحب کے فامی ار کھر کیا و کیا وا د کوئی جاریا اردہ ب دری هب کُ کتامی اعلاکه دیمی ترسی ساب و على ت مي كيس مي خارا درارز على المت كور ب رانه زاردي كئي مي بي راس رساني ادي قرآن غرب شعرانعب ا درصداحا نے کون کون سی میں کار ك الكي مولُ مِن سَنا يرجاب بيني البهكت نعسا نے میعادی تبول کا نام سن کے ذاند نعنی ایجاب سے سار او س کا تعلق وحوز برے تکا فا ۔ وم بسیار اکی سادروز ایمی ایک تب کا نام مے اس سے وعدكا بوتا ب كرشب وروزين زالنيكى باكثرك ات لداخودان بارين مي دا فيكموت كُنْكِرَّ ع حالا كر غلط م يمن وا تعن بعي نيس كر بخت بادیار کرائی می کرما تا بی کے ارقاب کے جلا ن ہیں کیا بتی ہیں کیا کھا تی ہیں کس بر ابنا داركرتي بي كسيرر في بي - فاقد كش منددمستان ابنا مغاه تعاكمنت نے فیروں سے رشتهم واابنو معمودا - ابني غنا دومرم کرں کے والے کی فون کی پیدادار**م کی جو ئی** سرنے خشک ول کھتی میں دواسکی ہومیادی ت مقا بله كى طاقت ندرى - دوكوے مبارت بوكبور لمراكب فرسان

مرئ تميرس همري اكم صورت فوا لي كى

مِيولىٰ برقر المرمن كا بعنوں كوم رہناں كا

کا گنات اور کونات دوارف بر بواب کونلیس اور کسی استان کی دات برخود اسکے انعال بی دخل مواد کسی استان کی دات برخود اسکے انعال بی دخل مواد کسی کور فرجرل مواد کشاد کشتے ہیں دُنیا استان کا مل ع- مل حرالات کو دف لینا اعلی اس طرف اس کو دف لینا اعلی استان کی دف استان کا میں جب اینے دل سے نس میں جاتا تہ محد برجر برد دان اند برسادی آفنوں کی ایر گاتے ہیں۔

منع ل ميد ( إبر فيهكنام عدايك مامير كاب همي نے مجال دکھيے وسی مصنف الرجم اس خرب مانتے میں کہ مندوستان میں ما کم قانون کی یا نهدی کردانے کے دا مسلے **ا**رکیمیں انصاف کرنا <u>ا</u> سيا نى كى داورىيا أن كافرس نيس قانون كى دو ير جرة مائ حبوالا إسفادولمن بناكيبل كي كوهرى والمجي شهديا ما تاب يسنف صاب كى كما ب مسط مؤكني مين موكم خت كو دخل بي كيا یں دستنہ ادرمیرے دومرے سائتی تھنے عفرنے کے وادی سی عام جا ندسورج کے وراید سکول میری بیاکش کرے یا گفری کی مکھکارسے یا کسی اور مير في سيمولي ان س-بران في وكي اسم ما فریک جمیکاتے ہی گزرجائے اسے این اوران کال کا نعاف ع گرداه رئتمت لوگ کتے مِن كِدِرا دسجا لَى كانسين سيج كي قدر سي جمع المات مجاروا م- اليي كتاب الصطحبيس اميران بلاكا مال المعام وسركارى دةى كى أوكرى یں دائم امس بونے کی ازدمے قانون برطرح مستق عنه دائم البس تيد بيميعاد كادورانام ے جیے خادی کی فیدس کرفتا رمنا۔ اباس كاب كوردى فاني مي كيرك جا في كم ارجا جاٹ کے کیے ند ارمنسد اغی کے بکرے روح یں المالي كے م

مت قیداسیوان من کیا کیے ۲ کُل کے نوا اگرے تو زمان می ابسی صد افریسی خبط بوش ادر بڑھے مالوں کے خیالات مجاود کی میں حومت ابنا فائدہ دکھیت ہے

اسكسى آزادنها لى كروانس جنا في إئيكورث ككتدم ومم منبطى كے خلاب مربيل كُنُى تى اُنَ تجرير کا آخی معدميت دليپ پ-ات ۽ پ كدكما ب مي دوقسم كے بيان مي ايك بايا قرما مرشنل ب دو سراسورے بر - افتران کی فاسل سے مکومت رہنی نمیں دو کسی ع کرتم و مرفع تاری بدیاں رو تر بند مواس سے باری بدنامي موتى الموادا ي كالارتي تعجد المحقيرات عخير إشكىم مرداثث نبب كرسكة رامتوي إينت كامعالم تووه ابالبث نسي وفرماا حبر کی دومی برکتاب الکی اسی تخریر کی تمن ع- الداكاب دالم البس اندال فاذمكان بمج صاحب فوات جس دم فری معتم ککانون واضع الدفيرسم بي أسير تشنيات بنيس الريه ادهورا ع توالعان كي برك كي وك س ال ے جا و کونسل کے کھڑے گھاٹ اور نے رنگ میں مُعِي داواوً) مم توالفاظ كے نبدت بر انعات کے ب کے وکرمیں ۔ دریاں نیج ا

معلیم مو تا ہے کہ جی صاحب کا مل کیل کے معقول اور مو گرفا فران ک معقول اور مو گئے ۔ باے بے لبی ۔ مجان کے درمو گئے ۔ باے بے لبی ۔

بور ہے۔ ہی جبی ہی ہی ہی مورت خاہ کی حکومت کے خلاف سافرت بیدا کرنے والے کی رقمن ہا ور الحاف ما کا فرمت کی اور کا فرمت کی قافر ہی کا فرمت کی قافر ہی ما کا فات الفائون ہی اور الحکی مقد بھی الفائون ہی مورک سافی مقد بھی الفائون ہی مورک سافی می مرال کی کھر اس کی الفائون ہی مورک سافی ہی کہ موال کی کھر اس نے العدار ۔ اس می کی مالعدار ۔ کو کہ کی میں آئی میں وقع میں الفائون کی مورک ہیں ۔ اس می کی مالعدار کی میں مورک ہی وقع میں مورک ہی مورک ہی میں اپنے وام میں کو فعال کی جامعیت قانون براعم الفر کے اللہ کی جامعیت قانون براعم الفر کی جامعیت قانون براعم الفر کی جامعیت کی جامعیت قانون براعم الفر کی جامعیت کی خوالد کی کی کھر کی کے کہ کی کھر کھر کی کھر

فلاسغر

**مولانا بنج کی نوٹ بک** تخالف سال نو میویز»

سبلے کلکتہ ہے ایک صاحب تغیم نجوں "نا مے برامہ بوے تھے - آپ جانبے حور توں نے اِل کٹواے مردو نے داڑھی مرتجوں کا صفالی برل دیا تو منیشن کا انز قلم ہے کیوں نہ بڑتا و بنے کی ج ٹی کتری گئی اوڑو دن

سمن بغرض نفصال مقدمه

مندمه نبره ۲۳۲ شاگا ۶ بهالت مززم عبن صاحب مهادرسکند داشش جی خفید د دسم ال مالد نیانس قوم توکی ساکن جیدتیج قدم تعایز چرک سندر کلمهنو چرک سندر کلمهنو

نه معیش ولدرکس ساکن میارگنج قدم فه آ برکتم دکھنو ارام من من مرود المقارع ام اي الن الن المراكب کے دائری ہے اسا ترکو کم مرائز کرام جاری ۱۷۱ موری سندا و رقت المج دن اما لنا إموت وكيل كي مقدم كم مال ع كواروافعي وإحدكم كمي موادرم كل امورة م متعلقه مقدم كا جاب دے سکے احس کے سا فرکو ل اور فعم ام م براب ایس سدالات كادب على ماحزم وادرجا برسى دعوى معى موكودكي را ادربر کا وی ان مح و تمارے احضارے بے مقرب ما سط انفسال للي مقدم كر جوزم في على مركزادم ع كواف جواب وموى كى الميدس من كوا جون كي شهادت ير إحن شادرا برقم إن ول كرا ما ية مواس دود أن كوبش كرد-للعدد وكراكر بروز ذكورتم ما مرسر مي ومقدم دبرما فرد تخار يمسمرع الدنسيل موحاً -آج تباریخ و راه مزری مشالهٔ و میرسه دخطه اورم م<sup>یرا</sup> مخل رستحة ے واری کیا گیا۔

ادوشترائو. د منعرب منعرب

مرعدا مرعدا

يمى نيا خامسا دي مين سيدن إرسين بُکِل کی لبنی بے مہنی کا نیجہ کمنا ما ہیے مضر<sup>ی وو</sup> كرت بن كانعنول كونى اور بيجا تسخيت احتراد واليِّي . بميرانمري بم فردكيا ومعدم مواكد وعد س كى إندى كى كى عدمفيد طن مضامين ايس موجدي سي براي إت يدكه اوده ايج» لينى ايجانب كى سيدى سادى ما الفيري لي لذام النس وت إرواورها في محت ميا-كرسوال وروس كاس دوكمي مكي طرافت إان سر کھے شخوں کے بدولت دینجا ئب ہی نے کیاآسا ك تارك زوي على في أكو في ورن ما ٣ كره بچ كينج صاحب كھنے ہي گئنوں 4 نرريتوں كورريتى كا يا وار بنمانے كى محدد لي مِ جِدا لفاظ مم سے شف علاقا مع طفق سے مى كولى رائى د تها ك جدد مرييتى كى درادميا ل بن كاما وسنس ادرويان سيمير عالى والي ادربرتنی وض می راهل کرنے کے مد زربرت ترج

سی بوسک - اکو اخبار درید سے انکی رکہ ہوا سیانی ہے کیوں شونبامن کے بیامنی ہی بینی کی نگو ٹی بی کیمینے دیا کہ جاس فطرت کمل وال نگو آئیں ڈھو لٹا اور کی چھر برج رنگ کا جگ کمیل فرخ آ اوری کی چھر برج رنگ کا جگ خاطون لاان کی چھر برج رنگ کا جگ کا صلاء فہار واسی کی ہے - بگو دیل کو افتحالیہ سینجائے اور فامی ش سقادی کی بعد نسیں کرتے۔ مر شہد در در دو کھ اس مقادی کی بعد نسیں کرتے۔

پیرنی دساوب فول کے ہیں کہ :-پیرنی دستار فر دراں ہے آپ نہری ہونے کی اور پیرورت د فی میں ہے گوا ن دلک پر تنامت کرنی ہے۔ ہلاقی رہور نہا کا معدد بلاؤ کے قابل نیس ، چیش مزورت ہے: پنج کے نامہ گاری کا طرق لگانے کا

ومرورت الاقاعدكي إنهى كالمترس كالنسيل الكونج مفرسه به كا عِنْلُ عَلِينَ مِنْكُ عَلَى مَضْمُورِ عِيْ لِي زَايَا لِي بِرَا لِي هَا عِلْ إِنْ مغمون آئينك ادرجب قاعدكى ترازومي توليانيكم وَ لِمَدْ الْمُعْ بِي رَجِيكًا ﴿ إِسِي صورت بِي الْمُرْجَانِي الْمُرْجَانِي الْمُرْجَانِي الْمُرْجَانِي الْمُ اگره پنج نربی، نیس مدّی کی فوکری می بنجایا و کھیے ما رُقُ مَعِين كريكِ مِنا كَيْكُ رِبْ يَا كَيْكُ وَالْمَيْكُ وَالْمَيْكُ وَالْمِيْكُ وَالْمِيْكُ وَالْمَيْك يقر توانيك اوركت برنيك دامي پيي كولي اين ب كمزت متعتب مسلية الدراات الايكابك إ - د ، اگلا الدد ميني ما مند ميا ي كو دود والا معنمون البُك فركون كواذير إدب- الإلوه المجال کی کمانی بڑی صاحبرادی کی زانی - مه بی جوهرات ك ما د زادى كى مۇھنكا كى كاد نساند - دو ظار يىڭم كيمينا بيركى ورستان كياكن وكدبري ومعمية كن بركين دبرنيج دبرمال دبراد وبرمورت وبرا اي برسلونوش کیجی کرمغمون اصلاح دے والم کا کیے مهاب و يا اگرفرت وازمنون تكارب وخرور داس مستاني كامراخذه كريها - يوفكم يرس باديميل بدن میں مفاقین رکھے کہ ہاردوکی بدی توگ مبرطرن جانا بمل تقدير سي كمتى سي

ارزوكيون الياتا عوادهم كي في

عبيال موام جو- دل آزادى . إوه كماني . تصاص

نقیول کے بیاں جاؤی دیں ؟

۱ مجل حق کھی ہا میوں نے نوار با ندہ کے میدائی یں

۱ م پیدا کر نے برنگو ایک اُن میں ہے اکٹر (نا فری ایس۔

۱ اُوی بین کی قدید افی ساتھے ں نے جی و کر برائے کے

مورکے تھے اکوئے جلیے اخوں نے اپنے جھے نا کے

ایس اور انا ڈی بین کی اصطلاح حال جلیے کر ہے ہی اس سے بھی جا دے دوست کو سامنا کرنا ہے کہ کا گرا اُن کے گوں اور چ فول کی بمی شق لازم ہے وہ اُن کے گوٹ اُن وہ کی اُن کے جائے لیا اُن کے گوٹ اُن میں منت ہے قویا ت

ویاں کا و اِل ہو کی اور نوائی اور تبرگو کی کے جائے لیا اُن میں کیا ہے۔ اُن میں لیا قت ہو تو سے اُن اسٹر میر گوٹ کی کیا ہے۔ اُن میں لیا قت ہو تو سے اُن اسٹر میر گوٹ کی کیا ہے۔ اُن میں لیا قت ہو تو سے اُن اسٹر میر گوٹ کی کیا ہے۔ اُن میں لیا قت ہو تو سے اُن اسٹر میر گوٹ کی کیا ہے۔ اُن میں کو میان اسٹر میر گوٹ کی کیا ہے۔ اُن میں کیا ہے۔ اُن میں کیا ہے۔ اُن میں کوٹ کی کھارس دے لیمی ہے۔ اور اُن کے گوٹ کی کیا ہے۔ اُن میں کیا ہے۔ اُن کی کھارس دے لیمی ہے۔ اور اُن کے گوٹ کی کھارس دے لیمی ہے۔ اور اُن کی گوٹ کی کھارس دے لیمی ہے۔ اور اُن کے گوٹ کی کھارس دے لیمی ہے۔ اور اُن کے گوٹ کی کھارس دے لیمی ہے۔ اُن کی کھارس دے لیمی ہے۔ اُن کوٹ کی کھارس دے لیمی ہے۔ اُن کی کھارس دی کیمی ہے۔ اُن کی کھارس دے کیمی ہے۔ اُن کی کھارس دے کیمی ہے۔ اُن کی کھارس دے کیمی ہے۔ اُن کی کھارس دی کیمی ہے۔ اُن کی کھارس دے کیمی ہے۔ اُن کی کھارس دے کیمی ہے۔ اُن کی کھارس دے کیمی ہے۔ اُن کی کھی ہے۔ اُن کی کھی ہے۔ اُن کی کھی ہے۔ اُن کی کھی ہے۔ اُن کی کھارس دی کیمی ہے۔ اُن کی کھی ہے۔ اُن کی کی کھی ہے۔ اُن کی کی کھی





ا باد صبا حکایے گفت در بخت بدمدی در بن کردر بندی مور سربردود فنی کردو بشکفت در بخت سربردود فنی کردو بشکفت در بخت اگریم نوان برای بان بدون کی کت سے لاف اطاما برا و استرعلی مرملی طراران و کشند سربرای ایک فیتر اللب بیجے ببار باغ فایا مار به عادرا کی وضویا کمار و

ادهم أوهركي باتين

والاميت كردبض اخبادى كافة بادع دوست ادوادون سے محق بیں کرمیاں تعیس مکومت کا سليقه نهيس توبنجرا فالى كردم إحت معتول يهي بميآئ مک تبا زلاك كالاط مامب كفذ إني ای مندوسالیوں کے دوست میں یا الی والی کے - اسونت مبدوستان احداثگلستان میں کمر مورس ع- ما لاكي اور دوا في حفا المت كالمقتنى تر، مع العاف ف على الظل اسلم" ثيل بر كور موك دورت فاغا دكيواني جان بجاؤ دور با زی گھا دُوکا لا مارے سفید مارے - اکدونی ديه ين اي جرال بربر دباب دع وايواي ام اسانی برسالد برما به مع دهدل سس امراد كوامكومت كالمقطف بهرمجمي كودى بي معد علیانیوں کے جیب میں ندرہتے اے سارا ال مين محوداً ول ك ك مل مندوستا بي اساميون كابيط برني إع بدورى مديع سمیشه بعد کے دویں تخدور و تنور می سو سے منابات ك فيرفوا بي البكارة كر بواس ع الما فاد آخريات البرامين كمفي مي كالمعادية اب فعالے ای مقارب بھی سام کھالو کو کھانے

كم إنمى بدي العادة والديدة ولي إلى برايدم للذارون كا دل من الا المراد الموث اس كاجاب دي ومه ينس و ويمال الجل مام بريل مذير شنفاه اكبك ... عادفالي د مري المرادة المالية المرادة المرادة لاروسش كمة بن كدرتين كارت بورج الدمنيدسان مي اسكم فالكرانا وساكا سداب كرك كدكمل اختيامات مصل بس بهي يحقيق كمرتفول سأفرق سامني والمبت كردمنا والوزير م نے کی ہصداور کھتی ہے ہندو ساق میں بنامت کا مخمستن کی لگ خاری که ازے اموقت میگاب محيلي بالناركا خيركا داخه برا مسنن كومكوستكا سلدخب ع بوسك واراسش منعكرت كمرم موج المن إوركس ودوست ربيا بنس تغفيك آبآ ممم برفاست باعد سارالالات لاروستن بي آدى باحياد إسليد.

الورورسل سيكة براكراد مبنين أبشس ادر كمل أن ادى مي كونى با افق نسي بي كونى بالغت مد بالشت كافرق . إمننا فرق دارون کے إماآ دم اور زا شمال کے اسان میں ہے ہنا فرق- اور ا موں نے یہ کی سیج کما کرزودوں کے الفيراس وفت كورنسن كالمراء فاسيت مه ما وحكي متى كدكيا موكا- اوراس كجواس بري آمنًا و مدتناكنام بيك الفاؤلي بي مند ماكيك كنبا بعرنذاء اكرايات الكلف في دفية إتماليا لوا مشروس اور شده سانسلی اخطات و بسی انتظا والمن تبعب المركم وجن برياك بنحر في واوجيا. وأس مبدوستان مي لوائن في اى روس ك كرلاك صاحب نے یہ نایا کہ اس خال دکا متراثی طوست كى مانب س مى كبى مدا مكنى شكر مرة اس بے کے دکولے این ۔ کا تحریس والے والا الا كى كمن بي كريم مبيلت منعد تي آن عي إل ويرمسورس المرزى مؤمن كوكرد عيام جالنطا

ماے دما وار کی مطاع جب کر فراروں نے

ا کما و ب اخلاف کے فرد کومٹ نے آماستہ کردیے

ادر بنده بردر مب بی اختلات به مس نے آپ کے فیم جائے ترآپ کی واق سے دل کی دکرملکن ہوسکتا شو کر آپ رویں کے تواقعات رہ کا - روائی بوائی شو گی - ابی بیشے اسٹے بھی آپ کو جوٹا کمتی ہے ارا ما قعات بھی .

ملاددا دیں ایک منی ادر می مسلے میں کا گلی بڑے سلاود اور ایک میں اور می مسلے میں کا گلی بڑے سلاوں بھا لوں میں ا سلاوہ بھا لوں بھا گری ہوئے توسیر ران کی میں اور میں اور میں اور میں اور میں میں میدوستان ہے میں میدوستان ہے میں میدوستان ہے مبزركلي ووالإجراف على المسادر

يروكوم مركسول كانام الماك كافتيام مرود فري

فرائن - ا کے مدم فی اور ان کا کام بر آفیز ہا

اميتني عود وما وكان وشراب

شن برکی بنیمان واب تینیک یک صاحب بے

روست كى ١١ قات كركك وسترفوان كها بما تعانية

كها له كل على على على المراجع الله ي المراجع الله ي

ملای چ<u>گافری</u> شوده ان ادکامی نیمدانشود

میں میزان نصلاح کی ممان صاحب نے کما۔

خاليان دعين وكمان كما ككرعها تما-

كفاكم قدكدوا لمرسيث كأتمي

كما نه ك وشيوس كم كم علق كى

إنبى سران كي طبي محدكا لا

يرستعد موكمين الومق منزا

ابك دندملاح كركيبياد كا

آخربهادے بھان نے بھاء کے

جاسوس كورسترخان كالبائره

لينے كے ليے دولالا - يا الد ك

ره قور ا ب وه شرير ي ب

مِ عفري - ١١١ وه فورثن كي

ميني ۾ - تد سيرو بن سي آگئي

کے گھے۔ ام مومومیٹنی

بى بى بى تودائتراب تومز در

كماؤن كم - بهائ ماصب كما

عرمن كود مج ملبى كمعدر

لالمساكمة كي المان مسرت آيات كما يك دعا ب عالت مكاذى كيبرع فانزكبرإ و لي كمين س نوان اسس اجها نی سک افوش بدر کے ساب دسمن كاب وظاهر ملركت فرك قا-ادرا ال مرع عادروالي كودر من جوالها إن فارتكن ع كراستمادموجدة ، بند ك وس فريق على سي ا فرامي كال 020 たいんかんなんな رماه بعامانة فركوريك ال

يريذ رمد بنج در كهناك ما تعيل في كندل تى حفاظت يمي كى اورتسيليان العي يجاش - بواطافا أقرارى صدكى إوكارس موق كم إن عاظموا كم به آگر برگرای دواران سالما سندگرنی وا پیو-ا ين تع برس أس والد الركوني إده كومود والح سائت اليس بات مُنوت كا لنا زها به أس دلت ونسيارى بوائ مائى واكثركان يبيطلب متا سنلاني وود الميي والى جواليان جائي جائي إلوات اككان كالمان موليد في الم مريد والماتون بالمادة دنگا بيريا مشواد آكمياك تعي بره ميرتي ادرم

برناب شكر بطابعيى خاوايا مات - استميداددها بنكك وطلب یہ ہے کہ مم نے غیروں کو مُرسنت بناكرانيون . . بلد غيروس = بعى لوانى بغران كرا ك قابل نسي ركها. دا ومبئى مرحلين روشى لميع كى بدولت فودسي تعييبًا برا-كتأ إلنا لنطرك عالين مبض فرديتوں ئے جاسے خسس قرارديا فراكى دج نبا بروملوم م تى ع كريه ما لورهول عود تول کے وصیل کتام عمی انجا کا ادرم ملے میاں روز کے الحام والما وسي المل لما يك لا فركزاء المامدكراء

شو لكا يا اوركور بيد ك فك نفها في ما الله ربست دومرے گوشت خارجا لود ماں کے سنت مان سُمُوارِبُابِ اسك خوك مِن برنسي مِلْ درن برا کیس میں موا گرمس کٹے میں پاگ مرواك كى استعداد مولى عداً سكالعاب دين مكر يرا فركواما عدد برآيا ادركب كي مُرْجُري مرفع برئي - إلى دكيا اور كل تعرفران آخالا مركافعالو مبرنكا مقدمهداب وباسال وات ع كم لارورس ائب وزيرمند نه حريمه من تقريليه

سئله برونثيني تحصنفاق اسلامي بروكرام وبري يما تم من لال

مغدر عاب كم مفني كركما وال ي والى 4 4 وكما الدا فدورك - 25 2

بارد ، دی صاحب کا گرسی آ دی ایر کم كونسل كادسترخان افاال نغمت سيآمات ٤- پيٺ مرام نيکا خد کريڪ کي ايال کا مِن عَيْنِي كِي الشَّتْرِي وكِيهِ لِي اورشِخادا كِر كَم كِا و م منے۔ ثنا یارومدومتانیوں کے بیے اکی كونسل ير فورتن كى مينى يى 4- دَعَني مِن وَ مين بر عاش جون

كيامسنى كرمندوستان مبى كزند إجركها جاكات كأ ربائيات كرنه) بونك بنبعود في يرآماده ري. ادل دسل لحدائمی مندوستان کی برسات نیود کمی ہے۔ مید ماہ کے لبدگر بنے والے کا فارد ابریس سے مريس ك مزور م مردا خسد می میادک بنده ایت

يدى ساز اكرول كودكما لينا وزم ي شنامانا ے کے کیدار ان ابد والے سند وستان کی موالکا م النيئة أنيس كم ساتدرس ماسياس عاللا

11

بالتيكنگن كوارس كياب ؟

اگرایشهاری دوبات دمطالی نیمای المحت ایر ودروسیول کے اعرابی کمالی المحت ایر پیمکیر اور سرطام اس بریخهای محت مالی ا اسجاد محله اند شوره که شکاشی بری گرار بیکه نیم الموریخ دیکار اور صاف اطبا کے مترورو نیسے المارا فیرو ارم ماملی کرا ما بنے ہیں ۔ لوا کیکار دکھکر دو اخار معدن فعد سیکی فرست مدیولا برائے فرک دو اخار معدن فعد سیکی فرست مدیولا برائے فرک کار و اخار معدن فعد سیکی فرست مدیولا برائے فرک مام خاوک اب بصریف کرا زرستی ہے۔ مام خاوک اب بصریف کرا زرستی ہے۔ مام خاوک اب بصریف کرا زرستی ہے۔ معرد و اخار معدل الدور فی کو کر ایر شروی ہے کہ ا

مجلدات اور سينج م<del>وموم ت</del>هء

۱۱) أردوكوزنده كرف والدل و الداري والديساي ادفي الماري والديساي ادفي الماري والديس المراد والديساي المراد والديساي المراد والديساي المراد والديساي المراد والديساي المراد والديساي المراد والمراد والمرد والمرد

سمین مصروران سیجی اس) جدسلاری کے (منبر) ان فبروں میانشاپواد<sup>کا</sup> کے سبر میں نموند موجود ہیں ظرافیانہ ضامی کمشاقی کو ملبطلب فرا انجا دیے تبہت عدملار وصول ۔ منجر او وجو پینج لکھنو

ساحت ظرلين

من و و و الرسالي المرك المراسي المراسي

خرا كطاليبي

(۱) روپدند میگی می کرنا م گا (۲) رقم می طاد که ادا جرفتهی برجه کی دادگی توزیر برای د (۳) باخی برجه نی منبشت کم کی ایجنسی قبول ذکیا تیگی (۳) بحساب دو تا زنی برج دو دنت کرنا بوگا ادرجارم کدیشن ایمنش حاصب کود یا جائے گا ده) عاده فاص حالتوں کے جوانے برجه دایش بے جائیگے معجم اور حیثیج کھنو

ادر ما بنخ كميز مثلا لاع وہ بے نظرکتاب میں نے اور کا کی ا یک گراموفون کی طرح محروں کے محفوظ رکھنے بلکے گلے سے جلے جرکامت کا غذیر لکھ لینے کئے تواعد سکھ يدايك مفهورومعروت كتاب سے اس کے حصدُ اول کے ہن ایڈلفن ٹا اُنع ہو چکے اورجاننے دالے جانتے ہیں کہ ماحال وسنقی کے جزو ملمی پر اس سے بہترکتاب شائع نہیں ہوتی اب سی کتاب کے حصر ووم من صنف نے اساتذہ نن کے علم سینہ علم سفینہ بنایا ہے ان مین کے جدسے نے کے زمانہ حال تک صد بارسا تدہ من کی گائی اورا نکے مجلے سفق کی مونی دھر با اور موری کا نقشہ کتاب بر مینی و ایج أمستا ومحدعلي خال میان ایسین کے آخری یادگار میں صداراگوں کی وحربہ اورجور بالس کتابی انسفل کی ٹی بین الطف یہ کا اُرآپ مُرکھے سے اواکرنے پر قادري توكتا كي دور كومجدلين كربدم كفايت وضاحت التداك كتابي كلوب كف أي الحرج براك الرب سكتي بي على كراستا دخوليم ديتا ورندا كيصولى إرمنيم بإسار كلي سي كام كال سكتين الكي علاوه دمجيم شابركا سرائد الامي آبكواس كالمي مليكا فالحقيقة مصنف لا كمول ي مرف كياادمايك عركى منت كام ليك اس كاب كورتبكيا ، حصد دوم نمايت تقبل واجام خدد ما أو المام المراب الماس الشنرز مجراوده بيج للمنو موجود، قيت بانج روبيد محمول واكبرمال در خريداد-



١١) اوره نبي من برتي كي خبرين نبير بوتين. زمبي مارك نبين موقية بين موتيم مضامين نبيس جوت ووو ك ورج بنسان ك وسند بيس كرا- بلايك عليم ك طرح وابل صحك الوري فود بنسائد و وسوسان بنسي في ظيري كري ال گرریمی او ده بیج میرن این تقباعت برقالغ اور مقولات سے بے نیازے -

(٢) فتيت كارياد في يضم نه بنائي - نه مج كاكى يرسرر يال والعالي السيائي كريم وخرت مي فرق مي مكوافا وات كي جدت والي كالصاب بروي ورعايت مخريم مين مح ترائح والمات أورمباوي إصلاحات اخلاق وسياسي وادبي برنطر كميد انشادا سندسال مجرك موسع من آب كرسيرون اليبعوابرل مائي كيجن كانانى كسي دوسر مفزا فيس شفاكا-

نبجر کی نهایت صوری گزارش قوا مدوضوابط

(١) أجرت است تها رات اور قعيث او ده ويني برحال يكي بي ماتي هي-رم) شاگردان مارس کے ساتھ بشرط تصدیق برقر اسٹرا برونسیر صوف سالانہ تمیت میں ایک دوبیدی رعایت کی جائے گل مینی جارروبیدالام) سالانہ قبیت ای مائے کی بیضروری شرط ہے۔

اس فمیت اودمونی کاوی پینیس میجام اسرم سے کطوالت کے علاوہ وی پی سینے میں خرج زادہ ہوا ہے۔

رم) نمونہ ازوں کومعلوم رمنا مائیے کہ اود مدینجا کی شہور ظراف برجہ ہے اور مدتوں سے لک کی خدست کر راہے ممونہ کے طوریر ایک برجیب ديكيف السكى تام خِيال ناظرين وريافت نهيس كرسكة - سرايك ميرس ن حنامين موت مي مكن ب كدوير ويوفي كالبك أس سآب ك مال ك مضامين نهول اوردوسر بريمين آب كحسب فوابش مضامين ورك الذاريبتر محكرات العالمين ا العالم المرار المراكر المراج كي مضامن . كي في مطاب اور فراق كيموافي علوم مول وجي المنظم كالديز يدين ومريم مي آب مت ميا كواكِ سال مك يِرْمعا سكتے ہيں۔ ورندا بخيرتنما مدسلامتِ - بنده پرورا كي شهور كينا ويگا نديرجه كانمونه طلب كراہي نضول ہے-

۵) طالبان مفت اگراین جیب برتمیت کا برمنیس دال سکتے نواغیس لازم ہے کہ چھٹسالا نیزریواروں سے قمیت میجوامیں اوراس ارج اپنے نام آ کیا سال کے بیے او دھ نیج الا تعیت جاری کر والیں۔ دام ودرم نہیں توقدی کُرمنٹس سے فائرہ اُٹھائیں نمب یا نا داری ایتی کا داسطہ

(٢) يد زم كرينيس سكتے كدة اليصاب واكوس بيال سرم برجدوان كرتے ميں وه داستوس كاؤ كھب موجا الي ليكن بيد شامرہ م كرم مك ا تناعت كے عقب ميں بانج جارع آب امر ميرك ام ضرور أت ميں- سراك كاي كے ساتھ براروں فرداروں كے دولتانے برباز من ميرور سنیں ہونے سکنااور رہے کو گئم ہونے کی عادت کے بس اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ گمٹ ونسرود بارہ حاضور مت کیا جائے۔ برجے کی نشاعث ت عرض بي بي كراب مطرات المطفرائين نافرش كرنامف درسين هي المداعرات المنسين موا-(٧) ميعا وفريداري خم مرك سے ايک مفت قبل وفتر سے اطلاع خطر دانہ موّا ہے اگر اُسكاموابِ نه لا توزیادہ تنگ طلبی اور دروسی میں کی مہاتی روپ م

کر دیا جا ایم-اندالت مخرراری منظر موروز وراً اطلاعی عرصنه کا جاب لنا جائے جبکی دوائلی کی رسید داکنانے سے عاصل کر لی جاتی ہے۔ (۸) بن استمارات واطلاعات کے تعت میں مجاور دور پنج کا نام میں مے ایک معلق کا جطور کیا بٹ شہر کے نام ہوئی جائیے شنہ رب فدانی تحریدا کے دوجہ ودم وی

۹) در مضامین اور در بیم کی ملے کل السی کے مطابی منونگے وہ تالیج ننونگے اوران کی والسی بریمی مجروز نعیں ہیں۔ (۱۰) مضامین صاف خطامیں کا غذکے ایک ہی اُرخ پر کھیے ایس نمر ہی اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص اور م کی تقییص ان میں نمو فقط

جوصات فرمادم المني خطوطا ورمني أروارم فرياري ضرور لكمنام المي جركان كي ام كي حبى يراكه أعوام المعزام

بيتي بي وات بندئ مُعال بُنگ و فرادا باكناه برقبد فرنك ب ا تى نىس نا ئىرى چىزول ئى ئېرىت كى كى دارى سەرالىمل كى برى بىگت ب مرف د مربو كا تعدق ي باين الله الدوع كالرام عال چىن چىدندەدى يېغى دلغات، العنت عمل جرل م أواتفاق م طنت مخلسی کافری کا دور ب افلاس کا بجم خست کاجر ب صوبت میکی کے برت کا طورب العان کا نقام کا درجاے ورب الكاوكيارض عمك ع ندوي كرى سے كو بڑى مون ما دوں كي دوي برسورتمون عن در العسلاب كا لتفه مجوكي ع مان فراب كا برى كالطف ع درام شبابك برم مراج موكيا برغي و خاب كا وعده استحال مية نت دميده ب الموشه كمال كاذاع كمال ساكفيوب (كئى نبد فائب - گركيے سيحان الله!) القساسك بوركمان كري رئسم سودك ميكين تطير دكاجانا بالم شور تن الغزائي سناتے ميں رئے وغم يمرت ميں اللي مار لبل اوم وور ملے چیزے میں الدیبارے بارے مجر شام کلام کی اے دل جباک و کھا اے وسٹر جھم مجھے سیدجی مارک و کھا ا ع بحرفكر وسنس براك وكا له ادواع نظم كون كي مك دكا برم عن مي لار دُسكاك سي كوج " ول ببل مقالم جرك وم كونوج ون اے قلب امراد وحزیں سوگوار مو اے برق آ و کو مسکے گردول کے پار م وراے افک کامری گردن می ارم اے البطح بحث با جا ب قرار م اره کی ب دفات کا فم عل کے دور کر تمرّا يُن إره في يدكردون يه سوركر ہے ، وہ اره کون بی اره مینے ہیں فغات کرے کرے بوری کیے ہی وكليم شع مجي ايسة والق كسي في بي الرار بمول حيف عكر في بين إل كليان معيك ري غيس كاك إن وراكا مني المرك كلف : إاكس وكيا یہ بھے مرف والے اگرم تے دل کے من فراروں کی فرح تھے یہ و نی اور تیو منت كين وه كول مرى وه وكمناه الكاوت كس بيرك يدو عاس الكاك ديث افوس آ مح ييم نوا بالرركة عبس ون کے بھی نوے تھے کہ مرکفے

نير۲

كمنفثام إورنياسال اودموننج ك وحوست اور نخاس كا مال

معلوم شدكه دورجخ وكروش ذار بركريه وكافريدس كى ماوت يرسمي وال ع وشد الدكوريمان عبادميد وشي كرف المناسب فيحس بي برا الول اكفرال ما ما ع ١٠ يك بياض لى ممركيرون كى ما لى مول نصف صدكرم كي ما عالى باك باك موفدا بالكن ماحب في مال كرفست كامينيك ب بنده يمينس مانناككمي هما فا إا محواب سركيد و فم احدا حركانتي وسى موده وشى يرى جس كا الجام فم مود الجي ريت بدل ريج اورصرت ردة فيم کے ساتی اے یا منوی پر اس مسدس کومقدم رکھے۔ ضاکے سال کا فاترینی كليف لله عنه حالون كى مزادين براكي اود حانيج كالول! المه- شاهر قد بالما يما = بيرج ع مدكا وفي اور بخيل ع ي فيمنول كادرت مدوكاكنيل ع افادو امراد وسفيد دوليل ، عناج كاسوار يميون كانيل ب اس فراسے ترجی مندیہ اکروں کو دیکھیے

جمك كركمال بنا قدمود ول كوريكي إلى طلب كروتورد عنون دل بي الكراما سرود بارسكس كرق ماحت كے مد لے راج وك داروكم ملك مثل ونظر إسكان موكار تعادي وسواس موت كاع يدورانتسامكا

وفي برايك بى عواب امكا بجون عائن بكود ورمون عمل جرائك عسم كار ديده دليل ع ادرمیناجاند کا قراسکا کمیل ب اس کمونی کا درا به دمیل ک دن رات ایک دنگ عاس بعالی کا تمس و قرع شفل به بروقت اشكا

كونى جادبندكيروں نے شف اور دومروں كے شف كے ليے إتى ذر كھے .نده صرف الله ورد فائب طده مند طعاء يناكه في فرى إت نس مرقر فري في القوافعة المائزي-

سینے میں فرکھیے کو ملتا ہے دم بروم مینے میں فرم کی میں عمغ بريگ بدا عدم دم الكمول الكول كالماعدة دل کوزو باوی کیا ہے دم بدم

اے مرے بیاروکس کی نظرتم کو کھاگئی آگ کیرے باٹ کے جب نمیں کوفم کی درستان کا دہر کھا کے کیرے بھی عدم آباد کے دوروں میٹس کئے موں - چ نکدانجانب فرونست نمیں لمذا صرورت مے کدوجار مسفری نبدائنی ولاد سے بھی گڑھ کے سال و کا

خیر مقدم فرائیں -بس اے الم کرس کو منسان ہے جرالا مصنعتی تسووں بند کرفتم تو کا م د نع الم کے داسلے ساتی سالگ عام بی قرض کی جودینے کو قبیلی میں من وام سیاہے تا دوسال فلوں نیک جا ہیے

اک کمی اور شراب کا قم ایک ما ہی

سمن بغرض انضال تعديه

مند مه نبر ۲۰۱۳ سناده بدالت جناب در آنم منده صاحب ببادر سکنهٔ او لینش جم خفید کفنو جنگ کشور جنگ کشور برسوفهای برسوفهای

د، کمبر باون دل ولدگیا دین بریمی ساکن موضع بود بها برگذ نگوان تحسیل کون ان ا ای منسلع کلمین بریمی ساکن موضع بود بها برگذ نگوان تحسیل کون ان ا

مرح در من فر تعادم الم الن التربات الم حرار درسه كول الرك به التراك المراكم بدا ترك من الرك من الرك من الرك من الرك من الرك من الرك من المرك المرك من المرك المرك من المرك المرك من المرك من المرك من المرك المرك من المرك المرك من المرك ال

ن کوی کرد. مطن دیوک محربردز ندکه رخ ما حرز موعج تو بند سر ابنیر ما حری نحادی مسموع اور

نیس موگا-سے جاری اراه خوری مشافیع مرے دستند اور مرصرات سے جاری کیا گیا-

اودت نرائن ور منعن

: مرمالت:

دنت مامزی بدفتر ۱۰ بجے سے م بج تک +

### كان كارمضان نبر

م عظر فرا فاه مام فعلد ليام كسلان كارسان فرونهاية آب دام سع على معلى من من المرونهاية آب دام سع على المراء برآب من المراد فل كو الماري في المراد بي المراد في المراد بي المراد المراد بي المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد ا

ظ كسار منجرسلان لامور

سپلے تو میروی سے فی اس کرتشا گرتی دی چرکیا ما شدین - یا ا رکوا بھی وہ بڑا کر دسمہ ر یا لگا جرایا سی جان بھرت اوی وہ سیستا کیا شادشا و بھرتا تھا دہیں سی اول کے اس فرکو بھرت او کیا بھیب سے قبل کے مد ذوری کو اس کے درایا رکو و فر سے معالین کو جسٹ کے حوال او بھوٹا سے

مر فروری کو آئے را یا برکر و فر میم بر فائی کومیٹ کے جارا او بوال سر اپرِل کی فرل کہ کے ج بیجے سے فرجر بیتند نہوں نے فرائٹ کسی مینگ خر سے کو مثال اور کے غذے مگل مگئی جس کی طرح سے جوان کو جاتی سے مل گئی

جمال کوجی کے پیچلائی کھا گئی ۔ مقسہ کیا آگست کوجہ یہ بلاگی بن بھائیوں کا جبکستمبر کو یا گئی ۔ بسکٹ کی طرح یا وسٹ میں جبالگی

مندارا بن طرح ت كرمب رات كرد كنه مرفى كريتي أن كريني من بوطيم

اکتوبرآ پینسا دوسے بھی طرب کیا ۔ چیا کیا وہ لاکھ کمر کمیہ نربس جلا زیا کھید افون بیا پیٹ کو پیرا ۔ پیروکھ کئی لیٹ کے قومبر کو بے حیا

دور ہ کیا ج میرکو وسمیری جان کی مند خی وام خور کی لے خوب تان کی

بادل کی طرح ساقوں فلک ل کے رونے تھے

ساری کمانی سائنی باریک آل که کمیرورد تنمی فراق می تیجه و الل کی بارون طوف کلاش کیا و کمیر بحال کی بارون طوف کلاش کیا و کمیر بحال کی بارون طوف کلاش کیا وا تواب کے روز بسررو کے رات کی

کونی کی مار می اندان میات کی کینی کی مار می مینی اندان میات کی

دن منت مات مت كفن أسبه كروان من دور من مند بينون كرسرى كى لا إلى من

کنی تنی اربار کہ بار و کدم گئے اے ابنی ان کے راج دلاروکدم گئے اے ابنی ان کے راج دلاروکدم گئے اے بار کو اس میں کے ساردکدم گئے اے بار کو اس میں کے ساردکدم گئے

دنیا نظری کالی عاد معرکر سے اے بیرے گردوجوم انوس مرکھے

کیا ایک سال کے لیے آئے تھے قہاں ہے ہوا نگا کی تھی جا گئی فولا بہو تے بینے زمین کیا ہاے میری جاں قرباں ننار صدقے تعسمتی فدارہ ہاں برباد مجبکو کرنے کی دل میں سسساگئی كؤا برزوب كرزى كماير بالكرين بركي بجول كورسي كورانيا كورانيا كورانيا بالل برا ك ما الكار عدات وعدم كادران

عليه ايرن كا تربيا بمناهم وين الم بوك كلت ع جادك الربك كات ب الكارد عُ مُتَمَا يَهِ بِرِومِ وَثَرَى إِنِّي أَكُوا كَامُ اللَّهِ الْكِيرُ الْحُوالُ جَلَى كُومِي بَرِكُ أَمْ

كمان ميم كمات يح ت كليا يفلكا اور بكوان د ۲ ا دراسیت ۱۲ ا دراسیت

ستى كى كى كارى بارت كونى باوت على اجرى كون بيرا فيد دبيت ع كونى كلت جو اجرم کسون وجتیا با درج به کسون با انگرین وج کورت به کدر سکوادت کوری بنا میجا کا دروم کسون وجتیا با درج به در دورد به کسون به کا ایست مید به بین می گرادسان مرکا درج بن ست کا بسیسا میستی می گرادسان ۲۱ کست اعراض و تدبیر ضبر

كور كريب مرفع ي كمري في من بي المحال ون كاكما والمدارك مل والكران اليس والمحتال مور مرب بعد المرب المرب المرب المرب المرب المرب المربي المربي المربي المرب ال كاينه بالمعجاء روج رون ان كالبكواك

(١) حسن مطاب الريامي

و الماريخ المسال الماريخ معهو کیا گر رسی بینی کی مرکز میں قابلیا یا در میسر اور بین کی کے دارو موفر رسال اس سام معهو کیا گر رسی بینی کی موکز میں قابلیا یا در ایک در ا

مراي ولدجييها

تنائف سال نو أرووز بأزن اورعكم ادب ربین ار و مررے کمیش کی مایون )

مدوى - يا صنامن على مدرسه المراب صدر البيئة أرود الدائرة إلا يونيور هي أن لوكول من إل به وروز بان كي كرى فرى آبروسنهاك كي فكرس دن التدبية بي ديك زمانده مقاكده ي دوريش و بردونت يره : . بديهاور على جوت تع بس يعلوم مو اكرين ال كي بخي كي اقامي توآب ہی ہں . نام نے من تیں اس زور کا پندا تما اتما کی فردان نوج کو فرمانا تھا جاکش سے مورسار عی این این در فرون در دار در جاگری تریدول کا تنا و فور مواکر ای برا مهانی يدروار بهذا إلى العي وما في الخارس كوكالا لا - كيريان الدوفر ال كي جاكم المعدمان ك ا يتر آني الرائي كا لمرى كى فرح مكنى فيفرى أميدين أردوت واسبته م كنين م حكايت ين الداك تع أي جون ي الم عادات علا المناس وتبيت بيداكرا - ووود الالى نیمی کی باد شاکت کلے ک<sup>ی ا</sup>ن ان میں نے بالی کمری کیا کور کسیں دو و سادی کمری تی ا كم متن كَنْكَا ادراد وإس م المان على الأنكرة والمائكية والماكرة ثنا بحرسوب مو يوجي النسا

تهم ما لم خیال میں آزا و ہوگئے 💎 بٹیمریاں مگر پہلیتی ۔ ہیں شاد ہوگئے عِنْ مدوث الله وه بر بارموك بير يوك بور جوز فن تع بجرياد موكا زندانيوں كوخواب يمي آكى نظريہ بات بردوز دوزميدي برشب سنب بات ساقی سے کدکہ إدر وہمی کا جامری اکتفادے نے برائدی دے نے اوال ا جوابي زاد عوصيع وشام ي ب ذكر مين مين كا قافر مقام ي بیمارم روائی مزا مسلام ک وروں کی سنگساری کی طبس ووام کی باره مين وردع ع كني عنيم سنة دع ذا ف في كيركب استم آفازسال دے عاکمت کربسہ افرابس سائر زے دیمن م گرهاب می مواده کشی تر ملاأی م س برم مي جواسة وس كيامال ب ي كرم وال رما أكمين منه وشام ارب جاراتهم ويرين مام جول دوست ين شا دود ومورد ماام ادرها سدول واسك رب علي بي تا دنياس نيك الم موعزت حصول بو اسكاكلام درخودشسن تمسول بو

موگوا دسسال این

كسانون كإسسال نو

ع عن أنها بي أفا جازاء مع محص الأوجان عن رست قر فرو مكانية به وت كمن اسب كرة وروع كاوره على الدروة كول والي المن الفيع على بين أرى مجلى ميت الله الم مردي لکت مي كه ت يون مي مك مات مي س يان

(٧) تقابل از شرو به دار بات ميركي ابي معيا حرك بيرم بساموار كائدي بني كوان احي وفي تقرارا بالمارية فالتأول ين وكل إن ع بيشا ما وبرب برب مروار اوله ك كرت سال دوسالاس كرت بي الحراد ور الموس باخ روره محداله دولي دو في بال

رسا) استرجام . مال كرير كاصاب كمي تمري بالريس وروي الماري سندادي بيال كريالايس كوراكا المون مع معادم عافي الا عاش كالكون عالى اب كول إلى يعالى الميشت كروروت كرويكورداء ب سان

كيوكاموى دلب كروكان ع إلى إلى عال الإرادة ع ما أن ك المكوك عالى في ال

ركمتي تنبس

مب تک ده

زغه ربي

متن کی وکول

كأني روس.

رومن کر

سدحارين

مي مواکيس مي مواکيس

ترين كامل

زرا ككول

كؤة نسودكا

فيعاآنے لگا

أيب سنب

غفدت کے

ماحب بهادر کی اور و فرازی کا بنجا مجائے کے ختم ہو گیا جب انھوں نے بنی طرمن وری کرنے متم ہو گیا جب انھوں نے بنی انگریزی دادس کے دیا جا ان کے بیے تسلط جوتے ہی انگریزی دادس کے دیا جا ان کیے ۔ اب جوار دو کی ترقی میں تحرف کی بنی جہ کی زمین اور اسکی گذری چید ادار کو دوخی حکیا کیے جی بی بی بیت جی میں میں دو کو کی جرایتے ۔ ہتے ہیں کہ ہے کیا میں دو کو کی جرایتے ۔ ہتے ہیں کہ ہے کیا کرمی ہے۔

میں دو کوک جوار دو کی خرایتے ۔ ہتے ہیں کہ ہے کیا کرمی ہے۔

میں دو کوک جوار دو کی خرایتے ۔ ہتے ہیں کہ ہے کیا کرمی ہے۔

میں دو کوک جوار دو کی خرایتے ۔ ہتے ہیں کہ ہے کیا کرمی ہے۔

میں دو کوک جوار دو کی خرایتے ۔ ہتے ہیں کہ ہے کیا کرمی ہے۔

میں دو کرک جوار دو کی خرایتے ۔ ہتے ہیں کہ ہے کیا کرمی ہے۔

میں دو کرک جوار دو کی خرایتے ۔ ہتے ہیں کہ ہے کیا کہ دو کہ کا دو کہ کو کیا کہ دو کہ کا کہ دو کہ کو کیا کہ دو کہ کیا کہ دو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کیا کہ کہ کو کہ کہ کو کری کو کہ کو کری کے کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کرکے کو کہ کو

اس كتاب كى مولون في كى محفورد ده يطلب تذكره كار نام إس أردوكا ميراع ويناريل

الآ آیاوت وستیاب درسکتی ہو۔ جمہا ای کلمائی کی دہ قام خوبیاں اسی موجد ہیں جرکناب موفوشا بناتی میں۔

اس کتاب میں ما جوادی رسائل نے مجتقل کتا ہیں سلسلہ وار ضلاف علوم دفنون برشائے کی وہ ذکور نسیں مالا نکر ان رسائل یا جا کد کی تی ہی اُردو کی علمی ترتی کی شرک خالب می مشال مستحدہ میں کشب افلا طران کا سلسلہ واد برم بہ مسل ہے ان کے میں دوس شائع مواد اس ماجود رور سالہ کا ما شہرات تھا اور ڈاکٹر مرز امحد اوی بی دے بی ایجہ فریا کے

المنظيمة ال

اُن گيموه س ٢٤ في كليا بكا از توروسن كلياكيتي

ا محمى كى شرورت بنيس بو تى -

دے عرور فرد + گوکد وُنیاہے کمی ناخلف ۔ اسیدت کیلیم " نی کی اُرت اُن قواس میں میں اُن بچولوں کا ذکر فیریخی کرد یا جات کا جست سرمرزد و فنج کرد و شاگفت وربخیت کی او مجرمیں گرد مرد ہو گئے ۔ فقط

#### ميماسازما ل

ے قرسالخورد ولمبی رسالہ کر سی ہی سال کے ؟ فا میں ملا - یہ الورد یاست راجیہ اندسے شائع موراہ

٠٠ دوست يه لولي كيونكراهيالون - يوتونودم بالليسيم ·

امده في كمذبه استالاء



ز نارت تبت برباریت است کیل بست تواد فاخ تاده تر ما در کیدی بیداری بیدا جا این تر ما در کیدی بیداری بیدا جا ای خومه می می مون کی بیدا جا ای خومه می مون کی تر ما در کیدی بیدا بیداری بیدا جا این بیداری بیدار

17

مبعض ایس اسکی صرور لکھ رکھنے کی میں جانچہ زیر ما بكسى خاص عشو كوموفا كراه يهب زبي ثلي مين اديك مكت كويون فربيناتي بي يه دول أكوفر وحكرت كرميخ برماوت بجر جددس الماكركاوك جرصنوت مبنا كام لهارت ا تنامي بوصاع ميد بالكرز كريد اللي وروش كرنا چا يهد و إركا بان واور بركار سدكا بادل براج ا ي- كَبُواد كا مُنهَ خواه جدا يد كرا سك او فاد كا عرور برا

مغمول بعرابي بى افادات يرشل ، ايك سق آ فا-مسافرت كى حالت مي مغلس مسافرد ل كويرك مبد عانے برسینے برونے پیوند رکانے رورنے کی اكر مصيب معيني ولى ع ٢٠ فاس كى من دهاكا بروف كانسدهل كررب تف مروحائ برعوش تع وہ ناکے یں ایک جاتے نیج سرماخ کے مُخت د العلايدي اوروصات بري طرح مبك كه نظام چِوَلَ أَنَّ - وس وصل ال كام كا تاشا عبياري ديوري عَى أس تعنين ك كما به فاسكا ؟ ل دل کے کھڑا کرو

ب لگ کے کواکر آ فاف سوئى اور وهاكم كؤلسكل بعشيارى كرضن تربيرت على كرلى تنجه كرجهان كاردد نوارمود بإن بى تىر بىر كارگر بوگى اندا قا : يك كلى ناك يقى مكرا ييم ع ديكل تقار كاري إن تقان اوي كل درور ادكاك ك بدكي فلى تنك يرى كيد ور دعا تبكوا چودا بدااورم نے تی وسی شکست جوصا کے ورسائ کے ناکے من آغانے وکمی متی - محرب فرم برری كا بتايا اينا براابراما يا نسخه يا وآيا يا ما ما آي ابال كادرله

ل مله ککورو ب کاکرکو دکر و اس تین مین ساخه مالی نه بیریه اس ته بیریا دیا می مل سکتام جسیجاے داں نے و بے عن خاص کو الفری بنانے کے واسط بچر فرائی ہے ناك ينلى موتوفوب وهوكريي اوريا فدول كماي ے دگوے ہے دگوہ کینے برگھتسا دے کے بھادری کی

طرت ال والي جندي معذمين النا والشركارب ي الميترموماك عي بشركيد باق رومات و را عضوفاص ادرنفوص قمائن تدمير كح حليقول نشابقتر يُن بيون ك بدكا ومجلكا اردكادا بوت ك بد بالكر الاست

فاره تركز نسيزا مذياتي مرسى كلد إيتاء باتى فربى رى ﴿ لا غرى كي وأن ادر قداد-اب جدرس (منیس معلوم کیا بنا ع) ماک کاوالیے بس مور و مستمل مليني - اورجروت دي كي حود عوت مي چینٹی نے معنرت سٹیان کے نشکرے کہا تھادر ایس منرى ك مناقب والى اوركى - ما حضروش كرد يشكري مبنائے کہ یک ٹمٹوی کی ٹا بگر، کھائے سب کوسوکھ كُلُ ثُ أَثَار تِي مع - جِيونتي في جِابِ دياران فاتكر اللحعدلديفتكد المرقد" يارولو في نسبي تثوربا توكاني 4 ؟-

مفرت مفرول بركارك أم ارشادات مفام واور استقرا يرمني أي د كيكيسي كركي إحتال ي إزادى او كے شعر بڑھاكرتے ہيں سھ حبفرز تی نے ایا کیا۔ كقي كول ل يعيساك آب مجی فراتے میں کے معضومتنا گھتا، عام آنانے) منه بي مرمعتا ب تهاراعمه والركيس كيا تواولاد كا صنور شرمه ما محلالس عركام قماي عضاوجا بع ت ليته مواولار كم اعضا سه لينا تيغ جواني عصاب بيري بن ما ، وكولى عيد بنس علاب برما لاائر ۱۰۰ الواب سے م ۱ سبیال خطل سے کام د اے میکے نويات ميركيا كم ع كراولا دكا عل روى دروا بورجا ممس كمس ك برص كا فلسد بح كيدا لملي لم يكتاع لدراه شاعر كمتاع ك كون كمتا ع كر كل سے چيا تى مركبا تار ماش جرکوا تفااب کو الی و کیا الغرض يلمي فلاافت كالجوير حكيم فامنى ميده كمركب ماحب کے ذیرا متام مذکور ہعدر عام سے شائع

موا ع دورو بيدسالانداسكي تيت عيامواري

المرالفيل جارفبراكك مي أين بيج من كجائي الميج بيكار بيزيو وليه كام كي شدال ما ي كو نَشَ أَ عَمَّا يُعَ رِيدَ منسف منسان عَالَ فا أروه ورجاكل هد تارب عن اسكاسم ونه لينه جب حبردا راسكي وا مركبحية كاكملي معطلامات باطب تطليراس عص موجائي گي إارى كتب كي شكل نقاما جرايك عاب ت مجميرة لے لکيس كے - إل طالبان لمب كو اگر مستى دواؤن كالتميلانبل مي دباكے دواين بينا اوركور فرون كرطرح والمرسا والمديرة بال كي تجارت كرا م ولسم الله بسي معلى من كلير حب كاطبيه شاء له يور كمينوا با وريكارت جرين سل جالم ساجت كا وروكي دوا لحبي كي دواسرجاك كي دواسه مندناتام دوري بن كه ماؤن مي د م لمنظره ميسجي مها بکرمنل این : غدمی سرکی را مستحص مدرع جديون رعيه كميره على ماوري ورسانت أيك كوه مينانيه عانيون سرمير شغم في بول كن الكيارسياء رئيد نيلى كمناكه ما كمشول سندار كي عميد اوهناك الا ملے میں سانی کی گرایوں کا ب در تگ بتيل كي تتحنى را ألي ير جيلي وة مُنكَ مُنكُ بنيى ب وسوكام الفائقار زاغ كا بالون يرمرك بل براتنا وإع كا خانے ہم ملی اس میں براشیا ۔ بے مثال كجيخنقرشنا تامورا كالمائجى سبركوحال ساندو کاتل شرک جربی سور کے بال سابى كركانظ وم كادل بيري كاكحال برجنرا كمطح باس ستاور تموزي فمي كستسيارسيكي مى اورمتاج رئنى وه چنری هنگی دید سے موجات مقسل مگر بووطبيبولك شائنيس سے كوائي م سُنَّتَ کے والت نبل کے داخن گڑھے کے تم کوے کے بنے اقری ٹری گرکی ڈم کہ اہ کا دھکوسلے تنے کو تبای کے

دد مارس کے فردے می نے را اسے

الی ادرب گری ادبری باشی یا تجرب نسخ میں کا جی چاہ درمر ادحرے کھ دسائٹنیس مقدم ہے نشخص ادر دواؤں ہے۔

اد پامالکیا د

مولانا ننج کی نوٹ بک باور آب جاہ کا ساملہ

كيد فاعرد ميداد في كوال من دومرت ك بالقربيج والااصدر تاويز لكدى خريدات محاكد يكذا إن ميت المربوال ع أس في كميت ميني كا رُدوك ترافع ني مُرَاحت كي " نبروارج أو حقوم في عا دستاه رياد وم في كوال بيام، بالى ماري مُركور ك الدم إلى كما ألك سي يعارفكا ٢ فرز إنى ولاس مي كه بعدة الني كي كمرى يقيم م الله في المناه فام الله والأل والا المرا تفاك نيسله كله وأكه وأن في ب فكركذ ال بي إلى تما ذكره تاه ميس مس لكبن الرمضتري و مذكر كركي بديد كنوش مير، إلى في اينا إلى كيد ومقال یں اس وہ امن کود اپنی مجد کے شمرہ ول گاکہ وہ لَيْنَ عُن راض الله الله المُن المُن كَاكُونِي سَا كال عاد، يائركن في بني ياني موالي بإعال برتدن كاحق البرعيس الح كونسيل يو كرر زورل إمكوست منداعد فيل إصدر) كعدرمان نیسلد رفے کے ایک الیاسی قاضی درکارے جاس ، ركا نيد كرم كومت لي قانون ساد على كائد بدگرے: ارک جاہ نا اطفادات فروفت کو ہے تھے كرم وزيش كي ومارت بهم كي تمي واس طابروايا كامطلب بيى تعاكد بإدوكوال بوائد وشاون كمول كم وكميروكس بان دانى كاذكرنس كنى وتبديه امهام المبل

ے ۱ ۔ ۱ ۔ ۱ وشنی طبع قربرس بدا سندی اپ بی گلے کا اربو چکا ۔ بادہ دا تعدیدے کہ آسیلی می آیا جدا قر مکومت نے امیام حبارے سے فائدہ آئی گھانے کے لیے تاصنی چیل سے کما شنا کا منی صاحب جان و ال ک

حفا فت ذمده ديم بي المدائم الى كا فرو خا لمت مي ابناى شميخة إن آب ابني دائ سيملل ميجي-قاسى يل ايك إنده فع إدكا دمن وعن كايكا الديكا وي ع أس غ جاب د إد من ا عرف ماموات ليل ع كالوال بيل إلى دكه جدوا جس كا كزاراس كالمال والطلابام يعالمه أفاد والمالي المالية المالية المالية المالية مام وگرگم وفن م ته این گرمین کومت کال وكبل طلق صاحب كي وشيئة وثنك جنكا المركزى كورا عالتن ملوم اعادرواس المبلى كاطبت إلكران كي فدمت إليك صلبل بي انهام ديدري بين جلاوكي وسي فرال المحاصلا اسماد گرفی درے درج درج میں کمیا نقار ر کھتے ہیں حورت اور کا گرس میں مقبل ا زادی لوگ کے ومُناكِزًا ، مو ندوا لائب حكومت كوا غي بم خيال آديوں كي مرودت ب اورصرت مرشيل كي به متاري كالدارم مِنْ كِنْ يَهُ رَكِينَ بِنِ جِرْمَامَ نِدوسَان فِكُعظ كُولُ توكي بوركون ميريوي كوالي كندوا اوركون سا تاخام كالمحر فيرتبون كينسدة مك بن الأ كورواني مي عبارت كا الهام اكفرا لجسنين لمجعادة إست محذير اورم في كانفند ، ترانا يم في قواك والله ا بنے ہی زا ہے بس مناہے - ایک صاحب دو کا اول ك الدقع الديس مع الكركون كا-سي كوان مصقعل دومراسكان تفاردردان كسكصاعة بنطاء نبام تفاحبسين دومرت كان والول كوانيا فضارجم كوككا حريمي مت سے تھا- دستاويزي كھاكداكوينياء " منوك ع الليبي ي سيستنى ، كرى كادى زمدونسي برمسي محارى كافران كو ين مَن طرابش الله المعدلة بناء " اطرع الماكة المالة المالة المالة " سنا بدم كما ووخت شده مكان مي سخاد مي تحا مكان كونفوا ور فيليا ادب كي انبط كلزى كمود في ك بدجيه بئ نفاد ميدلل طيخ لاوت آياك كان له كما يومي موش كى معاكرة تخاذ مخترك وا بخرانك امل ي كوكرى في ديجيم بل كرالك مل ماحب فتح إنه بي يا الك فاني-

یک د شدروسفد منبودتات م کرا کہاں کے ٹاگریڈ ہٹادت کو سل معيل كله واكستها أي كذاني ويعام كالأكرا المراكمة بتيوكي شاكوما منجا فرايكه موكية وتبعث فرفياك يلىمام بالمعيى كرت على بنبر كوائى كى قدد متى عال مام وكي شاوي كال إود تعادب مدمواتي عن القرع من العرك ساع ساتد جي سير"؛ في علودة الأسا ت بصرانادي كي قد رفا أرى الماء الديوي بر دعل ک ترکیف وسی و می کسید ان جرے کو کس كوكوا ربي آخوان ك عاك دونو وصاله في ابالوعا مهام بمجرات يومنية كالكرنف لأدافة ودك يديرال معكي بيديك أوالديم والمال معكل م مات برم المعمالي خود بن بن العاملية كرم مروب . ٥ - بت نظ كرد اكرد فام - يجي الافادا بهر إربي مرينه ل الكريدة برنفر كي خان الم و ما ب مَدَمَعُ الس شاكر مَرَداسٍ كَ نادِمًا لي يَمِهُ كونها وستأس وودجه وجسكا تتيجه بواكه نبادت أكي كم ملح بدن وي سايد، علاد ليند يار في سي آ و ويول يميعا وأنس عياد إنج أواند كري جركيا والالكاك مرز برمی نو بخشسنیار پویه لا ای پیماد کالی کمیگر خرلية يوريس بادت كارددى كياكم تعاجروك ودعى ازا فوال والدارم كف الدرم كام عالات عولي يحرك جي اودان برديدي كي مناطق عبي ادر إل كارك بي مرك في البرج ف كريني وكسي بدنا ي مبرتي من افعل عراقع كالدع بكان في وي إن كاموجد ك به يئ غيرُبال جاستميا، تعوام لم الإل بليمي استاد بي جأك عُرِهِ إِنْ جَانَ لِل المعالى مِي تُونَى أَرْتُى المَوْا ما ورميال أجامت ادرس، أن وي مي نامي لاك فوانضه - اكر الكاشانية والمدكي زبالتكمل اوربيات كالجليس كانتعل يخوالح فابر كود إ ترك بما في كركوك تيامف كاستمون احتدا سنذكا ذيغ موكا مزم بالديميثين مبادسيان أبستان ك إضوالي كالفائل دين اب ديا والعلائني ے - اگران مرشدوں نے اخلای میلون کا کوٹراوی بيل كروا وك د فد صد فد.

# الم الم الم الم الم الم الم الم

الآن شهارى دوات ومنا فلسنا بها بالم الأرضي الما المحت إلى المحت إلى المحت الله المحت المح

مجلدات اود صفح مسلمه و المارات المارد و المارات المورد المارة و ا

سامت ظران

مح مبترين الوندموجد يين ظريفا ندمضا ميجمة أتب

كرمليطلب زااما عي تمت مرعلاد مصول.

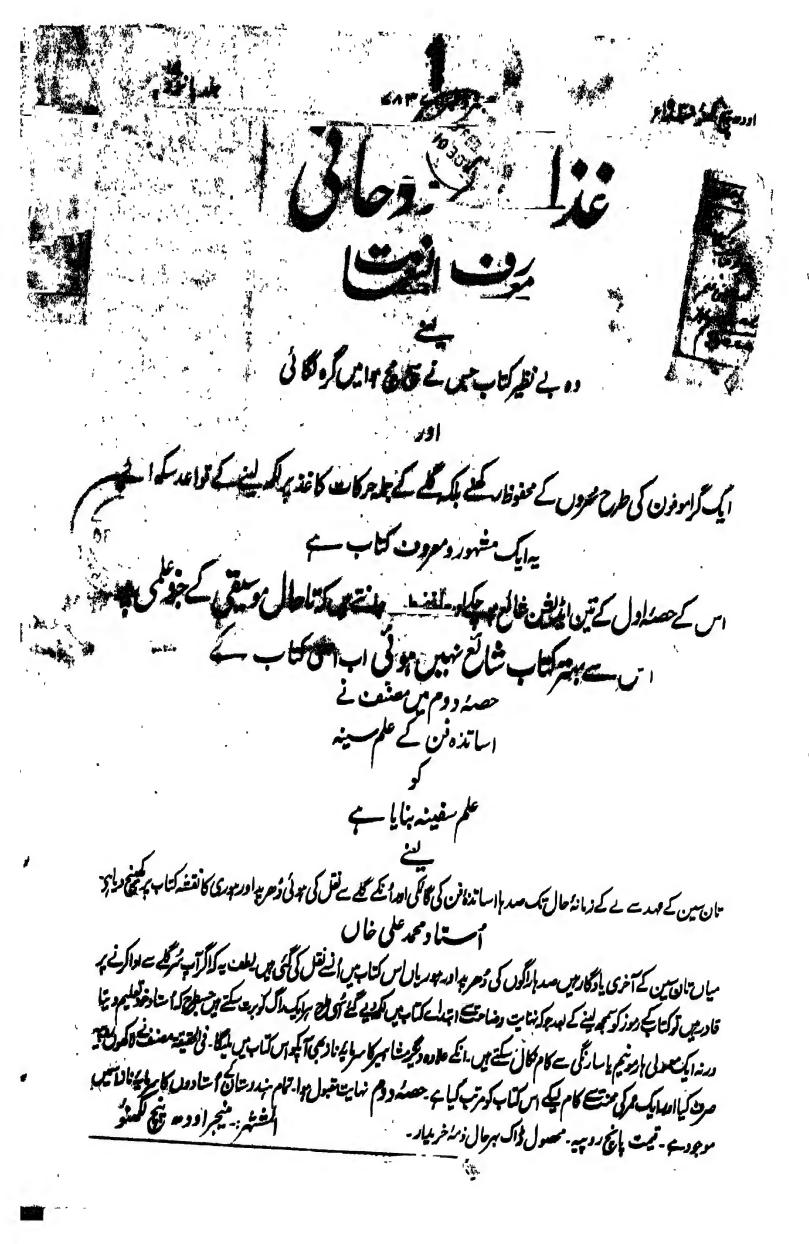
منجراو دمريخ لحنو

یعنی منی سیدنتدرجین صادبتردین کمندی کامندازر عراق عبد کیمیانیم منی میسید الدخاعری کی ماعوز استادی ب لاکده ۲ مفاید تیمیت بی جلد ۱۱ مکت میمید یجید وی بی اورمینی آورومینیم میک الت من و الرئيس و الكالي المرك المرابية المرك المرابية المرك المرابية المرك المرابية المرك ال

ایک کاروی کفن شرع می ریاد بی طیا ایک کاروی کفن شرع می . دیرن یا کیے کا ۔ نینے بیادیوں کا سال سے دورکرنے کے ہے۔ ہم ایک رسالہ نام خوراک وحمت تیاد کرکے مفت تعسیر کرر نمی میں - بیرسالہ بلاتا ہے ککس طیح فواک لینے سے آپ ہے۔ ندرست مد سکیس مے - اور کس طیح آپ کی بیاد! رود ایس کی کس طرح آپ خوال دیں کے ۔ کیس والی کتاب کا مطالبہ کیے ہم مفت ، ماذکرد نیکے ایک الحیاض من - دومراس جد تیسرات اس نرگو نیکے وید فحا سستری - جام نگر کا علم اوار

خرائط أيبي

(۱) روبدند بیگی می کوا برخی (۱) رفوی خدک ادام ندی به ی دراگی مورزی (۱۳) باغ بیم فی مجدت کمی ایسی مر ل درکیاتی (۱۲) میسای درا در ایسی کرد اماری ایسی ایسی در درارم کمیش درا ماری ایسی کرد اماری ایسی درای در درارد (۱۹) مودد خاص مالیون می درای ایسی



.

مله مضامین به سر

إبدا ومندى ستلكه

جديرًا للغات

رتائی جدیهاددی و صعری )

برمغان ما تن بستون که قلد در کران به استون که این کارتادی و و بینا جریاد او تعلیم کارتادی و و بینا جریاد او تعلیم کارتادی و بینا جریاد او تعلیم کارتا کارت

ان کوا مائے بیار برخت، محکو خت به پیادات ائے دلالا اس کا مرادت عوالی دیکر بیار کری لاڈ پرے کٹردوں موت " فطط الدوج فلا " جی ہی ہے برط کی کی موالدہ اکسی بازادل سے متعل مو ومند لکا کی ڈرنی کا سے ال بے تال " خرواس تجرکا وسید ترین " ہے اور یا نفاظ و گرا سے مرت کی سینگی کمنا

مِینانی - فاری افغا أرود جبین عرب اطلال اندال امنى دوال وستقبال كركرترى كميلن بدالا م بن ان ب دي م كوكولان زندن كايردارم كس كم منكروريران كايزي الرائي شفامات المعرد فيساكر دسع اوش ك دونت عجود المادين كان كون ك عرك بندل ارتيكا سكن عدوات الدسرت كالنباء كالكرك فيك كاضي كم بحسب ترامعا وبكراس بغيرن حاس فسدكي إلمينط كالوان-اوريم س رحوارد مادوه صاحب بدار كى علوكرك ميدمارى كانام مينانى م مرمونيا يربرس كي فيج در والدوك في فاك ومندل مح ك مُسْدُ لِكَا وَ تَرَكَامِيا فِي كَصورتِي اسَ إِنْ يَعِلَيْنِ و كوري برمندم كارس فيك بهلا لأدكم ك ميك دين وذب كواب إي الله كال في أو منته کمنوا در مرب بناک کا ترک ساام کیا كهمي مي اس خشك درياس سبون كي ميليان عي توبتى بى خامركتاء ٥

كنرارون موري توب د چهي مري بين اوي پيشيماني مرمت كامض بهيناوا داردد : جنس كه . تا درس آجان كه بدم.

بینیک مینیا جم کا جرجها مراقبه به اختیاری بینک منبی ۵

خدا سرادان رابزا مرفه نصان مرکومیک شداد م کیٹ نرداؤ ا اساک کی الی مبانی - بغوری کی جان -پیضی - مرک مفاجا - اگر کسی کچری میں جو-بیش جحاف بول ما با - فرک کتے بس کر دربیا با کا ست جحاف بول ما با - فرک کتے بس کر دربیا با کا شدت می گرفت با کی میں بی کادی ست میں بت جراحات م - بم می بی کادی ست اب م با ایس کھو کام کے میں بت جراحات میں کھو نے میں فرک می کوئی میں کھو نے میں فرک می کار فریل کھو نے میں فرک می کار فیس کھو نے میں فرک می کار فیس کھو نے میں

برتورمنها عددی الی کردن البی است با عادس سل از بانگند دید ا بر بر ا آب کریمی دیداد در از مقصده می یا کام کالنے کی فرق موتو السی برعل بھیے سی ووں خریعی المنیشناو خس بان دکھے والے باک باطر مٹی بن آسکتے ہیں۔ کئیس بھیا مما ہو، صاحبان افتیار آشنا کا اقرا صام ردہ می کرد یا جد ترک گناہ ۔ میالنسی میرددی النا فی عقد واقی بن بیا ہی دوکیاں باجی وا ا د ۔ کوکیاں باجی وا ا د ۔ کوکیاں باجی وا ا د ۔ کوکیاں باجی وا ا د ۔

بترين الس يدع كدوه ما فيه وهمن كودوست

بنالیجید صائب کا قول ہے ۔

ا - جانگ کوت و کلی مُنوس کالے میں جاسول کا عبرول ہی میں کمہ لیتے ہیں -اج - سرگرانی کا آل - بلاے فلیم بربرو گیاں بینی رب کسی کے سر بر اور مرؤ کا اے دوم ہے کا - دبروشی کی عوت - ایک قدیم رزولیوش مردم آ فار کا جو بغیر میش کیے ہاس موکیا -سالی کی سنی کئی ہے کہی ووندں القدام ہو بنی

فتى ابدابك الدع مى بنى ع- بيل ك ليفردة

رولين اعترشت اعمدى

مريح وامكار مادري الميلينة بالداخمة

بامل الازكر اول المحاولة المستوالة

كرت الله وي الرياض على على المحالة

ماسل و لم كريد ما ترقد ال الله و عالى

باعبى مزينه بالتانية بالمراس

E MINKERSE X WAS GOT

اع الرول كما كر وكا له على الأول وكوا

שיטייין עו או יון על בלט וון בש كبيندي زي في جيدي الله والله والله والله なないといればしょいいとれるより となっていずはなりまれている فكناكا فالإنجام المام واع والفكوما كالإيمال الأوال المالية المالي ستقال بما للطبير على مكا لدكر كالهدون لنيروث كامركا الدجاك بأناه واوادمه ع دهام و ل مرابع به برعان ل دالمه الم الرك ورد كامس واصل كيا-وميعتى كامل الذم و الديكما

الديرية كس كاليابكا مجزة كأ منتى يومالى معاے وم بديدوا المراسع بساعفا مروات إلى كويا خداكانو بيدا نها -

نبليغير إصطلاح عال نهيه امرسلان مي جوتا حلوا في ك كر- خال فولى دبان بلاك بيد برنے ك مؤثرة وير جا بل كره مولاناه كالقب روالے مالی۔فرد ماہ کوہند إر بنا نے والی و وام ترفاک باقى تىدە

ع بلوري

ال بيدورس كالوراك يواد ياء ماكمند ب د اور ان کور کو ان کا در ان عادان اعظ میں کوگا وسے ہوم نے دیدی اوکوں کو اعلیملیردوائے ادرائیں ائیس برس کی ال

المات د کا که ایس کی منافع الله می ایسان کا الله می ایسان کا ایسان کا الله می ایسان کا الله بالجير فادى ردية با يه يك السادع وارعقهموان المي فن برفاصاحب كالميرموض النا الماتيات كالما مكومنيوس المالية الماس والكاكم المن ع المراب كل المنظمة الماسية اعاكما جابولاء اوس جمال عاق كمال كرم فراهسامي فياني الذي تعيم كيمي اصطفرون مكافي كالمادكال ك در كى مي المجدل دواغ عدلام ليفاكا وكلي

وكال فراع من الله فلا عن المعادد حديدهاي مركاد الي ورو الي الدو الخفظ ول المان المراحة كالماحك رسال مي الم وعي كوربها وراس او عود فت في كالمني ورا الع الوس ع الرفوامن الحقوق الدكوث كادم ه مد ا تودومرے کی وضی کو

واجزاورب حنيتت دخيال ا مرتد الغول نے خیال کیا کہ المنس براكب وعي كلاث ٧ (١١ مت دون ٧٠ يي لي م دن مي دومرت كاعش ال وائر می مشن کی مکورے مبست كا كانون ازكربيري مِي دُنيا كِي مُنْقَ مِلْ ان كَى للاث عكب آكاه ميل-اعون غايك وجودوقاه ے عادی کی جز افع او کی

تى برى كى متى دوس كا ساستى لىعسىكى فبيت بل فافرى كا دويد اكر إلقا والعالم منقل نتى بهزوات من خربتي كاليوروكافط ادرم كي فيجه مواكاب مردونا تص مفاله تصوال مسعدانسا نيك وداع مح ع كر إديميها بن وك كالفاري وليدادرا كلماليد في كا برواد كرورو ي خاجى طده اعتمارى الكراس كالمديدة والمراس كالمديدة والمراس كالمديدة مى مردد فالمصليم المراج معادد في وفاوي ين بيالي عالمة المادوجيسةم م



ومنظر منظر منظر " وواقعى ببت زحمت أعنا لى الكي وكمياجا نيكا بالفل كيس كأ

ال إلى كالما كالعاسط لا في م يصومت وكوس مح ام دودانيات ال إلى مح وتي فدا ك ود سفوق ميك بن المين الله إرسال كسى مدول كم اختيار كرنه كا مازت ميس ألميه مدنسيا في تعنيم ك ماى الدعال بي الدكم ي كا وى عصبي يودون كاس الج مافق عدف وى كاميد كرليتى عيم كے ماطن مي ول ليجانے والے المام و مصدي مون المامول سي فينا كنيد عوا أله كيال فادى كيا كروالط فردنكا ع. يالية ای و نا مورد او کے جو آیں ۔ ایک خاص کا کا

من اسد به برالای آدم و آفسیل می ایان به ایم و قعنا با معنعت نے چیزے میں آن می ایک اور کی فلی ایس انداز بریان مدات می فلی ایس انداز بریان درائع مرشراود یک فلی میں بعضائد کے افسیل موسیمان صرات کی فاصی خبر لی ہے اور اس مجف می بی افسات سے تجاد ارائی کی اور اس می میں آزادی کے ساقد دکھا تی بی قالدن کی فامیال میں فرب قابان کی بین - مندون انبول کی موجد دو افتاد فرج کا فسال بی می خوب قابان کی بین - مندون انبول کی موجد دو افتاد فرج کا فسال بی می معنی کمینیا ہے - غرض روایا ادر میکومت دونوں کے جن میں اس کا ب کا مطالد منرودی ہے -

سوار تجيية مي ساؤ جي بادر مفدين كوال جيائي كافذ مرا مقبار سه فاصى عود فالبا وفرو ليلارا الآل بارس ل سك كي . مجدرون كون مي كسى في كيافور الفتين كي عود من يا كمفي إدارود يا درا الذاري

#### اعجساز

راجرصاحب جها گیر او کا اسم گرای به اعجاد رسول خال داکفیر ک امر نامی به به رساله باره بکی سے خال مواج علی حاطفت اس کا سے اور بخوا فی خال مواج دائی ایسے مقام سے اولی اور بخوا فی مفتوت برای می مقتون ہے۔ ایک ایسے مقام سے اولی رسالہ کا تکنا جو کھنڈو سے دس اس الدکا تکنا جو کھنڈو سے دس اس الدکا تکنا جو کھنڈو سے دس اس الدکا تکنا جو کھنڈو سے اس الدی مقتوب کی مندی ہے دور مونوں سے بھینہ رہی ہو دور میں الدی در میں اور مونوں سے بھینہ دور مونوں سے بھینہ دور مونوں سے بھینہ دور مونوں سے بھینہ دور اور میں الدی میں الدی مونوں سے بھینہ دور مونوں سے دور مونوں سے بھینہ دور اور مونوں سے میں الدی مونوں سے مونوں سے مونوں سے مونوں سے مونوں میں الدی مونوں میں الدی مونوں سے مون

## ساقى نامە زندقدىم

سانی بدادے اک بیا ہ دندہ رکے بھکوی تعالیٰ استیداں سال اس صعن کا مال تعا نسا داور میں کا مشیداں سال اس صعن کا اب کے دبال تادہ اسکا مدشکر اُ مضا جازہ اُ سکا اب کے دبال تادہ اُ سکا بردا نع رنج ہیں وہ شے دے کتابیں صان صان ہے ک

مرنے والے کے مشن کے کرتہت اتے کا دم جایا کیسا ساتى ئے ارفعال كادے جام وفر عکوے میں کووں! ز امني كارثيب مشنانا تعديرس ميري كوكياب تعیل جسکم ع مروری ع كرم مير إلا إزار ير بعي مو سولفي كا جا م پابندی ومنع برے لازم برمال مي عم ا در كايس كت م خلاصه حال امنى تهيسه توختم يربيساتي متبنی مو پاس سب بلاد ے دخت رز كاحب ال وكملا موں ناکسی اسکی ساتی اكسل مسبع دورموجات وبجسد لمبع ميں روا ني ساری ونیا کومیان واول سب حال كزمشته أينه م م ترا شحث ، اسال امنی اس نے کیسا میں ستایا الم فت ممراه اس کے آئی رنجاری شه کردید یا طول مد شکرکه تندست بی نا ه لکین باتی ایمی سے اصور انشادامتر ده د موگا دے مام براے ما رج نجیسہ ۲ یا ماوت ان برون و باران انسان مرے مان ڈ کے منگامہ یہ بھی موگیا سطے كابل مرم ل مبيب خابي بمشتى بنه مداحا تمير ستفرح وي تعدب ماتح مرس تعمقيلي برجات

كونكركزرا وبرنسدةت مائے دور رہ سالیا میا ب مدكرنا مي آج تركام أنتيس كاجال كردول آغاز ادرمن إل وكا آلما كال فراں ع م نج کا بحا ہے برمال مي مُركرون كالهدي مرایک ع متلاع آناد ومی سے تپ کی ایسا فول مدل ينج كايس قديم خادم د که جاری نه انون لاین مون حضرت بني تاكد امنى ركه خم مِن نراب شراب إتى اوربرازک سر منگارے سائی امنی کی جال دکھلا لموالب وام لب ساقي بكا سأكج سندورآجائ سلكل مفرس موياني إنى اوركب لباب عير نكا لو ل نا فركوخوش مرز تمين مو مردک سے تعیں ہے کوئی رہنی سكرات كا زائعة مجعا يا لينے يہ تقی مُز د رونساني متت و ئى يە بغير معلول بيري مي جات ومُبت برشاه مرتاب و یمیدهک دور ہم سب کے لیے سرورموکا سانی پررپ کی مقل ہے گھ سارى فلنت بمئي بريشان ده دا زُل الرعكيم ال مب كى يادي بلاست افغانیوں کی موئی تبساہی ننی گردش جنے کی یہ انفیر

المدمول كرس غا وماك

کیا فیربست کی مناتے

حبذاميسائيت كاعجاف اتنانی رسوم کو بھاڑا ہنوکردین کو منسا یا كالل كو بادرى بنايا منع کی مرق کی براد سيلاب كل روي يوالى نياد امانی سے سب کیا کوایا کا ندموکے نا سے جمامیا یا ह ३१५६३५५ وا عددت و ، عددي ال خام كو تى ارى دى و مر قردفت کے سی وکن محمشن كربشاديا طرية جهدرب لا كميسل كميدا مرمباكر كالي ميابل مونساده به م فایا غابي في محدر وال فرند کئی مک د ، ل جوجا عكوم بي فيرك و تع ماه 18 4 2 0 2 . 50 تنيس برج غ كي واليس ما إلى دار وكيس عالمي وطنة بي بدكرك كي كمولس ويستأكرس وكالكس خلال اگرم کی ماں ہ نبيده مهسدد حمرال يي فدتعلع سے پہلے کیمے اپ رستوركن د مم يه ت الآيده

### رمندم اقوال اہل فرنگ کے گراموفو ن

مولانا تيج إوالتدونيا مجي مختب م عضوما بالمندسال جوروس اي الرى دوايات دل سه مبلاك بنيما عداوركي اديمي بن والنس دت برمندت شعر کا لناحب الوا أختم موجاتی عود ميرت بال كوشورورب بجاب ادرينه كا المانيم الما اعد إلى ولي مسلاف كود كيد الى فريت في عورون كو علاده خد فطری کردریں کے! تی برات می مردوں سے سادی رکھا ہے۔ اگرنیں کا یہ قرار کر النیبائی قومی عود قورت سے قطعاً دا تعد نیس الل مورد مرے سے مل ہے - اگر وہ عرب کی ارز اعظامے دیکیس وافعی طوم مرکا کرمرو کی قرمت وید مرود و برستا دی . بیجارے درحدوں سے پدیجے بنیرکونی کام ذكرية سے ان كامنورہ زادہ تران كاح اشوں كے ابع مماكرًا ، اموج سے بمبركم كلم كملاكنا بإكالي زا فصورت كة كيدس فلاح وظرى صورت كبى مكا لى دو يكى فرائيج مرتبى مردن برماكم دم تينالى تنبيه كى فرت كيرن تي- اهما أب كسي المان فوال وها كاحد تبائي جرفواج سراادر الرك الدنيانون ك إوج دشنفاه بكم إصنور يل كابده فوا عدد ای مدمع نے کی طرورت منیں ہی فواں مدا ے در رسود خربود کا ال بی إلی كى كا مەلىكىلى برتصدق بى خير بودى دور بى ١٥٠ بورې نظر فائ جيت ایک شایک دن بازاری برباگرمان را - به ادر بات می کدے

کالا ارتباع و ایمان و و ایمان و ایمان

رہ سا صور کا ہا ہے ما امر کبس نے دکھادہ بردم نیام بنی تعنا سے مرم التب ہے قائل کی اسیں کا اپنیا نب کبی اسے المعل کی مرست میں مگرید دینے ۔ اور واضح دے کر دنیا میں انجا نب میشک کسی کو صف عقل کا مراف کسل دریں اسوات کر دہا گاتا میں رہتا ہے۔

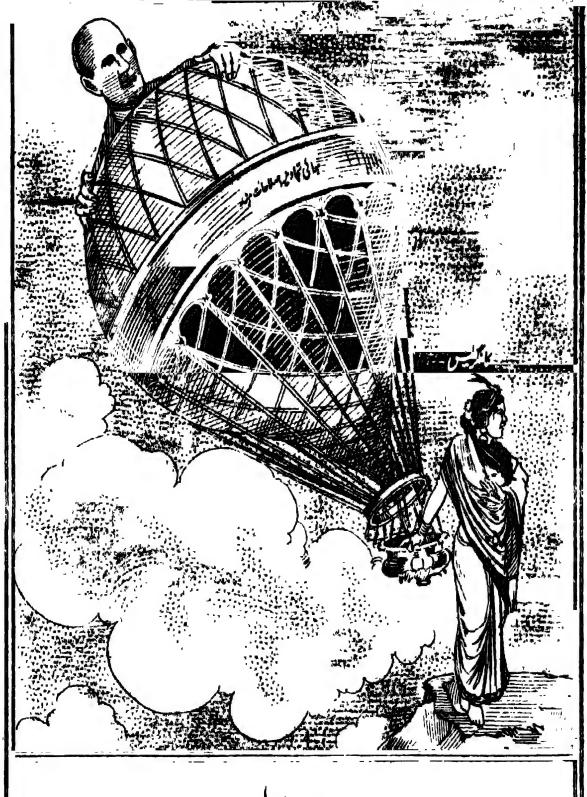
انمنال عيرتفلد

خيت دم

ی مبل مبلیں آج موری گھر آ کے گھنشاہ، ال بارٹی کا نفرنس سودہ ۔ فومنیس شیلس "کی دائی جنائی عنی اور بار دوست آ زبیل داجر فاب طیغاں نبی ان لگوں میں تھے جریدہ کیڑے البیلی فیا کے لیے دائی کالے دانے احجوائی اور شخورے کا نبدولبت کورے تھے بجر بوان چرد ما گروشے سے پہلے امنی کا تگریس کے رم شروس اس مودہ کی صحب نسب کا معالمہ ورج نسیں مواقعا کہ یادول نے کہا بس جی لبی ۔

الولى للفراش"

به میلے بھونے پر مواسی کے سرمندُها جاتا ہے یہ در فلانس طام الخاص خدوستانی ہے . آپ جائے آ جل بند دستانیوں کی موت ذکیت فرتی پیدائن ماہل حام کا سکل بھی اُس تنے بھی گابل تیس واخماد نیس جاتا ب بھک کہ ماہ بھی ڈاکٹر احدث آب نزی ندیں۔ امدادا مرصاحب سائم کی بٹی کے ممبر ایلے مقرد کیے تھے کہ ایک طرف قرما جرصاحب نے ایجوانی سٹورے کا بار ایچ وار لے کے تری مودد می کا نموت میش کیا تھا دوسری طرف قعقد ار اود



بلاے نادل کا نگریس اوئی اوئی - دری ہٹ کے 4



مؤرت كم فيرفاه الإلى كا بعد مؤرت الحالية المؤرد ال

ر مجموعه مجموعه مجمو کا شی جوم فری گدمیی که دال بری سیکا جوا - ال جری می که دن میرا به کها ند رخن بیری جل رجائے - دولمن انگیمت بنا کر جیا کہ انچہ کو کا جا و مدولوں گئی بچول میسیا کی گئی سٹی جمل - آ بنے کچ دون کی - کھڑے کی بی دی - ش ریال اشتی ہے نمانی دیول گرق ہ

الوافوا في المسطوم ا ر د جمامب کے نسل م بھے کر مکم میں کے خوش کا آند يى بىت سەكى بىرے بى روستى مى دە دوسلانىي م ود طال وفر خال مد كريت مد يوس كالسيرانة .ه. دادنناس وه- بحراكرن دوده كري إلياني مى انكاسيقلسيمكيامات دكياما ل معرد ن مربر من كرب كي الح كذم يروالا ادريع مهددستان بعركهم الته يعرب كرياده وي ين مواود عند } اسك سند وستاني بوني مي تعيير مل و نهير ؟ و إرون معراب توريا ممروه جاب نه فنا بيج كي ٢ خيل يكن تل تتى حيك منى كريمينس - يوى فرانى يركم المكدر يهي :-: فن كرمغونائيان إن - باحد كرع بنات إن يُ ادمركومنبدوستان بجرس يربحيه نابانا بالجام كالماأدهر دمیں کو بینے کا لئے والے انبے طوے اشے کی فکر س في الن النافال الكوسب كي واجمالا العفوش فال موتخو فرسب كديم مربث إلى الاداول كمع من موقين الدولي بيراموكا لمذا فالشنطر

المسدم في كا عداد كانس الروكاندور جالميت وب ك نكاح: استبعناع " من والوم الحا كوررة الي وس ورمال نب خاد مدري وروزو کے وقت جس کا دائن پڑلیٹی تھی لود کا اسی كه إن ام وجا واخا كربيان يكوشش كاكن محريكسى كے باے نام نونے بائے ۔ مبدوں لے الكادكياكريم واحدثنا برنس مج كنثل وكياؤماك بعاگرمی اس مسمکی اولاد نسی تعمی ہے مسلانوں المالي كالحاك يجمي جارك اعضاكي كولى طلا ا ورسفاست ليس بم خوال يه غير خوان يسكول كماكة واراحى بدركس واه مخاه باستمرات مندفع مد المانيمه جارك راح نواب على خال سارىھىنىدىستان يى "!ىتدامتىرىجائى كےكان كالزن الى ك - بقيا مراروك مي روف ندون آوے سعداگریں بوا نے دوں یہ کھتے ارے ارک بيمرك اورمب بيال بخدنها تودلات كاسير د کمانے ہے۔

کرفرندان ناسخبار در ایند کرفرندان ناسخبار در ایند نب املاط میزان زیاره مناسب سی اے بائے ہ سی میک سے رم سندس پیرانعان لیکا مگراو کا بھی دہ لوکا جے کتے میں آوگا فردش مینے ہارے راجعاحب کی محدال افغانی تی

کے برجمت مجاری مجرکم ہی دکھنے والے مکوستے ہیں کدام معاصب بہت ڈبے برکئے میں بھی انجینیں مقیں سب ڈمیلی ڈھائی ہوکے ، ککے کی معلوم ہونے گلیں بیٹ کا قعدالیا اکھٹا جیے ، بوسک تن مونے کے بعد گھٹ جا قام یہ مرسک کی عربی ہے 'درجا'' رجا کے دو سرے معنی ہیں ' امید'' امیدایہ ' مواا رجا کے دو سرے معنی ہیں ' امید'' امیدایہ ' مواا میاک نوال ہے بھردا سا نا اور سب پیدا ہوجا ویک جا کا دکار ا

برحال ہارے دام ما مب کی منتا دونون فناسی میں کوئی کلام نیس آپ نے اپنے فرائعز خراج خربی سے دواکیے اقد جس طرح میڈ دکھا کی تھی اُسی می محمد مکھا یا آپ سوال کر بیگے کہ بیر کیا ہوا۔ توسینے بچہ اللہ رکھے آجیل برطانوی موشیا دانا اُس کی گودس مے منقری گول بیڑکا نفرنس کی صورت میں اسکی جبی کا جلسہ موسی کا دار ڈارون زجا بن کے اسکی جبی کا جلسہ موسی کو گائے کا مرتع سے گا۔ کیشنے اور مہل نفوں کو گائے کا مرتع سے گا۔

بالفعل ومم ان مقدمدوست کے اوادا نے بم خوشیاں مذاتے میں مگر کھا شوں کی طیح نسی خیا نے رحسب رواب عبلی الاجتماحب کی آمر برخور مجایا تھا:

یرد خا اور بچه سلامت ا توادی بکه تنذیب اورظرافت کے ساتھ ب

ندراج قرآئے۔ با دار آئے۔ کامیاب کے ۔ وق رخوم آئے ملیح سلامت آئے ۔ مبارک مو بشادرم آبادرمو . مک اور قوم می اعتبار بڑت برواد بڑھے آخری فتکا بت بھی من لوکے قم نے مولا اپنج سے آئے سفر کے حالات کھنے کا وعدہ کیا تھا وہ بورا : موا یہ وعدہ فالی ایمی نمیں گلے با تھوں جا نظر کے قول کو ایمیاں کے ایک سلسلہ فروع کردو ، ورجو کے ورودٹ کے معلن گھر آئے مودہ بھی کہ ڈالو کہ جسی گورکوں کا مرقع مے : ۔۔۔۔ مرمیا ۔۔۔۔ ، الما وسلا فط

ننيب رخدم

بنجويه والحلامت دنت كي ليه وإيك معيبت مودع : جا کو الدا ما کو که اگر ال دسته کادکر جیلندکسای پیکومی کماینی می الما فال المعرف عمال الله على ع بعروس ست ع. كامنى كالإلهاك مريرتهت كاوج بإناقعا فبالمعه بمعال فرع ى المريول ك إلى ال الدير ال كوين ما عدول لاع الكائرة الكركر كىلائى داداكے إلى إلى تيرے جى كاكالي-امليت البي ظامرنيين موني محمقل يكتى بك برخلاف جديا فان دسائين ميلى كى د توريط اوردوين ممنيس كيمسودكي فادى رقبل ادبرخ) بدلايت فامقارون مع كونسل وسطوسا يمن خيدرو ي بونے والى ي -ان سال بوئى كال لي سے جربید یہ امر کا دہ طرود بن آٹر اما ل کو اِ لنا يرْ م كا أو سوقت ما حرواب عنها س كي ودكا الرب والي ك كام اسك اور فالب رب وسمن عاب كرماوك دوست را حدواب عليفان كواني منت كاصليكيا. مرة بم بى ندكس كے م

۽ لوکا طسيد حدار پيدا موائ إسنس ا في سيال کي ميں تم جي شرك جي -

#### اخضار

کمانداری اوی کوندا ما فرشطان فرکیا اکل دکه ای د مهدد ستان تفرادی ادر یکی دیاستوں پی شکار کھیلا - بها ندید فعا که مهدوں سے مهددی تعدد عرار میں مزدور مان کی تعدد دی تعمر می ووواؤں شکارس مزدور مان کی مهدد دی تعمر می ووواؤں کے ناج کا فری بھی ملکوں کی سکین اور جدد کا سنتے ہیں کہ کی دور ماحب کی آگوں کو الحاد کیے کا مرض ہے آپ کو ریاست کے جاربو شاماد سے فرس و فرم دکھائی دیے۔ ایس آگھوں برامتیا دی الحاد سے فرس و فرم دکھائی دیے۔ ایس آگھوں برامتیا دی الح

اسدم سعاتها في المرسل كي المرسل المرادة المرا

وشوبكيي عدم وترعسى الماصل مرے اعال میں محدور من رانگاں کیا على برجيل مي اليوم أزادى" كى ياركار مناتي كلى الديفا مان كمال سے فين زكر كا عبد اليد يول إتع مك كيا حكومة بريفان بوئي سرفنانث صاحب بركملائ أخر إلومهاس فيدريسل دی کد گراؤشیں مرانام نے دو۔ ایک مبلیاری کو براسر كامرض تما بجارى بب بكا في ملتى أواب لا کے کو باس مجمالتی کدا پافسور اوکے کے مسر مندف ينها ن من أكراب الفاق موتا تربيارك يەكدىكى چې بررېق يىنگودى توي جولماينى الم مع بونك در " قراك درزكي سازوك ك إس مط قع ورداكمت محن م كل وندا کمیل ر فاضا - ۱ د مطلبی کی ضرورت مولی ا ور ال في كارا- أدم (وكاسم كي اوردوري کے لگا در تم شوق سے ... روس میں سے كرود كا كيس نے ... دا ك يه

الم الم والم والمن دوست في الج الكراوا الاقالى وكالمكلي كاسفون ديا اوركماك يسلون ب انتها مقوی ع لس در مراجها ادر و ت ك ريموار برجابك برااور كلامهناني معترت الج اندھ بروسی کی ماخرادی برعاش تھے ۔ رات مونی اورمفوقہ کے گرب نے اس کی ملی ترک اما میں نے جری کولی اب اربروسی کے معرب مامس مين كى مدايردود في الم اس كوف النهيس أس كوش سي آميس -جار إلى كَ نِجِت الجيس المادي كرجي ت الميس كوفرى سا تيس دالال سامين -ماش ماحب داداري درجاك شبي الجيس ييم : يعي الدما أع الله بده الماد عله مآل الحا-لينالينا - معير مجير - يه عامين وه عامير الدكيرك اليدكا تيب مافت كي جيرانس مان ليوا الميس مع يبركيف الميس كالمطاركرا واب - ركيكس كوف عن امريول 4.

مُبسَلِّغ

در به است کاسپا مای بهای کاشیق فریزداد ان دنگ کا داره عن ادبی وادی به برا روساله انتهای آب و اب کے ساتھ زیردارت ابوالبا فتر مواہ نا سیدعی ها درماص مستدان فاضل واربعود ککئی سیرا و عربی کے بھامتیت پی مقائم میزانی عربی دیات میشاں مبساد مبد فریاساں کی مشتری فرست میں اپنا دام شبت فرا تی ۔ سعب الاند جندہ فہل خط دک بت وارسالی در اس جست مواج ہے۔ ابوال فیم لی سیال الم جمری محاول الفنول کھو



E A AND

منجر کی نهامیت صروری گزارش قوامده ضوابط

(۱) اُلُوت استهارات اور تبیت اور در بنی برحال ثیرگی لی جاتی ہے۔ (۱) شاکردان درس کے ساتھ انبر خاتصدیق مبید اسٹر پا برونسیر صرف سالانہ قمیت میں ایک رومبید کی دعایت کی جا سے گل مینی جار رومبیداللم) سالانہ قبیت کی جاسے گی۔ پیضروری نشرط ہے۔

ری طالبان مفت اگرانی جیب برقیت کا بارمنیں ڈال سکتے وائنس لازم ہے کہ جھے سالانہ نریداروں سے قمیت بھوائی اوراس طرح اپنے ام ایک سال کے لیےا و دھ بنجے لاقمیت جاری کر دالیں۔ دام و درم منیس توقد می کوشش سے فائدہ اُتٹائیں ندم ب یا نا واری پایٹیم کا واسطہ
دالافادہ بھی تیں ہے۔

ولا اطلاق المستاح . (۱) یه زم کرینسر مکتے که داکیوں میاں ہے ہم برجدوانہ کرتے ہیں وہ ماستیں گارگھی ہو ما اے لیکن بیرمشاہرہ ہے کہ برغمر کے اشاعت کے عقب میں بانچ جارعاب امر نمیجر کے نام ضرور آتے ہیں۔ ہراک کالی کے ساتھ نیزاروں ٹریدارد ل کے دولتحانے برنیاز مرخمی فرقہ منبس ہونچ سکتا اور برجہ کو کم مورنے کی عادت ہے ہیں اس عادت کا علاج یک ہے کہ شرونہ دو اردہ حاضر صرمت کیا جائے برجہ کی نساخت سے خوش ہی ہے کہ نہیں حضرات واصطفر ایس ناخوش کر استصور پرنیس شرور استان کر نسیس ہوتا۔

ای میعا و فرماری خرم رئے ہے ایک مقدة قبل و فرسے اطلاع خطروانہ ہوتا ہے اگرا سکاداب نداد اور انگیلی اور درسی میں کی جاتی ہو پر برا کرویا با ایرے امدا کا مرفوراری متعارمو تروراً اطلاعی موسند کا واب انا جائے ہے کہ دواکی کی رسید واکنی نے سے حاصل کر کی جاتی ہے۔ وی در است میں اور دو نہم کی صلی کے تریس میں مواجع وہ میں موائے معلق موفو دکرا بٹ منہ کرے ہم وی جائے بیشنرین فودی کردوں کے وجوہ و در ایک اس میں اور دو نہم کی موائی کی ایس میں موائی موسلے دو تا ہے نہ کہ کہ اور اس مربم می مجدد نسی ہیں۔ (9) جو صام میں اور دو نہم کی مالے کی الدیسی میں موائی موسلے وہ تا ایم نہر کے اور اس مربم می مجدد نسی ہیں۔

(۱۰) مضامین صاف خطامی کاند کے آگ ہی رقبے جا کیں نمرسی اور ڈاتی یٹیت سے کسی شخص یانوم کی تقیص الن میں نمو فقط-از دور استفامین صاف خطامی کاند کے آگ ہی رقبے جا کیں۔ نمرسی اور ڈاتی یٹیت سے کسی شخص یانوم کی تقیص الن میں نمو

جوصات فررا به آین خطرطا درمنی ار در رس نر فریاری ضرور تکمنامیات کی جرک ان کے نام کی جنی بر تکھا ہوا ہوا ہے۔ منی اور دھ نیج تکھنو

الكواد فالحد الشروبيه

A WA

ماد(دری خالد

و اجها بحرکیا مرد منادی "به فادند زمین کنی" کمه برد امین اجی ندم و ندسی تقوطی دیرک واسط وامیم کی طبح فق تی کا لباس بین و اور، جاری کردد به منآد "

مفاوا ول أزور دل ووسنس ماداد " رموا لى فطرت كن اس بنده كا زاد ميب كدمكما ع كراكرا مناوه كرني إمن لفظ تىس تومفرى جىرى نى اپنى فلم مى د مناد" كومكركيون دى يعنى كاكلام سعمعا في كاسلب عاله الميك كالمول عن والول كور سلب في من فنسه الل بيديس امتاء المعيم اعداس بالبيميع منادي كي وي الراد الدول كي ولعن من لف يه كي هم أسيرود السرم كلون اك منها دسي م وولي كي توجاف الله الاستار ترجم المنادى كالفتياركيو نكرهاصل كي اورجارت مدانی کی مشاکس من سراکے عالی یا مار حد الد "كماكيا إنفيس مارث كوا مار" كفيا سار شبكت احتدميان نياديات ؟ مركز بنين. الفرض خدا كافتكر شوكك وأنبا الم علم اورابل ا يجاوس فالى نسير - سيان سنا دا ماحب كا لبلا برم مركارينج دام اقبا لدست لغرص تغنيد و تبصره طا- به ایک وسنت دارهای اد بی ادرسیاسی إتصويرا خباري السكه دبيا يرطيم موسمن صاب د بلوی میں - رنگین الشل سے چرے کے سیا ہے اددنام کی مرفی کمچ کھٹے کے بدؤ سم اسٹراوٹر ایج كى كىلدىدانىتاح «خطىدكىتىل دىج بىلى نرالی دمی ع خلیکا مادمداک نام سے بڑانا وستوري ابدبير المرك فكاح كمي مواب ادربي مجي وه ما نا ب انهمه د اقطع ادر اتر كالمليه شيس موتا-

میاں ہ مقاد ادکوا بنے میب کی زائش کا اُتو بھی ہے۔ عام طور پر ایک حب جمیا نے ہیں جو مُن فیت ہیں وہ دوسری آسیں اپنے ہیراین میں صرور ہائے ہیں کہ دفعہ افر کی گاہ ہر نے ہوے جوا یک ہی فیا بھک کے ہیں وہ بھی کھائیٹ کی مفرفانسیں رکھتے اور حادثے کی مقیمت کی تقییمی خلواد کی ایک فائم کھائے بے فراگر منے کی تارکی ہیں وہ شیخے کی آ کھ لگائے بے فراگر منے کی تارکی ہیں وہ شیخے کی آ کھ لگائے بے فراگر منے کی تارکی

نزالى ع وه عرفي نيس مانة اورودم مل كذال فرات بي - مجلا پر چي که آب مربي مطبة المية وكيا قامى كله كرتا يا كهانا بسيط مي زبجتا اور كالبيت كالمين بن كم أوجاما ؟ لله بي والحسل لله المن ي عد لناسواء الطريق وعبلنا المق مين خيرد فيك" رامني أس خداكو برشم كي ستاكن ديا بي عب ني سيد من ماد وكما الي اورسين رفين فيروني أردا فالاعرع لي عدقه موتے ترین کھتے وصل ادالوی غیررفیق ( این قرنیق کو **جاما مبتری**ی دمین ترامدیا) گراسطرت كليف ت عضرت خود توفيق اللي "كيو كرين كلة في. الجا حِنابُ وَفِيقَ اللَّي "بن ما يح مين احراضي لكِن نيرمِن كالشكاناتي بناه بيلي كيدم ط کے جب آ ہا فرسی تر نیق اکنی کے قائم مقام مِن تُوحَفِلَ بِوقُولِ آبِ بِي يَرْيَامِ مِرْكِي مِفُولُ أَنْ کی ماحیت نه رسی۔

سماس برج کی أروت توض سبس كرت الي كروه موجد اوب م الداكرو مرورا و ركي يجيكاكه منآده كه سه كف عربي فادخاط گراهتا ، رسي باليسي كروه كو مكو ي ليني ومعاد ع - سمّاء سمجھ إصمقاد " بروزن المناو" لمن اعندال لیند وه متاس به لعینی سیاسی م وه مضار به لینی اسین تقبویری می مولی می حيائي الفعل سروان سائين كي تعدير شائع كرتا ع جائي بورت موس في سراد عي مدا جانے اکی صورت کے لیند ہے لیکن اس مراسی مساسى - مهاداج دا دا جهاد داركى تصوير شاكح راما جنكى الهيت معلوم نبيل كرمنا زجي مداري معاد بس متناس میں آخر کیا ہیں جکیم موم الل فال کی تھویر شا کئر اے جان مام طبیر سے حامل تع مراب نيس بن يب كي ومير سامام اندور کی تبیسه - جنگا نعلق منا دے كي بوگا- منا دصاحب فات مي در لعني تام عالم كوورس اخت دين كي في القراي وكي ي مدالي دربيد اك ساته فا في العلمان الله

٢ - كون ك جاليندكرة إلى الدين ك ب بى مناتى بى واليالىدياست كى عايت بى كرينكم ويظلوم رها إكى فون الرأ تفيف فيطوال الله عدد كي الربير واري موالي لين مارك يرمرون كودنل دريكي وكمنايدة كامتاصى دعسا بازی درموادی محسا تدرمیوں کی خارىيى پرخاي كيونكرخيق ۴٠ خرمینی میاں مدا دخب آئے فر بی جو اور مقاری بی بی مین سنادی فا فرمی جیس منان الماماري في المارودوس ناغ إلى بطفاة وت نتي اس کرا فات کيا۔ ووقرة في اورينوسة في المينى كسه 1801 200 3 20 -الإيل دو يجيز فلد كا على "ام توسغرته طعام بها زماه ستاخی (سخاه ۵) دوستون كريول زمانا على كجون كى بات نسير سارى اور فقارى كسى كى تخصيص نىس يەسورە مام يى كرهم فالي ع يها، نفاظ كي منت برفار يمنى ما ہے۔ وردم وعوے قلم کی زبان سے تھے میں م مى درستى مي اوك فلك كرينك منا ركي تيت

ود إما بوائدوا لقادى مالساني ولساسى

سالانہ تین روپ ہے گھائی جیا لئ کا غز بھڑپ

ي- وفر مناواجيرك مناكح طلب يمي

# مسروروزين الموصف

(ترمه - حتول مخوظ)

. كيرفرانشي نطوط كا "انتأبندهاكولي تعل كاملسليموقون بنواودمجب أبهاميه لدمت حنيق :دبرالنگ نے ج فلم بیمال یقسیمی کیسپ ہے۔ مد مكر الإن وال الله عضومات عفرت صاحب لمجردوذ امدُهُ بَهْت وكَلَمُونُ کے ہیں کہ ، یک فرمیزت وجان نعرانی اجربت

متول ادر إرباش قائه فكرى الصيرميانيس مربسرم لي تمي بي بإلى فاء المجاون كا الكفا ٢ : ارتعا - الغا قا أيك ما عبد كما نے بينے سے قابع م ليط اورسوكيا. ويه والايرنبد مهدعتم إلح كشاده سان دو کالمی کریک یک افکی عرف مندل ، في سياله النوك الغ يُرب القاليك نظامين يعجبك بالساح أيتى يلبيت داست إلى الله المام المام الكرار الدور المام كرري تيس دخذ ايد إذ برون كي فيني إنده ك ادر سے اور فراادروس سے زارہ فوصورت کوری

فراب د كلينه والي كي الله خود بخود بموديماتي ب كرئى مدمد بهوني إحداث زياده فوشى مداناتون مِر بفس کومکت موتی می اور روع رمبهم شالی) جنمو مسم سعده برئ تى جراب جرع بر المشال بادني كبوترى برج ف كرمسروركي الحدكم فكن مبح فرب تمى اداده كما كريم سودع كرنمندن كى عاد نا عِلِراً فَمَا مُنْدُومُ إِكْرِرَ مِنْ مُعْرِلْكًا إِنْ مِنْ إس كمسهد عدات الشراكبر المندال يكي حیری اقدیں ہے کے اس خیال سے باہر تلاکسی خاب كيميري هي . ثبلت أليك محرب دور علاكي ممر كسى بمانديده برص عافات نوي جفوابك توبيرو بينيكي وبية آتى وفعة أبك سورا كالكالملر ك وف كررم احبك إنس إن كادروا : فيم تنظر كى طرح كُمُلًا بُواتِمًا - بِحِرُول كَيْ يَبِي كِمْبِنِي فَرَبُولِ إِنَّ مي بيدي كا فون يركسي وش كركان كات كامدا م نی ۔ بے اختیار دوازے کے احد اور کما اور خیر ك مالم مي اغ كمس ع إده درى كربو ي كي اغ عدد إده إره ودى آداستد تمى مدركان مي مكف فرش بجائل تموه وبعيورت كنيزب الكرسين مِيل يَمِرُكُ وَمِلْي قِيسِ الدِيمُ مِدِرا جِلْدِي فَولَ لَيْ می مقدر معرون متی کراس امنی کے دارد موسف

كى خرد ير أى مسرد حرت كي ما لمي أس عودا

ولنواز كامح واستقار إوامكا وأنكس وارموس

كود معاني في كرك كان آب ترعب فيودي

ياركوس بولكس الفريس كالمتناضية مروحا فدكوك مهيل المنصب والماكم وي Billy turnish States بالدل كرنياتي فالمائدية إلى المعدمام کیجے۔ برخی میادک جو ڈودگیڑی وم نے لان ورہ جن رسد ا کروں میں ترفیرے فرط میں کرفی مهان بعضود کی حمیت اورورت داد کے قابل ہے۔ كرق بي كرم ي على كونس والا رمام الساك ككوع بدندك معاديس جاس ا ميران كيمن وجال كاتوب يرتقيده فإما مكى نعسامت فيجي م ال كردس كوا الما المرالي مِهِ فَي حِبِّونَ وُدِيرِنِهَا إِنَّ يَعِي عِنْ فَ أَنْ مِنْ الْمُحِبِّ كُومِ وشمن دم بحروس دوستى كا دم بمراء النا يجرفوها م بھی دہ جبیں میت کی تفاوت شال ہو سين ميران ني آن والي كو تفاه مجركه وكمهااد ک به پمشق آهیمیت کی کمانی کمیں احرشناسیے گا۔ اب توآپ بن بوعمان إلى نظرين لائة يه مود ء نے کہ ہدگوگاداسٹ بھیے ہم

حبب اردره قا عده ١٠ شا بلدديواني وكشس

بعدال وناب سيدس الفارصاب بالرضعة الحجي مقام ملطال لود. اجرا فراكن مقدمه المبراء والمالا ع بَلَيْ وَيَا وَدِي مِنْكَا وِدِي مَا كُنْ هَاهُ لِإِنْكُمِ كُوْ الدُّيَّةِ ملع سلطا نيور وكرداء

مام بنبطر بمادى رارمعاركا ماكن قومه بوكن الديسسل ا ديميدخلع سلطانچور داون-برگا وسمی مکسیرو د بر نے درخواست اس مدالت بر گولیا ب کرما بر در درگان در میدنیام و اسار فرشول موسل کوایا و مدا تم كوا طلاع دي آن ع كرفرا ما الما إسوال وكال كيجمالا ومقدرت مجل إلى مر ولت الم يجابي وفحان اوابع تتلاوس والتي مامر وكرورواس كي لان ده ركي دُر الإياد كرد كروروم و مكور تحاملًا نيروا خري مي ماوست كى ما وسكى -اعربانيم ذكه عاضوا مركريا دركركرا والراد بعد طب ملى مدا في والمسرة إليانا تاريخ داد فوت المريد بتلا إدر والت عموان كياليا-ومتنافا كمنا المرتري

ولت ما فرى ولز الجاعه بيك كار.

سرورها للاكالم مودكي فحاب موال فاعب مراي عم كالليل كرواج ف - يدكد كه الرفوس مثمنا عالم ميران ف امراد صقع بايا مندر فيا! إلى المد المين التعرب يستروان عي الديد كمالا العدا فال وسل كان كل مردى بالى ي-مرت دها يتابى دن توم بوا فام غايا ميودكما ميران في يعا كي آب وخاع بري ول ع مرد غجاب دياب إرمبي يكيل كميلا وتشاكراب تو معشيرك بغ العدن جاب ثباه دى دل كليبوسنت م منس كيا إ احداث بكاررا عصامه فاد عيد شارع بروب الصكيز البرس كالمندو في جس ير إلتي دائت مع مبت كام بنا بوا فا زركاً تعمل سے منس مرح اور اور اے مرے الال کے ساعنے رکھے قندلیس دوش کیں بھیل شروہ موا مسرور شفية جال مجدب تعاؤسكي فكاه فوخنا إرك منا أيُ الكيون مي پيرست جو أي جاتي عن بين عال كي برائي علائي كيام صبى - بار إحرافي كي عُون الله بني مجد كم أعلال اور أوكي كها في كرحصرت مِنْ مِن آئِ مِنْ مُرِ يرِ مِي منيداً جُ مدا بانے آب میں کماں۔ اسی مُند برشاء مِنے کا دعوي شا- ايمي كم ونون سيكيد بمركملا وين كا معًا لله كيجي كاية دوي جانون يرحسين ولياني وخاه ار ، کی صدا لمندکی میان مسود ازی اس ول فى كما خدا خركي بم نيس بأرب واس برى إلى تك - الكول يس السوعواك زيرب مدركيا كراب سركون جيت مكنا ع. ي باری سادی انگلیاں موس وخد کے بے برحی می مدا فارت كرے اسے جان انگليوں برحتي سے مرون كوترجي وعدان إن من إلاادر عبينه إرون كا مكرافيك مفافرت اقى عرب ازك عد ام نامی تواد خادم کمتنول جفائے مس کورتے

رم تک بادری صاحب فاند نے مشکراکے ۱۰ زین المداصف م نام تباید بیومان کا نام برجها پسرورن جاب و ظام می براے نام سرور کتے ہیں گراب خواہت ہے۔

آید میموم اِحتول کے امرے بکارے مالے کی وقع کرنی ہا ہے۔

زين الموصعت ن جب و كما كرمسود إرتا طابا ع در کماکوا ب نیرکی دے بندی نرکھیے کی۔ کون اليدليت كميلينواك كرما قددتت منا فرك. سان نقرون إد ع بين تع عدي كي موا والبروميسر كبالداب بركرونه لل جدايا ما الرور المدي في الورس الرصف كرول في كا ي دى كرترى مبت في سي إلى كرديا ي. إ قداد رجرت كرموا المسمريني والدين الما بوا تنا - مرف المحليون في توعفل وحواس كوا كلي كما أي اگرمشانی من مائے ترف بدیاں وی سے چيكا دومو ماكس آ فتاب كى روشى ديدون كا ادر اووائ ادراگر تمنرت اور کی سیا ملیم دیگی وعب شير دنيا آكمون مي اندهير موماسة كيا صراحی مارگردن کی حلک نعراً جائے ورخ نوارکا شرا منن کے بہندے میں املی میسے کام فرار كل محامك - يرخيال آت بي دين المواحث ف ذا كركيرك وتارفواك إلى كمول ديوشين شا ول بر كمرادي علوندك رسه ركما ب كلف ہو کے مبین واتنی اس جال نے سان سرورکو مبدت بناد یا مح و کا مصمی مانسی بیشانی ک كبعى الول كي للمات بركبي كردن ك سوس دوير تلاہار ہیکا نے لگا کمپسی شطریج ادکیسی ازی مجكى بجائے كئى براد اعرفياں ذين المواصف نے جيتناليس -اورميان مسرور كي جيب ميز الصعن ك كره سے ايك كولوى عبى ندكئى - بو كھلا مطابي برص کو زمی المصف فردسی جالیں تبائے بگی محرميان مسرور كاسميمين تبائي مهاي جال مي دسا في إخرزين المصعن بكما عاب عياس خرطسته کھیلوں کی کہ ہمعیں توایک متبندوں ادري فالب مون زقمت دام دم وصول كرون اكرة فرط منورد و لائة ا كالأكركومدمادد؟ ال كي اله عن مان جان بي في الله تعا اس کوی شوا پرسی رامنی چیکے - وال افران

ے داؤں بڑستے جرمت برادوں مک ترقی ترکی صبح كما أدعى الإك ارتيك توطينه كى كالزل أيمة ف يوي كرم العدي، واب دياد كرما تأميل المعدر فقد وجامر إس عسب كا داول لكاول كا زین الموصف نے کما مبترے وائے جس طح لیشت ركائى بي مجر منه مكائية مرور خراب من و حسن ك لف بي جومتا الإمكن والي ال اور کل دل غالر الكينوس برادوا كے دو اوالي مشمت کی طیح بہاں ہے۔ بہاں بدادا اُسے وٹٹ و خارت كرنے كا منصوب با ادم متطرعي شامت مع تك كيا يا عا وصبح عد شام كم يوري كى أميدمولى - إرتي إرت تام تدويس إرتي كير إلى توجادك أفي - بوجاد ابكال يلي كما دوستول كى مروت كا امتحان ليني -اگرجه يرا لباس كيسواا سونت كسى جيزكا الك نيس ممر احباب كى وفا كافزان خالى نبيس- الريم إنكا طان رکھیلنے کا وقت آ گید ین الوصف رہندا دريانت كيا كرحدت علاجة ج كسكول فاكور رائل مولے کی فی برووٹ کرے گا۔ بلے ارے وہ ال كى رسنا ويز لكمواك قاضى كے سامنے ميرے ما نے کیے پیرٹوق سے جمرسینگ مائے تنوین ليجائي \_غرض قاصى إكراه طلب مور بعادر لكم كاني رستفا موس مب كرم بورك موس كم عقل تعریمی بجانبولی مقیده فوالی اور در آ طبع كى دوا فى كاسلسله بيتورد إستورخوي م كسى سے موممبت إ عداوست مرادے جاملی جو دل ہے ہوگی دِين المراصِف اسكى نصاحبت برول مِن وجدكرتى عمی گرز ان سے تطبیع کے سوا کی زائمتی تھی . وہ محبتی منى كرمرت دقت كاما تنى دُنْيا مِن كون بديان مرور وبلكين إنك بي علاك وبركيا أينك

ان کے درست بعلی جا کیں کے اللے الے تاکیک

جب مسرور نے این احباب کی بیانی پرامرارکیا تو

يه جارنا في مشكر من كروارة والمعطرك

ذين المراصف خايك كراس فوائش كى: -

چاردهل عنهن نص عهار براود پنادمین ... ..... جا دسوجودت دریا سه شا از که در کا دوں - پرسالمان المبن بسیا کرد تروزهال مدمی ورد جوا کھا ور یا

مسرور نے دل میں کہا یہ بی بی جاد اشے مشکیا جی طریب کے لیے بھی درست میں شامل کر لی جوتی یہ کمر کھسیا نے بی سے ساتھ مسلوی ملا ہرکی یہ اجم اجمی بیجے۔ یہ کمتی جربی ات ہے اُن خاج اسا جوری استہ میں کی اور کشکشا ہوا اسر مکلا

دین المواصعت نے اپنی کنیز ہبوب سے کما \* ذری چیچے پیچے جلی جا۔ دکی آؤمیاں کماں جاتے اور کیا کرتے ہیں۔ مجھے بھی دکھینا ہے انکے ووستوں کی مسیت جن کے برتے پر فرے ڈ بے دکھا لتے ہیں یہ

ببوب لے تعاقب کیا میاں مسرود ہے جوادی تھے وہ ترکیے زین المہعن کے ساغ دیار ف اتناست كرديا ها كرفم كالرفركم موا ور د مری موجات کم کرده کاشیان مرغ کی طرح شاخ بناح بران وسرگردال بمروب تھے کولیٹ دون اوس کی کیس کسی موس بونی دیا کے جرد كيت إلى توجيوب على الى ب العالم كالم ميوب ك سارى دامنان كدسناني ميان مردر نے بدیدہ نم آلود بیان کیا کھنوبی مبوب مل ويرب م كريرك إس فاس فرت كريد دربادم ندركرديا اب القفالي بدرادهكا مول كركسي طرف عل جا وس مورند مدد كا وس بہرب نے کا مت کی کی پھیل تم نے بی ہے۔ ومده می کون کی جرات اس سکے ورام سے ميدناك . مرورف مكارك جاب ديا- بلك وعده وفانس كيا جاحا تم محبت كم كرشمون وا قف شين مو- الكارس بالع ما تى عرف م هُمَا لَكُمةِيا \_

ببوب کا د ل گؤسانسنی دی که گھباؤ۔جانتک بروبس علی کی بیست لمواؤں کی ۔ تم سیس

عشروس الى دول-مروب وال سعيل لا الكون عالولال دريا بهاتي دين المرصف كرساعة كل الدكفية وتبكر آب برى سنكدل بي الشراج جاب وال يوالم كروه فري على كري كما يا يرس مرع المع إلى من المات كادل، مسيع - اساعوت داردواب كردوم كاروا الم وك سلام مجرت و محكة اوالعظيم كرية بي-معشوقول بمعاشق كى بالون كالموص شير غوتا كروه تمام جيا بون كو بنا دت بيه ١٠٠ خ طام بر محمل كرا داخل ومن مستوقاء كي مي مكر فيركي د إن أكرها شركا اضارة إنسطوب منا لى سى تراموم سايقين وارام كالبيك بم اليهاي يو جوب كا قرل من مح زيالم نے کیا م اے بی موس میں او نوگ بوں مان متعملي بريه جرتي بي - درني دا في مزارون بي الريباره كسي كا اج لك مدوكيا ابس ابسال مسرود کومفوم می رشطیعه ۴۰ کم م مودنت میں آ بردریزی مولی راز کھل گیا لوضا ما سے

كمان كم إت بلت

### اس عقم المكاكرة والمعا- الماقة الماتينه

(۱) بيار أنظل مولى فولادى جادر كاليك خول برما م كا فويل: ب ك نا يامات اورجاب ماكم صاحب اس اوم كوف في خلات سے خارت و داوت مركسي وتت مدامول - اس خول مركول سوراخ زمونا جا جد حبدكسي ازم كي مانب د کینے کی فرورت ہو ہوئے گھنٹی بھا کے واس کو اطلاع دميركم النجاب كااراره لمزم كي طرب نظرفرا مي كا ب مشيار إشيد. بولس كولازم وكا كه بجرر كمنى بح كے تى الغور حاضرين كے دولوں ا تع كيو ن ادر مكو يون سع مكر في بداران ما کرم احب و یک وب ا تاری مرودی آجن کے بدیلیک اس طرحب سے فول کے اندر سد یا گھسٹرلیں میں فل خواے کے وقت مجرا۔ (٢) جب كورط في البركليس توكيث ومردرو وسيندير إو سيمرع ع مع بديد إلماء إلى ما كه كم ازكم ليتر ل كركول اس تي فط موالي را كى دادار ياستى بدوكهلى دوما خاديم الزارة بونجاب

۱۸ - فرودی منتلکام اووس المستطيقا لمستشو انزياجان جان بل

> وا بكن الزفواب نوستين حشك د ميان اتني فرني د مينوكدر اف كارنگ ند و كي سكو »



(٣) موا كم كم عالمان كريك ترك بلان ملية الفيول كاختصاف والفنظام آسان مام تقينكيل صبائحانعان كميجتم لدامخ ثريبي بذفي باكي بمن زمين موالت ساريبي وناولهمتكش والبريت ميابل متروان مربرست بمدوساني وستديم زيروس الم مؤماك برود روتعورست اورا ميافاً كي بواكوس لفرائي إراض ميرد كاوراً مراندسوراخ فتسكرده ادسي فرح غوب مرجائي مسفره ميان آج اللوك الل بكاؤل عركيمية تع- المنسى كم فافرن اورمدل كالمخفظ ايك أنبي كح واصط بالنببت دومرے انظامات كے مقدم ہے۔ (۴) ناول زميل عفام مرز نيالة كى روح خراه غيل ممرزم (حاضرات) بالركاجائ اوراون معسال موكة فاست المي المبس است كون ساجاده ياد كالتعاوس بوكون ويكاركرن مواتما وب بعل معلم موجائ ومآلسي ايس تك نصابطهم مي يمي واخل بواور بسر حكومت انكر يزوم بدوشال افرادكومي ادكرا ماجائه كأسم كرزورية زري منول - اورزیرمول بحبی تومکومت بے الی و بگی دمون إئه-

مع جامعات ۱۴ ابراک کرس نین ها کم کوا جازت بوکسات بزراد پیخار نا مدهام کرسکے سلزمین کے بوا فراہ بازد کوسینه معلم موضیات کرسمت کی باگر کسی عزار کے انتقاب میں جو اکر میشمدار کے۔ اگر بینا مکن بو

توجوها کم کے مواند کی قیدا وظفا دی جاستُ اولیونو کے واسطے مصاطبار کی جائیں۔ بالفعل میر مصررتیں ہجاؤکی توریکی جاتی میں امید سے کہ قبل فواطرو گئی۔ میں امید سے کہ قبل فواطرو گئی۔ الجزا و بارالحکومة عفی عنہ

\* نوبئ تسمت

نبد کو اقد نگائی تواجی تم موجائے

پنیڈی نفادی کی جم ول کی کا موجائے

مناجاتا سے کوراد آ وارس دیا کے کن رہ ایک

ونشبل صاحب کا گر دم اور کیتے کیا ہیں کہ ناؤ کے کئی کہ وقید کیا ہیں کہ ناؤ کے کئی کہ موجائے کے اس کر ناؤ کے کئی کہ موجائے کی ایک فرورت بر بڑا ہوئے۔

بلک ال کی تباہی مجلا وہ اواد کیا ایند کریں بن کا موجی کے وہ کو ان مطابق ہو۔ حضرت بدورت وہ نائے کی میں قاد تی وہ شعبرت وہ بر ان سے میں قبارت معلق مول نوال کیا کہ گائے برائی سے میں قبارت معلق مول نوال کیا کہ گائے برائی سے اسے قوائے اسے کھلائے۔ شام کو گائے انہ کی آب نے دا وہ اور دونو و انداز میں اور کھائے گائے انہ کیا اور دونو و انداز میں نے داوس اور دونو و انداز میں کیا تھیا کیا گا

اُمدِكُرُ نَ جَامِعُ كُمُ مَارِكُ لَمْ الْمَارِ بِهِ الْمَادِرِي الْمَارِدِي الْمَارِدِي الْمَارِدِي اللهِ المَارِي اللهِ المَارِدِي اللهِ المَارِي اللهِ المَارِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

ت بہتے ہوئے است میں واریس دور اب کیا ہے جو کو لُ کا نے مص کیا مگا دست و ل آرام سے القہ ول کیا القہ شاور کام سے القہ

كياكما وكسى من ستحد إرطائ كى طاقت نقر أب بم مى غياد رجان باز بحريس مب الحير رئيكي دينا جان برورول ك- برند بحيار معالناهامتي برن بم جلا أحاث بي وقط

خامت زده

بینی مل خدا۔ خدا بل بینی طلسم اسرار براروں کی کور

تا كون جي الداغ موجيدا عزاض كرف كارد كارد الدائم ا

(۱) الكيفيون إلى دوسرالان كلي كورك الماس كلي كورك المياس الماسية المحدل المياس المعدل المياس المعدل المياس المعدل المياس المعدل المياس المياس

بنداهد على بندومتوں كرائ واليومة كوتيم لى بركم الدواكدوق مي كافت عيد الركسي كيما واكر من ل مكوندس قال من وفود مرائع المصطبيت كام يكي بن كما الده ويوات من مواقع المصطبيت كام يكي بن كما الده ويوات من مواقع المصطبيت كام يكي بن كما الده ويوات من

دور عضرت مع وض کی کی شیطان کی جست با کومبادک ریز تمسیر معرض کو دار دیا که کبانی ک دو کان برجا کیتے جائیے وص بی کی را دوران کی با خدا کانگریو که او دو بنج می خرد ادول می عاب تولا این فردوق ک می او عنوان نی مالیتی ایمی ان کا المعی کون مجاہے ۔ اب حاش تیمرد ع مرات ، اوس منے قریصے دیکھیے۔ خمى مفادتين عاماسين سيجاد إنح بنيم بهينا فليلم

موى ما كركوى و عديد عديها والعالم الله

المرابع المرابع المالية المالية المالية المرابع المراب

The office of the solder

النيريل كالمرائ كالتشكود مالاتمية مولد

مكت من عنافت-

فقة برتب يؤله ننافه إكديما فسرا فتلكما

بِ فِك اكِ مَرْن وَم كُذُ مَكَ الْحَيْمُ الْمُؤْمِثُ

ك بركت اوفي سے قائم روسكتى ، فوالخف

ايك زان تحاجبك جارا مبدوستان الدامورمي

معرع مي أستاد تفا . في جوه سويس إس وات

كار برتيون ون بيج اقبال وسعادت برعفي عطي

ے والمال دیے تھے دفقہ سندراس ارس

موا کے فیمیرے کے ساتھ اکسان اللہ اللہ

يروون اسطرح فائب موهي جيسے ديد و في حيا

ے شرم۔ اب مندوستا نیوں کی قل خال کی

مال بران حول كى نيا بت كاحق دوسرية

حروث اما كررى مي - الى سند ناما على تنول

و بنده ووض كرك دومرت ل و وهلي ع و مار

ت وفاق يمي جرمنان حرفون كا خودي الأوما

كالمتيد اور عاصل ع- الرافلاطون المي المحان

مِي الام ربها وتبيل كالهوليسم مراردة المزاود

ك صفائي أوا ادر تنك واديك مرواب مي تتيد

د تها - مندوستان كاسى مال م وونيل موكيا

رد برکال کے تا برق کی صنائی برفورد ایس

(1) = بَو الْ مِادَ إد رجى جوانى جاد يكيا؟ بارى

يراني ايجاد كا شوه مه - ومي دي و مان معس

ر، م خدرجی براجاں ہر کے آ سان کی سِرکرنے ہے۔

رنم می که می که ال موا ن جا دادد بال ایک

جرع الرتم اوريل البيري الفاقا إلى موسكتا

كه جاز كي مل أكد رتع كي سي بنا أرحمي مواوراسكا

(٢) كا إليك إلى كا يابث كوفتكل نسي براني

سادموج لا بل كي متع إلى عدم الدين ميكة

تے بوکونی سی اعدادیں مجم فدو در اعالیٰ

من ويجي ايك سيد في ابني سفا في سمت فعه

۽ واج گرم ان مرنے ميں تين دينے لگيں گے اسکے

علاده أواز ول مح مُعْرِجا ني كي فر جاري مي كحوك

ير عرب عرات كيزا عي منت كالدويم

ر في ينامو سيل كي صورت ر كمنامو-)

e precederation

وداس دا لمين يوس و ميني جالي الم إذ يد الحامي على وكيب نناس جا ليا الميل في الكالحديم) الكول كم كما ل يمقاضة ادراد كل زاير بر نے کی واق سے بے فکری دوسیدے اوران كى صفا ئى كى خدمت ع اك شاعرماب الجنجالي كاكام الماكم يرماكرة تع بمائي تعالى الدسرت ان كا كلام محف كي التنداد عي در كمة تق

خرب مجرسکت. نبده (دن کا بمانی شوانساد کی

مبائى كررته برفاع بغة والحابي نعن ربق تنه

تغلّقول بأغلاق الله و خدا فی اخلات کی بیروی کرو" بركز بدخيال مذوا يئ كرتم آب كآدى ضابن جانے برجم و کرتے میں خدا میں بنی ا اگرزہ بي كومبادك ريم وه منة بي اورزوفا مي كسي بالقين . خدا لُ فربعل رسي م- فرق مرف مقدر كرجاد عنداكي ذات لايج اورطم برى ي ادر و خار بول كا خدام ون اين مطلب كا

تهيذهم يطلب فيني كركر فقوسال كأخرى معتد الديركي بيامي ك درما الرقال مولك مهرمه تے ویشک پرلیٹے لیٹے مالیعہ مضاحین عندان وخوارة على مكر اورم ع وكالى الد

سى دي تعدد كما كالله الله الشعرله والمعنى لهومواطى فانأاحي للبقر وشمطا ليصاحب فليكام بعني طلسامي بى اشاركات مارس)

خرمنده دموے مال كى مندوستان كائىي ف عرصاحب كے فاكرد بي - اور اب واوا ك كما لأت كومن كان مرى امر وكيا عوالي كك نيال فراق بير-

خدتين بري وق عدم وفركوني العكناكة بينيدكى شادى ع ميس نهار كالدروق علاق مرج كالي علا ای دوید بوقت کمان سندای - دم ، خاب نج صاحب لشليم فلابونها فيوس بيكربهم بالاحد ى دا جى اكن نوبال مودكرتى ميں كذام آ جسك رمباري ديهري مال كاشتاني عاعب كي تحطيم آ فرنت رتياد م شيس اور ال وشدين ماحد إسكا مي دوسال ٢٠ بر يحق لادين تراصاه ي عرف مرجا واع فيري لمرزنن الحصيف إقى المقادا شروعهم

عيورا والماليب كالمينة كالمياد ليوكاني آمان مي العالك ان المعملول يوسيال كالمرسفة يمكر ابن فن المتكافسور يمامتها وعرفن كم يمين كورة في ملهم واكد زاومس خلواله يخ زنسورول كما مك ه-می در در در در خول کر انشیمیاں کے فی مِن الله عربين فقط اطلق الله -٨ فروري كارور ماخرفدت عدد كارهرسيان تعلياع والغفرك ورموا والخويراه وبارهوي امريكا بعد سادم ورايع الرديمي مبتني وتخلفا إنطاق امتر مندى أكرأب كواس موادد كم يعياكم التي ميران م كزيطيا بهادع درمال كرشة كاكن معاربني لبرتظفوا إنمان لأرسه خدا كراسي لم بررك والطاف

كرم ميدان رواري دادد

اك إنادرتينيرد فريع ملاليل قمت موانعوا

كالى دول خاز درنت الخضائية والسيفدوائ

لروزوائي-(۱۱۱) يک لاکه روپيدسکان تميرکرندي بجيگ

ع - إنجروبيساع شجاود مني كيان امكاع مرك

سي د عسكا ا كمال اولاف كهيد اور إن براني

كيجيكا ورند فكاست فرك - ٢١ ايمبنى المي فيرصاحب كى

جدود و قرفود می الآج د استراه ای بوگا - یک ا اختای مرود می الدوارت بردستگ دی دید شرود می دوارت این افرار در معلاد مکواه افرا مها د جدتی دوار بعظم برے الاطرام ادارت ک بعد بیم مول ارام می کوفی میشیان بادهٔ ای کر گا جی کرام کی تربی بنا - زانون کوی و زاب جاری جواه افلیا کی برای زنون کوی و زاب دست کراد کیا - موجوں کے الے می وال

مريوس بلج ركها جيك جرام كي يا ے قام كرادوش وكى لطرف الم الوكواليا طَالا أكراميا في الكول كنا ذكرتي سارس آن جي ميس بالمي ليس وحائي مير والإجب بياس - غم كبعي صورت مدركي عدميا مسرومکا دلمن یمی کملا میج وشنام آنمارو م المعامة المارك المعامة الم تصيده بيزه والا-زين نه ٢ مكمول كو كروس سے عكرية اواكيا-اب معل گرم مدنی اختلاط برها أس روش یں ڈین کھنے گلی کامنوبیاوے اپ میں اورتم جدائس - مزدور الموا وُاور ابنا مال اليه محربواؤ حب تم مجرطال وا مال تعاما تعروم عاتنا كدك متاويز واك كروالى مسرور ف وكم ا مراركيا تمراد حرسه اكاري بوا د با أغرمعطوق كى خاطرت ال والسي الإادا دل والے كيا جب اختاماس وصلے

بڑے آد دکھا وے کی راہ سے زین کنادے ہوئی گرمبوب کی سفادس موت می کام ائی ..... آخرج مونا تھا ہوا۔ اس دن سے معول م کیا کہ سال سرور دن جرائے گری دہے اور شام کو دیں کے بہلوس موتے کیجی دیں سرود کی بعان ہوتی۔

سال بعرب بي دستورد إ بسروران وفق الما كان وفق الما ما الما الما الما كان كوي بي بون

مولی می آس کام مجرف گی جب به کما نا کمان میشتا ترجرے کی کھڑی کمول دیتا پڑیا ورانا بحرک اسے زائر برآ ہفتی اوارسردہ مسرور کی شدالاتی محرب سال بحرک سه ایام وصال محبت بیمشنال

آفت كا ملاع كيا ع وروَل كَا عَلَى آيَ تَعِيال ملحان ير طان الإرخاق إلى ع - وي خ كماك است الج عب وه يال آك إي دكان ب كريغش لا مي الم حب وه يال آك إي دكان ب بيت قداس س ل كه إدا ه كان هو الانتقام كرد كري معر فرويش جل اكر فعاد سه ود ليه س ماري كرسانه مودا ف كا قرير القراد البر باد موجائ كا بب وه تحادث نام كا كما تا كمول وت و كمير

آتے ہائے رام دراہ بڑھاؤ موزی کو چنگ برجر ھاؤ مردت مجب پیزے کیا مجب ہے جو پیک بڑھیں۔ بیجراے کے گرزیا فاع مود باوت کمی تکے اس منشک مزاج تک چڑھے مردو کا دل معیب ہانے کا داستہ کمل مائے ۔ بیجہ آنے مانے کا داستہ کمل مائے ۔ معیب ہا ہے مائے دری گرائی طدی ہے ۔ جبی بجائے دن گر رکنے اور بودی مودا گر ہے ڈین کا مؤمر طاعدا کی ا

دین نے بیلے ہی سائند برعفران کا پانی ل بیا تھا کو شوہرک فراق کی نددی ہ شناک وسل کی سرخی سے بدل جائے۔ عطر کی بوند نے زبر دستی دو وں میں سیل پداکردی تھی۔ بعد ی نے قدم مرس رکھتے ہی بی بی کو زاد نوار با یا۔ مل میں جران جو اک یے کیا حال ہے الم مشلوی میں انسو جوائی گردن جھا۔ بی الم

المين، بيار عجب سعة مدهار عديرا تهاد بي بي رعجب سعة مدهار عديرا تهاد بي بي براهال بنه بوك به دبي ن المع كيا وثيا به مي وي مبدان كي آك بي طيس اوراب يون شرون شرون كي مندي بوا كماتے بيري - بيا جا به والے واسى طرح ترائے المي كرفط مي نيس ميسية ، اب بنوس ك ار ب كوئي دفي مصاحب بمي سائد نيس ليجا نے كوئي آپ كي وات سے خط بية ركھے اوردل وسكين موس



کری سه بلی سمن فیب سے اک جوار فری میکا جاگیا گرایک منتل فرال فرج ل کسی سری ای جی میں کھنے گلی یہ انے مالاموان پردہ جائے گیرارے کے مزے میں کھنڈٹ ٹوالی سرکہ ال میں ظہادا " مسور نے جوزفیب کے انے کی سُمانی شنی آج سکا

و کر میں مرانے ول مے جوان،

شادكا مهمل كاذين يراس فعاكح ويادس بجلي

مجي بيركايا- افرمتوره مون كلاكا فوالي

ہے دی نے لی بی کی دمجرئی کی کاب اسی خطافہ کی المذكر مويم تحدثا لفد كالدكيل في كودي إنى الزيره وسنون كوتنسيم كي حيند مداري كمال ونع جوا وكان كمول الدبني بي إركي الكوا ميال مرورك مالت فهاريتى زگمان كي دگھريم-رن موا كارون برو منااور شام عصم ك فيندى مانسيل بمراءدات محى مي ببوب سا وقات مِوجاتی یه ۱ بنا د کوارو تے مه لی بی کا پیام مناتى اوردد نوكى تسمت بهرا نسوبهاتى بيدى كے دكان كو لئے كا مال نفتے ہى اعرال سن متبلی فرندس کنبل می دا نی ادر الیب برادك على كوت بدع ادى جدادان خیرس بان تے دو مار میروں میں میدادون ماك برع جن كوشيت بي ا حادي ووفون ي ا و می جینے للی۔ حالا کمدوولوں کے دمیاب إب ديك كاليرتمان تصميال ومضايودك سب المجي لميع خو لا موكيا قرايك روز يعدك نے کما کرمنوجائی میرے پاس خدا کا دیاسی کچے ع كربيكا رجيع بيط مي كمروا ع الركول فرك س ما سے قوکو ٹی یا کام مجارت کا کھول ووں۔ مسرورن کمای کولم لے میرے دل کی انصین ل

ملهست عوروّل کی خل تی حالت که سنوارخی حالهٔ نکماُن کی صحیح منود را ت سیمطن دیا فیرکرخه واو استحصوّل کاسکان احدور دمت دکرل کی موطل واکل توثی حالب کاسلیما نظ داده حمی دا و بی مغیامین کا گلاسته

والدوروم بس تهارت مسيد ي من ي جابر كي ووالوكا

، عبران مرسط عمر مست

کے نام سے انفاوات و فوری کھنو کی ایک از خاعوس ذا ہدہ فا تون صاحب کی زیماوار کھنو سے جاری ہونا ہا ہے کی عبی ایسی و طبوا کہ مل معدل کے ساتھ وہ کرے گ کرمسی آپ کورم س کے دوریت ہے پانچیو در در دول تی ۔ امانش آپ نے می س کا بھا پرچ خان موج سے گا۔ سےامت اجرس کر نہا میت سالان صعد روائن کے عوادہ بھا رویہ مزور روانہ کیے۔ میر کا ت رویہ مزور روانہ کیے۔

كرت ها كا كا كا بي سي غايي بولده و كا كد المحدد و كا كد المحدد و كا كا في بي المحدد و كا كا في بي المحدد و الم

ولن وينج كإسسالنامه

کیرتسادی ناید آب و آن ساف نوباده مفادیم او نودی شاید آب در آن میابی این ناید آب ناید این میابی این ناید این نا

منيجرا غباروكن ينح جدوة إودك

دور این اور ایسان دو دو دو در دور worder and the 12 feel by خليب كمواى ووعية الدالي او كونها إليه كالله سكرت كيا - جل لي ركومانها و في كي تال دِلعَى كُنيْرِي الجانج القامسة (؟ أن الله ل مامزيد في مكتي بلي بلدى بلى وفي ماعد كي يستد لكا في دوترخان جناً ما الله المعنى تيا دكياد بعدن بي عطران والعل بكان مولا میان سرور بیدی کے ماقداندائے مرجزدهي ماليتي تاني الياني كامورت مولي جث عد يرطوه كريد. بين يخ ى دولى نے پنجرے بر اوح مجانا شروع كيا كيمي يہ میٹ بیٹا تی کمبی چیج ملس کے دوان سے باہر ایکا لتی مساحب فارد اسک طرف منفست نسوا۔ زیں سے کمامقنے کھولواور بھان کی خاطرواری میں تم مجى معتدلو- زين فيعواب دايس عبر ميان لميو كياً ثم ف مجه بدفرم نبا إب ايك منبي أوى فلط

ايك كارولكوكرمنت لكابيج آمط بيري وكر علي م فركسندتمادير ك هدال إ سامصول کے اس وصفا ہو پر ٹوائر مرفاق گاہی كاخال كاكيم الرأب القبوسي ترفيه واصل كرا بات ين تواك كارو كلكر وروروا اعلانت ملكايد اس ديداري اونيا وار وك ومي المليم والدس برقم يحرب مداين اور دف في الدورند كيد ومل البارورد ع سا سرد مال ملوا اس مل موجد به الراكو يعلومونط سا سن ال ملوا كواس وفت وماكس تك بن ب نرم اللا كالم مرب در مرسندكت الذريكي مرب در مرسندكت الذريكي كالماس مدع جوادرب والمكمك المام في المرجم التساعما على كاليه-لسال رشيع مضاف موده اورين يودو و ركام الفاد السيا وريع مضاف موده اورين يوكل بدا كوية ال ر اف از مین وار بهت برا دیموعاد فرون الا و مین به مین داندی این مي اسيس دو بال في مده بعد و الوقا معاش کی مریر مدنارس کے این-عورتوں کے بیے میں ان یہ معید کیسید اومکارا در اُتیا عورتوں کے بیے درج کے لئے ہیں۔ فرشکر اُسین درسب ير جديد بالمادر باعديث والتي المن المعاليان المنظولان

مبرري وونا واجبك اليدلي

سرراج متاولهم

ا وده ينج لكنوطدة انمث



و و المعنى ازېروه برون موخمت رېرفاست ،



كلك بعواكميتا أع بحال مام ورماب ي مرجاد كديا واحكما عليل جاول-ا م جوش كى دواكرو- شوال ديجان فري فالمام ميان برك كرسيس نعسان بي كيام - وه نعرا في ا بيودي - إن كوني مسلمان م تا وده وديده كوا-الكير فيكا كم بنينا ؛ فويز ب ببت منت باب كى توزيدة عى ورجا صريحا والمع كم بهان الد ين الى موائكركم مان كالمتنبال كالمركم مسرورني ۾ نے دو لھا کی فوج پھائي سے سے لا لُ لَد بعر مرة ألها - يودى ديد ولي إدا كرف لكاكرمهم ويذا بدي - ١٠٠ كريودي كي محاء بها کے معذب کھا تا کھا لے میں شارے بازیا كرد ع في منظام الانوع كرا اوركنكورك الماق عبنت كميلين كابرابربه والم اسي كرى اخلاط مي دن آخر موا اورشام سياه جا در يعيم من في مونی فواک انجم کے طبق نے مواد، کے سامنے ای جارنا چارسرد ينه عامهمر برركا...

در آ جول کی دوطوند بازدر جانے گلی . گرجان ہی کیا ۔ اور آ جول کی دوطوند بازدر جانے گلی . گرجان ہی کیا ۔ کوروتے , بنی طرف جلے - میال میز بال نے جب فرائخ میں قدم رکھا قدرین کی آئے لگ گئی تنی اورعا لرویا میں مسرور مسرور کمدری تھی - بیودی (مجی تک اپنے ممال کے نام سے داقعان زفتا - اس نے بدائم مناستے مرحواکد سے کیا بک رہی ہے

دن م م گرآ جنگ آپ که آم مبادک سے ند ہ والعن نس يسمرو ف مسكرا مكرجه ب ويان عابوكا الم مسرور 4 اله وي م الكركر لي كل في محف كي نبذن سے کل کے بودی کے مل می سام یا اور ا سے اماکیا گریں نام بگم سونے میں لیاکرٹی میں اورول کا کیے ہے محرآدى فقا جوفيله ول كاحال جرع عدفا برنوكي اودنها بيث المستندك ما قد مرادكيا كا باع بي كالبادلة كوفاية مردشفاء انى بنائي براداده بوكاپ س كيا كي چادستوموا فاست كا بايك كودل يسميع ووت لول كى يبدى كم ما قد أسك كمرة إ . بيان ديد إيم يني كي تعوير في ميني عني ديدوى كي فروى كرمودك كى مي ال فرض عند بمراد لا يا جول كراً سانجامت كا مأجى اصابنا بعائى بافس تم خيبا نت كاسال كي اورمیاری اید موان کے خاطرماراۃ آج تم کومرور کا ورک فواه تواه کی شرم سے سان کی فاطر فلکن مولی رئی نے بوارسیس کی مرسودی نے ایک نه شنی به خررو اپنے عاطق كي دهوت كاسان مياكر زمين مصرون موك توڑی دیرکے بعدملس اراستہ دیگئی۔ کھانے چنے کے آئ بودی نے طوطی کا پنجرادسترخوان کے باس ہی دكموا لياادراكس بيتابيان نظويرت دعين لكابيرة كي صويعة ديكي كواس س ظاهر ورسي فيس مزير الم ك سيك بيودى ني الله بياك بنجرك كالكورك كمول دى-بخراك كوكل نسي جرفان كي بالكل كا يرا حسب عادت تیری طرح مسرد کی کودم جامیمی بیروی نه عن شاكلكميون ت وكيا دور بحيدي وموكادي كي العرب من بجرال ودورا كميل بي نظر مواي بى كھرىسى كى بنج ۋىشى يىسلىسل شاروں كى در لے عل محمرهم ديده مرودى توس ي وش طليال كرت نظرات ميتا الدكيدك دل زجل كراتتهاه كر تیقن کے درج کک ہونچا نامنظورتھا فورا بہا ڈکیا كرعيا في عرفه إ درية بالى بندوس كروا جدير عقد مواطأة كرناجا شاجرت كدوم بي ميرد ادرتماري وك كواه موجان اكينا نسنستا عبلانه والمحصد يرنوك المي كيااورآيا-

( ما تي آنيده )

آساني جاند ك عشاق مي ستبية زياد ومشورها ور الر"ع مريمقوله خلط ع- ان حضرت وعشق وشق کوئی لگا رُنسی یوزش کے وقت مو آ بت کا دھندا كرت اور شكار و كمه ليتي جي ووش كركيت كان كلَّ الى عِشْ معنرت النمان يى كے بياطن موا يالى اكر الآبادي جاءه يك دك كما تدكى مرك روه وضى بى سى الحيكواد كا كراضي ا باكردد مكل توکن ہے کیست دورے کے تیرا جا دیجسہ کا حاہ مستمروز بإده روس ب-اس مصعلوم موتاب كسطر كفيالال ال مزورون سے ب خبرنس مي ج ايك در لی درا ہے کے لیے ظاہری خو بیوں کے طاوہ در کا دی كيس و وكي كرنتب مود كرنسن ذكي لمن الأن رسالي مي بي ج كرم خرمب د المت سي كيسار تعبق وكمتا ع سعب دي كي علامتي إتي مناني كي اسلام احرصام اوی قرنشی بن اندن ند باد ت كرمش برشادكول صاحب برزم بي تعصب كاالنام لك ياء أل ما من عالما للما تعالى أيل مدريات ترتیناا حکام صاور کرف دالے . .... اوٹ کی طرح الشریا د پاخدا) کی کمی کوئی کل سیدهی نسی ۹ یه فقرے اس مضمون میں ایں جنیات می را محلاب کی ٹرد سے عنوان سے لکھا تھا۔

بیلا فرہ میم بان بیاں نہاد مکا مما در زاتے ہیں ایک رادے میں کوئی فرک نیس ایک مضیت میں کوئی دخل دے سکتا ہے۔ مادد مرافزہ

نده بي كالروس كونها فد يخور كداد ے (ال مر می مبت عالمای میزفرسین بي سعامهاكي فيرديندب جراز إلى بحري هنايس باشريال كرمانا شراقحفاه كي مدمب أن كروان الى كرواكا رنام فدا فرق و والحريد والرويق مام ونوائه كاليعنون كاحودت كالمحاكم م مزوراً كل البدكرة - بندت ي عام إلى والقديس ووبر كالمعسنين الاعام إلك ساں اندا کے سے کی مرادسلانوں کی ل اللہ الهن ك مذاك ويسس عام ونيا كمدام اكيب تى كوفال المنقيس ابدالكرق اوصاطالية ، و يندسي مايج بي ماكركوفي ميدواني المعالي رام مجروك دوسرى زبان كانام الشواضا - درکساکه اس خسکا نوں کی مل ا نادی کی محيم نس - إل يركه إلى كا مرتبط إلى كا مرتب إلى ال ذب كرون بكران كورة ي بده وي لاه جاب مي م كر كورا فاركار بميروائد موسكتاب سلافون كيدل آذاري عي بري مول كراس و فراض ك دوي تكدل موك وكمنا بجاعه-٠ فا با شفاه ٤ كرك جدماددود إلى

بيريل إألاره نياوت كالسي فامريني «معان ين د لول على إ ما لى نېدى يى تم ويى مى كائ ككو - فد ا اكيامسل وري كانداسي ده عوالاللين الروم كم موداس كحاب دع فينا - بدكي كرا فيادے برنسے كوس سے الك كانت ع كوالى الله إنه الله إلى المن بناد ي سي كل جرَ حيق بالسِيئةِ سُفَّى والناتِ المتلفد" البية ظوص أوراقين لاركاراء

اور داب اسلام احده احب المي محى الي الم ركيي برات الج نداكهان كاسلام ي بينوا ينجي وجدوب كي بوه كامواهن مندوع اورفالما خدا كامنكرنيس. إس نرا بضعفون مي بخوايا و

سى دوا كه اس اليانية إلى الناجي كيا يَالِيُّهُ كالماديد الدعاد عالموس بالزن ى بى م يى تى تى مالى كى قالى دىگى ويادك أفروي المعجور كعجار ويجنزا

> المادكنيه بيوات وجدوا فركساليهال المن من من المالي المنظم عدد

إطاديان إل واحربه فبار اوا ہے بی بی مرا ان اک کا مورکال کے أسك + إن كول كرا ي المعالجة برامداسي جوم جوم کے دم رکے جی - کما باے کا کھام ي كركستان فلم يريو انزي كستاني ي يكي استهم كيكنانيان تدركي ككاه صدكمي واكي مي كمن 2 كرما حان عم وتهذيب المان اس بدوزوات مسكرتم فاغيران إول يرا التي تعليم ندي وكيا-

ایک مداسهٔ گل فیرفی ن دنهساک ایش مي ان عدولان في د ماكي فوائش كي عنور أكميا بين بد تعداد المركزول م یرزری اے ریک کے رحوب میں میدادو برافا وكمير- ووثوا أيسبى فط كمث كنداع كبى سركين ندري كاليم رلقل قدل) وي ماكتيرووك ابرا فا ل معادا ويردحاروه بطا إلى برساك من وال مك زيم جب الكيا الكني عدا ترى تب ا بجينا اس مطوقا فكربت براجه المجه پڑے کیے اس کے مریاح کھے۔

ان سطور سے يمطلب بجزاكي جابل كاور كوئي منين نكال سأناكه بم خداك ساقة تولو تعرفيا إعلاكتناى كبعواذك حت لمربو بهانقسود : ي كر اسلاح كوب فرق كيج الدان يو وكرل روكيه اكفرفهب والفيى التممى مبادع دكري وادوه من بلت كش يدادول عا

کے مقابلہ برختم نہ ہوجا ہے۔ برطال کا مدی دجانت نکاع تو کا بیدن کا

4 Lancie Sant Warm الدياوية عاملا مادا الحد 

فاكسا دوار

آپ بیتی

ال برى بنى - مذرى عدد كرك مروا يعاشيان يركروبيل شاكا فكري كواك فلالإنكا مبت دیرے عابی فی میں میں اس کے اندومسوصارب كى خومشيس كانبي يعيم كي مي سب وتعرل أكلي النيس نيس لميس اوافقوها ن وخليط لقوير كي طلب مي يا ويرمون كابب در إن كرن كي فوض على الكهوه مي نىي بونى د دورىسىبت يەنانىل بونى كە نيجماحب تام حسابات بيمعنى صودت مي مروك كمانك درون وك بالاكاتي خلوط ك تسلى منرواب كادار بالمى رونت ما الخريفه صاحب كي ولدفوازى المتضول فكاروك كرياني قعا كي فكايت بلني ي

حتى اوس كومشش كى جاتى ب كوتعوين كادهم كى رىم دبرى مندل د-اس محساته مي اطلان كيا جاتا ع كم سيدقا محسين صاحب فيجراوره بنج كالغلق اس دور سالل اللها عدد ورابع سدون مِن الرَّخ ذكرر ع كول ما المت بو سيدما مسمون ادوه ننج إمتاذ الطابي برليس كاشلق كيكي واستندنه موكى تعزير كارمدعى عفريب مط بوماسي كا گرانے لی بات نیں۔ رافم سيجراوره ينج مورد مالي

مى مطرات كي ما دخريا شاختم يركي بدوه تجديد إلى بخطائ فوايي عدول من حيال الدينيس والمواهد

### مندوسًا ل يا في معرب قده معبق ما مت

ا - سسلالوں کے تدی پر شہدوں کا اثر- ازمران نا مداین صاحب حباسی --۲ - قرون دسط کا مبندوستانی ندن - ازرا س مبادر صامبر پارمیا بے بیٹرٹ گوری شکر برانبیدادی۔ سر سندی فاعری - ازاد اکا الجیم کر دی۔ سر سات رمزمن (وران) ترمیرون ایونسیم الرمسان ماحب الی دعرم (وران) ترمیرون ایونسیم الرمسان ماحب الی اس دیم - آر - اس الیس - - درق دران مدالایم

ا شي تما تركوروا مت الدياد . . . .

مجلدات اور صوبی مومومهم (۱) أدوكونده وكرخ وال وال كاناده كرند وليدي او بلاما مي معرفزاندكت او بل طوق مفاه من او دكار لون كا مجرعه فراندكت الم المعالم المح في مشتما من جلدي ولا أن شاع الم المعالم كل في مشتما من جلدي ولا أن شاع الما المعالم ا

من المراد و المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المرد

معلم دوات کے رجار ہو جا اسے کے استیاری کی استیاری کے میں استین کا رجار ہو جا استیاری کی ہے ۔ ایک کارولیے بھا ۔ اینے کا دور کو استیاری کی ہے۔ ہم ایک دار از ام کو منت استیار کرد ہم ہی ، یہ رسالہ خوال وصحت تیاد کو منت استیاری میں میں اور اس کی بیاد بال دور مور کی۔ کس طرح آ ہو خوال دیں گے۔ کا علی اوال

خرا تطاعيبي

(۱) روپدند بیشی می کرنا برای (۱) رقم می شدگی ادام به ته ی برم کی دانگی توند (در ا (۳) باخی برم نی عبدے کم کی ایمنسی تبول دکھا آرا (۱۹) بحساب دور نی برم زودت کرنا بوگا ادرجها دم کمیشن ایمنش صاحب کود یا جائے گا۔ (۱۵) خاده فاص حافظ کی کرنے برجد دائی بے جائیے میم را و و حیثی کلمنو

ورميخ للأختالاء وہ بے نظر کتاب میں منے بی می جوامی گرو لگا کی ایک گراموفون کی طرح میروں کے محفوظ رکھے بلک کے بارکان کا فادیر لکم لیے کے تواعد سکھا۔ يدايك مشهور ومعروف كتأب -اس كي حسد اول كيتن اور شن شالع بوع اورجان دان جانت بي كرما حال وسعقي محي محيد والم ، سائے بہترکتاب شائع نہیں ہوئی اب سی کتاب کے حصية دوم من صنف نے اساتذہ فن کے علم سینہ علم سفیند بنایا ہے ال مین کے جدسے نے کے زمانہ حال تک معدم اسا بدوان کی گائی اور انکے مجلے سے نقل کی مورد اور موری کا نقشہ کتاب بر مین مواج أمستا ومحدملي خال میاں ان من کے آخری ادگاریں صدا آگوں کی ومریداور موریاں س کتاب یں انتقال کی کی بیں بطعت یہ کا گرآب سُر کھے ساواکرنے پر قاومی ترکتا کے دور کو سم این کے بدیم کما یت وضاحت اللہ الکاب سکونے کے اُکی کی سراک الک کورت سکتے ہیں جاری کا ساد خود میم دینا ورندا كم مولى إرونيم بإسارتكي سه كام كال سكتين الكي علاوه دمجيرت البركامرائي ازمي الكواس كتاب مي مليكا . فالحقيقة مصنف الكورية صرف كيا وداك مرك منت كام ليك اس كاب كومرت كيام حصد وم نهايت ميدل واتهم بدوستان استادون كابروي الناسي الششر منجراووه ويح فكمنو موجودے . تیت بائے دوبید مصول زاک برطال در مفر میار -



۱۱) ادور بنی سری کی خرص نسی بونین . دری مگاری نسی به نی ری نیخ معناین نسین بود که ادوم و او در او در نیمول کی در مرتب این کی گرشت بازی ایک مگری ملیاقا از صحک اوری و در نست و در میت اس ایندی کاهی دمی که نیمولیده کریزی او دوم نیمورون این تعلیا خست برها نیما و در تعلیات این بی نیاز ہے -

منجر کی نهایت ضوری گزارش قوامده ضوابط

(۱) آورت کمشتهارات اور قمیت او دموینج بهرعال شکی لیمباتی ہے۔ (۱) شاگردان مارس کے ساتھ کر جوالصدین مرکز اسٹر پا سرون سالانہ تمیت میں ایک روب بیک رعایت کی جائے گی لینی جارروب الام) سالانہ قمیت لیمباے گی- بیضروری شرط ہے۔

رس قبیت اور صینے کا وی بی نمیس بیجام آیا اس بہت کہ طوالت کے علاوہ وی لی جینے میں خرجی زیادہ ہونا سیو۔ رم) نوند بازوں کومعلوم رمزاً بیا ہیے کہ اور مدینی ایک شہروہ العن برجہ ہے اور مدتوں سے ملک کی خدمت کر رہا ہے نموند کے، طور پر ایک برجہہہ ویکھنے سے اسکی تمام خومان ناطرین وریافت نہیں کرسکتے۔ سرا کی نمیرمری نئے مضامین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جربیرہ نونے کا آپ کوئے

ویکھے ہے اسمی عام موجاں ماطری ور ایک میں رہے۔ مرایک سرس سے طابین بھے ہی من ب ادا یہ تیرہ کرتے ہوت ہو ہوت اس می اس میں آپ کے زائی کے مضامین نبور ۔ اور دوسرے برجی ب کے سب خواہش مضامین مور ، ابدا یہ تیرہ کرآ یہ اتحاناً نبن ا کے داسلے فردار بن مائی اگراس برج کے مضامین آپ کے غیر مطلب اور دائی کھوانی علوم موں وج ہوت کے اندراً بیتی برا ک

کواکے سال کے بیمعاتقے ہیں۔ ورند ابخیر شما بدالات ۔ بندہ پر ورا کیٹ سور مکیا ویکا نیرجہ کا نوٹ طلب کرنا ہی فنسول ہے۔ (۵) طالبان مفت آگرا ہی جیب برقیمت کا بار منس ڈال سکتے تو انفیس لازم سرکر دنیے سالانہ خریدار دار سے تعمیت کی وراس فرح اپنے نام ایک سال کے بیے اورو موننچ لاقعیت جاری کر والیں۔ دام و درم نہیں وقد می کوششش سے نائدہ اُشائیں مرمب یا نا داری اینیم کا داسطہ

دلانا طافون کیت ہے۔ (۴) یہ زم کرینیں سکتے کہ ڈاکیوں میاں ہے ہم برجہ دوانہ کرتے ہیں وہ استامیں گاؤگھپ برحا باہ کیکن سیمتنا ہوہ بحکم فرم کے اشاءت کے عقب میں بانچ جارعا ابنا مرتبیج کے ام ضرور آتے ہیں۔ ہراک کا ای کے ساتھ نزار و ک شریادوں کے دوانعا نے برنیاز مذم پی فرفود شیر ہر پڑ سکتا اور برج کو گئر ہونے کی عادت بے بس اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ گذرہ فرم دوبارہ حاضر فرمت کیا جائے۔ برج کی کشاخت سے نرمز ہیں ہے کہ آپ حضرات ملاحظ فرائیں ناخوش کرنا مفصود مندیں ہے۔ انہ اعداد کیا تا میں ہوتا۔

(9) برهاین اورون کی کی المدی کی مطابق نونگے وہ تا ایج نونگے اوران کی والیس بریمی جم برندیں ہیں۔ (1) مشاین صاف نطاقی کا غذکے ایک بری مُرخ پر کھیجائیں۔ نمرسی اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص یا فوم کی تقیص اُن میں نمور فقط

جوصات فرداری این خطوطا درمنی کردرمی نم فردیاری ضرور کمنامیائی جوکران کے نام کی جنگ برگھا بواج اسو۔ م

الدم في في طره السائد

المالية المالي

زير الموصف ومسرور

تبیہ مرمای سالاد سردی افاکہ کے جاب کا نظامیے بیرا فرطوائد درد درمرا درمرگوم کے ایک اسپی کمینگا میں بیرا ماں سے دوزین ادرا سے خیداکو مجی طبع سے دکھ کیا تا ہے ب جانے ہے

چە فارە فالى دىسىنى تەستىنا ( ب ئوان گرىيىت بران كى كە إكباد ق

زين نے كيزوں كو كم إكر دروازه بدكر دواور غور ب اختیا دسرور که تی سے مسالکی اور کل داندول (برسہ بازی) ہونے اجی کو ن اور اوست ما فی تھی کہ مردى كابيان صرصانا كنيكاه عظ كاده سے كُذْ ى كُلْكُمْنَا فى - كوب بكارى كا يسال ذين اورسروركيزے ورست كرك قرينے سے جيٹ كئے سودی نے وندی سے دروارہ جد کرنے کی علت وهيي أس نيوض كيا اليال برى مادت کہ ہمرکا دروا دہ کمبی مگل نسیں مجرو کی حب سے آپ مدهادے مرامی دستور ع میروی نے فا مشى رضا إلى ين اوركما لك طالى كي سن مي و تحارا م ومقور مج سبت لبندا يا دل ت بعا یا-مهدانان مسرور سے معذرت کی کرمادر ہو دوسون اور عقے والوں میں سے کوئی مجھے مذا ارو ٣٦ بم دورُم تناكا ناكا سُ بيركسى مورُد كِيا با كان بني ازمت مدن كالد صرور فاني كركى راه لى بكرمودي إت دل مي الدرا-الله من الكروش في الله المراع المراع في دل الما تقام روسى إبركر كود معم اداوو ا شال برما فرنتم فا فرصياداده

اس گرنگوش وقت گزرتاگی اور میودی نے چکے كِيكِ إِنْ اللَّهِ مِن اللَّهُ مِلا لِيكُ لِللَّا لِكَاللَّا وَإِنَّا لِكَاللَّا وَإِلَّا لِكَالِمَا دين كرمطلق علم خوا كم خوب عشق وما فنى كى جدُن بمرى كلي من آك مكن والى عرب والنات ساري جا مُداد بك محمّى مرف وي مكان ره كيانسي كونت من وبيردى إبرت إندس اكرس اكسكافدن ہے آیا اور کے لگا کیلادت کے میرے جازاد نها في صاحب نے مجھ اور تھيں اركيا ہے - بنتيج كى شادى ميد ١١ با يوبانا ضروري ب- وقت الله الم الدوم الى الم الرفرك د موسكى تر شکا ریت مر ملی مطبعه کی تیاری کرو موب اور ک دب کرفیت کے بیاتے نے اوروندوب کو كرك مفالت كے ليه جورورو رين في إو عبا اد إل كنيون قيام مركا - كمارس إنه دوزرميني بيريلية فيلك وزير المربي ماتي على كريمدي بي بول د إع د اسكاكرني جانه معاراد عالى-وسب ببانے او یاں میں گرزاں سے ذکھ کی ا مسروركونني لورمر لكرميجا كدنوات كازان وسأكيا موشار مو-اگر دومفته کرس با بات کے مااول وسمجه لینا کرکئ افتاد بری میں اس موسے کی طِير إدى عافر واقت بدل مردرا سريرك ادر مقارى منال كالازا فكارم كياء اس فيك ے جا بتا ہے کہ تعادا اور پرامیل جول نوعک مرکو دل برهبركود ميرك اور تحارب جا قراري أغيس

ہمل ذبانا ؟ مبداڈاں انی تا مقیتی ہوٹناک گھرلیں ہیں بازمی (بورمسندہ قبوں میں نبدکیا اورانی میں پک

پس است دکھوادیا جوکہ پڑوس ہی س رستی تھی۔
اور اسے بھی ما فرے وا تعن کردیا - بیودی نے ایک
بڑو مکھن جمل زین کے لیے بہا کی اور صروری بیزی
کا دھوں ہر فادیں - یہ تواسباب سفر کی درستی میں گا
بیاں زین نے مکان دروازوں پر فواتیہ اسٹانگی یا
اوریا ہے ہ انہ ویس کے قافلے کی فاظل سالار بی ہائی ۔
ممل میں جامی ۔ ذین کورد تے دکھے کی بودی نے
مستی دی کہ دوہی سفتوں کا فوز اندے است کئے
مراب کے کا محمل کی جوائی لڑتی کریہ وذاری کیا
مراب کے کا محمل کو اور کھولیا کہ والی کوشی و استی کے کے
مار مائے کی محمل کو کا تورکھ کیا کہ و داری کول

الذمن محل آباد مولی کاروان دواند مواد موادی کی دور برمی تمی کرکسی کے گا فیکی آواز کانوں میں آئی بردہ محل کے شکاف سے زین فے دکھا کہ بیاں مرور خاک او الے دوئے گا کے لقیو کے بعیس میں ساتھ ہیں ۔ وہ تو کیے بوری قافلے کے بعیس میں ساتھ ہیں ۔ وہ تو کیے بوری قافلے کے بیس میں ساتھ ہیں ۔ وہ تو کیے بوری قافلے کے بیس میں ساتھ ہیں ۔ وہ تو کیے بوری قافلے کے بیس میں ساتھ ہیں ۔ وہ تو کیے بوری قافلے کے بیس میں ساتھ ہیں ۔ وہ تو کیے بوری قافلے کے بیس میں ساتھ ہیں ۔ وہ تو کیے بوری قافلے

مسرور گون سے بتا ہو ک میں صروف ہوا گریہ قا فلدخب دروز سفر کرتار ایک گفری دوگوری کے لیے توکسی آباد مقام بر علمرتاور ندراہ ہائی سے کام تھا۔ اسی طح دین شباہ دوزگزرے زیارہ من روسط کی ناہموار چال اور طوبرسے کے گئے لوں سے جاموں کی طرح بھرگئی اور طوبرسے کے گئی گئی۔ یہ ہے کہ بھائی مجتبے بھی عجب چیزوں دنیا سے اس سرے دہتے ہیں اور سلامتی سے آب بھی نمایت فرا فروار میں کہ انکی فوش کے واسطے دور رہے کی جان کو جان نہیں مجتبے ہیں

م بری وی ی به به ماری رکھنے کا باعث یدتھا کہ میاں صرور دم بردم آدی اور مست اصمیح رج تھے ۔ بید دی کواس کا علم تھا دہ جا ہتا تھا کہ اللہ اللہ میں اور مست اللہ میں کواس کا علم تھا دہ جا ہتا تھا کہ اللہ طبیعت کا اگا میں در ہے ۔ اس ناصو ہام میں زین کی میں واسطہ تھی۔ بیردی نے جا اب دیا کہ پر میرس اختیا ماکی آب

کرکے میں دن تم ہدے ایک کا دخرمی بعیدی نے معلوم ہوا گئے۔
معلوا کوار مربی ۔ نگر بیال می آسے معلوم ہوا گئے۔
دیں نے مرود کے خطا کا جاب ایک موجا کی گئے کی ایک بعد بھان سے بھی گئے کیا ہا میں میں بھی گئے کیا ہا میں میں مورد ہو تھا ہے ہوئی میں مدود ہو تھا ہے ہوئی ۔

یہ خداک مدرج کے بی گئے تھا دے جا ان اور مباط میں گئے تھا رے ملیے مجید اب مغلی ایا اسٹال نیس جالی ، دکھوڑ میراکیا حال بھیا ہو " بدوی کا جا دام برلرز مود کا تعادیں کے

كلات سُ ك بلاء ميسُ مِن آية بكم ما دب بزب آب نه مير د ليمرد كما فرن إذا له - مجد كون بالم كإ اب وسال بعرك بندة آب كر شري ہے بھرے کا میان سروت آب کی موا بي ذبوع في اورد أبكى والامتال بين إنهم ي كرآب كي خرط كي تيم منوم ب کواپ نے میری ساسی کمانی بى ائىيارىكى بروكودى . مجەنبال دام دام آپ سے وصل کراہے۔دکیل ويواكون كيا باليتاب -يديرعمبركا يتير ع كراب كلور عاماني بيس ہودی اٹا کنے کے بدکتا جکا ا جلاكي اوداك وإرك با ايس آ تے ہی جاری پڑیاں زین المصفاح يوب كرب كم إلان مي وال وي تيز ل

کے دشیں لباس اوٹروائے کمل اور سے کور یے
جنیں گند ملک کی دمونی دی تحق تعی گرفیاں
بناتے دفت زین کی گرری گوری بدڑ لباں اڈک
اڈک پاوٹل دکھ کے و ارکے اند تو تو الذکے۔
کی مرتب مو ڈی بیٹری کے موض کا ٹی بھری ۔
اس نے بیعدی سے کہا اسٹینس تھے فرم نسی
آئی کہ الیبی ناذک اندام مورتوں کو بیٹر بیول
دورز خورل سے حکوانا ہے ۔ بیروی نے جواب دیا
دورز خورل سے حکوانا ہے ۔ بیروی نے جواب دیا
دورز خورل سے حکوانا ہے ۔ بیروی نے جواب دیا

ادما في تحرط ودليس في المشيس بي الناكا كان في النبس المحالية بيرى كريزي بي المون ميل النبس المدارك في بيالس بعض س مشت من مبلا برديا تعرف كنا يه اوظا الأي مدت قامي العنيا في كريس وه كر معامراً التيك علاده الي مين تفيس جدى كى عما في ا برسكنيس جي ايك نظر علي المرب بمبت كر برسكنيس جي ايك نظر علين الميرب بمبت كر برسكنيس جي ايك نظر علين الميرب بمبت كر

الله المساحدة والمدامي المام فن والمام والم

اگردر بولی او بی جا الد کا معاد کے مل سے فوری کی جوٹی عی وہ عکم نسنتے سى بودى ك كوموغ الفاق كى إت که اسونت میودی غیرحامرادد . دوان وروازة فنل تماء الدوزين المواصف شركي آوازم فراقيه شعار كاربيتي الن الشحارك ما مست سے مدّاد كا ولي میلا اوروه می رو به لگا- بودروار و رصب دحدایا زین الراصن بط کے رْبِ آن اور آواد حزی زان ب لا لى كرغبا فى لوكون ع- نوار في قامى ادرا بنا اجرا منا یا-زین نے کماکر ہڑی ئسی کے میاں ضیافت میں گیا ہے آگر منل ملك موتا توييوت اجاما مقامة اول متووے کی ایک بی خرب سے فعل کے يرزع اواديه دي عدري اوكة

برزے اوا دیا دری سے دیں اوق ا دیکوب کی ہو یاں کا ٹی اور اسی بداود ارابال یں جربودی نے اضیں نجا یا قاساتہ ہے کے دار انعقنا میں آیا۔ یمان قاضی صاحب رئین مبارک میں وسمہ لگائے ڈھا ٹٹا یا نہ سے تشریف فرا تے کہ یہ کومه وارد ہما۔ قاضی صاحب کا فول میں گدوی کا فال آگھیں گود کے ڈھوڈ دینے کے جوب وسکوب نے بی بی کو ہو کا دیا کہ زرگالی ار کھرے کے جا دسے بہا کے جملک دکھا کا قاضی ا



یا در که کوئی ایمی قامنی مثر کو اس کلم مرکاکی اطلاع دول کا ادروه مجھ سزادے کا بیودی سف جب لوار کی ایم شیمی آوده دل میں درا اور کی بیٹریاں زین الموجعت کے اوک میں کولورٹ قیدی کولورٹ قیدی کے اس خوب ورث قیدی کے اس سے بیٹنے کر رہنی نہ کا گرمج ورتھا کیا کرنا این اوزا اگا تول کے کو آیا اورا کا دول کے لوگ اورا کا دول کے مورکنی کی دھوکنی کی دھوکنی کی دھوکنی کے دول کی تعقیق کی میں میں کی دھوکنی کے دول کی تعقیق کی میں میں کی دھوکنی کے دول کی تعقیق کی میں میں کی دھوکنی کے دول کی تعقیق کی کھوکنی کے دول کی دھوکنی کے دول کی تعقیق کی کھوکنی کے دول کی تعقیق کی دول کی دھوکنی کے دول کی تعقیق کی کھوکنی کے دول کی تعقیق کی دول کی دول کی کھوکنی کے دول کی کھوکنی کے دول کی تعقیق کے دول کی تعقیق کی کھوکنی کے دول کی تعقیق کے دول کی تعقیق کی کھوکنی کی دول کی کھوکنی کے دول کے دول کی کھوکنی کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کی کھوکنی کے دول کے دول کے دول کی کھوکنی کے دول کے دول کے دول کی کھوکنی کے دول کے دول کی کھوکنی کے دو

كم محسط و مورياب قاض موم كا وخو و ال خوادين فيدع ثظ إذ إن كما ف كل موايت ف دوروم ما يا كفل كم ي من جالني يُركنا كش نساك عظ بمظال الحديث تع كمرتسكين زیر تی تنی گھارکے دِیجا تھادا نام جسکوب نے جاب دايري يي يي كانامزي الموسف ميس اسكى كيور بدل ميرا نام سكوب يد فداهنور كوسكا ر کے ہم وگوں کی کما ٹی شینے ادما می موی کو ي فيكل عبها يك يكبف فائد م يرى في ف محابا جان مدا الفير مبثت نعيب كرع من أو افرنباں نقد مبورا، نت ا*س مذی کے مبرد کرکئے* نے کو تیارت کرے نفع میں ج کچرمیر آ کے اسین آدماؤركي دطاما جرادي كيوا عكرس. تسمت کی فونی کرمیاں انبی کم س بن اس کی وا بى كوچورا كى خداك يدال على كن ديا خرادى جوان موئي اورمي اپني ايڙي وکي*د کي که*ن مهر<sup>ل</sup> ر بھے روب نا لا توب والو یک لگا دورے والے علمہ دانوں کوجوش کن لی قرأ مفول سے میدون کو نوب وليل كيا اوركه كه نيسلمان تو ميودي وه عورتو منم كاكنده مطانكاح كونكر بوسان ع حب ات ناكائى بوئى قراس فيميرى يميم كى بائدا واو نيون يمي اوركل الساكراتي داتا عاك كيا دتون کے بدیعلوم مواک عدن میں مع حصور انداکسی کو بوال وارت م كرك ميرى بى بى كرساتة آنيوالا كوئى مذ لا-كيا كرتب ابنى دولزيديون كوممراه ليك بيان، مُن - نگرور، نه بيله قرآ وُعبَّت كي عروي فارى كابيوده سوال مين كرديا جب ادهرت الكا جدا توادر دفيم كرك ان نادك ادك إ تمول يس شكريان بولسي خذيون مي بطريان واليس نظیمی کیرے او تروا کے یہ مطرامواکمل اوفر حایا۔اب مارج ف کی اروتیاے وہ توضد اعبلاکے اس اوا جے جاسے مال برترس آیا سے مفود کوخردی درد بم أواد إلى بركسي يكسي المع عني مبالية گراس الک من ازوں کی لی بگم کے دشموں ک مان برب والى يم وكر مفدر كي حرف يمال تك

چے والے بر مروان ساتے میں ہے کیس وہ مُو ا سي ومورد منايال رجا أفيرروس كاراط ے میں کوئی جاتا ہر متانیں جرفر ادکو ہوسیف خدادندد ملازاده كتابيرا ع كه يتبول ميرى

أنناكمه ك جوب ميكوميكودون كل ذي اور سكوب في كريودوي في السكاسا قدد إ والمقنا م في تعنا دمرت كا محرين كيا- دين كي صدف حضمت جعوتی رُبّ تھے قاضی صاحب کالبن قا کو فیس مارسی می بروتے د کھینے مالوں نے د کمیا که خاب قاض کی بیش مبی بیوار کی فرح مِيكُ مَنى بيرا عنون فيضم لي كرسي تاؤنم مسلمان م-ان منوں نے کلہ پڑھا - ایاں کی الق ا لمینان مواقرقا منیصاحب نے اپنی اِک نمیت کا مَا لَ سَكُوبٍ كُوطِيرُهُ إِلَّا كَحَاكَمَا نَ مِنْ كَمَا كُوسُولِي كُو اگریماری تربی بامی بی المافیس بودی کے إ قد ت معكاد إ ق ي كورًا وكرانا واليداد برايدا زراك إت كون فداك تسممب من ان كروت ميا كي جباك دكميي ث يرس جوان موکیا موں اگرا ندواے خدائز استدا کارکیا توبس شديشنا ام برابائ كي - آخركسي دكسي گرکی زمیت نبیں گی پیرمجیس کیا کیڑے بڑے ب - ایمی می جان موں ؛ دں کی مغیدی کا خيال ندكره به توسيلي بي صمول منگ بروه يا جي زي كى دولت سفيد موكة كوب قاضى كى تقريرين كے كھرائي مونى لائيد كے إس ائى مكر شوی میں محصدتے وائے کواس نے ورا دروا مناوركرني يخت ونرك بعدقا مني صاحب كي اللارفين كالحرول كوكم وإ - ونعةً موا كم جوبك ے کس کا کونا اور اور زین کا جرو تمل گیا۔ ا مراب في اب تومار عظم كي خامت الني كاب سادب كاقلم كاخذك إرجى موس كى زبان داتو ك نيم - عامب كنتى مجلا - جا دول ني تواركيماً

آ ذا نے میں انگلیاں کا طالیں۔ غرض ساری اس

وريم بريم بهميا با مفلوج موكني فري كشكلت

متفيفه كابان ختم والطية ولت قامني في ترتى حُن وجال کی د عامیں دیں اور محاموں ہے برئه مال مے کے دست کیا (بالركاتيده)

ادبارا للك

التكاح معاقريش والركين معالكاح ك فرائيس مناب علون أبسطى البوابري اسمئلكه.

دام ظلكم. نناجانام كدناب كينس مريين ريش باخة في بغيروا ومى ركموا ئ زبروسى صيدنكان برُما وربرُموا إ عوام تمية مي كتعلقاتِ ماسولُ مي جواز كا فتوى حب تك دارهي كي جاب ساحار ندم وقت ك كاح كالمت شقيد رمتى ب فواس كا وفيال عُردان الحرام لا يحرم الحلال ايك ندل مرام ك ارتكاب عددور عمل ملال بافرنسين اسام ك قام فرق اس منا بعد برصاد كريك بي ا م دار حی سندوں نے انتھاری اور قبلت کاصیعہ َ أَرِن نا اور مَكَانَ كَى إِنْ مِي مِن أَ إِلَى مَنْ آيا لِبِي جَيِيد خاب نياس ابس مايدمال روين فالناع وه قدم ع إجديد الدقديم عن توا عداس قيدكامد ب إقراق اوراكرف الخواسة وشمنون ك كالنابيرا يه جديد تيدي تواس الاحرية وآزادي مي حبك فرعي مني زنجيرس ادهنكوت مودسي اي ديد بادں کی دیتی جربی ہوئی بمی شیں انی مسبوطی سطے قا مُرِركُ سكتى ب نى الحال دار حى كح منجال سن برے بڑے منتزع ہیا ہوانا جائتے ہیں جنا بندایک مراوى ، بى دارد حى سى سبت بزار الله ودر كيا إ اعددت وه داره می ای کاب ایک کنبی ای ایک دوم يكنيني كب تام زين فام (اوم اتعن مكركبي ادمرميدان ي مواك زورس تعودي كارهم والى ب او. إسنت دوالسنت عكري بول إليهاكت. ك برد م أكرة في ين الى في تنتى ك رس إو

4 62 10 10 2

ال عُدُق كُون مِن جَمِ مَن خَصَ حَول مَنْ وص دفن الا انتكاث كرك الله يماي التو مفاحة خال كي آپ كرانسياد ب سر إمك المال كوي مے والے کو داومی کا مقب منامیت فرا نیم مگر شعرادس داوي وركيكر سعب ي من المدس يزرست انبزات إذاتر مندى اس دراعبنى محرست ايل ابدروی صاحب استشاق مینی سرم بارمور ك استرك كي منسيات اس أمريل كوديدة كرية اي وظاف خرع اومنيني سه اس استميه فكن كو معرض كرت مي كرمشا مت بلق فلي مير مدون كرتى ب آدى تعسفى دامتراليا ينني أنى أن إدارسه ايك إرك وندانون كي تتلمي مل ك ك الا مرميع وشام مشق خاندني نروع كردي يعدود خبد النافع منسب كراته موسمو في ركبر كلمي منكر درس سكة ج ايك اكفرا أوكل درم عني و بُن سے فائب - ایک ہی بیفتے میں بہل میدان مذ بجادی : مجندی لعف یا کرار کاب مرام سے دات خرلعيت سات إعلى مرته باك ادرساده ري کیا معنی که داومی می نگمی کرنا بھی سنت اور داوی فرديمي شنت سيسنتين مه سبرامي نوامي اور دارمي كا زين فرا توروي كا اسس كيا گناه -

سرمب ولری صاحب نے دوستوں کے جی روائے استعملت سنت ناکی جلجبل روے مؤرکی من سے رورکردی قرحوام کاذکرہی کیاوہ قر اور کی کوئی حقیقت ہی نہیں سمجھتے . جس اندلیشرے کلعفن مربدی خاص جوہی

ہیں اندلیشہ ہے کہ تعبی بربرین خاص جہر تعابل مدم و کھکہ کے جمجھے سے نالاں ہیں اگر و مربعرال ندا گئے کا جرم ہتمال کرنے گئے توج آ ہے کا حکم وجودی وارحی کے عدی مونے برکوں کرنت ذکر سکے گا ہ

یہ کیوں می قم نے دار می مُنڈانی ؟ وہ دانٹریم بانٹرنیس- وہ تواگئی ہی سیس ؟ غرمی ادر سجی تشم کمانے کے جدانسان کا تعامر قرر سے کے خاص اس دئے اور کا دشتہ دومری

درسری بنس کے روسے ساتھ سے باوصون میم اور ا باندہ دیں کی کداسترے کے انیرہ طق کا اطان ت گال اور زیخ برنا مکن ہے۔ اسی صورت میں خباطلا کوجومت رایل کے ساتھ ہے وہ اسردہ قاطرا در بجہ جوجاے کی اورا کر بجر بجی جناب یا حباب کی اس نے اس فداسے ساوہ بدنی کردہ کو دختہ فقہ بادری سے فارج نو ای او کومن میں کرونے نویسے فردین اجالا اسی موادی کی شخت و دو فرد کی کی طبح صاف اور بیاندی رہ جائے جس نے کھی دردار جی بین و درج نویس داروا کے داوری کے دخن شن کالول سے جات ما سل کی۔

سنمی اور منت گیری کا افر کھی ا جہانیں قا گناہ کے ، مثل مدانہ کرے کرضد پر آمادہ موں -برادری سے فارچ کودینے کے بعد اوسی ادرا یسی کے بعد یا قورشنی یا تہدیل نہیں

اخلاعنامه بالمرسان فرنط مشواطل تا می مقوم آبل د ۱۰ د ۱۰ د مسران بی صاحب با برگریده تام وژه مندمه ایل خبره ۹ مقلط و مقان مرری بیفا د برری بیفا د برری بیفا د

چم<sub>ا</sub> می سنگه وظره رسانوانط

ابل بنار المى نصيار منا به اكر تمسل صامب بادر طربيني مردد مدرد مدرد على المراد

مرمالت دستنا ما کیفواگری معمور وقت ما مری بر قرمی گرداد از ایس سے مارشکاک ۔

الوسى وشمنى ذمي سه وستروادي ومول موس سارى اورد الى ايد اعلى وى يكوامدي مالات وهمن إصطلاح مال يرقم رزيه بدن سه اى اصفوپ دانيں كى خستان كرتے تھ أيله عردج بوديت به كادمال م كر سم في يد الأكرة ب اندواع قافون يارويي مراج كو كى دارميون برتيدادر مساب كاحق ركي مي ا م کویکی افتیار ب کدوار حس مندوں معالل كى ملت كو مُرمة سے بدل دي ليكن ميد ميانيا مصيبت سے زيادہ تضربوكي الميني كوكل بوب ين ع جبدامارم كى دوساتا اللك زين كى بيدا وارجى بائ كى اور سطيح فالص كمن مي فير مالح انب بناس تي رونن غلوط موكح اگوار يو کے اشفاد کا باعث ہوجانسی کے احتیار سے می ا کے دسمین فریو اور کی زیاد تی آفومی کی نا عموارگروش برابل قا فع ب سهن ا وتوجروا

ری رمشن پنچر جاب ری رمشن صاحب ا سب کامضمون تاخیرکے ساتہ شاکع مود اب اپنی نیمی سے انبجا نب نود سی نالاں ایں گرمجو کر وصد حرب ۔

اسی دوران دلیش دیرادری می ایک بیبا موا بغلط بسوان یوگن و پرمرار یه بهی برصول موا اس مطلع درست ایام کرافات درج بهی تمییدی راده دوراس بات برویا میا به که براده هی برایک مسلم دیوس کے بیے ضروری به ۱۰ درحوت بادیت خارج خده افزاد نه گنا، بر مراد کیا اسلی وه الما باکر کردید گئے انکا نکاح بھی صحیح شیں موا بیفلٹ بر بم آینده نظر کرنیگ بالنعل اسیقه رکھتے میں کانے ان زخداں بیش گورس یا کانے ابول کے لوفاق مفوظ رکھے و میاس یہ بہلا ارتی نساوب دفاق جو بی دار حی فاخ کے میترس بریا مواسی و قامی کی تف بریا کرتی بی اور شاقی بین تو بھی کی می تو

ادد بني كلي طيره انسيلسر باسدارا بإستالاع مین اومرات مین برصامت اومیراده ۵ مید مهیال اومرات بریزاد کمودی - دهیراده ۵



\*

\_ ...

u

a white a

وجودادرهم وونوں ، رُسَا كى مال جي - أسطوا

غسنزل

راز مولاتا میم محرمیها مادة اخدا نصاری فرانی مل)
در خاره الد الد و تحدیا مراج الاب بگفتو
متنت ما سے ارد و تحدیا خدانوں کی
منتس ما سے خور شوحالت ترب دیدانوں کی
میس لیلے کو فقط دو تا تھا لیکن اب ناک
ناقہ کو روتی ہے اوقا و حدی خوانوں کی
یا اکسی وہ کو ادر سے ہی رمیں ساری عمر
فدر حن کو نہیں عشاق کے ادا اور کی

سمن لغرض هم الحادم و رشقی طلب مدد فرجه انهری سنتشام مالت خاب مولوی میدهسن ادخا دصاحب براد دمفعت احیمی معشام سلطان بود -دنش خار دفیرسدد مسدد ساساس معیان

واضع م کردهبان نے تھارے او ایک الس است وضلیا بی محوائر کی سے امدا ترکی موتا ہے کر تم بی نے ۱۷ مادا بر لی سل کل دوت ایک براصالتا یا سزن کس کے جرما اسر کر مال سے قوار قابی و بقت کیا گیا مواور جر مان کر کی اور شف موجو جا با بید سوالات کا دے سکے یا حبک سائد کر کی اور شف موجو جا با بید سوالات کا دے سکے مافر ج ادرجا بہی دھوی می خرکو ملی کرو اور قم کو دات کیا تی ہے کہ جلدر ساور خات کو مکو تر بتا گیا ہی جا بدی کے ہدوال کر ایک جا بر بری تا ہے جاری وی اواج سندا و برے رہت اور عرف الکر آباری کیا آج بتاریخ وی اواج سندا و برے رہت اور عرف الکر ترکی کیا ورشکا حال کر خواج الی سندا و مرادی کیا استان کیا کیا کہ انداز کی کیا۔

منع نض ۲ با د

ہے تری عمن از کر یا مل سال مس طرف و کھنے اک بھیرے رواور کی عمم کی بہنت مروا ¿مجن ہے قابل واد لاتی کھا تی ہے حسی*ں ہوکے دی*روادر<sup>گ</sup> كوئى إندم ع لنكوثى كوئى إهل متكا كابل ويرب حالت ترك ديوانول كى شم كرتم كوي في ان تفقاكا فيا ل فوج يرفوج على آتى ب برداؤن كى بجرانه عادهندتري زمير التعثان كاش كس مى دوس اليال د کھرنا دائيل ياكسا منوں نے ده نبدسی آئی ی مختری درساره فور کی اب تراا ، ول يرزعم مدا ما فظ م کھولے میٹے ہیں وہ دوکا ان کر الوں ک ا كيك ون جو كى در روست مير كدم كيرا ومولس ہم سے ندسهی جائیکی در اور ا تأبل ويدن ومشت ترك روالول ك · جبا .. س ایره نگر فی مِر. گربباز<sup>د</sup>، ک سنرة خدد يواس أرامي ودا لدث مليم ع النر إها أي دومش كرميا الراكي

مولانا منج كي نوث ك

معندار؛ لبوصن مها بله
است الرائز قادیا ی در ای عشورارگن
امه به الرائز قادیا ی در ای عشورارگن
امه به به از گراورملیته بر ای از براه ایک
ادارت المیده قاد ای کے خلاف ایت واقعات
المارکزاد مها تحاج خوانت مند اید واقعات
دزن قبل در دوعقام و مها بله بندی کی تری گر جنددود کے لبد و مها بله میران نع بر نے لگا۔
در المان گرجید و معنرت خلافت بنا ہی کے
در المان کر جرید و معنرت خلافت بنا ہی کے
در المان کر امت تر بیکرنے کے بد اپنی بجالی یو مبابد کولو

كسبابلة تتناميدان من بان مبارزه كما الماءر ماب خلافت آب مرحرات نعول كالعن الماء وومرس كوا وثدها في الفوا ورُصّ السي من س لعض اون عرراول في جعير أبردستي ركات فلات (مسكان مبله) كمال نبنا فراصا وترري مالمس ميوائي حالاكر كاوجيداني كاستىك تخت خلافت زيروان طيفه مهامنطن كروا يسررت م على العناليام المي مسيم المورة الري لكقيه ونت مؤلف ف معلافت بيان وسن كأبير ا ممزه دكما إسي كماس ودي فنابه أتخت الخلاف (اوس ران مح قب من خت سلطنت مر) مقدود م بوك اسطرح كى عورت مي وسنياب مواست ا تخت ملطت كي مسّرت ل كي لس ميرن مركا كره وخليفتي كماميك إس منت خلافت موا (اكب تخت میں دس میں) ناظرن تعصیل کے مشاق مو المصرتهم لرومال مصلكمام ويكع وابدنا قلين كتمعيك وبالحاداب سربجاعت ازمول لبداز فالقصاب سالم الأكاب معقدين ماوم والم الطاص كمانك كسيفدر شدومدرف وفقت مامة كأآب ماشي خليفه دوك ادرروك زمن النكول كالمينحة برس أن جوني إتسبي بنجاب ئى قامدىم اوادد درىد كى دىدول مى مكن كلے اور ألم برار عور في ما والتستور ارا بل وا دُه وزارى كاطوفان فع جارى تفاكرمالد ك المرمرصاف أومرس كزرا اليدرا في كالكادان رروكي بس ورزان عام مداعل عدصالي (سب برطين) كما دوراماي مي كي الراكامي دوروي اوروي المراج ول سادن كامرا اللحم في فاحم ما إرثره ع كرديا وعد في ماست او مفرد لكان ها في الكرم والتي م مي يوكو كليرح استنجاب مسور والول فيمود وال (منگ مدرس) كام فرال لين الزايد نامها مراورمنگ إرموت از مرزمان واه ری لوان المرم احد كے وادك في دومرت صاحب مى ك

أوسنين بمي مبيراً لذاب من سنرك مونا يرا حراير

ا قل بین کامفردین کی نم بدن سے جے خون جاری ہے ، استال س بی ، دیس نے مطلا اپنے اندین کی ہے ، ریا ہے کو اور کار طبیقہ کو دکھ کے کفتے جی منا دی الی جبل اجمعی اور جادی ہا ایس کے در بین بہا کہ کا ایسان مستفافت کی ہا ایس کے در بین بہا کہ کا ایسان مستفافت کی بہا و بین کہنا جد مرکئی ہے جستار جیسی کا کا دد بیز کا حاصر المبوع ، آج کے مدن کوئی بہا نے والا سین کمنے کے اور کیا فرائینے ،

ايك صرورى أردايش

ربوات البهلی)

ریاه کر البهلی فواکوه مشرمیاں سے کسی محرکا لگا وُ

نیس اور ندوه اس کے کا موں بی وُل و نیے ہیں

امذا المبلی فوا تجربر کرتی ہے کواگر فازیا ہو بچہ کا آت

دوران اجلاس میں آجائے توات رمیاں یا اسٹود کے

بیا فی سی خودس دو دورو میں دوں نیم بروں

وادروس میں جو داور مدم - ایجا ہ ادرسلب

افتیا دکرنے کے جاد نیس - ترین قیاس ہے کہ اسس

افتیا دکرنے کے جاد نیس - ترین قیاس ہے کہ اسس

افتیا دکرنے کے جاد نیس - ترین قیاس ہے کہ اسس

افتیا دکرنے کے جاد نیس - ترین قیاس ہے کہ اسس

افتیا دکرنے کے جاد نیس - ترین قیاس ہے کہ اسس

افتیا دکرنے کے جاد نیس - ترین قیاس ہے کہ اسس

مؤل جول کی مجاد سے فیا یہ درتبول تک ہو بینے سے

بی قاصر ہوکہ گھنٹ اند میں

ازیر فازچهاصل در کدمن ب او نشدورت محواب دول سبا زاریم

که نزیددادُدی جائز با خد ماگن رندونیش با شط تو مجرده وگ مزے میں رمین گرجیک شعق محافرات آنا ه جودل تارخان میں بت سے لگا چکا دوکر تین مجدود کے کمب کو جا سیکے

> نمک گاندی چوف دورست م

وكرموا ومخواه بجرج في فرواتي من كأفراك بر دنگ کا جولک بر الله ري ب كيار نجام مركا؟ اسوقت جندم فلدويمين من :-١١، ما تا بي فيرسل فيع سانك كي فلفي نتي زاماً ي ده حکومت ایک ورت فرخهان تک موارول کانشگر مرت كردى ي و مرى دون علاده نك سانيهك به ه که نور که میدهای هر میداند) مک عًا ني ( مونيا و نوساور) مكسم في دلا جوري مك ك ج ایک نئی سم مک دلینے فک کا دھی ہیدا مے والى ب ات إلى م كول ك سافي برآاده ب إدريه معى اراده وكمتى سيح كدمنة ى مي اگر الكياري كى كى روسى مسلى ادر قرقى كى ندمي س أداده و كول ميز كالغرنس كي أرسل سائم كالتي ى ربىرى كى دفتا عند - انكلستانى منعت إيطال ي وانت سيانكار فريد برآن-رس على آبادى كى برى تصاد- تعوود دوس مطلب نغاق انگيرون- ڈر بوكون كا بلون عبش يورك خوشاريون جا لمون پيشتل ع-

پارے نزدیک اس جہ نوا ہفتہ کا جاب ہال اسان ہے بینی شورافوری اور بے کمی جارو کے بدرائیمن رہات کی کو یا جو لے کھے بنت قرائی مُجھی دھنک ا کوی کو کوریٹے جالے کون فیٹے موتی ہے بن سنور کہ جائے گی اسکا تھے ہی فید مشہور کل کے گؤے کھلند ٹرے لیار اسی طبح فرٹ چریکے جسے سینا کی مود خیا لی برتما شالی فوٹ بڑتے جی ۔ جوازی بند ہو تکی :۔ بی ماہ میٹر نرالا کھیل ہے ہی

ید از قرص مورے لمبس است یه

یه جاس دو که نس و بال از فاجی دو که به یه
یه بلی خادے کی اب اور کم باری کمونیا دے و تیا
یه کے را مجرود کمیدے را دو سے کن یه
یه ان مفادشوں میں فاقع کی صوفیت موجد ہے۔
اگر چیستی صلاح و اصلاح نہیں یہ
یہ باں باں بمائی سه
صلاح کار کم با و من خراب کم با

یہ ہیں ہیں ہاں بھائی سے مسلاح کارگیا ہمن خراب کھا یہ اجی جاگنے بعوت کی نگوٹی ہی سی۔ساراد حریا آبا دکھیے تو آوحا دیکھے بانٹ ند اس خرفا کے بعد خود شہروشانی ہی شہوستا نیول کی آزادی بیکنیعی کرنے ۔اور عرب ہیں کراس افرانفری 1 افراد لائی مطالبات برا سابٹ نے کرنگ بھی برتورد ہے اور کک کے درے اگرا نے طالے می خرے ہیں دہیں۔

بے فائدہ خوس باوری کیامنسی آئی ہے بیان کا مذوری عفوال لا آیا۔ (۱) شاہ ناورخان میا علی ہے المان مذوال کا اعلام (۱) اعلی المان مثداس کی وائیں آگئے تھے کہ ادرخاں اوشاہ مرجائیں۔

(۱)، المنطرة الديناه في خاه مورول كي خد تاب البناتاج بمبديا هي كراب السكوتي شرياخا في كروسي البناتاج بمبديا هي كراب السكوتي شرياخا في كروسي البناتاج المراد المنظال المحالمة المحالمة

ماجى الدين بيستوهى شبرت كا مراد ين بيستوهى شبرت كا مراد ين بيستوهى شبرت كا مراد ين بيستوهى شبرت كا مراد مراد كا بيلاديد المراد بي بيستوهى شبرت كا مراد تا مراد كا بردا درد المراد المراد كا بردا درد المراد كا بردا دروع كى البرى بي قرادى وورق كا بيرى بي تا بيرورى

أور سعي

شوالے دل م م و ترک ترک و مال تعا كدرا وشوق مي بربردم الأكرابي قا ملع مح شروع مي ما في الا الياسي بيرتوك محادره ع- آجل ضرا جاني الدكريا جا فيعولت یں۔ رون مبتو کے بہاں اور ہو فیکار مونے کافاؤہ ظاهرند مجانيها ن بي را - اگردون مبتج ول من بسال نونا وكيارا وشوق مي بربروهم سايال نواه مرمد اندی مربر کی کرار فرمروری نے عاوی ومرى الولادي - اورمى طرح داك اكر العطلب بدون كرارىمى ام موسكتا مع يع ماه سوق مي جر تدم ایک بیا بال تما" دوسرے معرف می برود ك بدنفا بر كابرم اجاب - شورفال كى يەخلىلى بىك كەجب كا دوقى مېتر سىدىر شاموا ع وآب كرسان وشارد معادم مونام ي يون مي دو برنس موا - اورشوس بالياموي ا كورانى مترسم مولى ب مصرت أب ساك كتناع كدقدم بوساف كوايك بإبان إبراهم بنا لينے كى مم اپنے مركيمية مداما نے کا س کا جردور ٹیکوں بر بہاں تھا ممبى أسوكا تطره فناكمبى دسيا كاطرفا لأفحا كبعى لشوكا تطره اوكعبى درإكا لمرفال كيا چيز مِوجاتى تقى ؟ رَخُك ، اور اسكا ؛ عث كيا تما ؟ جرروم إاشك كي تصريح خودمعرعداولي وود ع لذاده مرع معرف من الكانزم كوات

شريموند ام كي جراه مراور فوفان مير في ٢٠٠٠

بررقيل إو مين فوق أوكيليت فانهاكي بأسكتن

بحث السيهندي

لوائر. إبرن لارى بيم وياج إسرى كادور

تهررسي - رميع آاد اجداد برلست محنا-

المراكم المين فيرمروري وابن كمامراكي أميد الي ييس كي زاد تي-طانچنا - اگرىروالسارى دوت ايل شدينان ك شرًا نا- وي ديل پيش كرنا بستواله اهل-فرطرانا - كمزورد كيل بيش كرنا-طال مثول بسئلامكوسته فومنتار -احرانال طرخانا - معلب كانت كرنا-وعيس بن ديان ميانا -بسادمن المراصل كرا-ع مخ- آس ند فوای-ملطلا وإ - اخلار أوارش وسمى يسي اسالة من فيلنا - ښدوستايون کښک کما في خمکونکا چرن - بندے کی دلم-ينيب - ده دليل مقول من سي انكارات لس كى بات ما مو -عم ام ماكش فيرضى-

ملها المالية ا

کید (۱) مرااتا زومشوق بس کی در ایس کی در ایس کی در ایس کی در ایس در میسی در ایس کی در ایس بر مربه شدی کی کافر مقام می ایس در ایس بر در ایس بر در ایس بر در ای بر در ایس بر در ای بر در ایس مدی صل یا در اولاد ایس بر در ایس مدی صل یا در اولاد ایس ما ساید با در ایس در ایس ما ساید با در ایس ما ساید با در ایس می در ایس می

ماسه بها وی احقی دخاگر و متاوسنوی ملید دختی دختی دختی دختی و می المید می دختی و می دختی و می دختی و می دختی دختی دختی دختی دختی دختی در می دختی در الدنیاز در می در و در مرف مکاری در می سے ماصل مولی ہے)

الکی سے ماصل مولی ہے)

الکی در میرکی) درم توخاک - استعاری گررنسنٹ میں در میں د

كالراكسورة فرسابط المدورا

كرونو وكادنو بالبيتيان

MISTERLAND

مدات بمارك ولي فعيسه مرفادان

لا وفرخطت إراب بيسكاسته ملياهاي

وامنات ع الكي إليه فيه ب يعي مذالت

المؤركيات انفاليه وتعليد باومياتيات كا

ا بزارون رنگ مي ولوا شاكور مراكش كا

المريونك بروس يركره فالانتشا

وطيدا مرمل في نشا في خلاج مع

مقام بربات منا قاع مناتح بودا

عاب ودما المعلق بردك عاد

حسن بن كرنما إلى م اور مبية الإيريك

ع فارس ياعري سي

كوشل بحن سع والي المعادمة كالمعدول عي والله والرياب والماء وا किर्दर्शन रिंड خد كيد الله ديره وكس كالي كرا عراب كفي كما معدل كاون مداعة ومشت كيبي Lai will be with the file

مداعهان مكساتدر اكاليجي فتوليب الريداس طوكا ومطلب جدناجا بني كالمفدول ع جندور ع فرفال ير المورات في قام المتكافات بيرادرشعن تالين كأميه رنحة بل. اس عداد می بدای فردی برانال بجوم أوزوفود برعه وضابيبا فأريمنا دول معرص كي داميد في المفيد ليكي اكي

معفدت الجسام كياكراب المحافر بني برالاال فيس عو إكيان آب كولي بوم

آرزونسي بها عاش كيارد ولدى م نے بریمی اور ی شہیں کا آن - حضرت وهم والع بن

كيا قل مون اب مال بعرارى كيا كول وحرويا إنداس عدل بروي وطركاكا ب كَشُوس فويني برنان و ع كا المدت على موجد اليس - بيجم آداد ف آير كي الكون برطيس وال دي عشوق دوديس مقود بردنيس- إلى ومرى إمد م كيمنشوق كي دلكي اردويس سين بيدنك كي مندكي مناب بريكي إ اس صورت مس می خدینی محتوانی ہے۔ متينكرك بجيادي كوبشهمناكيمي بيرازاد ويكعالم كان فرين القا اب فری رائے می کروج ک مبرماکی مست کرکے بیجا - بحراس معال کا کیا عل ہے کہ بھا زادی سے

المتى مناك والى اجرور مقيد موكر المن عي أسى والداوي عي التي الداندومول كى تيد كا طال بدائ - فرد من دادى دليد مروكارنس اوداكر ماريط فاستعارة أكلاامك وص كين وكل عواء ميدين كو بي الدي مل م الى م العرب المنسالة المالي كار انسان رفه ہے اورا ہے تیدی تین دوج کریے بداعول مرسكناع مس عام وج يي د پرمیما مدونی کاوشین مذاب وستانی

الخابرة ولادي أكلستال

مسيك دى فعرلى تعديداى فريع دين يايى



و إلى ال واجي إآك كمال سيرول دسي إلى " مين بول آپ كافلص وزيرا علستال ا

برك ميش أس دريا ك فواى يرعواني كقطره حسكا طوفال اصلحفال بجوال أأما طرفان ووبجرتس موا للربح مي والم مِوتاتُ أسكو فرفان كمن مين الروفا کی تولیت کی مکئی عورا سیا طرفان بھیے كر برعال كا لوفان-تودومر لفظ لمرفان مي امنانت لازى موكى اور ا مانت کی صورت سم عروان ے گرماے گا یہ توواٹ بری کسندی ع لمبيت كى ماجرى كا المار شاعرى ك

ميده اوصاف مي سے نسي ع- بجر

عارس بلولان آسكتا عيلكين لوفان

م بوعان سانس سکتا دا جنگ

المفان كى تغبيه بحرے دى كمى -

ضرودت سے ايس اسيد وارون كى جكر كورمنظ ديلوت وتحكر ينر وفيروس وديست كرنى كرواسف بول يعشل مالات وركي كمن عيم ملوم كان و

ع ادروالشراس تصديري كولى فوبي نسير مقاوت سندوكي لئآسال فاكستردلكو أن يرده خرارك تفكر دُنيا يرج و فال قما ورر مع مي مناكس معدم الدانس موا المنا کر کے در لفظ جی سے جا ادمی ہے۔ لفنی اس میں دہ شورے نے کرمیں سے دیامیں جانا تھا خردك رواكها كامتوا اليعمواتع يرفعاعت کے ظات ہے۔

عطوا ماجهام الروارون

امي إطامام مي قاين فابكازاني كاكرتى فى كەكرىنى كى دومدوں كاورت كرفي قام دنياكى توس سے بردورہ ك ع كرام وارش تولي حبي قم ال م ښدى سيکيوں خط لکوني حميطاب ايک کا بخي خيرس خد بعي واب كي طالب وي الله ١ نديا وَكُرُ اللَّهُ يُون عِيندى بالنَّاس ورمريَّ الے داوہ ندی ہے سلی فاس طمے بہوہ اورتهارے اکرسائمی می الل کی الات سے الل كرس مي تم وكوركوس يكاكمة العيران ندى فالے عموا وسك اول مي لوء كوء واے اس کے اندہ کوی سے مرس عبلار اس اورفولادى منطق بعى كوئي منطق ع ؟ سارى دنيا مصنعتي أن تعنيز لود كي كم تنت اوركم لكات

سمن لغرض انعضال مقدمه

سدات بنا بسد شنط كاو بركدوده لى قام دلالى -بيد احرص ولدسيداكري عاكرو منداد وس مركد ور بركمه سذهور تحسيل حيدو واه رتن موض كافل وتست

سنكود مريه ديداسلع فع كالبيت ساك ومس ورا ل عكامكا موضع بكاول بركد دوولي .... منام منطور مرد ولد ناصوم قوم كالبيتد ساكل بدال وكافكار منام موضع باول بركندردول بري ورقى نه تعادي ام ايك الل إس ادمي بصر و و و مرا بي وم واري من اها بري معالم و ات دس مج دن رمان امون ركي كورتدركم مالت زاروالى وإف كيا كيا بوانده المورام متلا مقدم كا جاب رى يتي إحس تع سافة كول اورض بوج جاب إلي سماوت کا رے تکے ماعزم ہاورجا برمی دحری علی خور کی کواور ہوگا وی اربی و بتمارے احصار کے ایم مقودے واسے انفعال تعلی مقدر کے بور جو ل ع بس م کواد م سے کرانے ج اس و صرے کی تا نید می جن کوا جو اس مثما در م با جان و تعلیدا برترات لال کرا با بخ بواسی ردوان کویل کرد. مطع رم که از روز در کافید ما خرار که و مدیر در در نخار يسميغ اورنسل مركا -نخار يسميغ او ۱۰ اي نشاك و برر دشنا درد والتراك

وستغاماكم خطا كخرنيك

دنعمام قابنز ابعت م بياك

م كوكومت محوثي يب إلى ت مقا إنساكية ارتى ي توقيدوندكى بودى في تعيى ليليس مين كرتى ع يعد باكتاب كتيدى كاول طنن موما المعمل فالشي ديتي ع كرتم سيم تم منت حكومت إرى - انسان ا تناأسياك ع وعلى سانى ع استم يكوك كعفل اتص يي دو تي يه كال عيم ادى عقل كا ف سے اورسندوستانيوں كى نافق ب اوروسل اس دعرے کی یادد محے کے مما پی إت زبروستى موالين كى قدت دكھتے ميل ودكار سي جاب دے مح كي غنط بالل فنط سرامر غلط ان لینے کے سنی تویہ موے کہ پیرکوئی مزا کھا ادوهم دحرت اورييان مال يبكر إلى الماكرا عكوك موس بي كرنيا كورز إن امنية ب قرار نسي مب وكيور ورطيع ماتى بدو والمن سفاد ښدوستان ۲ يا د کموکيت بر بادگا ندحی ونده باد

بمتعام زدنت يكيك ن واسطح قرار دا دامور نقيح طلب

بالت خاب ج دهري موطيعيا سال زيدك منت كلاد ورج اول سقام ردو کی پشتم اسه بکی -ساة دابه لي إمره الفاق ام قوم سي ساكن قصية ردولی منام ار دیکی شاوح وهري محدرها اعني

نودهري محدوث المعيب وه إطفاق اح ولدويد العرق شيخ ساكن تعسيدو ولي نها م الحصال الموسود ميان نها م العلم إده على مال صدر وجلها كي فريس نظار عدم ميد تعام سببدرر إست بعوباً ل . . . . . . . معاطيه رطحاه كه معدن مقدرت ام ديمه الش اب تعاامان ميرا تبدد أن سختان في المات الشكات كعاته كيوث مست مرهك الميروال مركيا بركنه مدول سل اروعك كي والرك م المفاق كومكم مواات كرم بنارخ ١١١١ ورل تصفا ورقت رس بلي دل مقام ررول اصالعاً إسرنت وكيل كم توب كماه ت عزار اللي مافع كي كيا برادر كل اممات ا برسند مقدم کا جواب رے مکے یا میں کے ساتھ کول اکا شکھ موکر جاب ایسے سوافات کا دے سے حاضر حال جا رعرے کی کود اور فر کولازم ہے کہ اسی دوز طروح اور فا مِسْ کروس برائر تا کند ای جواب ی می استدالل کوایا ایجا وی دا دو ع میاتی می کواکر برود د کورم ما مراده هی ترمغر امرینیرما دری میاری سموع اور میل برگا برنب برك وسخفا اور مر مدالت كه آج جادي م اه ابرل متولام جارى كيا كيا .

دستخطاحا كمخبط أتخرنزى

كرتم نے بني علمندي سے قانون يون منتق صوب بديام يا ع برمون كى ترايد اس الى كى كالسك عرب مي برتسم كافعال بي نسي الفاظ عي ي مرے میں جبات منے سے نکی وی عبد اب الی مراطانا لونیال کے باؤں کے وید بوتے میں نيالي بزول كمواسط كرفي قيدفاند دياونس بوا-منل يكمتى ع كرس فكركوخطات كان ك لي بدا مو في مون - تم اور تعادي قانون قا مد اس بروانس كرت في ما بيت بوك فيال اي كيدر بارك فالان كالكرسي كي موس فاعلى ادرتانون اليه ايبادكرت موس سواه محاه ٣ رمى كوسما أحائ اوركم اول فول مندسي كالفي بدرموجائ يسلق مي التع معادده على المطارب كته بي سب من كرف اور طلوب أيتجه جزر نياك برجا وا مي اورم حورنون كي مطلاح مي معدادمه یدوست عوام فرودت کے بین

کے فرے راوں کی مند عوام کودے ہیں عصیع ع

من أسطے قرار دا د امور تنقیح طلب بدالت فباب ج دوري مح طيعيا حباع فريري إستنف مكاز درم ادل دنيم ارومنگ ساة رابدل بي يره العاد احد قرم سني ساكن قعد ردولىمنلع إره سِنكى ..... بنام چود موی محدد مناه طیره ننام خنان احرد ادریدا حروم سطح ساکن تصبر دره ول بنام خنن إردین مال صدد دمنیا فرانس نادت سرید

رس کے دل کے مقام دوولی اصالتا موف وکس کے ج مقدر کے ما فات سے قراروا فن فواقت کی کی جوادر کل اوراث ام سلد مدمه کاجاب وعد کے بس عسال کول اور محصر بوکجاب ایسسالات کا اے سے ماخر کا ارجابت ده جراج ب این میلات کا ای سط حافر موادر جابد ب دعویل کرداد در فرکاندم به که آسی دوز میلدستا دیاست بیش کردی بر تر تبا میدانی جابری که است قال کواچا بیتی مو ترکزاها می می بالی بیش کا کرد د کرد تم حاصر منوط تو مقدر دینه حاصری بیمیامت سموع اور فیصل ایم کا -رفیت میرسی دستخذ اور میرسالت می آی تبلی « ر اه ایریل منط کا د میاری کیا گیا .

يشخنا حاكم خبط الممرنزى

ا بگر آیک ایک ایجانی شد میری کووے می دبیر ( سر اسی میر میل مقادمه قباس کا میجونی بر کیز کرنگ سکتا ہے ،

ارى بن داغ با ودري كا وكموثويه ممل كالون وسادد الل أظاع كفونية كام ت . أيناس عبوري كيسالل ع يكاح بياه كاستله دمبيكسندن اوربرد بهبي مباكادي م خ ايك مي المغيسب أو ما تك ديا اور بيريامي ووي ان کر اکسی کے ذریب بی دخل میں دیے کیاور دینے کے مریرسینگ م فیر جی درسالیاس قانون کے ارسے مراکئی منموں مکر کی موں مد مو من کد مولا و من مرمعی شورش اور منتظ سے کے تربب نبس ميك مرب معنا من كے قائل مو كك م غول غامب سے بیارمسلانوں کومشورہ دیاکہ وس برو ستيا گره " يينه مندُ جراين " كرد يين رنبی بات پرم جم میکود موکے میں جاؤ ک یا دصل می موجائیگا یا مرکما علس کے ينع بن رو در و كارك المرك وى موا معلى الربل مى سه قانون كى فالعت خرم موركى مع مين كارد لها رو دين كيلوا

## انصوریمی ادبی دخیره ایکاردنگارمنت نگالیم

آدیٹ پریوفلک سے پہو ق شود وصلہ دیک سا دیک ای - دا سوسٹیون سک امر من درصنا پر م بھری پرمان کی دلیسی کا خیال کھا گیا ہے آگرات سر دخیرہ راجہ وہسیل ما سل کما جا ہتے ہیں توانک کا دولکھ سکر۔

سیاسی سیا کی معلوات امری و در اکا کو بعدم به میکی موت سیاک تی سیجی است است ایری این می میکی موت سیاک تی سیجی ا میل معرفی الا میرکی کا کمین من و و در الا میکی کا ایرکت عصر کی کا کی جو را المیل کا ایری المیل کا ایری و المیل کا ایری المیل کا ایری المیل کا ایری و می المیل کا ایری و در المیل کا ایری المیل کا ایری و می می المیل که بی المیل کا در المیل می المیل کا در المیل می المیل کا ایری می می المیل کا المیل کا در المیل می المیل کا در ال

مس قا دن كى يصف وكه في قرطة و الكرية والمراق الكريدة والمدار المراق الكرادة المراق الكريدة المراق الكريدة والمداس بات برزيا دوز وردت من الهاتي وقت سه بطي الرود وس المحالمة والمحالمة وال

والرفلات محقيل ازدقت موا وراوط كي وال

( و ل ) صحب کی انتصال در ای کا دعولی کری آ البدشون فروف في المان المان مناك قابل موليا سزاال موسكتي ويت المطاعة على وبت الحية بس اورجومروال مظلوم كودادا أعال يا اور مالى يومكن بالشركي فلت فيرثري واليق معمد- (لولي تصاص المرسوات مور) كيوره بس كالوكي دميانس موتيا ورصاب لكات ولما مائة دست كمناه يال بسيمون مي من والك ك عروره مص كم موكرنا بالون كي تا ديان ممينه كى يكرى معالمة دان الاكام ا كاسى اولاد ك سلالي كاخيال وكسي فرقا فرن اس قدر في كوال اب معنينا مع ده شادية کے قابل ہی حکومت وراوں کی معلال واستی ا ترودا مضم كامنوره وبيمكى موكول اليين بوطا تسرطون رياح كي إلم بمرحق وك مسكيل وروش مي وفايم ينطليم زال مساون كيشره ميان كه جازت دشي بي كدوكي كاول **جابيهور آن** وقت تك بم كارانه هر- يرب<sup>يك</sup> ود عمامیاں سے بہ تبولوالے :-

وُ مَعَلُتُ طلاقهابين ما"

小意



وَلُ وَلُ - بِسَنْ م بهار آلشین (بولی) دهجیراے مکمت بادِ بهاری ماه لگ ابنی مستجھے انجمیلیاں میجمی بیراد بیٹھے ایس می



رمبقری عبی کروا سکتے ہیں۔ آخر تیرہ جددہ موبر آت شراحیہ جاری ہے کیا، تبکہ بخاری نگاہ میں اپنے ہے ہا تر بدگروگیاہ ملاتی ٹونڈ سٹلک کی مس اپنے ہے جکہی بات ہی نہوئی تھی ہی دہی کوئی معلمہ قریبے تعین ترمبری ٹیٹی دہے۔ برسطے نئی آ دائیں کھلائیاں دقا نون ساز ، بدلی جا میں ادم جرمی طاد نس دیست نہ موں۔

منى بنا هياس ك كالافلامى بالوطكاب و يتوسيم بنوك يك برعصول كيون دا معاجات كر بها يات كلات نك لا كا ينج ك سى كا ين. لت كري بي فعاكا وا تك الفارول موجود ب جوكوني، س إت كونتنا عي اطبع مي ده ما آب . فيرنك كي منعن برس بده بحث كون معنو ل لمبا بواجا ما يم أسي تم فيران جائد.

یہ بینے دور کرد عبر واکما ۔ یہ ۔ ی اور کرد عبر واکما ۔ یہ ۔ ی اور کرد عبر واکما ۔ یہ ۔ ی اور کرد رجو کرل والد والد کرد رجو کرل والد کرتے ہیں وہ ام کی جائے ہوا ہے کرد رجو کرل والد کو اور کرتے ہیں وہ ام کی جبوٹو و ۔ اگر کل اعتبی کمی خوات میں ایم خوال کا جبوٹو و ۔ اگر کل اعتبی کمی خوات موالد کو جدہ اور اعتبی ایم خوات کے کوئی ام کی اولاد کو جدہ اور اعتبی کی خوات کی ایم خوات کی اجازہ میں کیا ہے ۔ آگر کم جائے کہ کوئی ایم جائے ۔ میں قر میوکئی جو حتیا اولا و کی خوات کی ل خوات کی اعتباد کا م جائے ۔ میں قر میوکئی جو حتیا اولا و کی خوات کی ل م جائے ۔ یہ منت مود اور خوات کی ل خوات کی ل میں سے میں کو کو اسے کی کو اسے کی ل میں سے میں کو کو اسے کی ل میں سے میں میں کر کے خوات کی کو اسے کو کو اسے کی ل میں سے میں کو کو اسے کی ل میں سے میں میں کر کے جو میں میں کر کے جو میں دیا ہو میں کر کی ہے ہوں ہو میں کر کے خوات کی کو اسے کو کو اسے کو کو اسے کی کو اسے کو کر اسے کی کو اسے کی کو اسے کی کو اسے کو کو اسے کی کو اسے کو کو کی کو کر کے کو کر اسے کی کو کر اسے کی کو کر کے کر کی کر کے کر کے کو کر کے کر کے کر کے کو کر کے کر کر کے کر کر کے کر کے کر کے کر کر کے کر کر کے کر کر کے کر کر کر کر کر کے کر کر کر کر کر کر کر کر

نطق آرابيگم

خاوک بنگ وقت نبرفرداری مرد کیمی از در میل کافتا ما میم

# زين الموصف أور *مسرور*

(بقیہ ۳رمایج ش<u>ید ۱۹</u> م) اب بیان سے مومد پتیں دو مختلف اڈ افٹول میں میں دیک و یک زن قاضیوں کو جوکادے کے میود می کو گرفتار کودد تباور کھاگ جائی سے تعس ختم مجمعاتا ہے - دو سری کتاب میں ایک وہ تعد زائر ہے ہم ہمیں میں عدان کو فرو کی دیتے ہیں۔

ور الرصف نے أو المو النے تن اللي كاركزارى كى اطلاع مسروركو بنتاق نامه كے دركي سے دى اور كهاكرة بالعشق فيذبب جواوا إلى كراسكي تنكاميت مي كيا محبت خرو بي أيك مدمب ي- اب ٣ يُستعدد هي صرورت مولي تربه المبيوعي أروتي ال وَعَمُتُ مَا مُا مُنْ يَعِيمُ لَا وَرَدُ إِلَا مَا يَكُورُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه اور مذهر ورت مولى وكم عرصبقه رعد مكن الزة مب خود المل كي- بعطائهوم كي أورايك ساد تي ميرد كيامس كافا فندأمني طرك وودم فيووز قداؤ د وفور فوات كوفيمت مي كيدوالي رارشاداك در إرس مهر نجي گذاب وه كندهك لي بووا و كملي شين اوز مع نغمي مكه زير دا إس فانره سامينت تھی دیاب 'الافت اب کرماسے بھی دہی نفعہ رُسِرا يا جرياسي لوشنا يا تما يُجرُكُوسَنا لقاب جرر؛ ريباي الماك سحرماءي كأيرشه وكمالي خطاع مرکی طبع شدند رمیں بیا سا عقل تم دراس البتریوری سيمجد ساء كا وواركرك وبين فتنان في أما في عرفيا زين في يال مجي أثكار ذكيا فرا اقرار كوليا كذب بودی گرنتار موجائ کرد خانه خانه واست » بسم استرتشراف لائے كنيز فوائدى فراكير مال سعدني توراه مي كوتوال معاحب بريمي تمضير حسن كا ايك واركرسي رياده يجي لوه موت اوم

عقد کی درخورست میش کی - بیاں ملیج گرہ کشا ہر

مشكل كوبيج محمتي كمتى جنائي بضرعة وبمي اميذارد

كيدرور المع الرحى تقى كداد باركي وكاني. يوي

ى فرست بن ديج كركي سكنا-

الوار تفاحس نے بیڑیاں کا فی تیس سے بیارہ و عشق کی آگ میں گھیل واجھا دکھتے ہی شاوخوار الی کے وحدہ کرلینے کا حال شنا یا۔ اوار برعوش کی دوب اس خاوم کے میرد کولنی خدمت ہے۔ زین نے فرد آجاب و یا : واہ بھارے جسان ایسے نئیں کہ جول جا کی عب سے تعیم ، کھا اے بردنت کی جول جا تھا ری عب سے تعیم ، کھا اے بردنت کی جول جا تھا ری نفیہ بریمیہ ہے۔ ایک کام کرد مجھے طبی سے ایک الماری رایکا ایک جسس بیارخانے ہوں اورجادوں اسے نظر و وں کہ براک یں ایک آرموجاروں اسے نظر و و

زین المواصف نے احرام کیا کرا جرت طے کراہ گر ا سے جوشفس دل سی ایاب چیز ند دکر حیا وہ مدنے جاندی کی م واکیا کرا۔

ا بن آرے رفعت موکے یا تنون حب گھریں ایمن تو میودی فیصی میں مجام واضحن نی شمل او افعا - عیبر نئے ہی سفند مواکر قم میوں جرائیس کماں اگری تعین اور تھا ہی شریاں کس نے کا قمیں خاام مسرور بلدون میاں بھی آئیا۔

رات بحردونون میں راز تو تین تیں استی کا کو پیروی و إركی تلاش میں كلاكدا كی بعاد در بٹر إ خواكے والوں كا ميہ تو اُلامر كبا ادر ال أيوال ك كورى كى رائم لى جو البينة جى موراد ميدا دفر ياداد كا قل مجا يا قاضى نے فررا بيا و عاصبيا كروك التساس

كلوه ير سيال مودى و إداور برايان كافكري من كور ميس في اور برب مين بيان كالنا ملفال مجري مي الأيا- العد كية مي قاضي ف م كمسي كالي واوركها وكودل بالمعول عنى -و مناس بالعرف و الكراع اله وثمن مذا خدا سے نسیں ڈروام و خرمت اسی میں ہوکان خذراط مسلات كالمل تصنوا في كراورابرت تام الخيس ان كم محربونها ورند درصورت خلات واختلات يترى مبدركمال بخبس ميرانكس عزادا ما يتكا كليرسلين كي إدائن مي ذكرا فما علا

يووى كے واس نفروا جدے كديد كيا اجراع. مدلته دکارا نسامت ای جریج ده اسی کی گاگا ع. بيوان مُذرك فك كرب ورش جولي مي ال كي سيم على بيودى ادري على بيودى عي -المون في ميوال في تطايل تشاور كولوا حب مي النيس اليال و إ و المال عبى زيال كمولاً صنورک إ فدانشان ع ٢

ي كل ت كينة بي جيدب ني كها والالاندو سكوب نے كما د محدومول امشر ، زين الوجعن لول

وه فاعرى الحب ضريط حبيس كار الحافظ في

م بر عدما عدم منافر بيش كورا عمين فق كيليدو كما وشيا دنی کا دور می دور می اواد واند برا ما دی مزانوں کے دور مبل کے مشعی میں تعی دلی والے میں کے ان کے طاوہ ولیونظیں شم فرمی جازب عوش کے ماری والی جابرو برے می کی گئے ہی ، بدعوول بنالاب ع الحس كم الغدي كا

ول کے اس والی شین بے کروست اک مائو ی کے شرواندار ماد تعامد کا دمیلات کا

ويع سالادمرن فيروكل فرياها عرمه من ودك وريدميت والذكر كم الميترا مردد كوريم من المناكم و المناكم المناكم المناه وكا

المنشقن منج درسال، نقاره وكؤريا المرث كلمو

م رض بديك معاملاً كران كف دليل بمضاوست والمادمسيرا دېدى مەتندېكى دد . يا المرادي المريد عاداد الميكفتيم بوقعنت تأبيب

(۱) برم کی خاصص افرزنے کی دم سے بس برأت نوئي كافن مفرح كي معتافر جدارى ختم موکئی عواں سے جدید بیاں خرمداری افا كرت فرم ماس گرخی-۱ب اكفرطوات كومال م شقركم الفضده لم ينج برم بكران ساز إده وصول مرجك بي مراغوں نے سال جديد كي ميت ادانسیں فوائی -اگر خریاری منظور مو کودفترسی اطلاع دینے کی راہ نہ وکیس خور ہی یاد سرزورات انطیوں پرمساب لگاکے یا بنری دکھے کے سی ہے۔ در کے درمیے سے رومیر منامیت فرائیں ادرموصك ونئ فوالشي مجوائي سات الم اه سے كارفان كومسل فعلان بونجاب ادر متدین منجرصاحب نے تو برا و لوارش م یاس می کا انبی رو بوش کے در ایے عظیم الفا ا فائده كارخان كومبوع إلى ويا وحسابات اودوير كى دكمي عال سے جديد فيجركو فرصت منفر وا اطلاعي خطوط ليك كى نيس ب و و فريدارول س رحم كى التجاكرة من . تول ذائي-(٢) شاولاء كى محدات اوده سيج نبيل ل مفيد افلاتى اولطسفيان معنامين اوركار فون مي ونترباس راع فومت وجوهي وعلوات إ متبار فوائداد بي وا خلا لى الني آب بي نظير بي طدوقكائي اورائي كاب خان كوان مردم دركي نيت في مبدئ مسمل عيمدير إلى عبد كرترا بعسد يمكا ادىدونى كى صداكيا ب الجير

ره میزنك امریت و تامیه المسلمین می فیلم ا ورا ع على على على كواه وبنا كرندى كلك ے يم في جرا بودى مناقب لذكيا واس موں نے میں جانے شکی اردی تیدفا لے میں بدكرد إلم المستعط كالد تمضا كي بيال جاب . ے بناکہ تم تے پیدسلان بکیس مورتوں کو ایک ظالم کا فرفائل بیودی کے بنج میں دمیا ا ان کا است قام معزین کے دوئی کھڑے مو تکے مسلان مونے کے لیے زبانی اقراد کا فی م ميودى ما ن مربورى ارتياني كلى وا و الماناميط وَإِنْ مَا لَيْحِ مُهَا لَى ورادُهَى كِي كُرِيبان عِياً جتولال موا يمت كالاموا يترقيدها سدهارے میساد کامال معلوم تہیں۔

رين المهين بهوب سكوب عميشين متغرق سابكي كمفرإل إندمس مرف فرش در مروقت كي خرورت كاسالان د بنه ويا-ا كى دائدة دام سابرونى بنديم كيون الح و قامنى مشرق شعاعوں مے بیادے عمراه ليدوارالعضائ فك يرنووارمها - (إلى آيدً)

ا ترطب كياز عدرات فاضلارك سيفنأ برضادست الدازميا سنتنسأ ابن مهتزه ميكن دربرا كى دىدىد كالردون دى مارىكوكن يره بورسكوا همتان مينكه دريرا بمجيه فيغناديه فورنبه فالمامترا عمر إكرابت بت فرد ا منعاد في الأايركم ازرولني كأكرت لايرا ووجاديه است يكساتها شغذا مربه جانيت درنيلات إي دبه مت مدس دمرا جدياء بدعلت إكى ناد رمي إك بايك شددورا وبه شوت فعدا باكودكية معمد من عندا الهجيمبر ا عادرة ن نيت كرستوكوني مانطامية الرست وداركترو

اے ٹمین ارمکن تروحن ازبرخد مرکزولل جرسب گشتر سالاری ایک خور ا بنج مغراميم والل لنوى ول شوى ادرسنات لكا ماديم- بجارة شخ سجدجان دارد ما و والك كار خودت شدی . إل برده از بخ وجامها زبره مکرده

اكرآب تهمادي الدوات ومطالخ سنيعات حابل خدر دور کے اعترانی کال بارم سے اور بيطين واسطام إس بجعاب مستعمال ا إسهاد المساد الم بالدوي كارادرها فاطباك مترروني الآدة فيرقاده ماس كاما بنيس فواكم الوكار وكلكر والمان مداله وكر أرست ويلا ولينوا فالده العالي العدد وترمائيل كمي لفي يوياك ته خاو کرابت بصیف را زرستی ی-معردوافا زمعدانا دويركور اسطرت منو

مجلدات أودهة بحمات فبمتدء

(۱) اُر دوکوزنده کرف داے دل کو تازه کرنے واسے فای ادبي خلاقي ضامين إدركار أون كالمجرعة فزاز كتيب م معدار كف ك قا العمية في مبديغ رويجه والأ ١١) سيدع كي شيستا بم جلدي ولا أسيرع لغات رسم الما 19ء ريافرونت د فنرس مرح درب مين معصولداك ي رس ملدسلارو کے درنبر ان برو ر مرانشا بور ک مح معترون الديدموج وبي غريفيا ومضامي بحمقاقين كوصلدهلب قرااحا مي تمن عرعلاه ومصول فنجراو ومدينج لكمنو

سياحت ظرابين

منفى سيد بليول سين دارية الدائية وكالامانوي بالملومة والم **فران فرم ميرينيم ۽ زنب اور خرا عري واڻ**اءرا اسادى عدائده الخائية البمت في على الر ، فكث معيمه عليه وي في امدين آ روز شمع لمستة منحراووه وتنج لكمنو

مت كم أوك أن يورة وكل كما كوليم كم يك كالساء وميل مسارك المركال والاركال يرث يستاهنا أكوك وينتيني كيانا ورزه والماليسب كالمسادك والمعلى وكت وي ويلي مركا على بير والعاديدي كئ يم كأستاه كعكمات كالمؤثلين كأب زاده وبرادو كزيط فيرومكر شيرخان ودن وفروك كالمقد سف وصري وسن والمورد بكاموش فالمحمد تعي بمود معان على كركذاء ماسل يطيب كالمرام كمعطفه لمراج بماس كافستعمن لكويكا ناكه عام وريوك س يستفائده ماس يسكيس

درند کھیٹا سئے گا ایک کارڈیمے بکنا نرخ کیے۔ ایکن کیا کھیے گا۔ نینے باريون كوا سانى سى دوركري كي بيد مم ايم دساله نام نروک دسمت تیاد کرکے منت قت کررہ کی سیار سالہ تبلایا ہے کرکس جمع قرماک لینے تک اب بیف تندوست ره سكيس مح - اورنس طي آب كى سار ال دورسول كى كس طرح آب خال ديس كيك ليس - اسي كذاب كامفاله كيه م جون روا ذكر عظم ایک اولیش من دومرامرجد قب اطائع موکا . وید فعا ستری عهام نگر کا علیا وار

١١) روپيدند پنتي سب كرنا موسي. (١) رَفْم مِي فَدُوكَ (وا مِنْ مِنْ يَا يَجِ لَ وَالْمِنْ الْمِنْ الْرِيدِ اس بان برم في مبت كرك الميسى تعلى دكرائي ومن بمساب ددة نه في برج ودحت كرا بواكا دوهادم كيش إيب مام الراباع وه) عامد فاص النول كري الحريد وألَّ يوم اللَّه ميجراودهيج للمنو

مندوبت في كالم مصوبة قد كا مطبىمات . در مدوسی من مندوستان کوستان کادراند مالات . زعام حباشين ومعنظي يم ات الدالي المريخ بي المان ميسك r - ايناً يُرويناً غيرمبند - اردوز إدورورارب الرسيان منطي -

م مفلوں سے بھلے عرب اورمبدوستان کے ساعات ازمولان مسينستيان صاحب ندوي -1- سلال كم تقان بر-به ولف كا الر الأمال ا

الدامين ساحب حياسي - -٧. فرون اسط كاسبدوسالي ندن - ادرا س بهاور مامد بامعام فارت كورى شكرموا فيدادما م - سدی خامری از اکر انتم کردی -م - نا تن دحيمي فروا ) ترميمه نا ممانيم (مسان مامدين عدايم مرساسه الي ١٠٠٠ ٥- ترتي إر عن ارخان سائب مواي كده بالليم وشي في لاكتار فاحت الرسواد .

وہ بے نظیر کتاب میں نے ا کے اورون کی طرف کروں کے معنوفار کھنے بلک کے جلم کا تندیر لکھ لینے کے تواعد سکھا۔ يدايك مفهور وموون كتاب س اس كے حصارول بحق الدیشن شالع بر حکے اورجانے دالے جانتے ہیں کہ ماحال و ساتھ اسے جود م ، سے ہنترکتاب شائع نہیں ہوئی اب اس کتا ہے۔ حصد دوم من صنف نے اساتدہ نن کے علم سینہ علم سفیندبنایا ہے ان مین کے بعد سے سے کے زمانہ حال کے صدب اسا تنبی ان کی اور اسکے مجلے سفت کی ہوئی ڈھریدا ور موری کا نقشہ کتاب پر مین مواجد أمستا ومحدعلي خال سیاں ان میں کے آخری یادگار میں صداراگوں کی وجرم اور جوریاں س کتاب ہی انسفنل کی ٹی جی لیلفت یاکداگر آپ مرکھے سے اواکرنے پر فادري وكتاكي دوزكومجدلين كالبدم كذاب وضاحت التدل كتابي كلاي كالمح براك الكرب سكتابي على أسادة وليمديا ورندا كي معمل إيرنيم بإسار كل سيكام كال سكة بين وفك علاوه ومحيرا البيكا سرائد المعرار كاب يراثي فالعقية مصنف الكول و مرف كيادراك عرفي منت كام ليك س كاب كورتبكيا ، حصد وقع نمايت تعول وا تام مدوسالكا سادول كابراي الاسك الشتهر ممراووه بيج المنثو موجودے - قیت بانج روپ مصول واک برمال در خربدار-



- 23

۱۱) اورو نیج س بر آن کی فریس نیس بیش مذہبی محکوم نیس بیدی و بیشی مضامین نیس بور تے اور دی میسائڈ والیا می والی کی طرح سندانے کی کوشش نیس کرا دیا ایک محکم کی طرح قابل محکم اور بیٹر والمت ایس بیشن کی آلیک و کی ایس ایس کردیم کردیمی اور دور بیسے دونانی نیسا عدید بی اور مقولات سے بید تیاز ہے ۔ دور وقد میں اور ایس نیسا عدید محکم کو مرتبر ہاں وہ ما کیا ایسا کا کہ دونوں موروز میں فرق سے کا افاوات کی بیت م

(۱) متیت کن باوق بر محد نباید نه محلی کی ترد بال و معاینا الله کی گروخ ب محلها فادات کی تبت با استان استان استا بدرد محدومایت کنته مین مح فران و افغات در نبادی اصلامات افعاقی دریاسی و اولی برنور محید افسادات دریالی جدید کا می آب کررکردول المیسجوا برل جامش کے جن کا نال کسی دو سرست فزان میں شفے گا۔

منجر کی نهایت ضروری گزارش قرا مدونوالط

(۱) اُجرت استستها رات اور قیت او ده دینی سرحال فیگی لی جاتی ہے۔ (۲) شاگردان مارس کے ساتد کر خواتصدیق مبلی اسٹرا پر و نمیسر صوف سالانہ قمیت میں ایک روبیدی رعایت کی جائے گی بینی جار روبیداللہ) سالانہ قمیت لی جائے گی - بیضروری شرط ہے -

رس تمیت ادومدین کا وی پینیس بیجام اسوم سے کموالت کے علاوہ وی پیمینے می خری رادہ ہوا ہے۔

(۵) طالبان مفت آگرانی جیب برقیت کا بارسنی دال سکتے واتفیس لازم ہے کہ جو سالان فریداروں سے قبیت بیجوائی اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیےاو دھونج لا تعیت جاری کر والیں۔ دام و درم نہیں وقد می کوشش سے فائدہ اُٹھائی ندریب یا نا واری ایتی کا واسطہ والا اخدہ جیست سے میں

(۱) به زم کرینیں سکتے کہ واکس میں بیاں سے ہم برجدوا نے کرنی وہ داستیں گاؤگف بوما اے لیکن یہ شاہرہ ہے کہ برنہ کم اشاعت کے عقب میں یا ہے اوقاب امر نیجر کے ام ضرور استے ہیں۔ سراک کال کے ساتھ براروں فریادوں کے دوانی نے بہاز مذہ میں ہوج سکتا اور رجہ کر کم برنے کی عادت ہے ہیں اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ کم ندہ نمبر دوبارہ حاصر خدمت کیا ہائے بہم کی شاخت سے خوش ہی ہے کہ آپ مطرات دا خطفر ایس ناخرش کرنا مقصود منیں ہے امداع داتر اسال منیں ہوا۔ (۱) میعا و فریدری ختم ہرے ہے ایک ہفتہ قبل و فرید سے اطلاع خطروا نہ والے آگر اسکام اب نے لا فردیا وہ تک طلبی اور دومی کی جاتی برجہ بر

(>) میعا دفر میاری متر موت سے ایک مفتہ قبل دفتر سے اطلاعی خط دوانہ ہوتا ہے الراستانواب نیکا اور ادہ تک میں اور کر دیا جا اسے۔ اندائی مرخو داری مثلار مو ترفوراً اطلاعی عرصنہ کا واب لنا جائے حبکی دوائی کی رسید واکن نے سے حاصل کر لی جاتی ہے۔ (٨) جن استمارات واطلاعات کے تحت میں میجاود معربی کا تام میں مے انگے معلق کا جن مترک الم بولی جائے مشہر بنا فرائ

(9) بین اور در بی کاملے کی الیسی محمط الی من تکے دو تا ابع انو تھے اور اس بھی جم بر زندی ہیں۔ (۱) مضامین صاف خطفین کا غذکے آب بی اُرخ پر کھے ایس۔ مرسی اور دا تی مثبت سے کسی تنصی یا و م کر تیسی ال می شرو فقط

لوس برصنات فرمارس امیر خطوطا ورمنی اردارس نمرفرهاری ضرور اکسنامیائی جرکران کے نام کی جنی راکھا ہوا ہوا ہے۔ استان کا کہ استان کا کہ استان کا کہ استان کا کہ استان کی استان کا کہ استان کا کہ استان کا کہ استان کا کہ استان

اورد بحلمت

# ضميم أوره النج

مرود الما الما المرود المر المرود الما المرود الما المرود المرود

ب يوسي موسارى دويميت يوني يوسي

صيديمي مي مصدريمي مي مي سرس مي مي مي مي مي اي اي ئوبرسى بى دوجەي بى بىسبىرى بىرى سىدى بى يى يى طالب بھی بربی مطلوب جی ان بی بسب بربی می بی بی بی ان ا خالق بعي مربي ظعنت بجي مي مي مي مي مي مي مي مي مي وي ڡايدى بى ئىمبودى مى مىسىيى ئى ئى كىسب ئى كى ئى بى كانتف عبى من بي كمتون عبى من بي سب من مي من من مي بي كان سرج هي پي بي انجم جي پي بي مي پي سي سي سي سي بي خارى مى ئى شەردىنى يى ئىسانى تى يىرىسىدىن يىسانى تىرى مور بي مي كيا دبيي ين بي سيس مي مي بي بي سيسي بي بي بي مدینی بی می بروی بی برس برس برسی میں بی میں بی میں بی فلاطر يعي بي مي مقال في مي بي سبي مي مي مي مي بي بي بي الم چونئ می می کالی می می می می می می می می ای کالی بوم بی بری در دار هی بری سه بری بی ساپینی میری میگیری کی سب میری شب می می کارای مورس مي وصول مي بي سيري مي بي سي ي بي بي بهم تلمع وم مرداندي بي سب من ي من ي سب بي ي س برشاري يو مورس كاس بن ي يري سبين كان كان تطروهي من مي درياني ين سي سي من مي مي مي مي مي اي بم تن مي مي مرحال مي يري مي بيد جي تي يي اي الم

خرجي پي بي خرجي پي رب يراي سب مي بي بي بي دولمامي سي وفريسي مربي بي بيمين سي دار يي سي اي روي البي مي كوزي في مي جي حاشق مي مي جي معطوت مي جي جي وَ يَا مِن مِن مَا طُوا بِي مِن مِن المِن مِن مِن اللهِ عَلَم مِن اللهِ كلفن عي مي معني عي مير سي عبل ميول يسهي شا مجي مير، مي مارون مي سي سي معروف عي مي مي صيف على مريمي موصوف على مي سي ساجدیمی میں مسجد دہی میں ہی خاکری میں ہی مشکوریسی میں ہی اعل میں بہاون میں میں ہاماع میں میں مدوح میں تی ہی اد ل مي ميس ي آخر جي بي جي طابر جي بي باطن جي بي بي سروعي مي مي سبدي يي نيوش عي يي ي کوش جي يي يي منورايي س ي مي مي ي ي وائن مي س ي عدرا مي ير بي خرزه يعي مي بي آمري مي اوركبي مي مي ميلي عي ير بي قاتل چى بى چىقىقىل ئى يى يى ساقى يى يى بى مىكىش بى يى بى د يول عي بي ي ديوي يي بي ميدوي يي يي الما المي بي ي سلوم سرى مول مين مى مسوس ين مى معقول مين مى دا نا بھی میں ہی ا دال می میں ہی عرم می میں ہی سگانہ میں ہی ورك س بى اوردورس مى موسى عى سى اورطور مرد اى كلين مين م مولمي بي ونيا بي بي تاللي بي وتا بم ذات بن بم مِفت مِنْ بي بمِفل بن بي بم الزمر، بك

-

# المختص است فراد واكدوامكنداذا

صفرورست سے
اپیے مید ملاوں کی جرگورشنے دلیاں وکل فرفیج میں عذمت کرنے کے فرہشند میں بعضل مالات ارے جمعے بیچے کے معلم کریں۔ امیر ٹیلی فیلی گواف کا کہنے کی طرک ولمیا

میجاب کے تجرب کارسیدان عیم ، کام بی ما ۔ نے اپنے جربات کا اشتہار صوبہ اور دیں کمی دویا اورا پنے والی تجرب کی بنا برونس اضاف کو قدا کھلا کے کا نگا نگا دیا ہے ۔ خدا فیرکرے جا بھال نرو

تظرورت سیم سیس این بنگ کے متلف برانوں کے لیے مجر بر کا رمائی اور دیاست وار میجروں خزانجیوں اکرشنوں کیٹوں اور اسکیٹروں کی عام درخوشس سام مسٹرسٹ بے راج لروئیہ بی اسب آرگنا گزیگ انسپاٹروی متاز نکامیڈ مسدر ازار و فی آئی جا میس

رفارسین بوے مرافقها في فيصر العد كي بولئيكل وكسي خلال كرم العادة الدارا الدي

کوئیل دمی سے) دو کم اور الک جرتے میں جیب در بان میں مگایا۔ وصاحب مجلى مولى عيد ال

يربينه كيابي

يو دينور كم لى ب دومين سريان مول،

ا م كمبلي موامرادي مركاطر بيمي بلي ب و

ي كما ل دينا ي "

ے اڑی دومرے کا گوری س بو تھی معافدا عال نشكل شاكر وخرسة والراكي شافور فيط تركارى دين يروهم إدراكي عدول إقدرو مراوين متلا منوكل أبا دائت كل بلت الميون مي خرسين بركتي اكبير الماج ماي اوركم كمرس والمال على في المال كال مي رومزا آتا تفاكه غامرون كوستم يارمي ده مفعت عنا عال ع زكر الوقت كوئي سارا لوكر ا

وسارى مان ت زمن ير كرا جولا تحمل دا ما مراب تيرانام با

ال كر زادوس شرادى الله كروكي الميات ع العاموالوا المالا ور لى دُنوى أَ فَمَا كُنْ أَلَى الْمِي لِزِك كَ اللَّمْ يَعْلُونُ

وط ليّا تراس فرنه موتي. ا با وان اس زما نے میں مرکاری فارم تھے وہ بان کرتے ہیں کو میری میں ایک طوالی پر کم ولئے كالمقدم حل رافقا بمشريط صاحب كيسالي حب وه آیا تراس سے وکس اور زنسی سالات يرمينا فرم مي ومنت كلي من رس إلى ك سنا جواتفا - كبرى كاداب حاكم كا ارب إلىس كا رعب وكيل كيسوالات كي كفراب الك فرن ادر کم بلی کا زود ایک طرف علی تراس نے بہت صباكيا مرآ فردون إدب كي الحي المار استك ممت النافحة كالمراع وكيا أنسي شكني اور دونون إفتول سے دور زور کا کھانے سال مو مسكى وشوش فاكم كا داع معطرموا خاوا تعاديل موك وكلي صاحب في فرا إبول مدكيا وال ولس في و شعب كاموة ويا يدروون كات م وكس نافل كرات وكي كي محديميرا محمطوالي انے لا و کاب جامن کی فرقی ندارات ایکارک

الشرطاة ويتدعموان والماعران وم ال ول مر مي مي موري مي الميلي في بيان كالما ميد يون ي وي مين من و قد الكادي كالراوت ليراء بوساغر لكوركاي

الدصامية إلى غيز اراج ك فعايس فك كي دوس اور طوعت في وسي الصف العمال اعظام كالمركة كاومله لإقار ع دور واس مك مادى عرك مانس مرسكته بيب كل يد احت مرجلت كرفيك كانكسل السرقيت كورسف ب كليمس مكليمان بیاں کے الفد ون کواس او فی سے کوئی فائدہ

- بدنينا شا مي انتي مون كدبر كوس فك بنا اورنك كي دام نه وينا فرك ليني ارهي كاروي ع دین تواس سے کیا بوگا- ایک دن کے ف ك قابل نك يام كمن لكا ارمنت كرف أس مقام برين سكتاب جان كي زمين سلوني بهرية نك بمي فانعن فرك مادا ورصاف فسي مرسكت كس خورك كافراكس وسادركافرا كبيس مرى كي والكيس ديث كي من اليز س كوكين كي تندرستى برجافراس نكست برے کا وہ کھاتے میں اسکے ملاوہ لاگت میں

رون المركزة المحال المحال مدا المساوس من حرى عرك فاداع برس ي بني ما جري بن كا تكت إدارون مي ك المن كن موفوت موكيا و مدين كمنزك كمكر لال تك يحال الما الكلكان ساخر عرس وو ملى يلى كالمشوث اوونده كنوات عَن وي وك مع تط تصب كم إن الله مِي لَجَةً وَكُمَّا فِي رَضِي فِي لَمُ اللهِ عِلْيَ إِلَى وَكُمَّاتِهِ من المن كري من الما المعدمون من وكري دعدا ع في المدون والمولكاء

" اب وسوما كروات ب انتون مليس كيد يه إس إعام لل اول اول اول م نوم بريث ماحب نيكم داكا سيابركال دد مقدمة استنس الرحيفرانية زكرا وخايد کمی اور در ارساک کیلے کے ریم کی وے دومرے دن داخ ساله فع مي ايري مجلى بولي دراكماً. ين محتى بون كدينك متعال مي اليهنيا جاتا صرب س حيال سے **گاند مي جي نے يہ تو پر** ک ب کر کر کاری قانون کے دھیں گئیں اور و و علوا أَنْ كَي طِرْحَ كُلُمُ إِنْ تَكُمُ إِنَّ مُكُمَّا مِنْ السِّعُ -بندوستاني سلانون بروم به كدوهن كانكل م وانے کے ابدرخصتی کے روز دو الماکے بال سے اطلاعنا نبام وكمان مبتنير كي ماعت فور دوال ردند ٩ درا كميتانث منتفدع بدالت ما مترسوك ج بهادر معام مرده في درخ است ويوالم منها فرست الديم ير ( مقدمد تواميسه جائد دواليسمى لمرودلدالتى أثرا مَدُ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ بنام مبان بدور فروع ملائت بدای بدوسه وای مراست داری بدوسه وای مراست داری بدوسه وای مراست کاری به دوم بست کاره مب منافع دوران دوران دوران ما مراست کارد و اما ب اور تماما نام فرست واكنان من جديدي شكوره ين داخل ك ع إ إجابات لندا فراط وري الى ي كه مداليف تاريخ المرهم اه المي سل الدوري ا مت دريم المت وتورابسدما و ولين بالدرية کے مقرد کی مع - اگرة کی اس معالمدمن بیروی کراجات مرق ما الله الدريد ولي جرمال مقدم ب قرارواني

برمدلت

والف كواكرا بو معالمبوت ما مر مد

۲ ی قاری ۱۱ او ایرل سال دیر ماندا در در مراف سے ماری کیا گیا

وسبى رال نعرم

(دسخط اگریزی)

مح و و معسل مندومن برول

ركم ليا عندرودس وشوراسي وق مدر في عكومت الماكر معول فرما في من الى قت س كام ليا- أت بهيكا غرو د كمانات تفاكه مامراك كونى چيزنس كايم كايمفعد فاكدنس بمجيب وه مامراك بي يس اتنى سى بات ے میں سی مائی کے طوعت متن یا کا دیمی میتالیں بررکے نے وكي نياكرد لك عيلى موكني اور المضاطري كالشاسروا كوكى رسيح كومى فمن العارب برے دوموں نے السالمیتی تک جكما ياخر مرا فنا؟ ارت دوافا ول ی جمعلی کا نکسد نکرترب، یا

كانتاء كالمعددة والمعالية فنق ودلما كرزم كياأت ويتي يكالم كى مرددت نير، ميشسول تا بيل بكالما کا نام '' نمک میٹی'' ہے یہ قام عکم واوں ہی تعشیم مہتاہے۔ فاق ناھی کی دیکس ویکسیڈا نے المرافع المرافع والمرافع المرافع المرا و نكستى كى رىم اواكى . فكستى كا كالمالك ميدلوا تي نسي ربا دمية العلم اليه الي أسرال عراق أفي وفي المعياد كسى كم منظير كما له المين مود تباد ما يا المجال المان ا

كما ي كول ورقع بوكس يه والم

فلم كانك دواك طوري التوال موزك ي بنايا با - ا م ده می اتنا منظانس کما و دک لام ک جُولا جا پرمروع. چے کھاتے کی مبدوستان کے كزورون مي دومرے بجا قانون قاصوں كے والے ك فرشدة ما في كل والك مجزود س فك كابي كيا كيمن مند وستانون كاكام بانك تعاده عي كيك اكم بيرادة بي د كربكارف كك ٥ لكريوال كلمري نسامت يري مثل الوي كود كي يدمد الكومت كاما له دين ي

من أكس كيما و فانسكال على الكالم على المراشي المراج المالية المعالم المراج からないないとうという والاسكام كالمخ المتلا أم عاليا Acidis Colorado Como costerior de la constante اب و و المع كان في والعالم ول لي المارتك ويع رُكُ الديق إسلامي كالكرش عي كروى كالكرتين ترد ل كال

Squiscovide circ باليستردان كوروني في ميزانش الكي ما سريمان وقائل الم رمد كاد ا يحاد دست عري

كاوت فارتفاروى ويبيعنا ايك مشررفك بن ع كبل بلدا تفالك الدكرس يردوني راومي يري تري المستحدث الزكيا سيلن ادرترى بوجهين مك الماك كراء على مركني سبل كر فانع المال اورسک و کھ کے بیاں کد سے ما يى الى ما تكوف بولدولى انى سىلى دىدە كىدىدىكردۇكى ودمسركده من ساكم بيانيي وعيتي جون كرنك كا فافون ويُرك البسمندر بارے رول يا بيكے ميس لَلُوں كا گُدھا ہى يېپى يون بُوا المائل ميدن كي عيام ن يوا لے وج اور تک کے ورے کو کسان

الذخيال كروان من تمياس مع الغالث

ا کے ماں نک ہے کا قرب مادای فراب كركوم ورس تحساكا قامه ميك شواب مي نك الم ك وحوب كا و توه مركومان ي مذارة ام متيان عبون في افور كايس م حرباء عنى م كام آن والي جزيم فرض كردم كرتم ك كرومكر اردحاد كي قيادي الم يشى مي دادي ذكي مينا لحديد ميني كي كسل موجائ كي مجهاس بارب من المرام منلقى الركمتي بس فم معربه ب كرابيا عرفط مولان بنع قول سي كرك دويرت عليداكي



کے دوج اربی اور حکومت اپنی میدا تذی جاند مدى كودس أنوريش كود كي تمارت ومي برس بي بدما فروغ عاصل كرنكي اورأسوق الكافئة ادر مائي شرواك تك كالري ورسينك وسي حال مركابوميان حاضا زعري فاعرا كابرا تعا لانك أس ثانين بهت گال تنا- وكر نك نے کفن مے دافن نہ مے ) جاملات ایک ونڑی مول ل ایک دان بحرک لکی اوس سے کھانا مانگا قرآس نے خالی روٹیاں سامنے لاکے مکا وہ میلیند

غير قابل اعتبار بروا له

بدیکس کی نیمیر برازی چگانیا طورنز کا کل دچ سط منگ تنا د باق ۲ نیمه

سنن اربيم

مخأورات لنوال

خاب منه گفتوی ون لوگون می بین نبیس ار مدنهان کا مفی به جاب موسون نے اپنی جندگا بین بین منایت کا بی موسون نے جاب منجد شعب این جن منایت کا بی موسون نے اپنی خاب این موسون کی مرتبی مردون کا می دار اور خاب می تعیی کرداد افرا عرب می تعیی کی موسول کا اپنی دار و موسول کا دار می تعیی کرداد افرا عرب می تعیی کی موسول کا دار می تعیی کرده می ما اور موسول کا دار می تعیی کرده می موسول کی موسول کا این موسول کی موسول کی

ارده الاعده ۱۰ منامطرددان سمن فرض قراروا وامور مقی طلب مدر نب مناباء بدولات خاب مدس رخادمام بهادر من بنیمی مقام سلطان بد. بج بهادر شکر در پافیرای محد اکن افراد در بجنا ارائی مناع سلطان برد.

رام برٹ دوٹمیسہ ہ نیار راقع برطاد نیادی ورسینر توادی لیاؤیگیا دیں کن نیار کافر بیودیگرزالد میرضلع صلطانچ د مساحلی

ا منس مزوری الفاظ گوشے بڑے بجران گو ۔۔ موے نفلوں میں بھی خیدا مور کا فحاظ کیا گیاد ، الفاظ میں ختونت اور کھور مرین یاسختی نہ ہو۔ والے دخورصاً نوں کو مطلبہ علیم ہوں اور ننے والے دخورصاً نوں کا ول بھائے والے بعدل (۱۲) فحش نوں وہ ) الذین کنانے اور استعادہ کی افکا موجود موسنی اگر وہ کسی مرد کے سامنے ہوئے جائی کولندو انی فیرت اور فرم کے طاحت نہ سمجھ جائیں۔ وضیاط ہی فرط دین داری اور القدس کی وضیاط ہی فرط دیں۔

خفونت نواهدوع بوريالبي اتي اياع إفل فلا برج كرفش وفاحن نبو السيدر تفريح طلب ع- مثلاً الم ري كي والتدين أغيليب كے ساشنے منس وصفاكا نام لينا يڑا وا غول نے اليدا لغاظ بيان حال كي في ومنع كيه جرمامياً فمش كى مواس بالك معفوظ إلى يعكيم صاحب الليكرى افق رهم س سوعي ب معمول وأم امك ون مارن م جب سے اوں ماری وال موا مروس و موك رسي ع - أخلي (مرستان) يكل مراع - كورتى رفم مده جرها مين المصل م كى دهب قابل سرب من ميما ميما دومونان بي كلي او عاج رهم اليني كل سيدهي ميس ع بميني ت وكل و مضووة رام كنايد ادراستعاد على صدا منالسي عجديون مرميا ب. ب الدموس مراهد خوامن كرد إن مي كنايخ ا ہواری نجا ست سے ۔اس کل برنسیت درہے کی

بے فارد موں " شرافی خواتین کی زبان میں کنا یہ م ماہماری نجا ست سے -اسی قل برسیت ورہے کی داجی ہدارا ترکو کرا از کر تم تاریخ دھری ادمی سندا وقت دائری ہدارا اور در کری کے مقدر کر حال عقود ماتی واقت کیا گیا مواور جرال اورات ایم مقدلا مقدر کا جار سے داخر اور ساتھ کی کا اور محصر مجرج اب ایسے مالات کا در سے حاضر اور دادی دوری منی فرکور کی کروا ور ترکی جات کی حال ہے کہ

جد رستا دنیات کوئی پر قربنا ئیدا بنی جابدی کے استوالی زوا جا بیتے موسیش کرد۔ مسلم دمبر کراگر معادند کو رقرحا مزنرگ و مقدمتهاری فیرحا مزی میں مورع اربعیسی موسی آج تاریخ عادراہ ای سیار ویکرون الدم واسط بان کیا گیا۔ (مسلمات) دستان الربیات و مشد مشار مطالب از ایک سام کا کرندی

ه رقبی کنتی مین ایام سے موں کی ور سے مینور جمع بون - هلاك المركى خالمًا في سيى كوارن يتمى د عام اس ك كه نا دوشير في نظرة مير إكسى كناة نتيوم فالوما أك درف كي في كركيني من كرم كرك زيزات المض على كرواوا عيال اسكا افرلين نعال كرستنادي - فلان مورت بنلا ع ليني الم يوم فواس اسين نيس أي كنايه ع المام نها فيحر بي الانقباض مو في المثل الموكم موجائ جيده في وقاء كن الى يا بلى بدا برمات سدك فا بين الالمارل ورُفاف كى معدوم برجائ - فلاس مروا بار ربیاے مرون ) م فادی میں بلد نرماری کو کے میں کنایہ ہے اس اورے کدرہ عورت کے ساتھ ا نسي كرسكا . ايك شركي الع يه كلفات القدام احتياط كالقطف وب كرنجاست كم عالم ي كونى مقدس نام زبان بيدا في الدينا نيمسول كام برتی رونی - قرال کے نام ہیں موا بیوں کے اِا لا و الدروا در بادر من من بمن جاني بكم كانكي نواسى جان نبدا لى بى اى امتباط كے مكارك موے ہیں سیج ب ضرورت ایجاد کی اس ب اور

بالصورعلى ادبي دخيره الكارد المارية

آدَه إلى بريوط كرستهي من أسور وقع اوم كلا و مكال والتوهون كرا الماك المراكزة و المراكزة و المراكزة و المراكزة و المراكزة و المراكزة المراكزة و المراكزة الم

م ما ما گراها به من ایک کار! همار بخشر فی دنیا بانکار مفت منگالیجاس و بنهای دنیاداری کی ایمپ منظم می دنیا

عرا فاض فلايساد بالماسخ

(١/ ٥ فالوطعي وال الميه المعالم المراسي

رفة كذا له جامعة إلى المام ما ووا عي كري

وكون كريت فيل دوي مامدة بمستقوا كل

خالے اسے مر مراما تعدد اور و کر اللہ

بے بر مر رومان م جھے منی کرنس میں

للمنوى كي منت كوقابل متاكش عطية بن الموك

الي المعداد سع مبت زاده كام كيا ادماكم

عاديات كاميح ترعبركا ويكام الك دعادي

سن کریک ایک من اول اول الرستند بو و

مئى سال سنول دينے كے ليد آكي كيل مكن ہے۔

يدي عود مات سودنات بي ادر ويكالي

زنانى بول يال ك يعضون بي يضر كاور

درهميقت داخل عاورات سيى كرومن كودم

خده كى منتيت ركحة بي المنز كوارى بول ال

یں ماخل ہوں قوموں بنگوں کی دان سے

كبي من نين

كأب بن مزن ومغير بن مت بإطار على

ال تام طعلول كے اوم ورم معلی را

لمايت إسان او رميمن الناظير اوا فيات كود مبرائ اورزجاخاك بكسراره والفقاء ييسه ا مجاد مو محد كر بت فرى اكتفرى تياد ومكتى كليس اور دكها من كه يه ما المي زالام ١٠٠٠ ن ك على طفره من الحكاظارات عداكاند من خاب مرکعنی ے زیادہ در مان مادیک مان صاحب كى دان اور كور كى دان يرزمن آسان کا فرق م اعلوں فعلوں کی دبان او مربير عاف كى دبان من والمياز إتى مربضوا جانفادانشرفال روم كى دغنى مي يا ياحا واسع

عال رفيكيلي مرك اورل بركبينك اردو مسندسيه إدى مسين صاحب يعنوى محددا بادى كرسيل وللوما بوللدكي مبدون مطالع كم غرورت بع بس آب اعلى ورصية الموضيف علب بن ما ينظيد وميول دوكات ليكر بكرست بزى دم كمنى شك صابات إكسان تناركر سك والم مودد منوردميد اجوات تخواه كمستى موسكة بالكرزي طرية برتبار فالمحسابات تيادكرنے كى مندوستان بعر-میں آردد کی بالی کتاب ہے اجروں کے الاقت فرمزنه بالمجد فمدن عرد

عورتس ( بان كى مان إلى- ادائيه السيك فررة منابب مفظ رمن كراياه أكى لطرطة مي وأل ع كاش فنانيد بريري كاشد وفي المالات عليداكيسي ياتت ركلتا موا -ان كي ( إليام برس وعادري سائل معن ماندن ك i. cise م رضع مسلامات کا مشتلہ بروشنی کی ما مرجين ي عرض مومانان مانمول المكم مجلا والدن كرول وومن م لنا والح عصلے بھی میدی سائیں برات ، انجا ے کیا کہے رمست سی کونیا فرجی اوسنالی منتلی وسنوی کے اعتبار سے ہم ایک دنانی والدی كام سے لى ي يصنف ماحب بين عوفها ي

و مصف ما مب لے اپنی فلفر فلند م مر ایج کیا سوروبيها مواريخإه ينج فيقت كب الخبس المفعو

ده اكمر في قا ل مال ورميم عدوليس مكر فالما عى ي كروسى كاوم عام فا كا و كالمات برلع ككن شير فال كرود بريم كاب كو العاب وسورا ع اع الع الله الله الله الله الله ب كريك -وصلى ١١٠ يوري واد محادث العاور الدام مولى حودث كى لنبت كلف مين ير

يرميح نس مورون كي زان برد جيليه مار فبالث إنى محادره ب- و فرادر وبهرن كواس سياعل هادشين - يكايد ب إلى مؤنشار عورت سے جوافی جالا کی سے اور او کی تداد بل دي بيقام يو ومالد وميكدر (صعفره) حرصت کھوفا - زفاکروا نا -

یمعنی عام نیں ہی جسورت موروں کے خیالات کے موافق ور مرافیات رویداوررک رکھاؤی كا دوموا فام ع - كيد زا يرفصرس وفعل منانئ فرانت رمعمت مو .

ربه خاصی بیاری درست! زهدتون می ایک ودرسه كوخطاب كرف ك لي تعديس لفظاء إن الفاظ مي كول نصوميت نهيس ـ زن دورو كى زان سے مت واخلاص كے وقت كلتے إلى -رد) فألماً- فام إرواكي تتم كي كال مانعات تيرى ويلى خالا مقياد بن كميك بن بوالميرالال توبدنام موكيا فالما كمعلن كوشة مطورمي مماين تحقيق لكي يكي كم معنى سب بكارت وورفالوا كا مخطف مصفح عرابي ما زالمار كم من گرخام باره مجی قابل ترج به بس کرب نفایی ورا ره المعنى و زاره " ، عام كى كى إيراني يسل بالميميح لمسب بعف مفض كاخيال ي كديميها روكي كرائ مركافك ع فيم كرمنى برخو- ترجمهاس كابدخ كى مي موا-رمنایم) .. خاک کے گرکو لاک بنا نا یکٹا ل والمتند بنادينا-

دول كديم كرفاك كوينا عادره ب-اسكا

ظاهري كرميدوا فدوت أركعتا مركود ركياس إور طرزموا غرب سے بھنے کی نشددوننظر کے سانے کی ك ما نى تقى لولنت أنى فقركو كرميسكتى ب برم کھے مردوں کی تفتکو فارسی اضاف کے ميب سے خالى نس موتى مگر دھى كھى مداد كى بول جال مير، منا مسيمين مين مي قي فارى عربي الفاظ موتے يمي بي تواليت كميل شائے كفِرالاستعال غبي جا أن سه عبا بالتحض مجيكنا ے- انگے دانے میں مدیند کھرانے کی اوکوں کی تربت اس اندارے ہوتی تقی کر بیا ہ جا نے بر منى جال دهال ول جال برسسرال واك كمة عبني اورُ فك نه كرسكيس حنا ني قريب الخري حروت سے جما مفاظرک میں اُن الفاظ سے عبارش ترتيب يجانى تحين يحرد عبارمي والأن عالى تفير كمانك واكروم تكست بالمهورة اوور ان سلي نه اسط ملاد رتيل در الله



. .

•

هرد بريد د پيدانون به ۱۹۰۰ و واواد و ۱۹

ن الركامة المكافقة الركامات كالركين الراكات في والدين موف وس الف فكر دمر جواتي عجماك سے سال و لی بن کی (۵) کا ای میراس من المعل بدير عالم من الأدع - ١١) پيليوناد في ارفط كي كم دون كي ميكافيت مَسِي اوْكِي بِشِيرًا وَمُثِلًا فِي بِعِيمُ مِنْ اوْجِي اوْتُ کی -رجون فرقف تری اور دوا فی کے ساتھے اس ترس كا ينتج كليًا شاكدة كلى زان سيح طرافتیات فیلنے کی عادی مرجا تی تھی اسی کے سأجدا شارات كم محت كي مشق يمي كرائي اتي تني - قاعده بي كه انسان ات ميت مي احرا المك كمون عداكر اخارك كراع ساامقا بروكات خاطب كأأ دردك كاسبب بوجاك مي مني بداا مقياس لمجه داول ايمبي -صمت الثامات كي اكد شال تن يجي السر عمرة أن ركت مي عد الحك برمنا على ومتى بريد " ركت بى ملى بد فرمانى على). ه وتكييا روقي» ككت بي أكمشت ابها ومني الكوشخ كايراً أنكت سابعني كلي كي وتكلي كي مرك سے بل كے حلفے كى صورت انتيار كرايتا تما إن وُرُوكُونُونِي ومقدارادم كِيله منفي كي شكل وأثقليا مُمَكَا كَ بَنَا نِهُ جَا تَى حَمَا) رَمَكِتِي (إِنْ كَلِيال إِسْ طِي حَكِتَى تَعْبِس كَرُمُ وَسَبِّهِ إِنْ

کاگردا کھا رہا تھا ا مذکورہ الا افاظ نمایت روت کے ساتھ کے جاتے اور مرجز کی مقدار یا شکل کا اشارہ اس سے اسی تیزی کے ساتھ کیا جاتا ۔ بینی او کا اشاط دیا فی افناظ کا ایسا تا ہے موتا کد گر یا افناظ می افغارے میں فلطی موئی اور فیقہ دا ۔ و کیا افغارے میں فلطی موئی اور فیقہ دا ۔ و کیا منبی میں بھا و ساوان کول دینے برمی تا و کی جائی تیں منبی میں بھا و ساوان کول دینے برمی افسی کی جاتی متیں ۔ بدا سکی جالی برمی افسی

مرزنش کی جاتی تھی۔ بدمر تع بات برہی اکی
د بان کچڑی جاتی ہے۔ جان کک بان کا برطبا
تفایا اُستانی کی و کا وہم کی رسائی تنی و جان تک
ان کی ہراوا د فاویڈی کی عدود سے باہر نہ جو آئی تی
کوئی یا ت بے وُمگی م فی اویہ موئی گنواری " کا
عتب بل گیا۔ نعبل جریج و فی آئی شرماند گفتگوے
موقف تدری ہو افاد کے باہرا طبر من کو میٹے تی اور بیسی نمیس خیال کرتے کہ جان عورتوں کو میٹے تی بی اور بیسی نمیس خیال کرتے کہ جان عورتوں کا اور بیسی نمیس خیال کرتے کہ جان عورتوں اور بیسی نمیس خیال کرتے کہ جان عورتوں کا کہ مردوں کی قدیم میں اشنا فرق بھی ظ جو دال مردوں کی فدیم میں اشنا فرق بھی ظ جو دال مردوں کی فدیم میں اشنا فرق بھی ظ جو دال مردوں کی فدیم میں اشنا فرق بھی ظ جو دال مردوں کی فدیم میں اشنا فرق بھی ظ جو دال مردوں کی فدیم میں اشنا فرق بھی ظ جو دال مردوں کی فدیم میں اشنا فرق بھی ط جو دال مردوں کی فدیم میں اشنا فرق بھی ط جو دال میں دروں کی فدیم میں جو دوروں کی فدیم میں جو دوروں کی فدیم میں جو بھی ہوں جو دوروں کی فدیم میں جو بھی ہوں جو دوروں کی فدیم میں جو بھی جو دوروں کی فدیم میں جو بھی ہوں جو دوروں کی فدیم میں جو بھی جو بھی ہوں جو دوروں کی فدیم میں جو بھی جو دوروں کی فدیم میں جو بھی ہوں جو دوروں کی فدیم میں جو بھی جو دوروں کی فدیم میں جو بھی ہوں جو دوروں کی فدیم ہوں جو دوروں کی فدیم ہوں جو دوروں کی فدیم ہوں ہوں جو دوروں کی فدیم ہوں جو دوروں کی فدیم ہوں جو دوروں کی فدیم ہوں جو دوروں کی خوال کی جو دوروں کی فدیم ہوں جو دوروں کی فدیم ہوں جو دوروں کی خوال کی خوال کی جو دوروں کی خوال کی

فان مبى ع ؟ إرسال مكونوكي عامرة مرومه كل دالمينيم) كاتذكروس يفهضهو ليفسل اجال يركعكا موں یہ فارسی شوجی کہتی تنس گراہے آردو كلام مي مواد الما (گُفتگوت اندا احرار كياش ك عووى معجد ركين والعيس مانى كساته كال می سے قائل کی منبس بھان کھنے ہیں حالانک ندأس مي و او ئي " هم نده تكورُان نده وناخيّ ع در دا لا د دان اورمردان طرد كام ولف كا فرق يربي مركبي ع ركبي مرقع والجيال ديكي مگراب به امّیان ان ند به کا عودتون کومردانی عال الني لينداكي عركه وم مرفول بي اي نات كو مود افات كرنے برائى بو بى بى - دى ور من کی زبان تقریری میسستی مے ۔ جنا میب ث يومي ايك ماحب برريجلس تغريز فوادع منام بنف فرد چونی کوموت کا دیلاب ے " منے سے نظامیونٹی کو.... کار ہا بہتے قَمْعُد رِدُا كُرُاس بنده مداك تيورد ن يُولِي أيا-مضمون ورازمونا جا ما ع - سم متس ي كديناب متيرلكمنوى ابني كماب بينطرا فالرية وقت بهار مخلصا فركزارش محوظ ركيس - ديكر كتب يرا بنده نقاداند نظرد الى جا ع كل- يه ك بمليع جيدى بكا بودكان وي جي ارك وبي سه مرتبت برل سكتى -

راقم فاكساراو إمالاب مالانداء

## كادا مجه بهائ شركان بن سائيس ورتعلى ظرافت "

ايك كذارة ف ب- مرع إلى الميك - اواتا او ادبوں بران عمر مسان ، كياسى كرو كاسون مبين برارون ميب نكالفاي أسي كودل كأاكك بنا تے اور اُس کی جگف پر اُک جمعے کھنے گو سے والن بي خرموب زمني موياتيني أسك مادارد حقيقت مي معيوب نهيس موتر لعني محبوب قازامبو ار برامزاده موم تنابی بیادا موتاب اداریب ه بل مي مجه جا مُن روعشن نام بي هم: فمل محال عن ادراك العيوب الا ميب فيها كامماون كالمرك بركني وبراي مرامو جه كا . كريه كيا معيب شك إسرك كك نبديا خاراكمة إدى كادان وزء پیچوں کی دبان می بھیے ہیں گرم لیم دورے ہے تعمرا تا تے ای توانی ولمنی زبان پر الدی اجروں كى بول يالى كوردى ديثي مين كولى السي بلف يوجي والدول في مدر إن ع تقادت تفرير من ع كيا فعالية وطن من مرقع عن تصين خدا كي تم يج كور أولان جا کھے لگتے ہیں - جان برجم کے معیدب اور زان عادمات التعال كرناعلندول كانعلنس ميسك · مزاء م كغور مصوص ملى الكفاركي زبان كما الرسي دوه إنكون مي مرقع عنه المداخر الذكال أي لهًا لي كي بدولت مجرايراع حالا كدد نيا عاني ب ر نقل نفل ہے اس اصل عوالا رمیم ورسط لکنوراو ملی کے اہل زان ضروراس عتران کا قدل فرکھنے بی کرد مجانی بدے محاصص کوند تگاط مان دلاگا تعين اختيارى برائى زيان بركيون المرت كريم اور اگر بهار گفتگو تعین سیدی زیدیم ساسکو حضرت عُكوا في كوركمت فازقكه الخر ل بره واليه كداب تكمنوس لعبل وإك ظوا كرافين والبيدساء ماري موسي حبكي فلونية فراني عند ميال والدي وي كا نامودون وسكاد كوفوان كو عل ي كاليكاث النبي الونيات إسل كاشهم البن فالوروا النفائق ر الخف ننس و ه أو كي اور بن أوا أنه بن برا في الراجي

نبيل رخلي للان الدرمضام بين أي في عصامكم صوت کے اردیمی کاؤں پر ایڈ اکھنے ہیں اور يالا أذات كمقرير كرماشاء بادى لاإلهانيس-الله المراجعة المراجعة كالمعذكي مُوند زان عادت مكل والصفاري بجركى روني كما فدوا ف الله والعلام كالكناكي بس امر عدا في فرم برواش العدد وبالملاك ياد في كد وفي الارهام كيسي نا قام وظام خام يه سارا عي اور إك ين المطال الوامل و إلى كر محملت كي دُم واري من عند فولار مين كار ليا يه ماس فكرنس - اكريه بل فم دى على بي بس زوان رساول كي دوفلي همارت بيك كلادليك ان مي عابك رساكا فرافي مبرز برطالة م اسك دلرود مات فيسل دا لمناب ك حل مي باللعل قطع نظركرت جي زود منيك يم أكمط برموسة كي جائل يامتول كي وكدف إلى م نطاق ما سُ" إنفل أس رالى مؤفر الديدية كى ظرا انت كى دا دمقصو و يهر مير جه بالايكاه ظرانت ارب مليهدكى لمرح ستعدفرت قبول خاطر ماس كرف دالى ي مورون مح نزوهم مفوان طائع لاناكوئ مينس تعليم انتجس م جب ده لکمن جانتی بی توکیوں زکھیں لکوال وان كى داف اوراس دان كارج وركز ودمغمول تخارصاحب كي الجيد إظلين يعنس لليعد ك الحلع اورلبس الس عل كانويى ما صاحب إي بضمون كالمسخد تنصميا س كى دالده ير ركوں كرفيق لكانے كا مرفع دينا ب فرافت كا يمنوان سيس فريهد وفراهد وخرافي فودس كاعذى الميج برسورگي كاا كيث كرم جول بينينا أن متطرفين كرميدان فواف مي شكست ديد مع كا د ۲ ب مبنی کریمی ادے فرم کے مگ مبتی کے عبسی بيل كرته ابر - إن صاحب المرام ل عالمان المال ي ي الله الم الله على منا ما يه يروافين اور موب متطرّ فتن كاجراح الجنيقي ادعى فوفاك

الم المراسك المراد الترسي المري المائي المائي المائي المائي المائي المراد المرد المرد المرد المراد

ا من ما المن من زيرك و سقل مي معطل الراف ده داح ب جومده وعل مي رب كماة المن من من من برشتج مو"

مراح بونساً دادرما فلا تی سے کرے مویا موہ ازع کودلس درمواکوے کمسی المرامن کی شان سے بعید ہے ۔ دور اکی مانت می کتب اظاف مرکبی کا مجمع بھی المذیجا لی اِٹ مَوْمؤا کھڑا ترقوماً تماری کا مسکوا

(وگوں کے ساتھ دل تی بازی سے بر نیز کورسلیے کہ اکٹودل تی بازی سے بر نیز کورسلیے کہ اسلامت نمیں ہے کہ اسلامت نمیں ہے کہ اسکا ترخ مرکبی فائل میں ذھن فرفا غرفان مطفات مطفات میں دھنی کی میت ہے ہی دوازہ کھولام براے دنی کا نیا دروازہ کھولام دیکسی ملح مسا درک بانی قرار نمیں باسکتے ہی سگر درکسی باسکتے ہی سگر میں درکسی دوائی میں دوائی میں دوائی میں درکسی میں درکسی دوائی میں دیمی میں درکسی دوائی میں دیمی میں درکسی دوائی میں درکسی دوائی میں دیمی دوائی میں درکسی دوائی میں درکسی دوائی میں درکسی دوائی در میں درکسی دوائی دوائی دوائی میں درکسی دوائی دوائ

دل فی می رجیده مومات اگر فرافت می به تو بادی قرب جدد کورا
برگی مها بع یاسلیم نها تا دورد در روی دبان کوانا
بخس شرفات فرناکومبارک به اس می کی فرانت
بر میرخف قادر به جب خرافت زود کرے جورد
کر محفل دب می سامن هائد ادر جاره بی رفعی کا
تما فاد که فیسنگی دواز افذات فرنی نبرک دو بیشا
اس فرای نبری کا دفوق می دید گئی بیا

いいかっかいまはいいか ومون فالت عدخالي كلايك شويجه م المارية المارية المن بعد فيات بن الكات كريان أمرا كرة إب ين مدت والقي كما المسلى ين مفيدا معطارت والحائاميث كأفحث جدت ايك عرت کے برمنیم عبول کے الاقالے ہی ادارہ يك ك ما درسدكرى مدوري مود شكالبال الله مرا مرد كاما ب راقع فنيل كامنا في الداكيرگي فيدوكما أن ع. حَبِرُكَ إِيكِ آءُ فَنَا إِلَى سَاسَ فِرَقَى كَ ساقداب مقدس مرايعي اسى فرح كالمناف كرسكنام عس طرح مرحوم كبوترى وال الوثريت .... والبائزده سجد فهركي شكت وريخت كا مرق طراب کی وکا ل کھول کے کا 1 کرتے تھے المرائية سرمان عاكا أسبعال كالرجوم مرايدا كحمل كقبظ فكوك برجودك المجاد فنطرة الحقيقة (كادسيّن كالجري) قرا فی کی کما بون سادر کوه نظر سے است ك زرا تع أم في كسير إده برنف اي - من الدور

وإلالساجد

#### مندوت کی نکائی مصوبر قدد مطبق حاحث

ا- سلال کے تقال پہند قلل کا اثر- ازموا ا بر قرد دستانی سند سالی -ما بر پادھای شدت گوری شکر برانید اوجا -ما بر بادھای - از اکا اسم کردی شکر برانید اوجا -بر - ناق رم بی گورالی ترم بروا نا میشیم ارسان ماحب ایرا اے - ایر-آر-اے الی ----

مامه این اعدام آرداع دائی ---

الآن شهاری اددات وملال شیخات عالی الم المنظم المنظ

مجلران او دسیج مهرومهم و ۱۱ اداران اردوکوزنده کرنے والے میای داران اورکارٹون کا مجروم خراز کتب می مختلف این می مختلف کا می مخ

سیاحت فطراف یعنی نغی سیدهمل مین مار بادن فکمنوی کامنوا اگرا مراق مربیم به بنید ادر فامری کی فاعرژ استادی سے فاکرہ آکا کی قیمت نی ملد ۲ سر

مكت بمبيد يجيروي في امدين آروز جنج مشيخة المفسسسة منح إوده تنج لكمنو

قلم دوات لے کرجل بیٹے جا سینے درند کھیتا ہے گا ایک کارڈیمے کفن فرق کیے ۔ بیٹن کیا کھے گا۔ نینے بادیں کا سانی ہے دورکے لیے ہے۔ ہم ایک دسالہ نام فروک وصحت تیاد کرکے منت تعتبی کردے ہیں ۔ برسالہ مد سکیس کے ۔ ادرنس ہے آ پ کی بیاد ایں دور مہل کی مد سکیس کے ۔ ادرنس ہے آ پ کی بیاد ایں دور مہل کی کس فرع آ پ فوال دیں گے۔ ایک دولیون متر ۔ دومرا موجد فیسر خاتے نہ گا۔ وید فیا سفری ۔ جام گار کیا علمیا وال

خرا كطاكيبي

しめりいいるちという ایک ارون کی طرح مرول کے مفوظ رکھنے بلک کے جلیج کات کا غذی کھے لیے کے تواعد سکھانے يدايك مشهور ومعروت كتاب س اس کے حصالول کئے تین ایرلیشن ٹالع ہو مکے اور اپنے والے جانتے ہیں کہ الفال وسیقی کے جوام کی کا ، سے بہنزکتاب شائع نہیں ہوئی اب سی کتاب کے حصد دوم من صنف نے اساتدہ من کے علم سینہ علم سفیند بنایا ہے ان مين كے مدسے الله كان كى مدراسا تدون كى كائى اورائك كلے سفت كى مورداورمورى كانتخدال بر مين دارى أستا دمحدعلی خاں سان السين كاخرى يادكار ميسمد إلكون كى ومريدا وسعد بالس كتاب أنيقل كائى بي يعلف يدكو كراب مركك ساداكر في قادرميس تركتا كج دوركو بمريي كاجدم كذاب وضاحت ابتدا كابي كلاي كا أولى براك الكررد سكت بي بل اسادة تعليم وينا ورندا كيصول إرونيم ياراركى عام كال سكتين الكي علاوه دحيم فالهركا سراية الامحالك بالمالي المكافي المعتبد معتف الكول ي من كادرايك عرك منت كام ليك اس كاب كورب كياب حصد وفي نمايت مولها تهم بدود التي المالي المالية الاسي الفنهر مجرادوه فكالميو موجوديه - قيت بايخ روبيد محسول واكبرمال دم خربيار-



م بلايد يمرونا ترافيات وكالزاود مولات بسعك ومعابت المتعين فكالم المعاب أومذياء في اصلاما في اخلاق وسط سن والدى والمار عليه الر مي آب كريكوول السيوابول ومن كرجن كالعلى كسي دومر مراعوا معي سف الو يه اووه وي لبرحال الكل لي مالي عو-المالية أن ماك سفروري سرط --المن الدون كا وي إنسي مجاماً السرم المكلوالت كي الوقوي في مين سرح را ده موالم المنات از در گذون و مقل مرد با مائی کداورد و کی شهر فران برجه به اور در آن می کاک کندمت کرزای برد کی طور از ایک برجیم در کیف به اسکی تام خرمان ناطوین دریافت میس کرسکتے بینراک نمیرس نے مضامین میت برس مکن دی کرج بیندو نے کاکٹی کیک اس میں آپ کے داق کے مضامین نموں - اور دو مرس بی جیسی آب کے سب خواس مضامین والی انتقاب بینرو کرآب اتحا ما میں ا كالمنطوع أوبنها أكراس رصيك مضامن آب كيفيد وطلب اوروات كمواف علوم بول وجيهنة كحافد ورياني وريان كأب متافريديكا كواكيسال لك بيعاسك ورنه الخيرتها مدالات مبنده ورواك مسوركم ويكا خرد كالموسطاب كراي ضول مي (٥) طالبان منت الكوريب برقيمت كا إرسيس دال كے واغير لازم كا ديمية سالان فريداروں سے قبيت يوائيل اوراس طرح اپنام ا كيف ال الميلية إو ده بنج إل تعيت جارى كرواليس وام ودرم منيس اوقدى ومنسس سے فائدہ أشائي ديب إنا داري إليتي كاواسط (4) بدريم كرينس سكنة كروا يكي ما حب فاكوس بيال سام برجدوان كرتيس وه ماستين كاؤهب بوجا ما يتحلن بدمشاره ع كمرمرك ا شاعت كي عقب من يا في ارة باب امر فيرك ام صرور التي من سراك كان كي سائة برارون فريارو في كي دونخان برما ومناهو سس ہوئی اور برط کو کم بونے کی عادت میں اس عادت کا عالج بی ہے کہ فرود اور ماضورت کیا جائے جمع کی نتایت سے بوش ہی ہے کہ پہلاڑے اوسط فرایس نا عش کر امقصدوسنس ہے۔ ابداعدا آنیا بی بولہ () ميعا وفريداري فتم مرك سے ايك سفت قبل و نسر سے اطلاع خطروان مونا مح الرّاسكاواب فيلا قرز اده تا طلب ورزيون تي ميل مالي ميا كرويا بالمعيد المالحة ميخوط المن عطر مو تروراً اطلائ وصنه كاجاب فناجا يت حبك والكي رسيد والخالف مصعاص كري ما لياسي (٨) من استمارات والله عاف كميت من جاد دوم بني كانام ميس عن الكرت والمطار كالبيت شهرك المولى عالي مشرر فالم المرون كود وومه (٩) بيضاين اورصني كل كل السين كرمطال ننويكروه تا بي نويكراد أن كوالسي رعي يم بورننس ير (۱) مضامن معان خطف کاند کے ایک بی رقع پر تکھیعائیں۔ مرسی اوروا ای شیت سے می تعمیل اوم کی تعبیب الناس میں ملفظ مرمضات قرم ارمي المنبر علي وادرس كرورس مرقر بالتك فيرور كمنا بالي حرك أن كالم كالمحل والموات الموات الموات الم

ادكيو أوى محراب ميايد عيد كسي معد كابوكس اس بيدا فالميل ومكراك يور مال كالموركة مدشى فررر الكي دو يجت ين كرو الديني كموال كمورث اورالوف كاموي كاذيه الدسن مزدور كمت اين مزدوري بإجادي كافرها سفدار مت والنوكية بي كرباد عال يركسول كمراؤ ورن إدركموكددد إره وزارت كيمسند بر جینا نصیب نوی فیراکوں کے ال رمنی وہ سنفي رية من كوا كي بال زودى بنى زياد وصول دينا أفس سي كلتا ماديها مردوری منگی ہے اسپر کراں مصویل کی جب جرفیا ے و تھارت کی جندیامقا بلیمر کنجی م از مال ع حرية أكلمتان كمعقوضات مي كروض ك دواجواتني معامية مجينس كرت اورتعار فيدار كيا مانبت بي مجفوات كي ج آج كام فرآن و كسدن الم الشفى أن كى فوائش يرتم مدين أ عُلاك المول ع لكات الديمت كاه لله یدسید حاکم ضاکا ، بجز مبدوستان کے اور كونى مقام اليا نفريش تا- بدى في كالكرس تعادے ارس س كستى كوكم في وزاست بر بدوسان کے فرائد تھاور کرے موضا مانے تم نے وائٹر سے کوکیا ٹی پڑھا کی جا عندن نے اس أنم والم مكول كاول كي وشو بروت يسيل دي م يرت بل كا بنا و في كل باد لى بش كيا اودكما اس آ كمول سے لكا و توج دابن روش موجائي وه بحول مجعدتم بالادولي كي اور د نوان موس بكرى مدست مرك لكاكم لائ موكل كاولى نس كالمرسى والم تحي كاب العند ليله واسك مبداسترنا بنياكيسي إلى ميزيالي كمن مي كدخليد إندل رشد كا ليك جيل من ورمها ود كين كي بري كراك مان جيدامت ما يت بري كت سى كالمرب من طف كالل كواحا الك المرفي فرك ميال كي إخدركمي فرها بول ك في على إكارًا فرنى من ع المايدهونى مى مرير لكار نيس والني فيرات بياراد-

و جل مدوستان بقمت جدو يمكن و كانديده، كى وزع كا فعل كمي جامط كني جداومه فرع وكا ورسه بن كيام والما الحيال بري المت الم جوددگرل البحوى جيرس محوال من يجي ب کے جوابوں گبنو کی طرح بک سیابی دندگی کی म दाइहिन्द्र और प्रा واسيس سد مكدنها جاجور مراويريد لم في مشرستوش كم أكموري فاكراد ا مینام دور کی کری و نے والے موسیک اللانے كي تعين مرود دين "سي كي عن سلامت اير" اك زدى فدكر تقوقونسي كردا نعانك كم ب ادر تماما صدور ارت كي كل كملا فيعا لاب. فعاسى وشراريل مي فرب مانتي مس كما نادي م ایک مشندے مرتب از کا والے اور مِن كَنيْه كِي الرح يُرك أنفي افتيار بمعرف بايس تنس كينكس تموس عي ندر كيك فريدر كا كرده ومنا بحركوم دورساك فدروا وارمناجا مادرينس بالتاكر مرايان راكر فردورول كي مكب الينكي وال إلى موان كالدران ك مردور، ورحال کے سرایہ داروں کوعی سکرکرد کہ نیا نسته می نی مین ویدی مرد س اورس مردون ومقرّدون) كالاالدف ي بليوكسي حال يبويد كرا سكا تبكتان بهدوستان كاعكذنا فيسطحا مبدوستان تفاتوانه هاباب مكرأ سكي فرزندك ي سي المداع المنوك نكل الماند صابي اليكى باكل دخيال ازادي عدالايك محل ك يح برحا الم خ بركعت چری سے جانے برگفت وك كنة الدكرية بالمالندس واستدن ك إلى س إرضا بم في الاالمارة روك من ك سري مس الشوكون ي مادش عجدي ي اكرسة حالفان عبيتا الواكم زول كرواخ اسكى بيست پريشان د بو كما مه ۽ عرايول دگيا کون ب ب مجدد خ وعاليكون

مد المرازات المرزات المرزات المرزات المرزات المرازات المرازات المرازات المرازات المرازات المرازات الم

بنغصاصه فحفاله وبأفاقا سي جداد مع جادي و سي والعالم في بوليا الدنيق فيريا أتني موجررها بيك مدات الم ملكي ي المطعد وف اديك إن اس امدىسى مريت بيد بيد المعدري على د و فدا باردنود كاجارات افان عاك العان الميس والهيتي وال كي الرواري فرصت ای کب برقی مد محکودات می درم رکس خرا مول نے آتے ی جھایہ اس مرے ادب رب كى مدفكسى ؟ من شا خارى كا فنرا مح رما ک دیجولندن کے ایس وزیرما مب کا نام سائ ونيا مصنوالامني- بملايه مي كوني تام يدران مرعه مي ووفعها إدك منس المدني لكي عبراه دومرع دس اولانت وولول فا كمم كنيس ا سك علاوه وومرى الدسنه البيت تمرار رساسيحين م رى ئىلى دە ئىسى ، ئىسان بىتى كاكورورىك ر زبره دار و مرا مرا مرا الله المراد و در در المراد درون و مجارك مك بدليج ام ومعادمول مريمي مري سمي كوميك لكا فامرس ا كنامت الم كم مولال كوكورسكاد كمادومرى م معنه بناي مجل في دريد المدين الكب فالمراع والمتاسية المتاعل المتابعة وناعان كالمجاد والوقوان وخالات المال على والداء عن والوقاع الموجود والمال المالية أوالمنافض المتعاني المتعانية المتعانية

ب ايا ني الى مقرك فيرت ولا أن --و اعظم وجراء ممنا الك آدى ب جرونهاوا وشرمياب سعنااا ودولت لمك كيا كمين المراع في المراع في المنطق المراد ا معے دیے گراس ودلت کے سا اندی ایک دوا كالميتم عاما سناعا كماتي سي مي سك ليا تعاير نے اسكى فاصيت برمي اس كمادكوتس وسامعوم كمي جوف بس بولاً - خوا نے كا ما زب بر ي كدد اورتس مير عبود يم كاتر واليا منواس وبي مُرده الله بي الكوس اللي سلاق بعرى ماك إنس كا تام برشد و مزد الحد كما لأدي محقين دورود منى مرم لكايا جائة ودول د دے بٹم مرما ہے ہیں۔ اتنا کہ کے اسے میری ائي المدي سلائي بردي ابعي في عظاء جميكا في النبية الكي فرلائة لكان الاس ب يا در و ادمرسونا به أوهم فاسك من في كما كيكم موا ع من ع كدائي أكدي مرا الالي ال م و مرد ك بادي ده نواز في ميد بادي م س نيه نكاركيا آخر يجي نساد يرآ لاه دكي مكم س ني سلالی میروی اے اے دروں دروں کورومٹا رادى درك كوميًا فيريم من بينوكا ادربير، ادم. بى يى جاما ما بىرت سەمرائىدرادكات ،

نے ارکھا ہے کسی سے کونسی لیا۔ ونا فكر العبايط في عجم الديس كا يده كا عربرة برشبين كارتباكال كليتاب د كيد ميرك واب كو عوالي من ده البت شوين الع هے . وب برونت و مي ي كيا زياد ترك كيا الله تره برمي كمذا الإستانية الدكرة تيم يديوق ع تعلى أن ع كسوات العد عدما عواله ادن کارما شدہ ہیٹیا تا یاں کرچیس تک يُواني طارت بيرزي جاكن أنه تكريس والفهي تحارّ يرا فريته كنادرب واقد الرام اليد المرك الت كة المالك لمرة بوب ع كف إن الكراك مِي إِرْسُوا يك الكومي خدا كا قر اب غود كانعا ت كوكر تعارى إثول كاليسين آئ توكو كمرا لك د إن سيكي م مندوسًا في اليد مندوسًا في ديد سدوسال دفا دار وومري زباق سه تعرفها للاتيج مدره مبنيدك إنى بيشه كدمنا فق ساكما بالناب ابد بدتيرو يورب مي جنگ جري يي كا دعى ع بس نعكما تما مركار كى مدكرو أسروت فياع اللانى كارا دكي واس ادمى بن خداما بي كياكير ولك كها تدكو إكب فك الكما يفية الدو كركيا دوع اخر بورب مي جاواخن الم في جانع تركي موص داداؤة جواب طائه يجرا الحرجس مودا مجلك كى مدت نبيس علا منورسى تعادى الكي دانت كمالكا اجي تم نه سيليدو إوريم يعبيه إلى سي ليفي واري ع تعيس دي ك وادت ورك أف دواب بادك د ين كي برى م، يساكد يك كانتين كاربادك رتت التي تركيايا إ عليان والعاع سي يعيد إلى شُلْءَ آنكُول دكميا بميث لِرَا مجي كانوں مُنف دے" دے بر کان سے کان ہے تھائی برادا کھونا تركوكريم يتى الدن تجيل في نست بي -منتى موں كراب ستيا كورك فعال مهدوسائير با مع ولا عدد اللي في محلوا والتعليما والمعن ددمارني شي كدر ازميم مركه بديمارم بلا الازمى كى ج ما لود لكا يقطرون ولس كمياي مري س كى وحوى دي ميدي كل كا موجود وجدا وحر

And the state of t

Mary Lawrence

المعاميدن ولال ويالمهفعين تناكم ات

والخادم كاج فلل الماري عيام لك

اللي تحا المعدد ومن كالكوكس في ميان

دومرك تطي دين المرجع تكرموا مال

ابدين المومع كاطال شينك يرم اي ميرك

م ككور د س كوا لماري كي دها ين مي فرطون كرا

مجودا ك مانى موئي تودومز لدمدمز لدكرتي ماكا

عِالَ كَنَّ روز كَي بِدراكِ أَرْج كَي قرب ببرنيس

جس جالين مي في إلدى دُنات مُورك

الشربيان عدولا كرسكن الريضان مدكا

سرواد اک فرا إدرى قا سے لوگ در اس كئے ت

بوك إدرى ماحي جيبي بيزين المواسك

بهرود کھا جینے کو بجدے اوران شلی اکروں سے بار

موت منافق برادول الأمول كي موش أرا ال-

منول كوصليب برج معالية اور لوكي بن ديرا براو

منافر فان فرفن كي كفيد دونياس درووب ك

اد ميد موي كان دورم در اسرورم عار

عه وأميد كم اجرادت وين او معد ابي كنرول

معیت درم مقیم مولی مقدس سران نے م

طياً نك فرب اداكيا كرول واحد بليها كمعليب

مين المناق فاألواق إدرول كو

مازور له الخارب المحركية مدركرت

بالميال بادرى بامد كم يخ وكما يوز لما وي

یه مترجم ۱۱

العالم المتحدث وترا-

المديد كايك فع نوي عالمانات

مرد إسروناب تقدس أب في ول عكامة بمرزعاره لتبتيش كالأمن أكمضتان اب انى بى د بان معوض ديا لازمه يديمركى فوال كلف اصلانه كماليك كم يمود بصالاتين مها لون كويدما أروساني بيكاه يستلينون مى ديت مع تشري لائ - زيد المهمية مودولي مے ہے : معی اورش بال شب اول میک کے رسٹ ایسی کی رسم کیا لائی ادعومی کی کہ اسے ومفدّس باب و آب نے کیل پیوست نولی -إدى مامب كه لب مرحاميتي المسائلي م إلى و الله في وه إلى المحاقى والد دل مي كميم ما ترقيق تربيا بالي وون و عا إدرى يد فاترى خداف ميكوم وسي نبركا تطيبيس بر زين ۾ ڀرآپ کي مبت دهنا ييڪ موان کي آڪي ولمية إن اموم ع ايب نظر نس أمالا باورى يه تدنيه كرشائش كاول فقرنا ي طرح تو إديا" رمين يه جن إن مل كي عادت بي تراييه كي م مُكَوْدًا رمونال بي كي طبع نيف مي مودقت أو من ا كريام - رم جرون سين لينا-یاوری به مجات سریاد آئے ہی جوتم اجازت دوتو پڑھول ۽ أمين تدهنرت سليان كاعز الغزليات مي ترجيكي مِن شايرُ سي كم معرع آب كو ياد الملك ع یا ورمی یوسه رسوامواخراب مواسبلا موا كيابا في تعلى دكية بي تحبك كياما" زين يواكريه مواز شراجه داس تدس براغ لكا إودى وممدر فراق مي دنيا على دسب بي بي مي مده مكوب بوا رين و خدام فرت كيدي باورى د م كياكية كردل كريم بيرس؟

المرك ان فرك إلى والس آلي بيان زين موسد كما بسياب بيال ميام براد ساسيس كورا بيعا انية يمينيس سن بلايا مواب سال المام اور على دو - صبح قريب ع . ايك مودوم س كوان تَعَلَّدُ مِن كَيْ جَالَ مِهِ أَلَ مِهِ السِرادما يُلُكِن اللهِ مندد الى اور برفس كم سريون بوادب-بروب نے فرما بھونے ا دھے گرھوں براکیے ادرئندا ندهير عديني داه ل- اللاق ساك كافلدى كيا اورتاك واول كي زائي خرلى كروالي في بيووى كر راكرويا - كامنى صاحب نے اس مدد كى جدائيس جان دى والى البك مُندَى سالنيس برباب وإرباكل مكيار فرول ين ندهاديارت مركرانات كوتوال مورول كى طرح اسي روزت روايش ع يضنب كي والاك عورت منى من نے انوں كا تقل وحواس يوواكا دُالا دين نعبوت على في آسندي كان مِكما الإ براكيونونا ؟ بهبوب فيجاب ديات إل تعادرا ى تيانت كام جب ورنشين داب مسرورو ت برجوز دبب كاو مقارت وجب عنوا كاماة جود كي تقا را بدهد ابن كما توسلا ول كاذكري من مك ذرب س رم انت نيس احماا بطن كى دون ملية إس- وكيس تقرير كيا دكما في ع-الوِّسْ ما سنة بعروكون كي دو إلى سُ كُن منى وا كرة بي ميال والشكومية كساب في ووكم ليا-کل بایخ بوات رے برسوں دیں تعطاق دی سے رى كل سدا ادكمشنده والم برارون آنى مولى مار البالطين بدتيع ساندزي إواصعنات كوموني يكال إنكل فال في يسيم في ورش لباس ماش عما البيجا ميا ب مرور كواس حال كى فبنه تنى به روزخالى مکان کی دیارت کو تا قد درود ارتصابیط کے فسدرهان واشقا وغرابس كان الدعلي ماذيخ دين المهمن برب كوسرورك إس يحيى بي دي عنى كده وسب مول خود مي جلاآيا اور كوي سي ومن \* آباجان مبر؛ فرم ؛ جادنته » فریب ثرانس ابنا سامند نے روگیا ورثی اع کے درخوں کوخطاب کرے شامیاں کرنے لگا

المرابعة ال المرابعة المرابع

برری کواننگ فرل کا شیانتها فیآواک گرمان کے ملی شاری کا جب میارتیان اور کا می آئے وجب بر البات آن کائ

مرق براجفا الانوش می می می ایس الحقار ایسدی چروا افغاری خارج بها ایس ایس به یک دستا چیزا ایس وی ما ادار کمات سیسه به فادم یم داش کی دکسی کایش شخص براب خاصند تعدا درواب هدینم خاصند عدا درواب هدینم

עוף לנא

ا ما طعمت ما العالمة الما العرب الموسمة المعرب الم

الا المراجعة المراجع

Civis, Contract of the contrac

اس الرام من وشيون كريم أل بريط في ا ر االل بال بوك ميكول كاسطول المراخ مكسكيا تبالن ليتنت والمالين ر دریدادم ما اید به مل مدادای اید رون الله ولي المدوعة عام الما والما ى مرسير كي الراع باد بدين بي الي التا ري الراهن العالمي وول المدكان يتفري وكالم المالي المنابية بدي بياس مالوے الاجرا و الديول كمانى الحادث تعودمن كونا في معود الماني زيوع ببنال بالمكامال كارور من كل من المعملين وكما الداب بور كار كالمنية العندية الماع كن ج الماستاني ودجا أيادي سراسال وال عدون کاع مرکاع كالن الدي وولها وولمن معروف يكل المراكب المواجد الماس الماس كالماسة المالموجية سالميد اللا تبدين بلا مرين بن بعدى مات المال كالميس كاسال كالمود كالمر الم وين في المع موري المفاول عن اكم على قرارة مركادت إرمول والمالا ورجناك مودعانا عافريزو

صرورت سے
ایدوارد الله وگورنت داید و دکر نروفیرو یر دارست کرنے سے خاستوند مول مفعس ما فات ارکے کمٹ میچ کرسادم کریں۔ امپر ٹیل فیل گراف کالج نئی مرک دنی

بشيئ اين كرفي رجوب وخاوجاه نساد

it was in the second

دیں کی جان ہی اب الله آمید کلیے میں شندک

يدى المادور الكراسة واليسال ادرات

154 Bld . m. E. a.

مصابشدمد کی بغیبی سے اترا کیا ب وجافا اكل مرضد كرفي لام عاليانم كراب دواد سيواك دانون كامن إك مروع الهافي عك ادرادكي عديدي المين مكانس كالمصالعات عادل بني ركمتني ي الدين وكي والمائك يرا برع اس ع دروا واي الديك ومندوستان كي حافت كي قاطرات اليي بد فا دُ- ادرده و ده ب برتا على الك قوا علاكيا موجرة قديم وائح بنس ساعب! مندوستان کے فائرے کی فاطر اس کامی فركم كابري من مصلمت كحظات-ادر يكا ع تتبت إمضرط فرم ي محرجال كم حسداس كا مجى اب ياس رما فرودى ي-يه (نئالشتان ۽ طودم ديشيت ايک زائے ي سدونان كام كرره جكاب إدرال ية فاوس ع يد إل فر كالحموليول يراوو والى قوم ب اسونستا كي ون نس كر دُ نيا ترقي کردي ع-اور ويوسي يه عدن بال ده ده ده ده ومون که نام و اون پینگر عظروجي به ازمعياكا كناره سي وا دا تنازدك أ ٹرمین کے دینے کی عَمد ا<sup>ی</sup>ل نب استاں کے رہستہ میں اے التدہم کی جاروں طرف سے وشمعل می گھرے ہوس ہیں ا اب شیخ ملی کے ختی نے الیہ زور ہا ندھا كوالن جرى يناه اور سفان قوم ك بروسیوں میں سے ایک جدیا میں نه هدوی حب بریمه لک کے فریخ طری او مي نهيس انتي كسوتي بخرب جاكس النول في والساكل المرتقة بن بيغهروي وليكن اتناجانتي موك كروكو

میں سے کوئی مقداری بدولت سندوستان

كا ووست وكها أي نهين دنيا حالا أيهنديب

تعلیم اورف استکی بدا مونے کے بعد

سنيدولستان خرد بني صافلت كرسكتا ہے۔

إسى الني حديم طرها في كي عوس بهين وا ترت ركمتا ب ادر پُوسيوں پر سيكوني أسكرا قدنداوت وكفاكا لوتانس وكهنا وسکی کئی مہر کی عقل بھرہے و ماغ میں ماحکی ج ان دېمي اقول کې ميش نيدې پروسوار مردع س ده عميك ميلي نگلے د موسئے مندوستانيون وتفل كف ادرأن مي ايك الساكرده بيدا موكيا جراني إت بر او کیا ہے جنتی مقدارے وہم کی وست وہنی بى اسكى ضد كا دار ويهاس في طان وي ك الن لك سعب عجدنا مرومتخط كروا ي اين المقاري قوم كرونون براييم اوران کی مبت داوں کی الک ع استھیں نيسله كردكا كي يو وحكوت موسى كيا؟ " ایک میدان سه، من کا دوسرا آسا کا -ذری ينمي خيال ، ع كرتم نيكب سے رعيد يرانفين الركهام كتفوعدك میں جونقاری قوم نے زبان دے کے إدرے كي وصنعت حرفت فوج اور دوسرت مكرل کہ رکھیو۔ ان میں سنبدوستان کے نوائد کئے ام سے فاک اُٹر تی مے اِنسی ہے خکب م ز إلى وعدون عاولكا ع ميني راس ١٠٠٠ أك رت زمول مفركوم في موت تبليان وكمخ لكس قبري وتسون اے ہے میں تو پھر کبواس کرتے کی بنطاق کئی اب ہاری تر سیمثل ہے،

6-3-2-26/2

منان آرائی بام الرفاردن فریس تر فرادد ده تمان تم فراددی ده تمان تمان فردنده

فران من من مراد المناسطة المن المناسطة المن المناسطة الم

به به مهدوستان م ندا سه مهده مها الله المراسية المحافظ المراسية المحافظ المراسية المحافظ المراسية المحافظ المح المحافظ المح المحافظ المح المحافظ المح

وكسفي المجال المائة والمائة المائة والمائة المائة المائة

يركر با مدهمي بي ما مدهي اوركني شرك

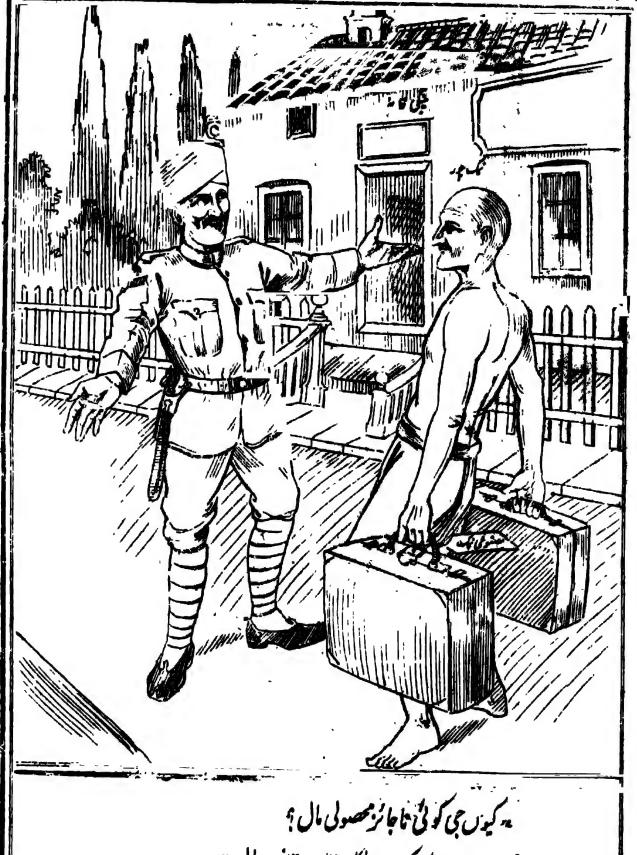
آومی کتے ہیں کہ لاٹ صاحب کادل
این تومی کتے ہیں کہ لاٹ صاحب کادل
این تومی فوا کر یا بالا کی مکومت سے
مبور ہیں ۔ الشیا میں مبت کا قانول
دو کی سید میں کر ا ۔ ایک فاعرکتا ہے
مراسر سنگ ہویا موم موجا
ادجا ناں بادجان بالیت ول برد انتیا
ہے تو مطابع مارے سرح دو بنا کا الیت
ہے تو مطابع مارے سرح دو بنا کا الیت
مرس اور یہ کمر وحکو سے
مرس مراس باخی ہیں ۔ وکھی کوسی
ادر کر کس کہ دریں بانعی نوخا سنتہ گفت
مرس مراس باخی بسے جون وصلے
مراس مراس مراس باخی بسے جون وصلے
مراس مراس باخی بسے جون وصلے
مراس مراس مراس باخی بسے جون وصلے
مراس مراس مراس باخی بسے جون وصلے
مراس مراس مراس باخی بسے جون وسلے
مراس مراس مراس باخی بسے جون کا ملک

والمراادة

でいたことというという

دو دن لذگئے حب انعیں مبدوت نیول کا یہ مال نقا

いなるはいないないないないないない



Z

یه کون جی کونی ناجائز محصولی ال؟ یه بان اچری کانک-بائل خلاب قانون ال یه - اوه! یه کوئی چیز نهیں - جائے یہ



لاٹ صاحب ہمجت جانے کے ساتھ، یہ می نوکتے جاتے ہو کہ مئی و کھیو متعاری شورش روکنے کے سے ہم سب کی کرشکے اور کوئی وقیقہ ند مولینگے حس کا میں قالونی اختیار ہے۔ ارجیاجی۔

جري كور ي ي مرك المري ي يعومون كائر

いろうとうめじょう

ئامندېددل بېدرغ چې يې ميل نهبر بې ميم پر ميم يې ميم يې يې يې نير

نئی اسی طرح سرمعالی کی گفتیان نیجا که مان محکار متحالی محالی محالی محالی کی محتال نے وہ کہتی است معلق کے خلاف ہو وہ کہتی بنیک کی دعم وہ کری است محل کی است میں کی دعم وہ کی کے دیا جو سال کی است میں کی کے دیا جو سال کی دیا جو سال کی دیا جو سال کی دیا جو کی کہ دیا جو کی کی کہ دیا جو کی کی کہ دیا جو کی کہ

میٹیے ہیں ترے در پہ نو کچھ کرکے اعثیں گے یا وصل ہی موجائیگا یامرک اعثیں گے

و وليدن ك التولي كما في المحت ال بيظيراه إبعاله إربها يتاحشما كال ا ساد المعلى المسال المال المال المال المدعرم كاراورمال اطباك مسورو ليعلااوا فيرظأه ماس زاما يتيمن الواككار وكمكر واخذ مدن المويك ارمت بهيطلب ولينعا

فالده العائيكور ووسطمائيول ومى فعي وكائ تهم خدوكمات بصيفيراز رمني ي-ودواغانه معدن الدوية كوريه طرسا

مجلدات أدوص معتودهم

١١) أردوكرزنده كرف والے ول والد كو الده كرنے والعماك إدبي علاق ضامن إدركار ترن كالمحرع غزاز كتيب ميك عددار كيف ك فالرقعية في ملدكم مديمه ١١) منطب كي منتسسا بي جديد ولال مسم سات رسم معرف عراب فروخت وفرس مرج درب قرت محصولواک ہے۔ وی بلدت کے در مرداک نرون مرافشا ہوا کا

كى مترمي موندموج ديي طريق شرمضا مي مشاتي كرمارواب زااجاني تمت عروداده مصول. أيجراووه ينج للهنو

شغى سيده واسترون استرون الكمنوى كامتلونوا مراق مبربه پائم ، بنید ادر فاعری کی اعرا اتارى عالمه المائية فيمت في ملد ١ مر كلث بعيمد يمج وى في اورسى آ رور على مستة منج اوره وننج لكمنو

منكرة كالنيمية وكسكالي المركسانية ومستن ورك فك البركال كالانتاج ال بريده بسامعادكودك وينت يوركونس ادرندوي وريا والماري المسارك اعضاد أكسلوم يكت وي بالماسكانيون بالإنمايون كى يى كى الدكيكماك كورود بنت كاب زاده تبرادي كراسط فيديوكم بيريان وروش منيزكر فيكا رتعدا في كاصب ومعنى واليادد ويكاوان من الماموما في مروا مطان مل كركفاء وماسل كيكيرا والمالكي كود كيلين رئيم في الرياض والمدين الماديكان اک عامط رواگ سے فائرہ مال والس

اكد كارة ليمي لكمنا شرقًا كنب ميكن كميا تكييري - نسيني بيارون أومه انى زرود كرني كي بيد مم ايك رساله مام ولا وص من الداركي منه المتسم كرد عو الي ورساله الدور المركز المرطع فراك ليف علم بالله الدوسة ين مي درنس طيع بي تي بيار ان دورة ن كي س طرن آید خواردای کا ليس وموركة بالاملاليه بمعنة واذار على ایک اولیش شم- دومرامرجد میسرا غائم نواگا-ویدفتا ستری -جام نگر- کا تعلیا وار

(۱) روسیدند پیشی میم کرا میکا. رم) رفر مي يود كا اوا مداي بيد كل دا المي مقد كريا يد رس التي رج في المنت كركي المنتي في ل وأيمالي وم، بمساب بدة وفي بم فودف كرة بو كا ادرجاد كسن بنش أمرك إمان كا (٥) هادونام فالوليدك يرفي في الله الله مجرالامنج لمعز

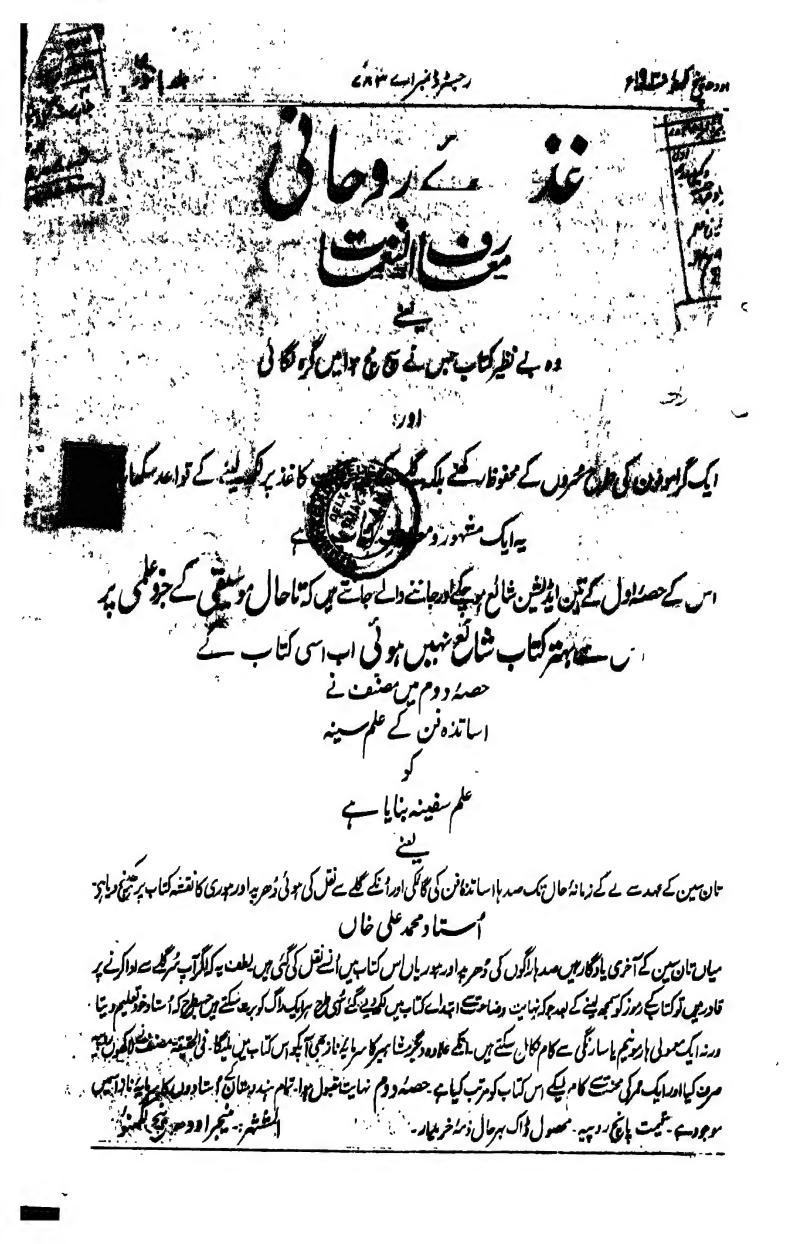
ب مبدية شريل على أصورت . مطبى مأت

د الله وينفي ش مهدوستان كامعا فرني اودانسادل مالات ، ازعلام ف الشرب وصعت على - ايم ا ( س · الدال الم يى كالان مسل الينأ فيمحيل اردوز ان اصادب الرسيطامي .. م منلوں سے بھلے عرب اورمندو سال کے تعلقات د دون تا سیدمسلیان صاحب مدد ی -

ه - مسلا**ل کے ت**ڑی تا شہدوہاں کا . تر- ان اولا با بحدام ماصاحب عباسي م. تردن دین کا سندورا أن فارد - ازرا س بادد مد صد بارسان نیداد گوری شکار برا نبداد ها مدى خامرى داد الكرام كراي م - ائن دمومن قروا في ترميمون الموقع بالرمس ان ما حوايم الدايم آراسه الي --. ١٠ - ترتى دراعت - ادخار ساحب موادى موملانيم وشي فالركور باحت الدسماد

6.

1/3-





\* 29

(۱) اوده في بن برق كى فري شي بويل. ذهبي مجاوے نس بهت به بي فير مضافين نيس يو نے اوالا موالا اور الا الموالا ال كريس اوده في موسون اين المباهت و المرافع الله بي المرافع الله بي المباؤي الموالا الله المرافع المرافع المرافع الله (۲) فيت كن ياد في برمون بائي من المرافع المي الموالا بي المباؤي كرير و فرائع بر فرائع بي الحادات كي مؤت المرافع المباؤي الم

منجر کی نهایت ضروری گزارش قوامده ضوالط

(۱) اُمِرت است شارات اورقیت او ده پنج سرمال کی لی ماتی ہے۔ (۲) شاکردان مارس کے ساتھ لبط تصدیق برنگر اسٹرا پر وقسیر صرف سالانہ قمیت میں ایک دو بہیک رمایت کی جائے کی میں میار دو بریالام) سالانہ قمیت ان جائے کی۔ بیضروری شرط ہے۔

رم) تعیت اودمون کاوی نیس بیجاما اسوم سے کموالت کے علاوہ دی نی سینے میں فرق رادہ والے۔

(۴) مؤرنه بازوں کو معلوم رمبناً جائے کہ اور دو بیجا کی شہرہ طاف برجہ ہے اور مدتوں نے ماک کی خدمت کر دیا ہے مور کے طور ہرا کہ برجہ ہم در کی بیرجہ ہم کا ایک بیرجہ ہم کا ایک بیرجہ ہم کا ایک بیرجہ ہم اس میں آپ کے مسامین ہوں ۔ اور دو مرسے برجہ میں آپ کے حسب خوا مشر مضامین ہوں ۔ اور دو مرسے برجہ میں آپ کے حسب خوا مشر مضامین ہوں ۔ اور دو مرسے برجہ میں اور خوات کے مواقع معلوم ہوں وجہ ہم نے کہ ایک میں دو بہتر ہم کرا کہ سال تک برجہ اس میں ۔ در ندا بخر شما میں اور دواک مشہور کہا و بگا نہ بھر کا اور خال کرنا ہی فضول ہے ۔ کواکی سال تک برجہ اس کے دور ندا بھر شمال میں ۔ در ندا بھر شمال میں ۔ در ندا بھر شمال میں ۔ بندہ بردور ایک مشہور کہا و بھا کا نور خال برای فضول ہے ۔

(۵) طالبان مفت آگرانی چیب برقیمت کا ارسیس ڈال سکتے وائنس لازم ہے کہ پیشالانہ فریباروں سے قمیت بیجوائی اوراس طرح اپنے ٹام ایک سال کے لیےاو دھر نیج الاقمیت جاری کر دالیں۔ دام دورم نیس وقدی کوششش سے فائدہ اُٹھائیں ندم بیا نا داری ایتی کا داسلہ دلانا خلاف جیت ہے۔

(۲) یہ تربم کریٹیں سکتے کہ ڈاکیصاحب ڈاکویں۔ بیال سے ہم پرجدوانہ کرتے ہی وہ داستیں گاؤگھپ ہوما آئ کین یہ متاہرہ عرکہ فرمرکے اشاعت کے عقب میں یا بیجار تاب امر نیجر کے نام ضرور لاتے ہیں۔ ہراک کابی کے ساتھ ہزار و ل فریادوں کے دوانوائے براز منجو فرد سنیں ہو بیسکتا اور برجہ کو گم ہونے کی عادت جربس اس عاوت کا علاج ہی ہے کہ کشاف میں موال مندور سال مالی میں ہوگا سے غوش ہی ہے کہ آپ حصرات دامط فرایش نافیس کر نامقصود منیں ہے۔ امداع اس اس موال

(>) میعا و فررداری ختم مرید سے ایک مفت تسل و فتر سے اطلاعی خط دوان موتا ہے اگر اسکاواب نے الا توزیادہ تنگی طلبی اور روستی میں ہی موریند کر دیا جا اسے۔ اندائت مرفورداری منظور موتر فور آا طلاعی عرصنه کا واب انتاجا ہے حسکی دوائلی کی رسید ڈاکھانے سے ماصل کر لی جاتی ہے۔ (^) جن استمارات واطلاعات کے تحت میں میجاو دور ہے کا تام میں می تنظیم تعلق کیا جات شہر کے نام یونی جائے۔ شہر نہ جانی خرردات فروج و ذرمی آنا

(9) درصامین او دور نیج کی مطیح کل اکسی نجیمطانی منونگیرده تنا بع منونگی او مان ک والیس برنمی برنم برنم می برن (۱۰) مضامین صاف خطامی کاغذ کے ایک بی بُرخ پر لکھیعائیں۔ مرسی اور ذاتی میشیت سے کسی شخص بالوم بر کہتے جو

جومضات فرماری امیر خطوطا ورمنی کروری مربز باری ضرور کسنامیدی چرکان کے نام کی میٹی پر کھا جوان ہے۔ مصارت فرماری امیر خطوطا ورمنی کروری مربز باری ضرور کسنامیدی چرکان کے نام کی میٹی اور طاق کھیا۔

### من شاراه بسره من شاراه بسره من بخرار الديم منكفة من فالمن عليا الأوليا اكسادل سنفتا

وواب بنفسارة ينبد صلحات بي المفدم- المير

رقا فراد في بلد الورسال الدين الواد الورم الي المراد الم المرور المي المرود المراد ال

دس می بعد می الجراس کا نراس بر بین ایک نطاخود می پیلست کسی نظارات کی تن می کیان اس میں المعندو تا بڑھا کر پیرخواو نخاه دد بارجی بنا کی تئی ہے شاہ جربر کی میں جوابر شرکین آگ یہ العندو تا کی اور نراوت کو دی تمین اور اسس کی جمع الجاج جوابرات بنا کی گئی۔ مجھے تہے الجوائی کے دجو سے اکا رئیس سکین میں جن تغلوں کی نہرست بیش کر انہوں وسی تیم الجوائی کاکسی نمرست بیش کر انہوں وسی تیم الجوائی کاکسی نمرست بیش کر انہوں وسی تیم الجوائی کاکسی

مین برت جهرات مجابات وازات حابثا عنوادا مهمات بشکات دریات نذورات رفات رسات دیمات وخیم

اس سے بھی زیادہ پر نطف دہ جمیس میں جربہ ا یادان ہے ادب نے رف ونا بی پراکتفا شہر کیا مجد یک مرکل ور بھی جنافہ کردیا لینی جات بڑھا کر جس میں نے لئے مشا کا منعلہ سو:۔

تبه ما ت المجلد بات سرمات مروغات كارفا كان إيمات دورن طوم كيان إجات كي باروغات

مرا مردم رفی مالی ب من ارد دادری به ایران در دادری ا ارت به مناز کراها به اجرا کارید و الدا ظامه مند می در دونی فعلی منی بار اس علای ارس کر به ال می المحراف می کو عفر اد کمت ایران کر به ما ما ما در گرات می کرمند ادر کمت جا سیده منامیات در گرات می کرمند ا

المن والم كري فاعرف ميست من العادل المرس الدور المرس المرس الموال المرس المرس المرس المرس المرس المرس الموال المرس المرس

مثاله: دارج المرخول آديف کارج تزي دي دو د مدوز پر درمين عجي تري ي زان کی اکر بخسوم ککيت خ جيسيت دند: ۱ ر با مرفيو -

سلیم کریا با من کرنیس ؟ اوراگریدو دراج نیس کیفینید بر است بزرب اورکندس کلند بنا ایا با رقی ته اصفیهٔ بینمارد و واقد ای نرویک درست به کاک نیس می ماه ترکیب این ای کویت این بیزوس به میسی تب نفشون کا) یا مدح بی نفا که کدرسیان موتی به جریس بنوان پایک بابی در بیان بیزوس با در این بیزوست بروان پایک بابی ان می کسروا الحرک امناف کی اورکون مرده نیس بایک بابی وصدات البیمی آل یک بزور ایا افارتی جوادر و مراشدی با امریزی یا ادر کی با دونون بونیز بی وفایش میس آورکیب امافت یا می ماه مه کی مشافی برادر بی وفایش میس آورکیب امافت یا می ماه مه کی مشافی برادر بیرا

"مراست المراسة المراسية الالتى كلماد، رائن شرع الك المن الإيها أك وفيره تربيه الاتفاق فلط موكا-المركية المراسية طري أردة مصير موال ينما مِسنيل الركيدين درمت بيريا نهين -

چه دیل الم مثرک الترسید بورگدافت به عادله کا مرکولت محرور بنجاب الدیرغرب فارد نمبرخر میاری معبر مامنری سالان تونیم محسول داک الیارال مک معرفه بادرال کی منابع می سده فرد

د ميم ورود رك و دا الدار بيد المراج المراج

بدر مدر معظاه صاب دلمین ترین معرف و دخرار وسب جی کنے

دلان خاد همیں میاں صاحب استمار غریب فواز کے ایڈیٹر دیدر انٹو تھے وغیرہ -معکس نفظ کی فاری میں کاستعال دنھا ہود افتط خود بھالت وصدت عربی مویا فارسی اگر مدیر کرکسیا ضافی،

المسيقي المعنى كريم والما المن المسترد يما المن المستحد الما المنافعة المن

مرم أى السلمير إكر سوال مدي الكودي ساسيعلوم م الديد ويكن رحم كاقاعده بالوفايي وإناس جامی ہوتا ہے بیت روم معروران رادادہ سے ماراز کا رِگ سے برگدار فیرہ إ عربي المان كا الفافا س بيت مسلم عصلان إكمات كما بها وغيره إن دونها مل علاوه يه فارسى عبراوكسى زا ديم نيس موتى - ية بندى زباك الفاظ كي فارسي ميني عدا كرزيك. مثلاً كوني إندَاري إلقال كليم كي كيميًّا أن افي في أيوا ولس كي ولي ال العظاف كالمشاوغ وبناء توراب الميع جيے كوئ عرفى قاصى عادب كر عي تواب كس جمع مكوس ريل كي هي اريال موف كي عيد سوط بزرك كى مع بزارك الدم فركي مع مراهم الحي مي المروز الد المك علاوة أرحلها المصين الما فيل الدارية وثناه تمريركي فللصديون اوا كالما دينة لله ليادر اورنفس كليفوا لدوالان صدرات كرامل كرك ول كرامة ومدرع مع مع مي

ليد مان در ران ماسال التي المران در يران المران و در يران المران و در يران المران و در يران المران و در يران ا در السكام المران مو وفيوم ادر ال ايك الكار وكي المران ايك الكار وكي المران المران المران المران المران الما و من بي ما در سرس و المن و ازن و الحام المران الما والمران الما والمران الما والمران المران المرا

- WE FOR THE STATE M. Dushus Lift وخارتام خلاالفاء بجي ياستخري وسعيل خ را اردور کود اور امل ها می و کر اول بالبرز إومدة بسريكان كالعودي المم كالعا فا رايدي يوالي المرابع المالي المالية المالية الم بى كەلىچىي تارى ئزكە ئىرىنى ئىللىم كىلى ھالىكىل الرجوي والماء للإكاري ويلام الركيا مى قريميك مى الماكوميم شاف ويكريك بالمركال ويس ك تركومي زرم زان عياك كرن كي وضع مذك ماك. ممرلى البرسال مزاات كم وابي فين المناه والبي البيخالاتكا إلما فوأك الأفن إقفاكا موخالكي والعن) آزاد وَكُ علوالِهُ الله عَلَيْ كَالْمُ يَعْظِفْ وَكُولَى وَرِي هُمْ الماعدد مول كي بندى كي منظور كي منظر الماكادم ب استمارسيم دوائي كارويوركي وك كل بالانولا الدريا فرك طارخات ومراج فيناغط طافاي إد قريب خارطانس اور عجه بين ميك في فيدا ومروري مال نير بيرك مؤدّر ع كالنين الدارية على كرك فرود ا بناليا في كرفيونة يدا علاه ميلاب منداك رب) مناط ما سام معل دواعت كرسار كورك في ذكرب فكفوديان وانذك ومعت ادديثها ل كي مجعدت كرمى مكيم م شرواد كا دائره اثنا مُثَلِّ باليَّكَا كوسفراتِيَّ المارا في الغير والت خواريك الدرنا) والإطافة عمي البري احبان المعن البيان المجام بطري فال دى كى ي - اكرد كسى ملك بيديد كل بالد فكراماد مغعن كي مكرة الداوي لفنا كمنا ياضابات الصعددا مدون ا ومركف كوي على مار مكاياكي المسياليم كرياي . الع استدالهالدد المايدير أرار ع كديد

علیم ارسید البدالدن المان برارش الدونه هوا رسید البدالدن المان تبادی می مراسی آل با بدین مطروب براددی کرت اسمال بدالوه برکرانی از ایز بادر تبلیع که الماست برگزمانی کس

الروست وال بي الطاسالات ير ليس كرا عول - اكران ك منالب

تعويات مبدكي دومرى إنبديون محظات

برنف وونس مي ترشي الادك مي اے میں ہماری کھرکی جارد طاری میں مینی فاخاد ہے۔ میں موسكرون وكل سين كالأوس كالزارى كالماعبي ع بنا برانی بدر عمارم شن برت کرندوں ک بوت ع ورجائي اس ارونيس بالميطي عل مورا هام مكم ديني إن ويتي اس مكم ك الفر مونے سے میلے میں میں مواکیا کو گر و کا وں بر مع موے میر کی برلس دوڑی ایک آدے دھیلا المعيلا يكولى جلان كالباعة إغذاك اورونا وس كي لا ا کے تی کی وک مجارستال جو می رعوان کے ا عنون يستبكريان پري اورسال ميرمينه ، و برس ين بررمتنا وصليص حاكم كامولاستهي ميل فاف مي اتنى مت بهكرف كاحكمدت وا يكوانى بادسي مخارع المتياري بباتك و بزى بزار كافون بناسكة يو.

لاف ما سب بوخارى كوريسى تعدكم برتى د حكومت ك كوكوس مندوستانون كامتا

ى لىن كى بركرانده لى ب وه الرابية والي فري في ويكرساني وفدوا - وفده واأور كيون قدم دهرت ـ دشنام مو كه در ترام بونبور م

اب اس آرانسنس کی مخالفت کا بھی ہی انجام پھا رُلفا رس ايك إلى دندوء ع ال بيون الي

من سندوستانيوں كومنس معاكر كمنا سوماكرى ئ وي ب و د توليد بين ال كه رة ل بن بال إعدير كاده كرك كرده ال خدا في وحبارو الكوات ومبارى م دعوا كري اوراس ت ستنيا كى ميليد عة اجراء مارم كالخرسي كالحرب خدا في فيعداد كويد يوما تع اس الدنيس خروه ومرمل كري بلى مكانى بيدا موكدو ابن مجرم مين كاكومت اكرمند ومتانيدس كى مدت مي تي وايد دوس اموري يمي والحري ج مندوسًا نيول كوفياه كرفدوا له بس فلا كوروا كالجا يزيال كافها-آجك الدي كولى ركاول

° أَكُمُّتُ قَانُونَ مِنْ مِنْ عَلَيْكُ كَانُونَ أَ نالون سيرب الروسايس بدلوله اكرهي وزمين براك أسان بر منزلاط صاحب إ

المراب لكين أبلي كلكامها في اتحاسه الم ظامديات بم كى عدر ركن بكرايب من خدوه مرجس كسي في مقاري كلوس مرا فيستوك سے بیدماک برسانی وہ عوکون کو کما مرتز ا ما نسي التاكر مرفي و على موسعي ال كو مرت إدولانا إمرن كى وتعكى ديث التسيل

فرب المبي طرح محد ليناجاب كيداد كلي مي الر واليه ومكيون في شير قدت عرفي خاعركا يرخو ان کے سباحال ع ۵

منم آن سروول گشته کرد باشنی دکفن بردرمنا مراور فيزل خوال يست خبرع وسباس كمايكان فيكاح مبكرمز تىغ قىل كاتغادرىيەتنى دىسىل كساچا بىيە ـ منها سيزما وكشينكها كازمى كاه ميد كراهي ولريم اميال الم النوني تعادا بيم كرشراب المكيس كي د كافك بي وا الاعتمار المايع عالم برعداؤيه ۽ دفيت ل کا کسيم جي دهمير کيا واليگ قربه غليس مردستاد ا ما كروسكامير برا عود فون إلى كيدوات و في وأل

ميركى وه بدماش جارى موتدكف ادركوت ماشا دكيتي سي بدااب عربة اردنيس ب ومعن بلقي ال كي التاسطي ات یہ ع کر کا محرص اللے اپنے بنائی بدول کے المركم الدووة مستكرة بن البري كاك ادر ع ارى س اخ و برك لي ليطما عيالا روفي مات مرواك الني لكات عاد الدافان ولوين إفرافا تاماد اس ملاتى منت ابت كالمون كولى مرياكول قانون بريس سكتا مي طائ فيل شي سكنا علي ومرد وزيرى مزل تك بولي كا نيامى ت

كوسول دور رے كا . يرو تو ترى ب فارى

تم کتے مرکوری کومت کی اطلاعات سے صاف المابر برتام كافرادكي أنادى بن كالكرير الل عطين الراع ابيع عدي مكومت كان اور فركمن ايك بي سانيمي العطيم بسي جب ككان وعما يك منه بی د بدلس مح جن ادگوں کی دکائیں بند

AND STATE OF THE S ے اسروین رکس کے سرای کا علاق می آفاد ع کر وگوں نے دیکی آفید ہے کوشلان کا کالیار WATER WAS FOUND ا كروس ني لون المجالب ويا الما المواقع الما



منى بولىس نے بخطام اورات عام دونوں كام ان زے کے واتی بالسراسي بي مولي جا ہے اورمحكر اطلا عامت يمى الساسي میری جان لاط صاحب ان کا گریسی الكون كراع ساز إدومكلم تفارت كل اطلاطات كي صلاح ب- كيامني كاخبارو كا اجار وم على الم على السرم مركاري عكمة اطلامات كي به متبارئ وروروغ بالأوا مسلائے کی سکانچوست وا موکا کے والے كى د بان كرل بت وحوادية - اجن آبادك ويلير لفن جانيكس شاولي ون مرس ر في روي كنا خ كالعرف لو كالوس المندعين برك والكارال وال ياءك في كرونا فرناك ويوالي ने विद्राप्त है। दें हैं कि कि

اوراسي مركا كرسيقل كالمرفقة يكرعل عافي كا حال فدامان تخويف كاسلهماري متااد البك كار إرى آنى قاميل رجة إسى ل س لم نے مرکاری فروں کے ایکاٹ کا الیاف المابركيا يج مي التي مول كاس المريق مي مليت ع مرتفاري بدنام وليس اوريومان ورك اس کے درمہ دارمیں - زری شیخ محرجیب التار اد بى اى دسركارى متب يالمن كاده أشتار د كميوم أخون في الجيمة إلى من فالع كاع اورس وسي انرياى وكرول كي جامة ونسائية أورية كى جيد او درى م كاركارى بان كامودت مواع من سركاري صاحب وفوات ميكوم معدم وارع الخرت معموم اور فارت المارم مصوم اورمينا في شي الي علي التي يعرو الوس بداني بعاية عادر مرزي الادارا والافتادي الكي رك إليم منط من أي راه في الرام عالم روك وي اورود رول في فرح وهنا جيدل منترت من الماء الما العالمات الى دوخرى وت تحقيقا في كسين مح مرون بود مادت و الرائع من و الا قرن في على

كودا فأكني دوميدا بيران سيكوم يترس الدنسرى الباد كاو كرى يوال كارد ارو نے جاتا - برجد کرف فرادو تين لگا كي إن بن ول ويا فراد كي نس ساري وهم كالله مِي المِي وي على 4.

تعبي كيتماس مكوث كالمكون الملامات بربونها ابع وكالمارك كم فكرنيك كواادركسى زلب مبرع موى اسطوا

A SANCE

. - · Out the way The william - دوران کورسوکوسال 

and the second second

وطنا في اوريه رحى كى شرت عام مورى باور المس فدا يدي لطن مدائي بال بدكا فرد شي ديتي الكه اورويده د ليري پركم ما ندييم نظر آتي ہے۔ وہي مثل ہے.

السيئ لالمصين كالكرلسي ستلؤن كربي برحم كم ودان كاعي الكاف وي سبنيد وجدوساني مهك سند وستانيول كالفاليدا ما اورفقالولي سُلُونُ كُونَا فِي الْمُعِرِان عِلَان مُعَالِمًا وَمُعَالِمًا مُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالًا

خورکرد کہ والی امرکاری فارس کا ا معاربها إأن سنختاد إلىكك اكرامامكا كام ع إ كا تربي ما يديد كا اكا تربي والمعرن د ان ساكس كے در الله الع كام اب مواسي والليا (ودول كي الدي ع. المي أو كالدى يى كالكرس المكتشل كاقلن 4؟ عام اراي دم وكين بالركي بل مكن 4 إ ما بقا مند معنى المراقة

تركت موكاس ارعامي مؤود مرايتياً كرف كي مزور ع ب- كريانس بنائ كر ملاوه كا لهان بنائے كراوركولائي كارگرتد بيرمملتي . اورده كاياب طرافة كون ساع وكام س الماجاتك

بولیس کے گیاور وزدے کے زورے کیگی :.

الما وليس في عيد عنس عاس كرلي دم اول لوابيخ كى خرورت نس د يى يمي توكم د يي اور دونوں طرح اس نے آر ڈنٹیس کی سیل جا دوات مروالي بيريوتوبني كاختيادي بكدوام مال ادروكان كف د عد الأيون الراند كالمالية م كيون لاث صاحب كيا يه طرافية بيلك اوركارياك آدسوں کے مق س الفعات اور ترس کا مو گا اور النيس كى يافت كرموام كى زارى ك بعال كرنف كم يهريم افذم المعيم كا كيا يرض كوي امتياريس كدوكان بدكر النكوش ولاكوس كم إقعاب واليج مبكر يائ تامدى. دومراام بيفورك وال ب كرم نياكا كرليدل

سكمان كالكفي آليائس كامال مركادك نودك عظ كال عاني فيسرى إن يوكة إاليهالندادي مابرت طوست وكول محدول مي المي مت كي منياد مفيوط كرف من كامياب موائ كي ويالي:

ر کا ناہمی کتے ہو یہ کی انگے ہو) ماك معاحب تم نے خابد ایک حکایت نیس مشى ارب ميري تى ايك كا تاه ه سونيا داه كاك مكايت بان كياكرتي تني بيني اك سياس تمروه المناكنوس برإى بني كؤمي كي مكت سي الكنيد كم مُصُدُك كَ مَكِلَى اوران كَى كُوهِ مِي مِثِيدًا كُنِي وَالْكِ ساں کوانی مانی کرموز کورس برجاتے واک شياري سبة إدام ساقه عجائة اوركيارة. والمنتكى في منية كى بيارى مبليس كى وربارى وا مِن كَى وَبُكُ سُبِارَى " كَيْ بِينَدُ كَى مُورِهُ الْمَكِيمُ كُودَ فَي طِيلَ ثِيلَ السَوْمُ مارى مل كرندالتي ١٦ ب ما ين ويك سارى میه و ترکاری کی غیرمهم لی خربداری موادر کی تأمیسی

اب بیان کا دقت از گامه از گرسپاری نے کہ میں بھی جے۔ جا دوس جا اوا تی گی کی بین بندگی پیادی آئی ا بی میٹ کی جل محکسی جی تیش جل با کے برائش ا استان کی کی میڈ کی بیاری ندینیس گی گو د مقاری - دجا میں کی اواک سپاری - امنی بی بی ا مقاری - دافعیس کی جو تو جا ری »

تولای ما دب مخاطه و دیگ سپاری دا لا آرای نس مکست کربی دیندگی دوست می گرنتار کرلے ۔ گر دِلس کا کرجیااور پسپنا اس جانے ندرگا۔ تجمید جو دانجا جھ اگر مبلک کی وف جھ آواز بترب یوند آئی گی بی منید کی بیاری ۔ بیکا کمی گی دیگاری سپاری دگر ل میٹریم ) نہ جیلیس کی گودتھاری۔ البی ما اس میں قرور ماملی ورسط کی یا ہے جو البی ما اس میں قرور ماملی ورسط کی یا ہے جو مہینہ نیافی اس کی اطلاع مقاری مکومت کر دینی رہی گروی میں اندھ دکھوں در اور فرنس م ویلی رہی گروی میں اندھ دکھوں در اور فرنس م

بالل بے الک کی کوئی ہیں۔ تھادی اصفعاری ہے حکومت کی عبلائی میں مل ہے چا ہتی ہوں ۔ کا کا گرنس والے ٹری چال چاہیں یا بھی گرتم سچ سمجہ کے کام کو الآئیدہ میں عکسراہ والگذائی والے آراد بندس کے متعلق ہند رہ دوں گی۔ دائے آراد بندس کے متعلق ہند رہ دوں گی۔

منن آمام

واب بنفنا رصرت بباراري

من سائل برآپ نے بحث کی جاودہ پنج قبل اذیں یا را ادبیان دقت براس اسکے ذیل میں آن سے تومن کر حکا ہے۔ ابی غادس نے تعرّف عربی دبان برکیا ہے ان احتراضا ہے کا شکا دُم بڑی دی تعرف الب کراز تعلید کے حادی میں اسے ذا کی سلینے سے کام کراز تعلید کے حادی میں اسے ذا کی سلینے سے کام کراز تعلید کے حادی میں اسے ذا کی سلینے سے کام کی کو کر کر عی کے نیچے میں گھا تھی میں اوب کی کو کر کر عی کے نیچے میں گھا تھی میں اوب کی کو کر کر عی کے نیچے میں گھا تھی میں اوب در ایسی اندے شاویے اور خید در ندیں صد ا

ان الفاظ و الواج بول برخری ال مجدهاب مسجها کے کے بیے برصلی میں ان کے استفال بر انفاظ بیں جا کہ افتہ جگالات بگیاں اس کی آباب اور دسی کا خدوں میں کھے نقرآتے ہیں۔ اب اگر برد یا خیا ویا خالی " کسی و کا فوں کو جما صلوم ہو کا انسوس خ کے خود مغرق سعر من میں ابنے افراش کی زومی اگئے ، آب مؤان میں تکھتے ہیں ؛ گردوا خیارات ورسائل " اُ خیار یالفتی اور بر کی میں سے وہ اِ خیارہ یا لکسر صدر ہے۔ اگر نیری کی میں سے وہ اِ خیارہ یا لکسر صدر ہے۔ اگر نیری ادر بیری می بی در بی کمنا جا ہیے ، اگر میری افت میں میری ہے ادر بیری میں یا دومی کی اور دی مسللات جائی اور افت تی می اور دور اسکی در میں یا دومی کی توکیا یو دوافت تی می اور دو

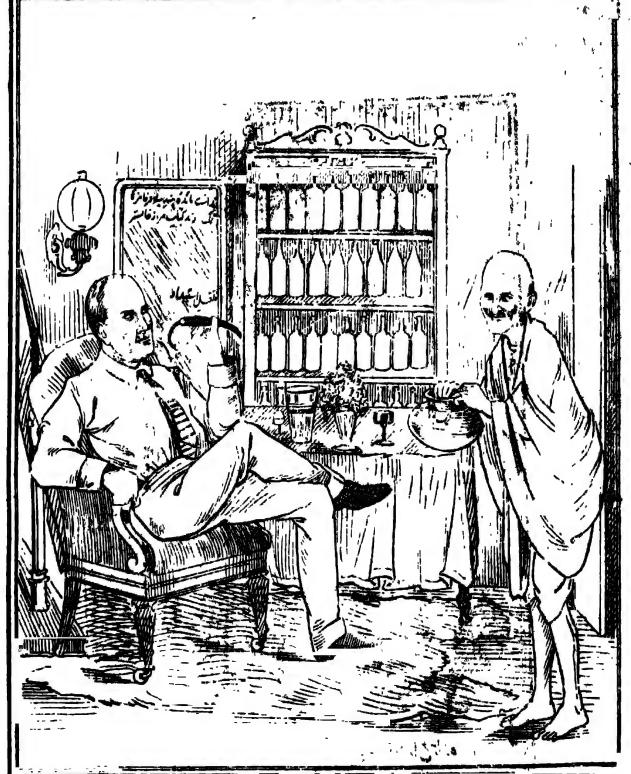
كة قاعدة مي كارو عدي ؟ على بدا التياس

ورساله، ميكزين إ . تعلمه كيسن مي أردوع.

اكم مع رقبا صدة عراي ديداكل بنان كاحق يي

نس - آو عرد اخالات " كودريان فارسى كا





Ĺ

دلایتی خراب اور شدوستانی فک دنگ فوان كندد به ساست مرى

ہ ایک ! ایک نے ؟ قرم نی کی نے کر تا ہوں ! مد ای وج میں کا مرد علی لیٹر طاکم شراب میں بیڑے وہ سرکہ نے اور سرکہ عیلیٰ کے کام آ لے !"



Edunation states يداووا الفراقيلي الاكتاب والمناف الأراشية سكا فالما الماليك فليطمط الدوب كالذات يعتور كالراث الخيرة اكد والمصلت كامي ومصلة وساء إ-موافزات فترينه مالات بالشان بعالية المماحد ولاري والحرو

مي كوافوالون إن الأرك

منى كي ناخ كابر كالبي وم

وفع اللي بوتا وم ارمتي أي

مِا تَى ع - كا فد كوا فذ كوافة

يراكفا بشير أبععك طامعتني

بجي اسمي مفولسي ماتيء كوفال

تعب ، كدفاصل عرمن مرجا

دغيره مي جيم كي افزائش كي علمت

ے اور نف این حالا کروزیں

اسکی ہوجہ ہے۔ عرب میں

تورب كا ،كِ قاعده يامي بك

حرممي الفاذا إسفتني برالام موت

ہر ان کی تعریب آخر لفظ س

جيم كي زيادت مع كرت ين مشالةً

فالوُده سے فالوزج فازینے سے

وزينج . توده سے جوجج . كوسرى

خاه وهمس كمول ياكسي دروز كجعدامتمار ين إنساسا كرما في الميب المين عما ألبار الل بأة ملوعاكن يامرك فيزريا بروبي ويري إلمتدال انظر بسلية برطرمن كوندها المصرودات وكرب يترقاه بربابديان ماكون كاس كون كالفائ نس اليهديات كزواد وكالناج كيس ومريحه وكفاجات بس المقابلة للماكاتو

الاات كيمنكن فاض مترس في فروس بتاير غررينس وإوكأ للأعميز والمامجو ينبث سدن جارس كافذاخاري بإلى وأكرب وفاتتكا مباريده مرور ميم ب ان بسرك ادر خسينير وخروك تركب مرد غلعا ش-

لعض وكمسيس لعنرورت وتعمارمينيه ودون فرائز كرلى بن منا تنم مجواكي مكرد بتموسيك بيم الكين

م والت مني اليانغ بنواكاها جياكا وجدامك بالرنس ومعرفيا كغمي كولي معالة

برما ل معرض كم اعز امنا واود بي الرجي براكب مال يرجه أغولات المتعمول مي سي اى ئىسىمىلىق نىس موتى - ادر مثالوں کے اتخاب میں اُنھول نے د إدرامتياط سي كام نيس ليا-الكر مكر فلفت إلى مدسمت موارد كاسامندكزا فيسطحاه سمانيا، كايدا ملا درست نسي اسطية كرا ضنى فارسى زاد كے مضوحات میں سے ہے ، بیتہ حالہ مرتبہ وفیج الدفحا بى الله والعدد الفاذان منظمه ما ي والترب

بي أميد ع كم العراب مطلق الشال المقلم فود فوا يَنْ اومفاضل معرض كيملنورون



11/2/1/2

مدم المحديد الميام المناس المنسل المنسل العاطاك تنفاع يمي براوه مي براسب اجائو

ممل کویں گھے۔ سائل زيجت برسا فأبم اينادت مرن كريج امدنا فری اورد بنج کے مطالب سی دہ آ کی میں اس ميم نه افامات برقنا مت كي ايك ي إت كود برافس كيا فا كده-

فاكساداد إرالان ماهاث

كريب يخن فهم اربعن سنج حضرات أب كالزان کی پریال کوی سے ۔

مديد فارسى المعرل جرائمي الكريزى أدود للنسي اما دعر لي ادرفاري والدمخ ردم بدري دريكوت التي ي يه المرونة خاب الارد بيك فيلد ماكن وال الدادديات وادرائم كامدا تكبين كميماتي ب اُنعدوا لے اگوان کی تعلیدند کرتے اور اپنی را ان کے مول ے اُن ہِتِمْرِت کرتے وَ اِجا تا ۔

الفاظ فيرز إن مي جي اورعر في حي سي اعلى كاديث موقوت ملى تعريب بمادراس طريا الإعلام

كريج - ماده ت سانيح -الفاط بي جن كة خري أت منعى مورد - الدائكلمات بمع به نكلج ك اور بارم مات حميد بارج كى - دور الفاظ جرا المنتني برتام سن مرسف السي فليديس مى مرسد ي ادريب مود ي العت الم كى نيادت أردد اورفادى الفاط مي رهليد ارب كالى يعنى حوالفاط إجراما سم

المراجع المراج مع بالنبل ندادات والمسعودي 100000 والتي ال كروسك مدار المعادية بعن ما بنال كونكري كالمكافي كون Man Stay !! ع المراع كالمواهدة المائلة والمائلة ر کھی کار کار کار گاہ ہے۔ صيف دليد بنه كيكرك ما وخرا كيليد خوار مقرب فی کی میں فکسٹ موں ماج کے محالل كوسوم تنهايف كويوا برات ديني ريكي اورظف كوبرو عبرات بملى جعتي إنوس الكا س نبید ما مید کے بوٹ سے می ابع او الدول نانى كى فوت سى بدس كا مطالبه مما أولمين ن مُک مِلْ کا عدر کیا کنیز نے عم دوات كاخذاف كاحكم ديادركما كدوسوس كالمووث كهديجه بجروت دكارب في كاركيك إميه مع تعيل كرنى فيريك فاليند في المناخوع كما بست براك كيزم يمل إلا بي عي كف كل إلى يعى كلوالب كاكرس وده رقمه ول وسمع ا منتارست ك مني كسي سيلي كدو ادول بات معالمه كي بي - سوت وأسل عماس ليكل خلع کی امانظانے تھک مجے اور زنیس ادى دار مېرى كسى ئى جى بىمردىكى كالى (ورالم کے ذور سے منتشر کرا کا ون کی کا برای مس كوري المراكم المراس المارة المنس وميليان كے صلى من خل رقد و الطلب اسكى جاري مى

٢٠٠٥ كروالين و بهر ووق مرواليل مهال المراق المراق المراق المرود المراق المرود المرود

من من دران و به من المنافظة ا

الما مون المراس الما المون المراس ال

البتدمت مرجودت مي معلي والات وتامل ك

سال به كي مت عود مي ريخ بين أما تمل تركي

1 Auch الماسي الرائد العام المعاملة وع كالمناطقة المنافقة كالمنافقة المنافقة ك مارت والمالية بي كلنديا المالية عى السوم لله الريكان منه المتعالي الياب ماب مال مجة بي ديدكرت كالمريل وال نس معاض منذل دکھن جاستے۔ متوال إركى بمائ فلك بهدون الزنب كالكربيسان متالق كورسعق بالحاكر كل دوسكارلاس مى فد بودن كي كيمي دما بي دون ايك فاندسيك جيدين كالدنث ماب اج تلف سخ الدث كيا كرت في الك منتميتة بن كربيكا مرحى حركا معزو عالاتمكت می کریدا شرمیال کی مناب ب دوندی والفیکرا ي كيار لوي مين كر حدث صاحب بطين كوي يست اچت على الم الكث لكادين ك -جن خرمیاروں نے ازراہ ایال وی كامطالعه بنجري تخفلت سا مرس فيرادر خیال فرا او کا کا کے حق میں و ما ہے کے میں کوان کا حفر بھی سرکار سے ساته موا من إ الله فأر كان مادر اوم-سكيرون على اورجعي مرك خااب ك ميم ملك التناك يد معرات إليون في مون مي نس كي يه ملي افتادي-اس اخامت كي للد أوره يخ مي جندروزي تعليل اعترابه عضرة عرم بوكي الدار تفاع الهدسك إنطار من اضطرار مرودت بنین د

مب ت ريا معرياق ا مطبق عامت

رسنوسلی می مهدونهای کیمها خرق ادر انشادگا مالات از علامه حداشه بن دست علی الم ۱۰ س بن ایل المی بین بال ۱۱ می میسلد بیم استا المینا المیر حب د عرب استا المیدادب از میدامن الم د عدر المیدان سے میلے عرب ادر مید دستان کے تعلقات الامولانا میدسلیان ساحب دوی میدد د بوطیع

 ۱- مسلالوں کے تقان پر شہدوں کا افر- ازمولانا محداثین صاحب ہاسی ۔ ۔
 ۲- قردن دسٹیل کا سہدوستا کی فدن ِ - اورا سے ہداور

صاصر پادسیاس نیازت گودی شکر میرانید اوجا--سه نبدی خاعری - (داوکل عظم کروی، - ---سه - اتن دمرمی فحراه) تیمیسی نامونیم الرصال صاحب دیم ۱ عه - ایم - آر - اعد الیم - ---۵ - ترتی (راحف - ادخال صاحب مولوی و مرافیتم

وشي نُدُ زُكُورُ فِي مِن الدام إد .. ...

ما تدکنگن کوآری کیا ہے؟ زیشهار دور است

ارد المهاري المهاري المهاري المهاري المعارل المردي المهارل المهاري المهارل المردي المهارل المردي المهارل المردي المهارل المواد المهارل المواد المهارل المواد المهارل المواد المهارل ا

مجلدات اود صقح بالم و المهاى ۱۱) أدود كوزنده كرف وال ول الأنادة كرف والعماى اولي موق مفامن ادكار قدن كا جرعه فزازكت مها منافذ المحضيكة بالعبت في مبلد في موجه والأن المام ۱۱) استام كرفيد منساس جدير ولا أن المام مناب و مراه المام بال فروخت و فرس دو كوب فيت معرود الماك هي.

مین مصراداک بهر رسی مدر اشاره که در بران نرور مرانشاردادی که بهرین نودموجد می ظرفیاند منا بری مشاقین کوملدالمب فرانام بی تمت مرعه و مصول . مینچرا و در مینج کیمنو

سیاحت طرای یعنی بیعلم ندی کاملام از منتی بیعلم ای بنید اور فامری کی فاء از مراق مربع به هیم بینید اور فامری کی فاء از استادی مده کا کمده کا گئی تیمت نی طبعه ۲ ر کلٹ بعیم بیکی وی بی اور من آرڈر جنجم کے المنہ میجر اور دو تینج کلمنوا من الرائع الاركان الكان الركان المائع الركان المائع الركان المائع المركان المائع الركان المائع المركان المائع المركان المائع المواجعة الم

محلم دوات نے کہ جارہ جو جا ہے ورز کھیا ہے گا ایک کارڈیے کمن فرح کیے ریش کیا کھے ہے۔ ثینے جادیں کہ سانی ہو دور کے کے بیٹ ہم ایک رسالہ بام خواک وصحت تیا مکرکے مغت تعنیم کورے ہیں۔ برسالہ شال ہے ۔ ککس طبع فرماک لینے سے اب ہیئے تندرست مد سکیس کھے اور س طبح آب کی بیار اِس ودر میں کی کس طرح آب فوٹ رہیں ہے۔ کیس والیق مع موجود میسرا خاتی ندای ۔ وید کھا سعری ۔ جام گھر کا علیا وار

خرائط البي

(۱) ردپر نقد بگی می کرنا به کا (۱) . قرمی فاد که دا جمله ی بعد کی المحالی فاد کریا یکی (۱) با خارجی فاد درجاری (۱) با با به به در این به کا درجاری کریش برشمه اصر کرد را با شاکلی (۱) عاده فاص هایش شرون بردد این بد با نیگی شیر آود مرشیخ کلمنو

مر کافی کی کیا مرحمال

ب نظر کتاب من من من من الرا كا ا كرامون كى طرح عمل ك محفوظ ركف بلك كي بلم كات كاعذ يرك الم يدايك شهور ومووث كتاب سب اس كرصناول كيتن الإلين خالم بريك برمان والله دائت بن كرما حال مع ، سے بہترکتاب شائع نہیں ہوئی اب اس کتاب کے حصدہ دوم میں صنعت نے اسا مذہ فن کے علم سینہ علم سفیند بنایا ہے ان مین کے مدے سے کے زمانہ حال تک صدمااسا تذہ نن کی گائی اور اسکے مجلے سفتل کی ہوئی دُحریدا ورموری کا نعظم کتاب م مینی واج أستا ومحدعلي خال ميان ان بن كاخرى إدكار مي مداراكون كى دهر براور بور بال كتاب بي انتقال كائى بي بطعن يه كالراب مركف اواكرني يو قادري تركتاك دوزكو مجدين كالبدع ونهامت ابتدات كالبرب الكدي كالمح موكيداك كرره سكنا بي ما وفواي ما وفوايمه ورندا كي مولى إرونيم ياسار على سكام كال سكترين الكي علاوه ومجريث ميركا سرائد الدي الكواس كماب يب الميكا . في عيد من الكوال المول الم مون كيااورايك مركى منت كام ليك س كاب كرتب كياء حصد وفي نمايت منول واتهم ندوسا لي مناويل كالروي الماليمها الششر ميمراودا وكالمنو موجود عن منت بانج روب مصدل واكر برمال دمه خرسال



ادور جي س بحري لي خريد سند ميس ميس دري محادث مار المديد كرى بنيان كرست من كالميكية والماكي عمر كرم الفار الكلمان المستان والمستان المستان المس كريس ادرو بمجرون انى لعدامت برقالي اورمقولات عدم فينازس وم الميت كاراد في مع منها ي من على كار مرد الما وما يا الله كالمور من مراح كالفاطات الما برد نے ورمایت کرد مینی کا تا کا مات اور نبیاوی اسلامات اطلاق وسیاسی واوی برنور کیے۔ انسان اسرسالی ایجد س آب کرسکرد ور السیم امریل مائی کے من کا کانی کسی و و مرسع السیسی شاہ جرى نهايت ضوري أزارت قوا مدومنواليط (1) أُورِت وسِتْ تها رات اور قبيت اودمه يني بهرمان فيكي لي ماتي ب-رم) شاردان مارس كرسامة بشرات والمسالي برد استرا برونسير صوف سالانه قيت من اكب دوبيدك د عايت كي جاستاكي بيان عيار مديد الدفعيت ل ماكى بيضروري سرط ب رم ا تعیت اودمونے کا دی یں نمیں بیجاما اسرم سے کموالت کے ملاوہ وی لی بینے میں خرج زیادہ برا سے۔ رم) نونہ ازوں کومعلوم رمیا جائے کہ اور مینجا کی شہر رفوالی برجہ ہے اور مراف سے لک خدمت کر اے نمونہ کے طور پر ایک اور میارہ و کھنے ہے اسکی عام فرمان نافل بن دریافت نہیں کرسکتے۔ سرایک نمبرس نے مضامین برتے ہیں ممکن ہے کہ ویر عاد نے کا ا اس میں آپ کے دائی کے مضامین نموں اورود سرے برج ہیں آپ کے حسب فواہش مضامین ہوں اندا یہ شرے کہ آپ انتخابا این او كرواصط فرجارين مائيل أاس رج ك مضامن آب ك مفيد مطلب ادر مراق كيمواف معلوم بول وجيهمة كماند يوريوس وبيهم كراب مت فريادك كونك سال ك برمعا يكت من ورند الجرشوا بسلامت وبده بروراك مشهود كميا ويكان برمي كانوند طلب كرام فضول ع (٥) طالمهان مفت اگراین چیب برقیت کا بارمنین دال سکتے وامنین لازم ہے کہ چیسالانٹریواروں سے قمیت بچوائی اوراس ارح اسے ام اكيسال كه يها و ده في أنتمة مارى كروالين وام ودرم منيس وقدى ومنسس عنائمه أشائي ومب إنا وارى إيتي كأولسف (١) ية ديم كرينس سكة كدوا كيصاحب واكوس بيال سي بورم بعال كريسي وهداستين كالتحب بوما التولين بدستايده ع كميزم ك ا تاعت كعقب من ياني ارتاب الرنيوك ام ضرور أن ترب براك كان كان كان أردادول كردادول كردادول كرداد مراك المرفوف سن برئ سكا اور رج كالم برن ك عادت ع بس اس عادت كا علاج بي سي كمت ومياده حاضر رت كا عاد النابي ے غرص ہی ہے کہ آپ مطالت ما مطافر ایس نافرش کر امقصود سیں ہے۔ امداعم اسال سین ہوا۔ (١) ميعاد فريداري ختم مرت على الك سفية قبل وقرس اطلاع خطروا نبوتا مي الراسكاواب نه الاتفوادة المطلبي ونه وستنيس ك مالي دينية كرديا بالديد المالتيرية فيدارى متطرم وترفوما الكلاعى عرصنه كاواب لناجا ينتيجي دواكلي كررسد والخفاف سي ماحل كرلي عالى ب (٨) من استهامات واطلاعات يجيعت بن مواوده من ام البن مو تكيمنان موينط وكما بريسته وكه ام ون مائي يشتري والموق وموالي (9) درصاین اور صریح کی ایم کی الیسی کے مطابق مدینا ہو ، تالی سرنگے اور ان کی والیس بریمی بم بورسی بر (۱۰) مضامین صاف حطفین کا غذکے ایک جی وئی بر مکھیا ہیں۔ نمرسی اور در بی مثبت سے کسی تیفنل یا و مرکز م

ده گری م بود ا به انسان نا کریگ بعان کلیکی و تنا به می می ون می قبر کودک درک بدارسی می اکریک می می درک

مری د کمااری می آل کری ب سنگ دادر بر اور کری ازی بری ایک بادی به می ایک بادی بادی بری ایک بادی بادی این این میس مجد از آن به بیدا دری

اس كوكيا و وموصري إكر جس بنجورا بنا أس بث رفاسيس المضطلع كام ع اسكوري كمنا يرا اعكس ويمن كوريس

وه وقت آئے کر پیر مرسات کا (ور اور سیسیے اور میں میں ہوں کو و کمیس ہم بیر بھر الملب دایر کارار کوئل کا آم پر ہومستانہ شور

به دور نوال كالم كيا باوج د مين بهار عرب مرب سجود بهاد در الم المع بالمارد

محتن س جانان جمن کا جو دُور منت د موکمت کم خزال کا یہ جُور معتود موکمت کم خزال کا یہ جُور معتود کا میں انداز کا نی الله در

گری نے مبھر کھیو شار کھا ہے ۔ ہراک دل کومبت د کھا اُر کھا ہے آتے ہیں در گرکے مرتے ہیں بنگ کس ڈھب سے جراخ جو کھا رکھا ہے

> انکشا*ب* ظربیب منبر

ویر آج -سیج پوچه تربی تحاماکام تحاکظ لید نبرنا سے گرب ایک تحامیاہی ظرافت جسم شی نے کمجی خواب س بھی اسکا خیال نہ کیا توہا دسیمی انفوادی

(جان شام)

ر إعرات

ہم کک آیا ہے قول یہ بارہ مل میں افاعلان اوب دیمن سے اور مد المحد میں موامر نتسان موامر نت

بروع سميركي غديد ميدا بي شاس من بي وجد الكورا مدي وجد الكورا مدي وجد الكورا مدي وجد الكورا مدي والماس من الماس من الماس من الماس ال

یاں بھی دوبارت نے مکھلایا کہ و بے یاروروگاریت بو بو نو ہو ا

، ک أور بيان ما درميبت ٢ في گري کي برطون بي ختت يا لُ مُلسا جا تا عوش عستافوش الجي بي ديم بيان مات بيالُ

گری فی کیا ہے جم الساں کا دونی میں الگاکی دوش بر بھی م نی سے تریم آبی سخری کے ب رہی و دست دیکا کرنا ہے بیٹھا صفرت کا ندیم

كِ الْكِرْبُ كَارِ الْمُعْجِرِةِ وَقَى بِعَ ﴿ جَرِكُمْ مِنَا عَجَمْ عَيْنِ كَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ا

دردکه فات کی برگ فرانت درش می آنی افذا هون نیز ایک آن افذان کرم ار استان این این نگراد نجه نیچ چاندن پیماکراسکا ۱ مان این گیزیا مناسب محما کرده ۱ بنی پیمسری این نی گیزیا کرنے اصاباک ۱ برا او فرانستان این این این کا این کا دکسی نے دکیا جرکا زکسی نے دکیا جرکا

فونين نركا يغير سيم صاحب كوجمت اور عقريرى كرنا برى اس كا اللاتفسيل بكسلة أ منوں نے مدکرائی ائیں" کے عوال سے فالیت نبرس كرد است اس نبركي تباري س والت عادان کو ا فا ایری اس کے خوال سے ان كوخوري اورفودى بركيف يركيفا كل كاب اكرمى الدج ل مير اس كانيال كرك مِوں محے وَ باعل فراورمومات ممل مح - بم كمام معامليس أن كرساته بعد مدوري مع اورتم كال كما تدارون كي صفيه اقبل مي الساير نايت يخ وفم ك ساف إصلى أرمسي كل كاليان كراس والعيذ تمبري نفولياء من اليسكونيي المسار كوا وصيام ك مبارك ليضي بجائ الاست كلام يكرون في المراجع مراجع السك الله مرتارسميت مرف كى دمردرى فيدياً ودان يى کے ورا عے کیو کرکسی نے اس معداس لاجراب ظرافیہ نبرتکا سے کی الدور میں اہ صیام کے ایسے سِارِكُ سَيْ بِ وَوَاسْ نَسِي كَيْ مَنْ الْمَدْوَالُهُ ف ا كمناك كراسي النا عن كي فوض ساجيلم ك حدثات بغادات لبرك سيئات كأبرده في الر ورب وما ـ العالمان بدمور السيّاد ب

دل بست آدرکه نی اگر بست اگراکمفاف کا طراف نبردد چارد ل بعبی برد آراد کرسکا تر چی اکرکا تواب مسیم صاحب کو کمر بیشیم ماصل موجائے کا ادر کی عرب میں کر بیشا میں اور تصاویر کی یہ فو بیاں الادت کام اگر کے بجائے بردت بنی کے گل اکریرو کو بھی معاف کراد یم ا کسی نے شیج کھائے ،

جمر کا کام اسی کرج ہے اور کرے کر است ا ہے مکن وردگا تی جہا گا جمہ آورقا کی کولیے ہے کی اجداد در کارکوں اور مشامین میں مرکوری ہے جی اجدام خورد الکار کی ایس اس کی مواجعے جی اجدام خورد الکار کی ایس اس کے کہ بیاجیے میں اورد شاہ اور جی اس کی کسس ہے کہ بی

على العسف جو ل المدول المستان المدول المرابية ا

دهول دهیا اس را با اد کاشیوه بین به می در سی تعدید تندین ایک ان گرشری حب صویر سے گری کے اور اسی کی بیارت تحریر گرگئی ہے دہ فدان سیم سے
در ور در در در در برا کمنان کے لیے باعث فرم ہے۔
معام بن کا اقتاب می تعاویر کے خات سے
فرافت للیون کا دہ دعوے کیا جا جا فرانسیم کواس برج کے اجرا سے بی تعاویر کا خات ہے
فرافت للیون کا دہ دعوے کیا جا جا فرانسیم کواس برج کے اجرا سے بی تعاور فال اور فوال اور فال اور فال اور فوال اور فوال اور فال اور فوال اور

AUNIAN KINE 上上的人员次 STORE OF CHAPTER -مِي كُلُ - امريد كافيد فوقت كاالم الحفاك مها وفرو دور مي معدم سي كبافراف مسريه فدر الاكاسام نه الافرقان م الم والم الله على الماري الماري المرابع تُعَرِّتُ فُوكت تما زی نے فندات میں ہج لیج کے بردے یں جانوان کی ہے اُسکی بم دادریت اور دو فدوضاد بناتی بی : نارماديك زله وادكادة المستاية سلاح يري كراكم أن كي فوالع لينطبيه الن والسامي بداري بواده والمع بمون ال ا بن جوالی ای مجد پرتگان کو می فرید اكمفاف كوان مى مدود مي ري دي وي ماتك مر برست فكريد كاف كودي إلى إميديك ا سكريش ما حيد عي ايك ؟ د الله مي كليد ينار برظرفيت منركى مشاكرا يكلس انيلوا و تعدر دوا كمن عي

ظاہری میرفر بیاں باللہ افری ساف ترش می بددافقہ مرطح منام سے اورہ بنج میں موکی ہے کرنا قدین سیزیس مرسے بین میں موکی ہے کرنا قدین سیزیس مرسے بین معمون ایک جربان کے خبش علم نعیمت رقم کا تبدے۔

باری داسے ہے کہ اس مجت مراب اخذا کی موست نیس ۔ سی کرنے دمجیے اگراسی شق نظرت س کرئی ہے ہے ہی ہی ہیں تا طراب بن جائے قر سمان الشرکیا منی کہ سکودوں برجے بھلے ایک ہے اور ہے گئے کیا جروف رہے بھلے ایک ہے اور ہے گئے کیا جروف رہے بھلے ایک ہے اور ہے گئے کیا جروف رہے ہے ہے اس میں ہے گئے اور ہے ہیں ہو سے اس میں ہے گئے اور ہے ہیں ہو سے اس میں ہے ہیں ہو سے اس میں ہے ہیں ہے ہی

The state of the production of the said

کیاب، است باب ورش پیداکردی به این کی است به اب ورش پیداکردی به این کی اور جان کم من الخر ب بروا در در در این کم السرود ول بی به فی شرا می مواد مرد و در بروی کمانش و ایس جانو کر دور ک بارے یس برا کا کر زوں کے بارے یس برس کا د

جس سے سرامرہ یا فی اور بے انتہاری کیاتی ہے گریا ہیں اگر نیوں کی دوتی س افاق اور معدالہ ا یا فود فرضی کی بوسوس ہوئی فود درضع داری نہا ہے اور پہوں سے وصیت کرتے کہ میاں ہم تو تاقت میں پہنے گر تم سمجہ اوجہ کے قدم افخا نا اگر کومت کی متف الث نہ جاتی تو دو اپنی ساکھ بگر نے ندرتی مس طرح نئی تو دو اپنی ساکھ بگر نے کی ترق الش نہ جاتی تو دو اپنی ساکھ بگر نے کی ترق الش کے تی اس طرح و معکومت کے طود کی تروز معنی تھے اس کے سامنے پولیس کا کار کریں کے دوزوں معنی تھے ہوں کے سامنے پولیس کا کار کریں اپنی قوم برکسلی المساوری قرم برکسلی الدائر کیں۔ المال المالية

منطق امرائی مام وارات دلست در المرائی م در مرد ساد بو برارد میرس می کان م در مرد ساد بو برای کان م در مرد ساد بو

إرماب الخ ع يمرداول مصنى نعلً مي مرمه مرجا واب قر مرجمود إن ديفان لا نے خاک شفا کی حظی کھلا نے اوب من اللہ يلات يريمي بنا مكتا اورم كونس كمولاء وه دل دل دن سرم کی جنب مرکبی م جس کی أ على فزر مكى مود أوى مرما ب موت س دل رما ہے یاس سے موت اقبی کو جھول ے خات با کے انسان دوررے ما ام الم ما تا ب جال سي زنده د كا الد بي يس اس بری س کے بدا ہوتے ہی ما لم کی برجیر مرده د کان دشي م - وري داوت كامباب مكرست ع جود لول كوم في ندو ... -اعلے زانے مِن جرا دخاہ یاوزیر یاکوتال رمیت کے خیرخواہ موتے تھے دہ بھیس بال ماتوں كو يحلق اور دول كى فوہ ليت بجرت ليے-لاط صاحب فم جلاكا ہے كو اتنى زمت الحاد مِلادُ لشكرمِمري ومولف وبت نقارے دب كسلاى مجدوكة فقوس كيسس كالداد كوج للاوكربد وستأنيون كأول مرعكا يا امى كچەسانى ۋكارباقى ئەسچىلىتىن سۇ كر براي كرم عدين معاضوك ٥ الخدل لف علفراج وافاع روستم مي نه الخاصُ واحياتا ب بنے وہ گریزی حکومت نے روست بیدا کے تے

ك يهم برسة وادياياني مروى الل ع:

- 12 12 - 15 12 -

1-2470-106-470 / - 1240 1.24. 1.24. 1.24.

ر کامل فکایا عافق کے رجعا نے کو تعمیت کی الوائی مکیمیے کہ دوا کموں کروا کیا ہم مجلا خیال کرنے کی مگر ہے کہ اوس کیوں مذول برطادی ہو۔ مارسی خل ہے ، -

خيارود حاتى باركز

بادی باے اوی فرق ریا خیات اور د دی اب برما کی طری گالیا د میں اور میلا کے مطراک فی ایف کوئی آئی۔ ملاصل می کافرید ہوں۔ آئی۔ ملاصل می کافرید ہوں۔

Seal Minister Contraction of

گرمارت می ده گها دُب ده فِیّ به کدر کینی داخ کی آنکوس کامیفس مرجا تی به معلایه می کوئی ات کا انداز سے:-

يۆورىڭ كيالېسستا دو لينالىك نەرىنىيا دو

The State of the s

with the bill のからなる。 10 mgとりか Le Linger ask strus الماكي الكليلي فاك أف كا مندس ميكاني مين المرتاب ع تن نشال بالون الد برسي عمدات ېم نيال کريدين کريوم کی دمرماری سيعو الدعت والماق جارت مرماكرموني بمعم بكدا مرجايش في وبصلات والت كالقيف يد به كد. مم شکرت ان کرتے ہیں اُں ب رشانی اعتقالی ا احاب كاحفول فيعم كوتوم كامواس كادفر س رى اور دينا إكبيكي فموستا كية سم آ تى يۇا يۇاكېراملىقىن ركىنى ادرىينى كا سية ديمي نيس ويا- جا كاد ساليس ١٠١ ج كديري وكالحامل م عت كروايل س كورتمني كون إدى



ر شغر دستر و این این برگروتنی مارید بیس کر بخراتی است بها س یا مرجهاس موس میونول (دفیل) کو مازه کرس - شنومهاس این

一つでいるのは、

The state of the s

لاسط صاحب الفاح الضاف انسان المان المان الا كبااس م كاه ل طول تحريري علة توسير ايك وند إلى سداده كام كسكتى اب عزير والمصاحب إندتم بي بوند ويادوده بي عينوا ب خدا نكوت كواوس كحليول النال لا في مرك برا المان موج ك سه

ونف ضرورت عمن الدگریز دست مجیر مرخمشیر تیر کوست می الداری وک الدی مهدوستان پر جان ارجه کے کہ خوارکا سرا کجرنے اور ہا تیکی پیٹائے کا تیجما پنائی خون ہمائے کا الدیکنے کی بوانیس کرا۔ جوزو جلع وقت : مدیا اپنی بیچ کوچ تو کے دولائی ہے ۔ مائی کن بین کی پر طولا کی الابنی ربیدٹ تحوال مقد مانے کی کوسٹسن ہے جالا: ۔

いいない

میں آوان سے حبت ہے ۔ اور ہم بیمسوس کرتے ہی کا ڈادی کے خیال عیس جہاری سلیم ک دج سے بدا موقئے ہیں کوئی کا دیٹ پیدا نرکس جر کم فی کا اتساط فی کا یہ کرو وہ کرد آگر ج مرج جراک دا آو در ندالا کا طہدا ۔۔۔۔۔

ن دا من برور من المعرب الم

بین وا ما جدوف پیدات مل مید. مر مدشور به سه مفت بست میادید کما آن خرمدت افغات ادد علی طامک کی شوم اید کمه کفت گرآ و مشن عفق مشن اله ا

م بي مندوك مندي معاليا

いいない。というない

کیاستی کراوالی مجلوا خواه کلی مویاسا خرقی! در مین گلبک عجب مدنب مکدن مین تجارتی خور فریان دور کلی خاند جگیان آزادی کے حاقی میں توریبی آتا و تقاللہ بازی کیول خاص قالی میں ایج مومی ؟ بالنظس میں آئٹی الاکی جو تی با

Salasia de

ونیا عفون کی بندی طویس مید المرای اور استان میل المرای ایرون استان میل ایرون استان میل اور استان میل ایرون استان میل ایرون استان میل ایرون ایرو

سأكمت ناك يتوطية

تفصيل جرزند كى رسى آزة ينده كلمول كى-

منطق اسابتكم

اسسلامي دنيا

مصرے ایک اُردورسالہ کا سے اورفاص اِشام سے جملا سے بیانہ کی ۲۰،۳۳ محصالی چی اِن سبت خاصی کا فرز کھنا سفیدیقسیزل سے ۔ روندوالک ارازے لمبدیں اسلام اور سمایی کے محار اے درزائد اضی وحال مقبال)

اسی یای برنگیدانده کافران به ایمانی اسی به استان اسی به ایمانی استان به ایمانی استان به ایمانی استان به ایمانی استان به ایمانی به ایمان

اطلاعنا من مرساط طائع والمع قبار محمقره معالی ما مساور الماری المحمدی المحمدی

شبوشنگرلال دفیره ابل ناری نبذن بردن و اس بل مالان جاب منصف صاحب بهادر کمیری مظام مکیم لور مرد شرام ا موزری مشارا هر ماه دا در ایری بیریک کرد شاکرسال گاگری نام سرد ایر ای کورسرو ارسک کریزی سوان معملی کی مطلع موکد ابل بنارین کا اورده اس عدالت ی رمج پرم موا اور اس عدالت ناریخ بها اه جو لای مت داور اس عدالت ناریخ بها اه جو لای ما خود تم یا تعاد کس یا کوی افتراکی خاد اگر خود تم یا تعاد کس یا کوی افتراکی خاد موالی کا مخاد م

مامرد آیا می واس کی ساعت اور فریر تعاملاً فیرما دری میں یک فرد کی جائے گی -آج تاریخ ماہ جن شکا اور مرد وقط اور مرصا سے ماری کی گیا-سے ماری کی گیا-

الله علم الم الم الم

اوده يخ كلينو بلدحا نبطلر ﴿ جَعْبِ! بِنْبِ!! مِهْ إِرانِ رَحِمْتُ اور شَكَارِي

;



اس نيال سيروابل قلم تام وريا

بربل جلانا جلت بي وه وقلمن للك

بن مقدر می میکومی مبت بیداوار

مِوبِهِ إصلِّ رَقِيهِ- اوربِه كُرْمًام

قابل اعت مناه رئيس راون

ك مرا في كداسط وانجاره نكاف

لگیں ترقی منیں تنزل ہے۔ امی

تنزل بانين شامت سوقرراة

مقدس گراہ ہے کہ بنی اسرائیل کے

ما فرن کوایک تعمیت میں دومال

منوار تخريفرى منوع متى اكسال

عذ كال كم كما و وورسال

مواشی کے بید کھیت فالی مجودہ

وه چرکے مرفح تا زے ہوں

ومهانی دسامیس اس عمار

مقدس كي ننافواني كالراجزة أوسيع

زراحت مي - سرت بردوبلول كى

تصوير عواورا كاكسان صاحب

بنک تک کوتے دکھالی دیے ہیں۔

م کے بعدا کے نظر کسان کی مع مرج

ميس سال براد دم آ-

نلالماشيه إتاكابيا باجهتا كرانن كم إزار معبا أراج برات وكالي من من مويد كي وسروا سيتدول مل جا فاوردوس وقت ما ى التول روبير كالمائد بريي مانى القول المانسيين كالأبيرول كي كمرس لياوا المريد جملا تعاده ذجل ي دياً ورابضها عمر سي رس مديم اورتمي لياكيا

٥ أفيصدي كما دى جب بل كي بيال سيسط ارض برعبره ل كتى كرتي ا در الول كى دم زوزن نظراس تواروف لاح كاموت كفائخ كلاج اسلام كي أخرى مرك لعض ارشا وات اسى عر الثارة كرت بس هال فلأحيث كي ساليش ووب نواعت والميال كيدون الناره ي- يه

تق كنها يتكافل تبادر المصرية فاد والغالي كارت عالماك ديا معالوكا والا ب فعاكوت موطارت خاول مو المت اعلم س عزرت اليا الم درند به مناه الدور يح كمعارى كروالي بجردكما ما بكاسك كايتا مرملاى دنيا ثبت الند نبره الماح والماتية

مركاري الجارمجينا جابيني وادس دنيا ديمانى نبادي- آبضى فظارى كاومر بنج و توليكي دومت برتى كلكوبي منهار دينانين والم كائل عليكا- المفرقرقاس وكفن مرد جائميگال بس دوات مسالكلا اور مضاين كى كنكوت كريف لكا كحيتي مارى كے نام سے توضیلوں ہے ال بٹواری ا ورباسی کالم تخواہ لیگا كا ول والورات إوركه يكاركاركن مبر للك كي أه في مض كمتي يعصر بو ا وس به سے بڑ وسیول کی للحال مو لُ مُكَامِير كِينَ نِيرِ مُعْمِينِ كِيانُمني كرمريث سياك دوزغ اوراوسكا ابدهن وغله ونأرس وقع تاكتىرستى بريكه نؤكر ويجاور ال د دستون کا "اسکام میانی مفرو مد آل بوكة سيدور ول كوسلت كل كالمتى ي نيس مندوستان غريب

مفافت ا وروبي والح كام رساني و موسور أين من شرون معلوم موالي معمر فيول كيد وكميو "

دومر عصفي مراخباري كإ وزما اسى مع ومنا يف اينا غراض ومقاصدكي كوني جوت رہے ہیں۔ آپ کو کا گریس کے کام انبد میں اور کا رحی کی قابیت سلیم اے کے لعد مضی رمنوسی ارتے ماتے میں اے کول نو بی در آن دار اصاحب والتی خاانے امیدو كى ا نارس ان در يع ساكولركا بحول والدام

وت زراعت ك ترميع كابرگر نيس. اج و كويري اوسى عفاظت كى فكرو - بركي كركموسى جارا دى س زمارول اید اید کمیت یے ایک بی قسم کی منس ادر بهین فرض کرو که جار کھیت روال کے میں اور ماروں کے الکوب نے روئی اوئی تراس مع كيافار مهوا-الراكب إناد ومرازية

اسى كترت زراعت كىدولت كمينديروسون كا الميدد وركارا منكلاخ زمن واسترم زمين مي ووسول كا بنايا موايل لاش كرت اسفا ويي کے چردہے۔لی باری دائے قیہ وکاذین سادتنا بى ماصل كيا جائے جنا اللك كى صورت محموان موتره اسي نيح ذكا كمائ

كرم النام بمدور وا كمان في الى المرسى في كرد الما الكريك وحالى إلى إلى - تعرب التي موعالا المتعالمة فاب الدرمام كالمركان ووعالارط م والراء المالية المالية المالية مجان والمكلس دري دالا ارضي وال ضاكي دبرقان ع فوق إلاادكا منا الله مهيكال زان تلحرك دلير مكرندي ورنه الكادات عيمنفيدكن ولا وفاك فريدكم الديرمام في المراكد ثادي فرايل كروايا مواور فلص محيج تبكي ملب زوار فلص كايب دنيا ورجه ملت - ا درب ان تفقول كورون متر تراقي د بان يعاري مدل آو فو فوضف ش كهدائك لغيدددار فلك ارف كا وورس الخيرمادب مدان إمري- اورمروس كانام تيغ موامن برسري مذارت (علت فون) با رت ﴿ وْمِعْ إِلَا إِنِي } ا فات ( وَرَفِ الْمِينَا نَ ) تَعْوُونَا يَسْ استوته مارجوب كومال برالتريحب كمت كت ب اس الماس كا الع محق مد ورسلوم مواير ككين كل روائ ويم ويد فراك أكمون مايد رف کرموجاے۔ ي بالانقيت بوصي الكزاري مي ديزدنظ وكمية الركبالم المائة وسيال المدينس ووادا

طوفال

یه ای در این به کار است ماد در این ماصری عاد ای کار در کو مدی مراسه مراد او در کری ای تعدد اقرامی و در مری جان کر میلی فرا است با نیمنی کر اوسی گرهای است میک دجود کا با من موتی ب به نیم می میکنی کس فی میک جرا ندست ده کس نابر منبوری بر برخدوس میلی مکورت کی الدی این مدی و میسی می میکنی کردن الدی ادر و می ایر کرد این مدی و میسی می میکنی کردا کردی اور و می ایر کرد این میس به کون میس کردا کردی اور و می کردت بری

در الال دورن مجافست من وست مهاد الماس وقت مدكار ماشك الود جوس ادن مي بعابري كام باحث ما مين ها وميرقال وعضا دامورك اطلاع براد دان كي فيرات بر موام قصرك و

اس افہاری طوفان کی تعیت ہے رور میالان ہے۔ منور منگانے کا اختیارہ کرید لنگی اندھ لیم کے ملآحی مکوس کا لئے کی ضرورت بڑیگی۔ راتم اوبار اللک

بعاست --- الكيزي أن مردول ادر توروس مردول المردول المردول المردول المردول المردول المردول المردول المردول المدالات المردول ا

ر دان در الدر الدر المان ا والمان المران المان المان

سبل المرائع في برجال ب اوج دمه واو محالان دالاسن مجار كمي ب وه كو كرمرتون برك والسط كريك كانولسل ورير كيكيه وم اك المراهمين باتى اريداكو على في دم الكرولس من ده موقع قوص ادريداكو على في دم الكرولس من ده موقع قوص بسن كانات و كهاري بي كانونس امتاكو والل بلاريد كونس محالي بالمناه وهي كان الك ولس كمالي مهد يكانولس برختي جوه كان الك ولس كمالي مرزول ب اس وبري خوج كان الك ولس كما ميك مرزول ب اس وبري خوج كفال سرم كما موجه مرزول ب اس وبري خوج كفال سرم كما موجه مرك الك كان اس كانولس مي كمها موجه قر امها عما -

ناپ افسرس کرکیا بنسی آتی ہے اون ماما سرّت برجُ اور در بیج "کی فرداری فروری مجیتے میں کرفتیت کی ادائی سے مجد کوش فی ارت والٹرمین توشرم آتی ہے۔ اکٹنس افتیارہے۔ الله المعالى المراس المالية المراس المراسية المالية المراسية المر

مجلدات اود صفح مراد والدي الاثناء مولات المرد والدي الدي والدي المرد والدي والدي والدي المرد والدي المرد والدي المرد والدي المرد والمرد والمر

(۱) روپرنشدشی می کنام کا (۱) رفع خده کا دا جعنه به به کی اگی هداری در ا (۳) با قایم فی طب سه کرکی پیشی تبدل در کیا تی (۳) بسیاب در آن برج نوشت کرنا به کا در میار می کرشن ایمنش ما می کرد یا مانے کا (۵) هدد فاص ما دی از کر ترک بنید و بی اید مانجی شیم (او د مرشیخ کلمند

3667

はありかけるちといればし ا كراوفول كي طوي في من منوظ مكن بكر يك كي بلوك كافن بالله المن المنافقة الله المنافقة الله المنافقة الله المنافقة المناف يهايك مضهور ومعودت كتأب سناع س كرهمناول كالمرا الأنفي فالمرسيكا وما في والمنافعة الما المنافعة المرابعة ب شالع شبير مولى اب اس كتاب حصية ووم مي صنف نے اسا مذہ فن کے علم سینہ علم سفينه بنايا ب تان مین کے مدسے سے کے زمان وال کے صدم اسا تدان کی گائی اور ایکے مجھے سفت کی موئی دھریدا ورجوری کا نقفہ کتاب می گائی ورا بھ أستا دمحدعلي خال ميان ان من كاخرى إدكاريس مداراكون كى دُهريد اور وريان س كتاب انتقل كاكى يى يطعن بوكارات بركار يه الكونى قادي وكتا كي دوركو مجديد كربدم كناب وشامية المداركاب بالكديد في أي الكرو مك يوسط وكرا سادة تعليمويا ورندا كي مولى إرونيم إسار كل سي كام كال سكتين الحي علاوه وتخريفًا مركا سؤيراً والمجالك الكيون المعالم الكيون الكون المواجعة مرف كيادراك مرك منت كام ليك س لاب كومرب كيا ، حصيدوم نباية منول وا تلم نبديتان اساده في الدين الماسي المضفر مجراووية وكالمنو موجود عن من الناع روسيد مصول واكسروال ومدخر مدار





مستسرير معندا غات را إغما وإفان نیلام بونے والے ویں "کی تبار دراغ نيام لرنے والے مين وس والاكيا كريا؟ ا س کے بدائ کا میں آپ محروفاً كد منترض ديني بي اخرد النياطتروض كي ردي آكي اسكي رسنة اخبادات كمت ب وعلات كي ع كركما خار فور خبركي حميه عند التلي الحصا -بده نواد! إخبار الكسوسد مرمياك خور آب نے بھی لکھاہے) اورصد سائم فاعل کے معنى مي يني آائ جيب مداميني عاول لس أر المارك ومعمدري واسعمد موني مخبرون مراخبارات نالى بلنة لوكياملة ع رتم ما مار بالفتح نس كت اخبار الكر يدي ميس، ﴿ البرسيوي النائس الكاردوم كليا اليم خيرية وايك مطيفه تعادا بإن كى إت وينم كرمي ني المبارات "كى لفظ كلمى يى ليرج رسب مران ا كان كا تفرت ع مي فيدة كاني ركبي زيرون طباعت ادر نزافاعت كائل كام سرى فيروج داكى بس مهام - الله رمس کے ماصل کرنے میں اتنی درم لی اورای سبب سے جاب میں می نافیر در ان اآب کے العظم كے ليے بعجنا موں اب ابالور الميان كرك والس زاديم كا ادرائ موقرجردك ب اس هلی کی اب میری کلی مدارت ظاہر فرا ديجي كا وما غادكا يسوره على نبين اك شهادت فهدس معزن معاب دے سکتے أي جدر نے چینے سے سیلے س کو دکھا ہے) اسل مودے کے رکھیے سے آپ کو تباہلے گاکافظ العاظ كى ترميم ي نسي لكريض علم طل يوفال کرد ہے ہیں اور نعن مگر کے اشد مروری نظا وخط بمي اوادي بين ينسي كمد تكتاكيا كي درواريكس برعايد م أن ع ليكن اتناليسي آدميات، يلكات إ آدميان، ينكان وأدبيا ما ته که مکتا بول کرمی اس سے فلفائری حج مع بي غذ "كي فظ كرمتعلق آب كي ما للح مع بي استعال كرت مي . اليه مرابع ل الفاظ ے وہ مجے لسرومیم مطورے اور الکسی خست

معروا من ول دان سركا بيان مير آيند مرا آسك كالمقرة وتبسادت يرى وف يعلوم إزا تهاكاد الخانعدك زديك كون سانعاقالى تركم وتبدي ع كون جائز الاستعال امرك الأكث وک م امرک کی مراح ک

اس كم المداب كم جاب التفار كي طرف مترم مودا يون والشرالة فين-مغدد كتيرك كالمرياب وات الس كرد إ فات ميكليد ادر بكات وغيرهاس سم کے اضافا میں جاکر اصلم کے وقت سے مسأب كى كالإن اوروسى كاغذول ير كم نظرات بي اب اكريم باغماد إغان كسي ويرامعاوم مواسع مسد التلى-كرم فرا عن الكرك وقت كى كتابون ي كسى لفظ كا إياجا الاسكي محت كى ركسينس بذمعلوم كنتنز الفاظ وبعا وإسه ميں عرقدم بمستعل تصاورا بمتردك مين نطوسوا ادر بیاس بیاس برس مبنیتر کے تعبض الغاط جب متروك مو كف وي واكبرى دورك إخافا كوكون وعيماع نيزاكي كيادس وكالكرك رتت م م يمي ده الفاط سيح ي شي اور فالمال تسليم كيد يني جس طرح اس ونت كى كابون سن سارى منطيال البدومدى يى مى عللیار کی جاسکتی میں اسی طرح گزرما نے والى صديول ك اغلاط يمي مارسازا يدي ا غلاط كه جاسكت بي (منبرطيك مرق مول واحديم أن كاتنليط كرتم وال

رومری اِ ت یہ ہے کہ آ ب کوکون مجود کرما

ك فواه مخواه آپ إنها اور باغان إلاكري-

آب مرت إغ كي كون مع كراع ، آم لفظ

آدى إلمك كاستال كسط كرتي

بنكما دفيروو ميسكت كروامدي كرياب

إلى جروا مد وجي دعاول طرح الجافي المحاقية

عن ستالم

محترم جناب افي پيرصاحب زيديد ا بطاحكم وي شيات مندد تول إرخا ادريج البعاب للرو مسود مي المال كريان عيرج كر ي نوال قاس كدرى اكرون كال وي مطلوب بريد إلى من فجاب مفارات إما تبل س ك ك ي ال كالثال كي الماريان كروق يحمدينا منامب محتاجل ك جى اطالاكى فرست بش كى م اس بى شكنير كالفطائ بحركيش في عداورين سيب ع كير

تا ہے کہ اکٹرانفاظ .... يرے جديد فلطوالى كا بتادے ہيں لیکن واقعہ یہ ہے کوان کے سنعال وترک کے متعلق مين في النيزارات معنوط أن ركان عبد عنوان الله لل الفظ استفتاء اس كم بعد تهديد ك الفاظ بمرآخرى اور مزورى كزارس كأخرى فق ك على اس بولى واضح كررب مي كرب الانفاط ك وكر بسوال كالمعي واب ياحكم سي الذكوام عبداد إب ادب سيستغساره وردر بانت كرد إمول وه يمني ميتفاد ة مذكر الله أ- اسليم آب كالقبي<sup>-</sup> مجيم معترض قرارد ب دنيا غالبًا من سير اس وقت مي ايك مال كاميليت مكتابون د کرماکم ما برکی توریس احتراض کاسا سلومرور إياجا تاب كيكن به درمس بغمن التنباري جوافظي في المحمولاين كي مي معالم مر عالم كالمعال وبعش مواحى يرا بالزنجشا مين اسين كا ترك و مناسب خالد كرا عب الاستبراي تريم إماله

1

ابني فللى تسليم ، س ابني بغيبي عيريس مرائي ومحشيق عاعضانس فالتعاور فيرغري مجع موت تما ... إنجه مواقل (كيام المام جيه) كالقادي ع بس نے متکامات و موہات وفرہ كرج فلط جمع قرارد إ عاسك معلن آب فمو فراتي ، يالحريب كااك كا عديه وعملى الفاظ إسيختفي برخام موتقي الأل ترب آ دافذا مرجم كي زيادت سكر تيب الدا نظرمات ادر إرم مات بطج ادر إرج كي هي هي انتي المعالم ---ارات نے بدراما کیا ، وغرور ند .... (اهنا) يا قا عده للط بيان كيا ع اسلي كنور ع بیر ، فرهنا مراجم کی افزائش میں کرتے م مكرس إسفتف كوسم سع تبديل كرديتين مبياك فوداپ مي كي ميل كي مدي شاد س دائع ع كه كا ووه سى فالرفدج الرزيد س لوزینج بوده سے م وج اور کوس سے کسے وفیزا-ب آپ نے جمانی قریریں نبطکہ جات اور إرم وات كاب اع مكلوا عداوراج (بغيرالهاد) لكمنا جا جي (دبرباب وكت ودية) (ب) توبیب کے عملی نیس کے برکس و ایس مس انقلاکو جاہے سُرتب کرنے - عرب کے الی ذا إد إندان مب كركسى لفظ كومعرب ندان ليس برگزمون نه بوگا بجر مخرک بدگا- (مردر كذار رجي) آپ نے تورب فرا في هر وا ايكي ا عضفیہ آدر جورب وجم س سنترک ہے) توریخ خیال سے مبتدل جم مولی کرشکلم کا کا ف اور پارچ کی ہے اس طرع ! تی رہی منی داه كيا المي تريب ب- (إ فضي الميم أدفق الدانجا (د ) دمياية ترجمي الغاظ تصحبكي تورب ولي لكين قبه جات اوروالجاسط وعربي ي اخاا کیمبیں میں بعربیہ جات والی علامت عن کرا

ت تعزين بـ 1 في 1 ( المكوك يول واعيم)

أَوْ ) تَجِهِ افر النَّ مِيمُ إِنْ تَدِيلَ إِسْ تُنْكِيهِ إِ

مص ممرکونسل اورخم تجواک مقلق ب نے جرداب دی ہے اس سے مجھے قریباً اتفاق ہے اورا سکے متعلق ایک الگ راے بھی رکھتا ہوں این تنام مباعث کے متعلق اپنی فصل رائے بعد میں بھیجوں کا النے -

ملا لفظ دساما المحمقاق آب كا مدا مدا الله عند در الله الما المراح الله المعند الله المحتدي الفاظ جراح فند الله المحترف الما ظراح فند الله المحرف المحترف المحترف المحرف ا

المربوبيات المارية الم المراوية المارية المار

یہ ان کے دائش تعترفات کی طرف اشارہ ہے۔
ان تعرفات سے اطلا گردااور رواج إگیا۔ کہا
اس میں آپ کوفک ہے ؟ جب تعرف اور بیا
تعترف سلم ہے تو یہ کھنے کی ضرورت ہی کیا رہی کہ
نعلی ہونیفللی رہے گی۔ آسیں کلام ہی کھے ہے ؟
علی ہونیفللی رہے گی۔ آسیں کلام ہی کھے ہے ؟
حیف بنی سولت کے لیے ? نعوں نے خلاو
صحیح کی پر و انسی کی اور اسی لیے اُن کا تذکر و

رفری مرورت کے ملیارے دیا فات ا کی گرمرن رہائے کا منس مل سک مشا یے اسمال مرائے کا منس مل سک مشا ایک ہی قطور من پر جار مخلف اکون کے جار باغ جی افد مدقاصل دیو۔ کو اسرمرن الحا کھنے سے یہ ملد موااستے کہ یہ ایک نبی باغ وکا اس ہے اعلی نے دیا جان کی مایڈ ا کاف الابعدي المنافعة الم

دے سے تعریب کرد خاخاص دفی بادیسی ہے فابركيه يؤوقا يت كرد فركي ملمث وكانول وي كرو - بري خيال جند تخلعت اوما ق جاد كوناكون كاصطالع كرتا بطودنون طلبى اجمى كالزانيج يزا كبستس اميدين بريانى عركيا مضامين العر وا مدم نقب بجل کی شکوسے درست نفوعارت إعل شهدة ليني وحولي موئي - اوراسيرف ك بوبيو مان كا أوا و عبوكا يرسط يبي اليوالو بياسا مور إن إبركل برس چنا نيدانكودكي بال بمرحاب ميرشني زان الدوله فال فال بساور بالقاسكي غدمت مي بدرائيد لاحل كزارش في ى د بعد باكسى بي ميش قابل ذكر كم ١٠٥٠ ماصل بوالك حناب مرصوت اس طرزطادس ے رت ساد سے فوٹ جی۔ اسلا عدر بڑ کا كرقم كياكنا جاعيم والمراسك وافق ليولس كنا جابتة ورغ ور تعريب مخص عل كياك كدباب اس وز تحريرے قويرت الدورا باے دومگرم دانے کے برات کی طاح ہے جلے ملتے ہیں۔ آپ ہی فررفرائیے۔ ایک صاحب وا في الفاظ المجيني ومقدود صروت موت-كدوه ود السته طرصف والع كرداع كااك كونا مجي هيل الم يكي ويد بالافراد الرف ال شاكداك ماحب كحكسى نفرك كاكوالماري اوركارى صاحب كااشب فكرهواس وتساك ال مارت برسوار فا وعرام عيد ال ايك معاجب بزي شكل عدا بالمفرد والمال

ت كاكيا اليه بهارت فروصت كماري بي نك ك كذرى كمد بعى نسي مجودى جربازية. زان الدوله غرميري واستان نابت بعميري شنى أخركار ول بي الفي كون كها وكنات يا بس مي مجي جر حناب باتي موس كمدر كلتي ساده كيا- كف تك يه جد لغرجن كوفم كيا عكيا مے کی کر مے بو ہا رے جینے فرز دال میں كما غيك - بوايد والدوالا في وإ بوا - بوك بارى دايد الجل البرمبدول ١٠٠٠ يمن كري رويا-كدكيا مجه سعمي أي طرح المراعال سيد كردا في كاراده عج إرا كف الكوكور عمموا كاللي كلور بيرم بنا دينك كرم مرارك معالمه ب كباكر يكنة بي يرحم المق من كر- بب في البليس جائني شروع كي العاق سكريان مي كن بلاكيا - فرراً كمهنا شريع كيا بيرت يي ميكن د لا أن يختيفات على ورئيس في ورك مو كوكييم دراغا ليكر التكمعنى مجرك مندد كم ببلول فح برب مكيد مين كرفام ملم دريا- بويني وكرنتم وفيو رفيروكو إلات طال ركدكوا أروا ورايردي دنن کرد۔ ، سے بعد مرت ، یک نقط پر بودی کا العنظر جاد مشلاً يكرند دان مرشد من طيفون كس قرر كلمدول من وكلينا نفا اسك لعدم ملا مرمنكرك شادات منزرات اعنيه دكمتونات عالية ميم كرو- اور نمايت سلية كرسا ند وطال جالو ك بنابري شادات مجند كسي قدرد ياده قرب قياس يمعلوم مرتا ب كذب بجائ نرج ني كم اده تحا-الدار الموقت ك جنف كوالا وحروول في السكوالة ملوک زیند کیا ہے وہ اپنے انعال سے الب مول ادر آنده مجنده پیشانی اسکو مرمرهٔ مادگان ده گا خسلک کر کے موقع وعل شفاسی کی داودیں ورد مد ال تعتقات على منى راسيدج ورك من بجز إرم وورى ديمر خدات ان سے ندلياسكني مي مدوه اسكيستق بي -آب ك منابوكا مولى منا ع ل رك نبا عاسل كرا مي غموت جديدكم مس وقت ایک ارسان تام برسا نکها تعلاکر اگره

تحقيفات على درلسدري درك سيد بروملوم موقة بوس في كما معاف فوائي آب مجم بيروكس كي ومن آب كوسراكونكا- بايك كى زرب تقالى فل وات بوسامل ب -ایک ماحب درا لمبیت کے گدادیے ان کا کا) يه تفاكد كرم كم من لات الد تربتر فعرت بترثيب مترب مارصف ابدهائس مي في كما خباب يرب اني كيركيل مجارب أن أناك بي وه مير مرموكة يل على نيج تعافركريمي يركيا - ا عُول ف مح جما و ا فرع كيا متجريا براكرانكيرس فروك ومرافي رب سيمي الركية راس كرى مين ان كا مرفرد مواكولارى تما من عي ابنا سائنه له كرطار إ اوداد آكر، ك اودكان فرب المجي طرح سنها لي ایک صاحب کیمنز ساجب دے تھے کچاس تسم كے الفاظ سُنے من آئے - طاب عما ع سمارساج - بوط واجار سنا - گرمب زوروررالفاظ تق تام مرزمین کے بیٹے ال آفازير كمي على جارب كي - كرمير، ادرخر نس كيون أدؤ نفرت كاستعدم س واكم فردة مرودت موكلي تبدي آب ومواكى آكم ایک صاحب ا نغربه کمچ سغید وسیاه منگے مجول انجا ر به یک ملوم براس یم بیمان ... ۲۰ وكمية ي كمه تكفرا فكودوات الازليث بث برون میں نے بہت کوشش کی محرکم بھی مِن منیں آیا بملام ہوتا تھا۔ کرات ون کام<sup>ن</sup>

برما كما مداك تقطير الى علاد ي كال كا وميت يراا به تادكسي البنول والماليدية الل اور ال وقد المرافظة المالية المواكمة كمجنمي ددباره تبامامو والمكا ومدرفان مي مقام من المان المان الم باب کی بگر بروسک جوروک اب کی مطالعان مواكرحاب يرطيغ دان الدوك فان فان المعالم غنيديرى قرير فهدر عي سنا الماكيا . كافر الونس والمي دوال مي كردودهي اس ديدهديري برافزين كا دوط ورا اس كياكيا واورهم ماكر يخض او اسك تحريري يات بنا إن إراه كي نقرت إره تمر إرابي. اس فوال الل ك بدر ركم واجدا إركاسوم بها البح فسي كوفيس مركارا وده بنج براجا ل ي - وإل تعادى بي م و دو ١٠٠١ اس اي آب كو اس برانکوسط جونبرے کی ولا رہے آیا ہوں كريطة ليبتاب شيخران المدارقان فالبادر إظامة كارم وي داخدى كيد كا صرفرى کرا ہے کہ ایم ملک م سفر آپ کے درد زبان میں اس فرما نہ میں تھی کم درمیکے امری م

سروتكون ما والرق عالمري مع اندال بعجوبه وكي لما في يرشه بنس كركس كامل " يررواني في كجهم وكائي. ورام كلف فالمرقة ع بر مركبي اورمية أن بي امولاركي-

## سوراجيه لن ليا

وَي الوقع يحد والدانس وسك ملك ملاي يم الله نصوا هد جارا بداول با عرف زير تلون ين مودد ك فير ملك مل في جار في ميدن من طا ندكور ياي كايضد رين مم لايدكامرن أكد حسب التي المستنبط المشد مرد المعادر والرام المراق المالية ے - فرا در اور اس منا م سقرل ملاے فلے کور آ معتول مواه كادمت درياري أو فرا مطبار فشرطات مرودی بنیر، . ی -

برنس وم الميند البني نبراه

فكمالما - ين وإن فالمان المساول و ناعه لا مركا بدلاء و

ك مدد د الرائد الدي الماري احراس كيميد فاحون كي كيا في اسرواده العالم وزالي القوات والمامد س كول من الديش

سا ساد المارد كه إسمير بوص كالكار منى كا فذا فيارا ردوع بيرتب كوس ين كيون به عمل كمثا اور عادل وإدامية كدب كمنا ادركا زب وإدلينا للدرب الذكسي فالفرس من وساس مرسکتان عربرتها فنواکزب و مدل جكرميصوت أذكودش إفرانيه ولالث ذكرت كاذب ادرعادل كس طرح وادك سكت إي حب افعا اني الماسى سے مدول كرے كى قودومرے معنى كے ا بُهاد مِن قريني كي محتاج موكي.

كيا آن كسي عربي جريه وكاهوا لدد عكت بي جسي الرزان تعميني كاغذاخياده إخباره قرميكا بوج

ابل مند واخبار بالفتح معي كمت مي واخباره إلكسريسي كشفي العددون شكافذ اخبار كاكام أك مرح لية إلى مس طرح ما مب وك كو وارميرك. تخاشى رماشا دكلاكى مرورت نسي د مولسود كى - ا عضرت آپ كارشاري كانى ، كاتب يا مسح یا د فرکا تعرف که کی نئ معیبت بنیں مرکعی۔ لعمی الم فالم کے سرمین از ل منو کی موسیار یا انگریسی مان فيرارادي هو الرب ال فلركامي جلاحي اب . بنده إب برى الذم مجتاء.

مة كي جواب مي خرمندگي كيما تيه غكريه وفق مع كم متعنى تام وجيا عاكا واب كرا وتعلياك قاس كى ملى فادائ تبدوا بن إماتكا . الله المرابع المسلم المرابع ا ماري بان ل عدرم بعا كي وريسي بكليات كيد بتكايبات كخفاعي مرصدا ويتعرب كرسلي برنهاي

بسرا بسرارك جدوكا فيصفيكي طاء المج the whole will be to be وراس بدا بمال أق مراب عليه وا Mary Single provide ایجارا در لا صد تریب کے فلط بشمال کی طرف کا کيس مفره يا مي گاه ۽ ؟

قبوات ادروا كالتابي لالدفاي تفرفانك منت مخزار مي - اب و إن العن اور تا العني علامت جع موسك سا فري جيگولا و شده برود إطلان ي موضوعتيتي كى ما معاميم مي كيف كاوات انده باعتبارلاله ولالها متبارمينك اكنيرال موك طبع وقاوكرماس إيادوروروك ييده كراياك في يه ١٠١ مي موكي الليس بنده كا اجاره نسي-

نبره سے آپ منفق ہی اور نبرہ میں انتباء ب لنذامم دى ب كيا وض كردل حباب كاير إلحاد كريم في الله كو إل تمنى ص الكرك ان اوبر اب بى نفائد ما كاوا سندخيم مول كراهادي كرنسي مضداو تداهمت لاكرايك التب باوزاد اللاس فت كو إد فتى س فلية بن جزواسم م نے کی دم سے اگر م - وال ، کو ، وار ، لکس کو مري توليف ع - ايک فرميارها حب نے اپنا ٥ م و فلوصين كما دام كم في جا إلى كي وكلينواك فے نتو چسین کھا اور ہم نے اس تقرف کی اجازت

آب نه اگراده بنج کې چ و طد کچي و خوت اب د كي مدا منام بده وود كنا كيا ب كركمني بد إكسى الفرك ما ي وي وحداد فلياد كيا في حفادة المواعدون فالمالك كالماعظة بجوفهم وتراشات ازقبل فلاضي وكرروكي ويا فرات فيدي كولمد الحراب 

الن الروال كايد الب السب كورن دواكا كالشمت فيدكى الى متزالى موري عالي وفيصاحب مكومت كالمث اسيون التي عبل دن ايك طرك أو ١ و مسر كي مقادا ع كا طاف الإما - دومري ما دالسراك كوافتيارد إلكياكم: -یہ بہ تی فران موم کی ناک ، اور کمیل اس کی تعارب إن ع م وسی مثل ب

منتن م أل مندى مول الخامواسائين مون - برات مون - غوسها ك كرامان لهين -المرزكمي أي احق وفي جي الم مي يوخرو كونكرافول فيهم لياكراس مصنوعی وحوم دعرائے سے براتی می وش بولگ ادرارا فیل فیرے دولمن دو لماکی حسرت بى كل واسط كل-س من بر بن با برائم من من من ما من ما من من المولي كرب شيحة منيدون اور إدو كرئول كااك لوادي - كوال شخص حبر كاجتنا فلكا في م اس تسم کے میلا ماروں میں اسس سکا۔ منلق کی داد سے اس کی کوئی کل سے میں

بدورن سعاول وسطندم بي وبييلا كے مخاور وا بسد الهاع بغيران والعاد اوركوسنل س كس رون كر روح مب ك إس اعظا ي م مِن مِلْمِي مِو يُ ہے أسونت مكر قالومي اال ایان فروش وطن رغمن ممبروں کے طبقوں مک ... مسيت مي متلاري كا.

لات صاحب ممك مي مشاويها وادر اختلات برعة سع تتماراكوني فا مُدوسين م تیاری مکرمت مشادیمیلانے کے دریے ہے او بر کیس مقرر کرنے کے بعد مشتوک انتخاب کو منظوركر لينا نخا-كيول بتحارب ساما ودبن كيفن نے اس سے گردن چرا ئى بس اسى ب بالرب سمعدم موال كردييان بافي مراع مشترك انتحاب كخفلات مهدوول إمسلاول س سے جن ورول لے الل طبالا ای ا ب وری مٹول کے دکھیو تووہ کون ایس اوراس مل کی يَةُ مِن النيس مَبِدُ كوك صداع ج ضادساخة

بيون كادل سيلاك يوزمون كالهما جوانون ناين نزدنو كمساتدكيزت وكش تعياديها



بازكاديكذا ابقياناجاً بسه يزوجانه توبلك المنطيعان يمقوطش بوئلهم الهوجان

لياري إنس-اسهي أيساليا م ع و و المرابع المعلق المرابع و المرابع المربع المرب د جانو کر کرکول کرم اُن کے کرفیت عدات ليس أخرية ووودو كالمرتب المازعة الد كمنول إلى كرته بي كما تمن ألى إلات ال كے دل كى تنا ولىس لى ؟ ميدى يى يرارز ضا لوں کی کرتم اجمع اوان اور مجد الے بو -بول فاب رزاهون كے سه 4 100 1 6 5 0 US

مروفراوں سے کیا اوں سے بھا ہے سرس ع كيا شيخ و بيا لدر فاله سائين كميش في مندوسنا لي إنبادي افدن ي دل كمول ك بوكى بكر اختان اوراوائ حَكِرْت وكل كمغرب عبيلات ريث بي مالاك درحبت واخول ندائن ول كرمنيموك موات بن - مالعميم ب كراس دائد يم المارين ولوفي الريام الين لاكيا. كالكراس والمعلى في كت إلى كاكتر اخبارى

ومحول ميں يہ مات مغورے كرا كم الحراث و حکومت من من او وا کے انی برایا بي أن كي عزت برمتي مع ومي من الم كوتي إنس عكومت ملالا ركمتى ع موطى خوكت على بس ك ع نرمی کے ساتھ کے روز جل مانے کا

بھا اک فاب میں وکھا کرتے تھا۔ الح کھ ا فيد تع بررت موجول براد دين دارس ير إ تربيرت ودسلات فاه مواه ك فضنون برمكت لكات وراور بارلى كدو أوت بهرة من في الى إدرين داي كى مبت دىمى زغروما ندسى يادا نے كا نبا و مرورى معلوم مواء ندسندوسنا نيون كااتحاد

نامبارك ونامسعودكم ينبدن ار میں اور مری طرف جارات مراح مرک بندی مل خروا مول وزا سے کا مادر میں کا مدے میٹ سام کے انتہار میں وولها. تبول.

دولهن - دوروس اول جول كدم كى مجول .

براطحانا اعمى بات نهس كيف دوسم يمى كرسيس ا فرمطلب كيا ، مرادمرسي فلم فے مکومت کی جانوں کا بروہ جاک کی ادر کے میرے معانی شامتیں اکئی سب وي زان برنفل علم مي يخيرُ مو بركيري الم المول برا معيري -

لېمى په بهان مو تا سے كرصاحب بمكسى

اسى بدلاب طومت كان رستور سال

منبيب أزادع بمعى يدميله تراشا جاعا

ب كرمعا لمدحقوق كا م را مركية زاوى

ا کے ذہبی اتوں میں دخل نیس دیتے۔

الرسائمن مامب اورأ محصا متحالا کی کئے توکومت بریمی اسطلبی فا دسٹی کوچہ

مِس كا الماركا كُلِينُ العرَقَ مِن كُنتِ مِنْ كُرِّق جُر

د إل تو

كا منذ مساوكي جوابي مكريه وي مي جوالب س ردوا كاينا بادار كرم كرت ادراب تخورس المدمن جوكة بي مكومت ف مساو انگیزی کے خلاف تا وال قامدے ا من ترمی مران سے کام اُسی وقت لتن اع حب أبركي وات بريونت كمتطبي ی جائے ورند میکی بھی تاست و میتی



ومن انداد تسديد را مي شناسم



نی افیارہ اے تھے جوں افرایکن صاحب کا ماک میں دم کرر افخا جد ورکئے ، کو بیک م دورودر بھٹ کیٹ کی صداعتی بھالانہ ان افیاری کا خذوں سے کیوں فریش ہوتے بھارہ کوبڑی منتوں واروں سے فران تھونے کا ایک مرقع انتہ کی ۔ د ہی سکی ہے :

いいとういういろってんかん

منولاف صاحب إميان اوره بنج كى بوات اب مي بمى اخبار أوليون كى فرست بي شال مون - اور مجه كا ل من حاصل ع كران كى برمك لون اب وه وقف ببث كه بعرز اليكا كرد سلف گرد منت " توخير حكام كل سففنن و و فرضى ا برخلم كى آزادى قران كردى ما سفة ا

معون لدكن جستين خال فاختدارا يرتف

ندزبان رُکے گی نہ قلم رُکے گا جیل فانداب کوئی ڈرالزنی چیز نہیں رہا - قالوں قور نے کی عادت خود مکومت کے بھونڈے بن نے رعایا کوڑال دی -

ت وحريّ وحايّ جائي عاوية جونة جاء

ميا تفارة أرومنس إس رف سه وسواهي امايت مشاكئ المبئ جرانه الاقس كول كالرعمار اردنس كاددد بدما توميرك تقویرے ہی دول میں آسان سے اس کرے گی ا مع ول مرت بوجا من مح اور مرول س مند ادركد بدام كى كراووب بني وابتهى ما وُنيں ہے وائی نزاب دنیں بہت وہ تی كيزا نس خروت بيس ال بين مال هم كي بدين الدا فبار وليول بقرق عجاف كام میری جان وٹ مسامب اِنتمارے اوال دوستول کی صلاح نے محلی محلی مج نبوا دیے اب مِن اللهُ أول كمه المحي لم جويقة عن الم و الميث ما سُن كي عادت اللي مو في عنه الدر ما فالتصال كے بغير بني مي ما الله الله و مدرس مر ميا شيورست مل مريشا راوي س بم عين (رنسزس مرجعات مان علماه إن

کر ا جدد شان کی سرزی نے فرائن کی سکایا جلم میں بھرکے لی لیں ، ون بعد - وحل جالئ کی اوار برشور تقام سے آئی اور آلے والی کا گرجب برسان کی ماست بڑھ جائے گی گا ہے تاری مکن ہے کہ جاتی رہے۔

يه ي ي كو به با الجرم به كركيا جا المرافظة المحافظة المح

مضمون علان على اصغطب کا گوارش بحری مصطوب کا می در نده بحران یشت کا می در نده بحری ایک ما در اے اس سطی و نیا آجی طیح داخت ب ۱۰ س کام نده اے اس سطی و نیا آجی طیح داخت به ۱۰ س کام نده ایس سطی و نیا آجی طیح داخت به ۱۰ س کارامعا در ایس بی می ای کی ما در معا این و اکوان ک کیرامعا در ایس بی می می ایس این می در می موسع بیا آن به امد ایس می می می کار در ایس این می و می موسع نیا آن به امد می می می کار در ایس این می و می و می در ایس می موسع نیا آن به امد می می می کار در ایس این می می می در ایس می موسع نیا آن به امد می می می می کار در ایس این می می می در ایس کی جانب

بر وف ترکیت دیگیا دی اس م رواکا این کی سدیا ب طلب کرید بال گویسط می ترجی خاص استخاق فازمشهما صل ہے -رس کو کی آن کی کھیلی زبان حربی واگودے اور اس کا

رم) کا نی آو ای سیمی روی خری مامدوسی اولیا گیا مهامتم کردین علی طبیبهٔ کالی ولی بکوریک و مصلی ہے۔ کیر لعین میڈیدمضامین دوکیا چام کی سیکیت سے اُس سے میں استوان کا کی آواکا فیلن طبیب کا کی دئی دکھیا تھا ہے۔ دوری استوان کا کی آواکا فیلن طبیب کا کی دئی دکھیا تھا ہے۔ دوری اول خاص مدر مدعا طریعہ ہے واج کا کی کک کام

رين استوانات لا في فراكات خير المجدي المحرث ومسل تعليم كا وها كا في خاص جديدا عدك به و اج لا في تك نام دروت من خام معرصات كالي ا جاه جاكي واطعار مست

رور المدولة الميت ورور ليك كادر الماهدون ك سنادة ورور ليك كادر الماهدون ك سنادة ورور ليك كادر الماهدون ك سنادة ورور ليك كادر الماهدون كورة الورقة ل مي مند معافق من مدولة والتي من الامهار كورة والمورد الماه التي من الماهد والتي الماهد والتي الماهد والماهدة المرتبية والماهدة والماهد

تروي منطبيا في كرينت مدال

کهدري سے ١-

جب امس كايد حال مئ فرشاخ (كانفرنس) كى كون بوجع -لاك صاحب! مجع ندتم سے عدادہ ا

لاط ما حب المجع ندتم سے عداد ملائے ددور دن کی بیجا جاہت مقصود ہے جہیں بھی مہی کروں و مجرمی الدارا وا نے والے بیر مہی کروں تر بی المارا - دونوں کی فیر خدا ہی میرافر من ہے دہی مطل ہے: -

SUBJUSTANCE OF THE STANCE OF T

منن آمایج ترشیات فلم

ا شاعت اود سنج مي عوائن اور بطيون ك تفصيلى حالات آينده نبرس الانططاب مي فتصرّ كاب كي درستى كم سامان توجيع بين الأفران في حجال انا او بامبركيا ع وإل فيدع اورسى سائيس رورد فعندن مركد مراسي بار فی کے سوا اورکسی صورمی کوئی گردہ اسیا نسیس وكهاني وشاحبن سياس الرمين حكام كواثي حكام نے كى دى بقول كى ندا كھيلندو كورول كي دري دري دو الميني و يوشرم كي الم كي برين ما الرين حاكمون عدايغ س خرائي والشرقية إس أرد ميس جريم الم والمين كي خلاف جارف وأسرات في مادى كوراج اس ار الربار كالإس كالعب المراد حضرات رب والنفرد على وببالمالقون يع ا د شده مبرون کا بل مده مول که ملکیان

اید بهار یکا الصوراقه معنی ماحث

۱ - سلال کے تُدُن پرمندووں کا اثر ارموانا مدرس ماحب صاحب

المراسية ال

اونی اطاق مناه می اورکار فون کا موه فرافرکند می معنوا دیمنے کے فال حمیت می مجد کے بعد تصوفوا الا پیسٹ کا کو بیٹ شہاری الدیں بولال سیوم مناب دسور الا آگام بات فروخت و فرس مرحود ہو الا) محد الوال ہے میں محد الوال ہے کے ستر میں نوند موجد ہیں فرافیا نہ مضا می کمشاقی کے ستر میں نوند موجد ہیں فرافیا نہ مضا می کمشاقیں کے میٹر میں نوند موجد ہیں فرافیا نہ مضا می کمشاقیں کے میٹر میں نوند موجد ہیں فرافیا نہ مضا

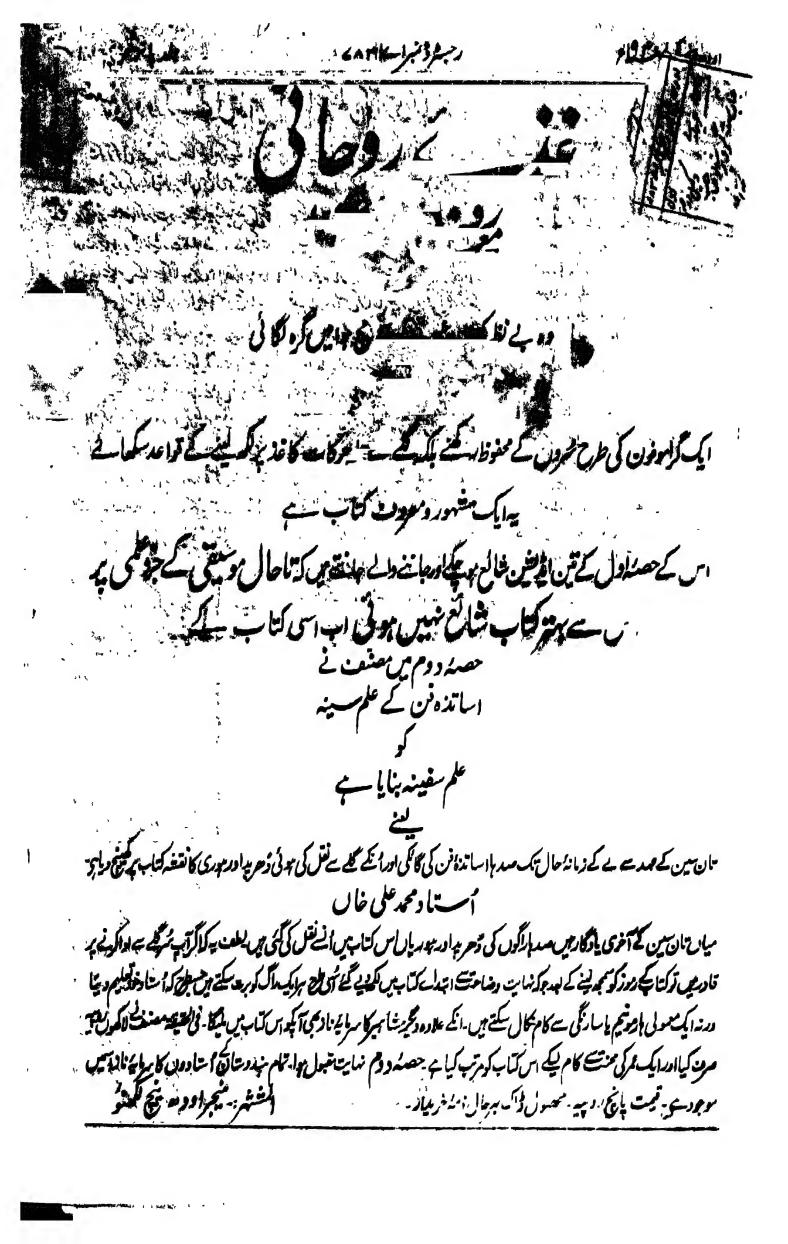
(۱) اردوکرزنده کرف والے دل وار اد کرنے والے مای

من ورك المراد المراك ا

قلم دوائت کے کہ جار ہے۔ ما کی است ورد کھی است کے کہا ہے۔ کہا استے کا دوائی کے است ورد کھی استے کا دوائی کا دوائی کا دوائی کار دوائی کا دوائی کا دوائی کا دوائی کا دوائی کا دوائی کا دوائی کار دوائی کا دوائی کار کا دوائی کار کا دوائی کار کا دوائی ک

خرائط اليليبي

(۱) روپدند بیگی می کرا بری (۱) روپدند بیگی می کرا بری امای مقد اربیات (۱) بای پرچ اربیده کری اجنبی می این و کیا تی (۱) بیبار دواز فی برج دو بت کرا برگا درجاد می کریش این مساحب کرد یا جائے گا ده) هدد تامن هارش کرد الا برد دالی بید ما تیگا می را دوست کا گلاد در الله بید ما تیگا





لون الم

(۱) اور من یں بعرفی کی خرب انہیں ہوتیں ، ذہبی محالات نس ہوتے۔ بے نتیجہ مضامین منس ہوتے اور ان ان اور ان اور ان کی طرح سنسانے کی کوشش کی نیس کرا۔ لکہ یک کی طرح قابل محک اور پر قود بنستا ہے ، دو سرے اس بنسی کی تعلیم ہوتے ہو کر سیمی اور معینے صرف ان اور ان اور منقولات سے بنے شازے۔

٢١) فتيت كن ياوتي برخم نبائي منه تم كاكن رتبوريان واها ئياسيك كوروفرت مي فرق به ملكوافا وات كي حبّت را له كي اصابية به دولي و دعايت محت بين مي تماني والمات اورفها وي اصلاحات اخلاقي وسياسي واوي برنظر كيدانشاه ارتدريال عبر كري ع مي آب كوسيكو ول البيسجوا برمل ما يش كي جن كانا في كمسي و ومرسع فوا مندس نه في كا-

منجر کی نهامیت صوری گزار س قرا مدونسوالیط

(۱) أَمِرْتُ استُنتها رات اورقبیت او دود پنج سرحال شکی بی جاتی ہے۔ (۲) شاکردان مارس کے سامد نشر السدیق سِند اسٹرا سرون سالانہ قمیت میں ایک دربیہ کی رعایت کی جائے کی لینی جاررو بیداللہ ا

مالاند قبت ل ماب گی بیضروری شرط ہے۔ قبر میں منز کا دیم ایند ہمرات اس میں اس

(۳) قمیت اور دون کی معلوم رہا جا ہے کہ اور دون ہے کہ الات کے علاوہ وی لی بھینے میں فرج زیادہ ہوتا ہے۔
(۲) مونہ انوں کو معلوم رہا جا ہیں کہ اور دون ہے آب مشہور طاب برجہ ہے اور مرق سے نک کی خدمت کر رہے ہونہ کے طور پر ایک برجب و کھنے ہے اسکی مام خریاں ناظرین وریافت نہیں کرسکتے۔ ہرا کہ نمری نئے مصابی برجہ کہ جرب کرتے ہوئی ان کہ مصابی ناموں۔ اور دوسرے برجہ میں آب کے حسب ہوا ہش مضابین ہوں۔ افرات ہوئی آب ہے ان اس برجہ کے مصابین نموں۔ اور دوسرے برجہ میں آب کے حسب ہوا ہش مضابین ہوں۔ افرات ہوئی آب ہے ان اور دوسرے برجہ میں آب کے مصابین نموں۔ اور دوسرے برجہ میں آب کے مسابق کی موافی معلوم ہوں توجہ ہوئی کو ایون میں اور برجہ کے ان ایک میں اور برجہ کے ان ایک میں ان اور دوسرے بردوں کو برجہ کا نور مطلب کرا ہی فضول ہے۔

کو ایک سال تک برمعا سکتے ہیں۔ در نہ ابنے شا بسال سے بندہ ہردوا کی مشہور کیا و بگانہ برجہ کا نور مطلب کرا ہی فضول ہے۔

(۵) طالبان مفت اگرابنی چیب برتمیت کا بارمنیس ڈال سکت وانغیس لازم ہے کہ چینہ الانہ فریداروں سے تمیت پیجا میں اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیے او دھرنچ لاقمیت مباری کر دالیں۔ دام و درم نہیں وقد می کوشش سے فائدہ اُٹھا مُیں جب یا نا داری ایتی کا دلمطہ ولانا خدود جمت سے۔

(۱) یہ تریم کرینیں سکتے کہ ڈاکیوں۔ بیال سے ہم برجدوانہ کرتے ہی وہ داستیں گادگف مرحاً اے کمیکن یہ مشاہرہ ہے کہ برنم کے اشاعت کے مقد میں یا بیجار عالب امر نیجر کے نام ضرور آتے ہیں۔ سرایک کالی کے ساتھ بزاروں خریداروں کے دولتی نے برنیاز مرفع فرود استی میں میں کم شدہ نمبر دوبارہ صاصف مرمت کیا جائے۔ برجہ کی کتاعت سنیں ہو جائے کہ اس میں میں کہ کم شدہ نمبر دوبارہ صاصف مرمت کیا جائے۔ برجہ کی کتاعت سے خرص ہی ہے کہ آپ مصرات کا مطافہ ایر برنی کرنا مقدم درمنیں ہے۔ ابذاع کا آپ نمبر ہوا۔

(>) میعا و خریزاری ختم مونے سے اکیس ختم قبل و فتر سے اطلاع خطار وانہ و آگا اسکاواب نیالا توزادہ تنگیطلبی اور دروسی میں ہیں ہو پید کرویا جا اسے - امذائحہ مرخومواری نئلورمو تونور اً اطلاعی عرصنہ کا جاب لٹا جائے جسکی روائعی کی رسید دائلی نے سے عاصل کر بی جاتی ہے ۔ (^) من استمارات واطلاعات کے تحت میں میجاود دھر بیچ کا نام میں ہے ایکے معلق میان میں میں جائے جسم رینو اپنی خرود کے دوجہ و دمیان

(9) بوضامن اورصری کی سلم کل السی کے مطابق بنونگے وہ تا ہے بنونگے اوران کی والبی ریمی مجر رفنس میں۔ (۱۰) مضامین صاف خطامی کا غذکے آگیے ہی رُنے پر تکھے جائیں۔ نمرسی اور ذا تی میڈیت سے کسی شخص یاؤم کی تقیمی ان میں نمور فقط۔

موصلات الارميان في خطوطا ورمن أرد را مرفريارى ضرور كمناميات وكان كے نام كی جنب راكها بوام والے -

أورضي لمنو

خياود في لكن ملده البك

# ( 1029 Jan

والموطال مشتبكتان

الهاس اذمير

: إدكارامعني " كسى كى يا وكانقاف كي يا وكيم كرم ايك وجرد كى ياد كارخور بخواقاتم بدماتى جايكوس ہے اُسکے درست لے فرائن کی کذائی انگونگی وے دوجب الكومشي وكميول كا تصاري إداره مرجائے کی - محلامیاں کنچوس کب ان عبروں يرية في والديق فورة الكراسا ووك إلاي ركما كه ديما ني خالي أعلى د كمينا لا ياد كراميا كه فال مردود سالم على الحي على كمنوت في الدوات العد ليدي ايك جوان نراجشت بريده كي حكامية ندكوري كأس شامس بلاد كهايا . المندمنه الهمي طرح مذوهو يالسن كي بعبك يو تقى - سريرشيطان جرجوها أمستوفد كر كومنا كربد بوداركرن كے ليے مند بر حال ان ازك اع محور في راوي مون اكدك منه سايا یر کو با مگوراے بد تمیز سره کوجا میں همی مرادو ك عرجير إورب - ارب كولى ع ؟ بالد وحراح كو مِرَاحِ آیا۔ دونوں اِ تھوں کے علیسکے دائر کھے ) مخنون مديك . جليد بدميزي كي إركارة المركي مود ہو تھینگا و کھا کے رکراے دارتھا موش کمر

مورسام جهامک زده رسیانی بادی

مے اُ تدرکیدے اِنسی ادلیا کیس کوئی مب

بدي الرج اس سال كا دام و ممال اروى

عكس كياسني كراس سال مي اعباد كافذو

كوصرت العين كي ولت إدكارة فتولكاسانا

كروج ا- افطيد ساك الكيول برا الوعشارك

فيجي - إن كلم ي جير طفل نظموار كاطرت

انظیاں سواری گاشمتی اورسیدان کا عذی سی چوگان کھیلاکوتی ہیں آر خضرت اورن برنس آر فوشیس کا او کا کی گوای کی قابازی ندکھوائے اور ایکٹیا س سوالے کی گوای کی قابع کیڈ سے جوا ہرین کی یادگارکسی طوح قائم ندجی اس دور بوا ہرین کی یادگارکسی طوح قائم ندجی اس دور اور المورن کی یادگارکسی طوح قائم ندجی اس دور مطالبات قری کا لسس با دکھا کے دواجی ما این مطالبات قری کا لسس با دکھا کے دواجی ما این اور خلط کی خوبی دکھیے کے تعدید کو این فرحال

١٠ ل المديا جرامست أسوسي اثين الريشين كالر ف كي موسد الكويلون مرم م الله في الدوكي كرنم ورس موكا اختلات الدارك في كماجرت عيد المعي حب يك رو مرى" نه لوك علا تقرم درمری بر ای و داه زنم کا انگورکو کرند عطای بر كل جدوف ين مات والوادرة رام كرو ب اخباری کا مذوں نے اپنی اعمین کے ارسادیر عل کیا اور ب کا نگریس کی حجو فریر کا دنید موت اس دو تین او زن افراد کا می ده زور شعار که مذا يا يتري نياد إكبول نه بندعتا واليه المركم مر مح بن سے پولیس از فی کشیزنے باز بین کی وبطيع يراويكيا كهات مرمضي كورت ال تمارت بإوس مي كون رسان ون ميكتفاري تياوند كرت موسواك مى استعال كرت مايان اور إن إلة ولاتي صاب سه وموقع موكمراه ك صابن سعدا ع خرواراسس كا يلادكا الوثور ارونولياسوب سے إقروهونا ور شاكو تلے كى

برگیت جدّت بندی ا سرم به دم بداده بنی سه کوئی از برس نیس به نی گری گریس کی دیگی معافرای دورنے و چرکنم کی آنت بن اس بای مین ایک می مینی میں دو برج تکے ادرکیمی میں مینی جنست الیوسی الین کے کم کرتس ای بالی ادر کا گرلی والوں کی کھٹے کی چرٹ بھی کیائی۔ ادر کا گرلی والوں کی کھٹے کی چرٹ بھی کیائی۔

بو تنے اُندوں نے بھی سونگینہی بم سینے مسیب کرتے ہیں۔ گرزیا نے کے بعدائی خرجاددں کومطلع کرتے ہیں۔ اکری بیٹ کے وقت جو استخام کی زبان سے کا جاتی ہے اسکادھاں ناظرین کی آگھوں میں نہ تھے مقہ سے عرض بخیال معددی لبورنے ذکھیں۔ سے عرض بخیال معددی لبورنے ذکھیں۔

اسئ دور إردن من بهاری کالمی مدرددروا کانسان توانسان می بیمینسون نها دچرل بیما در فداسے دعا المنی طری کدا کمی سرمندا تے اولے و تر بیس و قلم الله نیا کنین کی کویاں می بیس ایک علاوہ کول کول و شرخینوں کا دل بول وقط الحث کے برسنے رکھا:

کول کول و دسے اہل وطن پربر ہے۔ کرل ہول کولیاں دحت نجات استوں پربری گول مول د پورٹ برسی و گول کول کا دونینس برے جنگے جرخ می مقال کا کے کول فوروں تبول کرلے ۔ اورا ب گول میر کا مؤنس برہے والی ہے۔

ظاہر ہے کہ ذیا دہ ادیں انسان تو بھول جا آگ ہم نے معذرت ندکی اور جب قلم کو ڈراسی مست کی وران نیے فرائنس کے انعرام میں شخل ہوگئے ۔ اسی حالت میں نزکا تیوں کی پوچھار کھلا کیوں نرموتی ۔ مورئی اور خوب ہوئی ۔

برج ازه خری ما ده اور ارخ باسی بیوان گوادانه بوا کر مبراور بسند کلی کے برج مبلا کردا - مگر اب پیشم مراده م کره بری لگا کے اس بادش مجگا کا مقابر کریں ۔ اسیدے کہ افرین نمایت کے عوض ہارے ہتقال کی داد عنایت کرنگے۔ فاک ر ۱۰ افریش

> مضامرغی بسر منطن ارایکر بنام وانسراب منطن ارایکر بنام وانسراب

دیم من افدار نیاز دنار موم سے بڑار ہینہ ہت از مرکا خاسی فایاں تو لاٹ صاحب! مرکاری گزیے کا دوا طلان می نے

ظاهدان ارسيحائم كيين تمام تبياستان كرزبان بوسكتي وراي لي المحاول في المحاول في المالية عاينك أزنى مدى الأسافرة الكامنان ومركي فهرت إن جيركان ومن طُرَّت وتعد أيامي. مَورِ وَالْمُ الْمُؤْمِدِينِ إِلَيْ مُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمِينَا بالداد يجلن قراح والترا والدغيرا فراب بركدا فالمرم وجبات خدر ووالتست

· وكينا حبران فتي اورنوى الخبور كواكير وكالك كفلات دارا ع والدولليل ياستي فيك وس ومير كى ع يمركان سول اويكس يا الكذاري اوا وكرك في الفراك والماك . كالمعور الكامكا الكاريون والكاليون

ويك وزكيرو محكم كير" كى بعائق كالمعالم ال

الجالس بوغ دي كدور بيداكه إلى لميل ألس موقع لم في اورائن الخبنول كو لم المن كاخلات قرار مع يكم مكل شبود من ا- م 12. Block JTA مرس الخفطل أرده والرا م س کافکس ا د کرنے کے متعلق كولكوجي سيصان مآ كتى بون كدكا كرنس ون كا يكاي عاملان وال ال من قام م في ب كام الم مل الجبول كواكس مرب ے بمرافی فرست یں کوب اوركو يا طال بن قرد يا كرفام مك وفيون سر مواقية ع ه و كن من مراعي دعر في كرم ا برك المسيع للعرودين فيحي بهلانيال وكردك فيناكاكر

كال جوال ما اعت عبي كا

نبت بناوت كا على رُكَةً إن طروطوم ومح ادر قبول کے قابل فاب کر سکر کے بیری جارا اسام اب تددنیایی کے گی کدا گرنری طرو تگوست سے كك بعراران عن ياشي التي المائن يد گر ليطال برادر کي براير يوسور والمراب كرمدور ب كمنواك مكرمت اور لازمت كروم فيند وس الح

اب ميدادي وكاب الرامي المرابي ويسكي والمري سنب مكومي المدي ب غير درد چا ال المهمومان ک بنول فرحت الدرس حكومت كي- الكلمقال وروں کے سات یہ واوی اودا جو جائے گاکہ ووجاد فرديده مرخواه مخراه ويواق م محطة تحدان كأفسد 

كمونس وكرها كالمس إستاركس قافم مقام كو سندرتا يول كاكسي والل ے بعددی ہے۔ کچری ننيس كدان كارروائيول سحاجكستال كح آبادناتي فررسي لغا شاور بيخ كي نبياد رِمُ مائ - كيامنى كوليس ك ادالُ موقوت مو يا المديب فنل كرنے كى توزيعے إن يلي ويسس اررنوج مركا أمير دالول کے حلتوں نباوت کی بن علي إنه بيلي فرسودي تخريك اب دوك نارك كي سیاں سودلش<sub>ک</sub>ی مواملی وا كارفاني والول اورفردورو کے پیط برنبی مصوفت دو كروه موجا لنظيم اكر كمي كدا كمريزي بالرمنيط ايك مت سے مبدوستا نیول م

برتع والى دوست اے واس کو تھری میں میں ڈرانے کے بے اک عبااور ادک بنتی میں حاجی باجی

. حکومت کرنے کی کا جیٹ سے مروم ب-اس نے دا دواری کے بوے میں اپنے بس خرورت بنی ندیمی کدتم سادے کا کو باغیاب مِن المهلية ك بدايدون كور فالرك كادول والف ليدون كي بي مردون قانوني ميندك بيطي عالويرات مدس موجود أب ادرز عي موت اوکیا سری ما اعظام کی دیدی کی اوسی سے وست ہے سی کی افری اریون سالھنو ى دلس في كوليا "جعد وون ك ميمالكي ايم ٠١٠ ليار والمؤلول في المشيد

متحكم والي قرم سه يوت د الكاء دوير ك كاكنس يم في وكي وومود شانول يته ك كيا اورم معمنون له كركيا الي سأتمن كيميها إشدس كيميا منؤكيمياكنوكيميا و كا دوكيا اواوارك يد اعد ماس كمي في

Hickory

المرازي الماران الماران

الله كا دوره كرواوراك وكورت الرحظام رى المرافع المراف

ورا المنياركوليا ومجاميد ع كالكرم الميت الني جالول كولاد عالى دو يجرو يعتبت تعاديه وال به الدب فالرائيك الشرط تام كوون مراقه وتمارى فوفا مىدوس ته مد درساس تع ركس كانس دوارا ي ے فر کا مریس کر تھا دے وو افی دو تو ل بالنيك ورفيك عسكما فيك كر إدوات وعاج عرجون كر إدكرك ردة النوبها واسك لهداريك ك حضوره البراك صاحب ببادردام اقبا لرك ہجریں تامدهایا اسول کے دریابانی ب بخ ان کی گردیں بلک دے ہی اور سے لئیر مرك برقب از اجل دم قدر ري اس الرسي طورت جاب دو مح كرواتعي وفادار عا إكرانيان وخصت مونے بر کمال رہے ہواس ملک بنا کا فكرة النيانب كاطرت سے وفا داردوستوں كى خدمت مي مير نها دبي واسك لهدكيا موكا؟ الكي على كوجد كوج تها رى حكت على يز كالمعني بكري وعرون بعرب كون مي اعد -بے میلاجو نے موتی میں اس قابل میں کدال ائی مدرک اے کا وں برا مے ارکے مُعْ مدين والى - كيا فاك مُخ دد موتك . (42731) ے منفق ادائم

مرعان م في الجريد عالى إعاد

المراج من يم بينها أطبع عاليان كهرونا إفرادكن سلاكن بالدوي SHIP CALL WAR والمراوان الرام المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه بدرتان في المعن المن المناهدة اللي ولي المنافق المالي عداد المالي عداد المالي مجد ادريري موت عالم في ا كالت نود اكسامة والعسية فياليوديث يري و والمال الري المالي المالي مي بن مريدا ول جار دوادي مي بغربي و مى مروقى دورمة كليدين وكدي أربال جركم إبراه اب دوش لين جون الألا الكارب ب مندری منسل را می اوس کا در رود إدستى مون ادس كانيقبا كمون كم ما عنيا ما أ م- عادت معجوريون اخباري كاعدس الم وبتى مون ابحب س مناء كديمقار ميك كانفرى مال م فكورت ول كولياكمول اس خواه مخواه محرم من موتاب "ات بالسابردان اور دیں مُغت میں بدنام ہو کے جاتا ہے۔ یا اللہ مع كرو وكريم بي ديم به دون كيميد جانات مركى مان لان ماحد ا وزامين ك اعجب

میدا جیس ایرنام کرا" مدا جا تا استی چین به ای فراه این جو ایران برگز پیز دینس کرتی - اور اس بارسه می تعاری برا برس کرچنی بررتی وه مجری کی به ولت سیالت کرچوا کافشا کو بیما اوران کی چرپوسکتا ہے وی کی اعلام کو بی - تعاری کی چرپوسکتا ہے وی کی کرت جو - اور تعاری گر جرکی پرتا وہ اپنی مالی کوشش کرتا - گراب یہ وقت نعی کرتم اپنی مگر اپنی خوشا دیل کی بایش سی کے اون برحل کو اپنی خوشا دیا تی بایش سی کے اون برحل کو اپنی خورت اس کی ہے کہ تم پرائید شور پر

في على شهري-

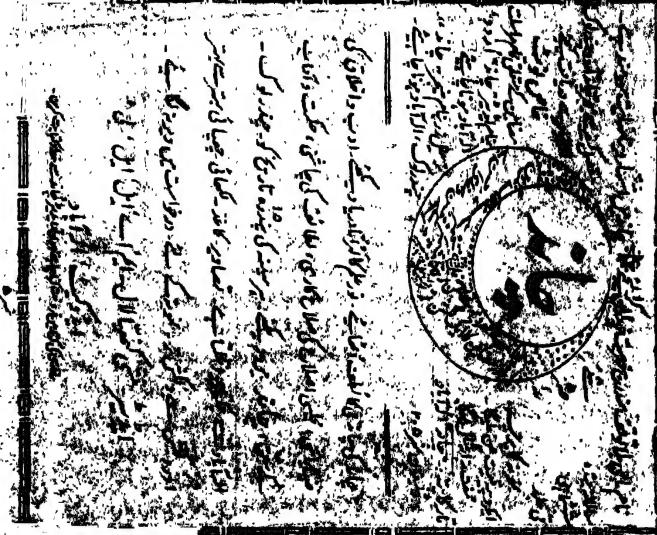
س مردداس إعدكيون افاره كأجل كرج يه كل ترفيل إب ده اب الماككالان فع الماد و لكاسة بغير فروع كاب كيال كون قرال الكري الله الله كالم معرف كس مودي الماه بيد في بونك كوادر-اكر مقادى الل مي ملى ت برضي كاميا بي مرددم أن. تم دماري الماك الله كرية اوريس بنام بيتم وبعيمات ع زمی سے در اگے ہو کل ور حالے میں بہت اُساد بن علاسل أرد سك عدا على المان يد قواكد افتراش موا دومرا التراض يا جو كافر يرك قافون قدف كي دهن يم م- و داه الل فلط نيع. قانون مغيدتهي بي مغرجي بي أودون کے مال مدامداسی جب عال میا شرف ساکا ترشغرقا أدل برجونما إلى والدميكى ومي مغيد بريسي الك تع مال ديم ووافي الفوالات مبت فوف تھے۔ یا لنے بالاسور اِ تعامُور کھیال ممنك دبي تيس ريوصاب يالافاد كيت دكية سينا كف كرميان ندكان بسع تمي أوان و مديكون اكروف كم يفي كن الركم المع أن إخرا ع الكمان اكرم اوي ويون مي كدي كرفي - آفران عمرندمكاندك ہی ایک سِل بڑی مولی تھی اینوں نے الحا کے کمی بردے اسی کمی ویس ای گرمال منهی

الريان و المورود والمورود وا المورود والمورود و

L'Addinger Silve استعاى كار ل دعيه الديولال ال موت ر علا المفارة و من جا فلا إلا ل س دب دری دیوی کاروپول دید و در داری می مانتیکوشرو کی ویسک ون مركاما درا ملى فوش به تدوير في آواش تقارب عالى تبديق ادرا ف في دا في طع به اگر تماست فرف اي كوش كار انتراكي بدار خو

الموالة والموالية التول كالله في الم المراه المراهدة ار بدویان کا گرونیمها فرزاب ادر بود مراکی میلادی به دیگان ف کرد این دیگا درونای میلانهال کرد باداوردوی کرد کا بالمراف علاك عالى عالى الم نندوستانی و ن علیدی گرس کرمدال کند کونی میدی میر رکانی در کانی ادر اود یا کتب

الميك في المسالمة المسالمة ر به مراحة الماري به الدر وقاء موس به ليليد الماري بي بالد بعلابی ع-ایک اولای صاحب کساعت كسي في كما كريسنية كالبريد بي كم بدريراال يورف كل دولي بدا ي بدا من المجافز بدكر الأولا



المار والمال بدير والخوالدان عمالية

فلصد دكما لو دوالماد والماد والماد

بارعاد الراد إس عديد والمعادد

كرس كمت والتي والمسال المال

ير علاوا عراجه الصعباعة بي معاجا بالمرا

دبول ادر بعفرات ومعت إلى المام كا إلى المروح

كوشت ولف واف دوندے مراكونات موسور

ي كولي والمراج المالية والمراج والمالية

ويصورو كرے خوارد با- اور به كار اوران

المرك مياول كي المي الميان المرك الم

فروك باز ب كرال فالرياسية وي موال

اكده وتيت دين الساو كر كفر فدونيا مجير صنا

المتال بالدركايو-

الن فاداك المعربين ادراس كلي

ك والعالم س

وي والمن و يعدما وادر الى ع والمن (كالنس إدار أرورت معرموار ر مرول الم المرا الما المان اده وادي مرأن وأن يرفزون اودور فروس عب ممرك ومن كالرست سيس كمة إفاسه معامون

بأدهادورول التلمثهوري المانع لابتدا مذلس محادراوس كاكسان مبريه بحراينا

م باو كرك ورار مصل بي جالي - بس وتر

مِن كَانْكُ مِن كُولِهِ أَكْرِيا رَبِي قِبِعِدْسِ أَ عِالِيكُا كسيت اعراض جروا أخضرت بالبضمة

كاأدما قركب يحديثهم وادكاه لك كون بركا - فورا دارسى في إنة بمركم فرات كل

س دايگا م اراي ديكيس الراسي

ع كاركا بالمودي أن لدى كاكا بما

كوي اليام وروز خاكرا كرفتيل في يرقا في من

ولأل كربي روائه عب المت موا كال

وامتا باله وكشاور تلبيها تلم أيها المنال المناس المالية

الن الزاعين العائد ما الماي بالراز بونوطن عالمال

مِعِنْ عَلِي المُعَدِّقِدِ فِي الرَّي التهم) المسَّال جامت كمتى بوكنا مبان يمخزو مشترك ومعاباذ

وراع روم عضدر فياجلان وراكم بيانيوم

آرما كوكسى كم إنتاج ذافس كي أوس كأمية

لى اور اوم دومراصة عمد قريرليا-كواراس

بسريني وأب كي م كابير بيد سيسكر السركم

ى معلى و آرابتك كاب كوند مديقة إل مِا يُرَاعِلُهِ إِن الرَّيْ الْمُرْكِينِ عِلْمُ الْمُرْكِ

عدى ي فنسب فراكاكيا تما ي گوش

نه د کمال دی قروی شراری کی خروتیا می

من القاد لأن سي إرسول اور في المرات

BLANCHE · Unexp Car s デキャリムルジャル while this is the wife of Lucke 421 in William والاعبراك مرعادات كامواما בור לי עניון בי נולים دولت كالرعيدي في الأخول المعلق

ل فرك والمواقد الدكايرون ا جرياج سابولي كميا يضو في معم يوك اكم فات جعا الملي عبرست لها مرى دارم لي اكيمعاف فمشوره فيادوت إلى إلى لائي- وافتى صورتم أي المحمولية كاغدد كمياب المرل فيرس كاكر بساسدا تے دوانی و ل جرا محمول سے و مر مول رکھا کے جب اون کی آنگھیٹر کی آئیں آرائی ما ن ک پیر میں اون کی آنگھیٹر کی پیر میں اور م كما كرون أبول أكد كاب كومول وقا

كامانخاكمنام يئ إدمر لمك دبال ووعزوام مولى مولف فكد مرارون عطار كحول كالجو بوني ايات مقده وابرمرك كالام وبالفا-مرك تواب نفرول من أكرة بشرول كرد دو

موتول كى كې كى كى بېركى تكدات بى كالمون مي وكالمراكة ونتر موق م - بزاد تم

ير ازع بن فالمامل كابرا مدك ا دِل احْرُف كَي مِرِي تَمِيت بركَ بي مِلا فراع كا

ي بدولت مريث كافرار الله وه كس كام أتا-!

الهم إلى عاد وكليس درب كام مطيوب يانيال بودى بما ون كاهال يم

إخدانس كرابرهن دب كعان كالملا مهتا يحديوا فأيا درموشها الأتشكس

امن مي اور بني امن ازاعي ما دول ك

تعنيس موس اوران احتول كاحال ويج

ومسينى والسلام د إلى الميدد سلاناتاجم

اصلاح

غنوان دكمه كي كال كلوع كرن كي مزود عنيس فداخواسنديد في و الم الا المترفل رسابر الكابل كراغ الميك ميري بولينس الاره كاذكر سرم في الاستاليس ومرتبيل وال برائ كالمي أور دسابعا البيك والي كل م ملك إرال كمدوس على دو إول كو مى حد الله كوشيدول من دافل م الحامولي

وم من بن الحرب موارون مي ېم نه د مي گهيا مي گوا ميوا تنا نه الليکواليم کې بيل كرده اسلاح عدملب ع كرمسك مية والكر بندوسنانیوں کو سے بن اند سے کا فعور آیا اوربي ري معصوم وليس ادر جي نج و بي فا ك الدندنيب كصنطام وسكى وه بجواركرى جنى كم ورميلي اب كوئ شددستاني علام اليانيولمسك جِلْ لَكُ دَهِ ذِلْهِ ٣ يُح جِ اللَّي مُك على لي عفرعش ذكزا موجيجهداح نظرا والمعملك

year work ey fla هے ادی ہے ادی مست میں اور اور اور المرادى تنت آيز كالدالك كالداعا كرنعاري بي ان هاريادي المراع المادي كما الدي الرام اليق الشربال عادما م كرسدوسال ي كى س فيك تحت إسرامهي والتصوال أوارا ودمى ركيس كرد باسم وفرت عيالي بالمال دكمي عدي مقدم الوات من محكولس لميار مل و مزكر كو النونس الشن الري يعلوك ع.زال إخ للا ضطيع تريي عالمكن اورفیک مینی کا به شهرو کرانشرافند شرفا ب بين كو ترميت كے يك بجاس اسكولول اور كالجل بربيخ كے دِلس المنوں بر بينے کے خیالی ملاؤ کاتے میں وہ وانت بن کوب بن يرافغ لا عامل الأنكليت موكر دولتان مجاؤت فرافح برتي دكماني دنيك اس سے بڑھ کھاورکیا خوجیاں جنگئ ایرا مساحب كولى توليك كيت يا مركب بمرة دنيريران شربي مح كهجى طاه استسجان المطرفيم مردور إيده إدسيدوستاني ولسين ونده باوفرج -اور ميني ما مب اسى لولس اوراسي فرج كيول بهو يمثل مشهورسي: - ( نراب ديمان) وجيسے جاکے إب بستاری ليے واک الم كا جسے جاکے می ارے ولیے لاکے عراکا" بيارى وشهضائل بمدى نغائل عكومت مبادى كورمي مين من موبوما المكوت كاجرب عَلِما مُيد مُلَد تحِرُوسِ إن الني روح ب- السابي اكبروا مدمنس جارى كيديس كوننا بحرك باست جاليدي مالم عالم ال حكام المام فاير وحد كرر إي- ١٠ يينديتاني ك داغ كي والي م جوده تعزيات بدكواه أن احكام وى اضام كواكد يمتى يس بقول الدفويد و أب منترى رتى بر فارا منتم يوددي كيندوال وكى ... ن ماق مر مكندى ويد و لكوتى من ك

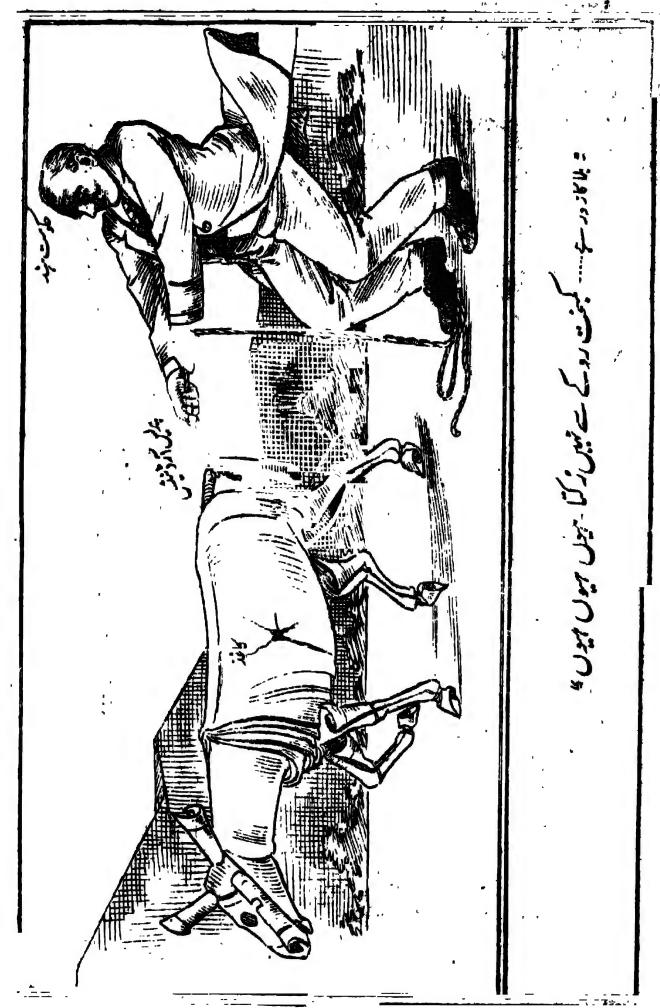
برعيا مون كركول مزكا فالنوس بالراداحات اخنا

بدوستانون عفرفو فالمعان فالد وعرمت كاكيا إكى واكيا كيافا - امتداك التامين اورلا ما وي كردوا نج والدالي کر یا معلی سونی سوے دیکھے والے گان وب ننامسر يك كرك فالكرك فينسيان تدن كاكل كوليك عوى شاق مي سائل لله كالمرامي معروب كالطن لا: سكرى دين موج البيت بتى بيرومتى كلاكوك روايل إلى دواك محاك إدى. عاد ابت کے وج محص المری جا کو گروں کے ٢ سي فيليان برنان كي دهي مرول كيالي ادر نبي يجيو كا وفاكيا ال 4- آخر مند المع ركع كنفوال كبي وبدوستاني ي يساووني بإعضاب إفتدالقاب بافته عوت افتان منطأني ي - يا ديكنا بي ومركاري فراض مي دال ب کہ علاوہ اس شوریدہ مروب کے دومرے مردسانی كيا كية بيرسه

يكوفئ العنس طاربه مكودس بولولار فواردن كي مكت على كي ي !!! ہم سی اس کھنے سے کیوں چکیں السے کسی جعوف موسط رض الك ما أس يمبى أكريس ككير تومك كانموسي سوره بإغيده بخدند ينكن الوكودا ودمد بنج انك واومنده ومعنة فورع به نام كننده نيكو أم منيد" إقيه لرول كا فيولو الكر بجال مساب صاف كرادي اددنس أوجكي ت دى بىدىد نوارىدى كا يُرومك انجاب كى فالت مي وسوا ي الي واضع ر مي والى الرام مي ميس على الماريق ه سواسدوار الكافية المالك سك ب مديد كالع في ومثاب والع مانية مي ويب سانيا ب الركاوات كِ الْكُولُ وَلِي إِلَى الْمِي .. في ل بنيك كا لبجرصاب مجاف ووفاكا تناؤكنا فاكاب اسالاروبيوست كريكيا عانى امرادهاي معدموسك عدارة التامود كادا فال

THE TOTAL PROPERTY كالمنا الأوال والمعدد الما المام والألوال مروكة والطالع كونك ياريحه بورسها درزي في أواله لاردارون بدادركوكلوميمون أيخيا ودكيرة أيلة سدسانين كورم ( الدائد الدي المالي م بكادى يا عصر المعال لكن الم ري المانسيت كا كذا الجيكس فرع مناسب سي كيا دري مي المت كيف و إن كواول اور كميون وكس برت برعبك الكان مالات كا درمتمد في البنك إداكرنا عي ملوع بدويون افظاما بشراكم كومت انى لوكمال سط كاوجد مدالي بما وا وكرواو كالى وسيدو الدانطار رامل لبدانطار عن القاب كُورِنْت في الوقت مك مون كي أير مب كى نرستان ام ای کسالدر دری نگال اسے ال ووں متمی کسی کے اب کی مکٹیں ہے۔ خلافان بهادرها ب الماسي ماس معاصب راے بمادر کے سی-الین-ائی وفیو وفیرہ معنرت کج بح نیال حرف آتی لوالت تومزد دم کی كددوجا صغركي ايك فرست خطابول كيجيواكر اني وسنحط كيسا ندنتني كرا برك كي كريد في يوا بلى إت سي طرى بيرطابون بن ام اى كى دينت ومرصوات كي مس عي وافيام ما مول لینے اگر صافح استدال مدون جی کے اسم میں کھ ام كان كى وب الى وبس كرك فى تحاوية بل جينگركور كرون مكر اليدى القاب س لمعب نفرة كينك ادراول وشيطان ككالهر ...ايباموقع ي كيول الفيعل كا الوي جي کسی د می دے را موں کامکسی فی کل بی

مِ وَا جَلْ مِندِسَا نِمِن كَى وَوْمِ مِنْ كِرْجِي ارت مَس قُرى ارت عِنا في يوره عِنا في وه الجي كسي عاد مصر مين من إنها وكيتنا عِمل مِي مَسِ فا سُلكُ الى شَوْكُولُو اللَّيْ





التا وادسي كما عبدوائي عوالي كالمعاقدوك ديرك بي النامي كذاكر يا مكسمين فون بال م وريا بدسناستمال كريك مني ودوكاتري مامة؛ عائمة براى ماسة عاملات رهت كروائي ادريهى وض يجي كانه كسناني مليس من شروهكركيامني غيرو اوراتنا كويدوس ادرابسا بی مگرکزش کی می گذش می الفائد ليے بچ لين فريل بڑے سے سم کرکود ووں مدب فرج برمرو: كرنے كى خرودت دري وائي دولتي كراء يرد ملكا الوس العالماع الممول كي عجمه مُلَا تَهُ جرمِهِ فَي كَعِرَاحُ كُوكِي لَرِيْتِ بَيْسٍ في كل معنومات كي ديد مرا عل بدموم است بدوستانيون كوفاقدستى عديجان كم يعاركم كأكير ومثكا ندكى زمت كومت كوصداد رثيثا مذكرني براع - تربه والذاه مهدوت في جايك تنكوني مين سنرومعان كروز مي يزريق ميادم فاقديره لذكرني سمي ان كراس مانت ووطى بي جباكر جلالى دوبرياس جن كالسياري كوبهامن كے عادى ميں بب كرو ووں دويدكى محت ركيفيك وملاا يعان بررشكال كال كادسى كمانى كخش كرنه كامد ملية كمال وبار الكريزون كوم كنوارونل ميز.

یه ارزنیت کو به اسرفت کریاسی به این کا ادار نیست کو به اس به این که این انداد می کوار میدهای که این او این کوار میدهای که افراد می کان او این کورانی او این کورانی او این کورانی او این او این او این او این او این او این این او این او این او این او این این او این او این او این او این این این او این این او این این این او این ا

طال کے لیے جنونی فاکے اظامیں:۔ دااکی مشن میاف فاز قریس انسانیا علیہ ہے، مید داؤمی دنیا دافیمات بخوشی کم میں کا ہجم دس باننی فرفاری میٹ کینید و ہا گی معاجبت لیس لوگا فالد۔

اككسبى درزعة عرب نظيمها في واحد

مورط بوابرت تے برات م -صاحب خانہ سے کر بیادی مرقومیلانس مولکیا۔ ایک مصاحب جورسانی کت مجالہ جبیری ایک گرکمیہ ارمزہ بعداد گورا پر ڈارد بیری ہے۔

دس ایک فرادی اسی-

فرا دی ملام ملیک. صاحب فانه جیتے دمو۔

فرياوي . خباب ۱۱ بگيدزمين آپ كي عرس م ميرس قبندمي عيمي أس كامودوني كانتكار موس ده دن بينكي .....

صاحب فاند مجے وصت نہیں نیوا سے کو۔ فریادی و کتے ہیں آپ سے کو۔ صاحب فاند میں کمینیں جا نتا غیدا مانے۔ فریا وی - ار عصاحب میں اومودونی کا انتہا موں دیک جید آپ کا باتی نعیں اور مداد کی

كينا ب كدكومنى سعم طاع كدتم ذمن .... صاحب خاند- بالإخال كال هاس ودوكو. دوج رمصاحب أفحاده با بست دكود وست

برست دگرسه) (۱۳) دوموافر اِوی آ<sup>۱۳</sup> پ

فرادی سایم بنیا .
ما حب خاده بین فران کلیا ملکا کے بی .
ما حب خان ای تیم عدماده سے .
ما حب خان ای تیم عدماده سے .
فرادی - نسی مرکامامیراکے دودده میں .
صاحب خاند - جد جارا ای فاد ی .
بالن ڈ الے کہ ہے ایک لگیا تنا اسے اسرکا فرید میں دہ کھے ۔
بالن ڈ الے کہ ہے ایک لگیا تنا اسے اسرکا فرید میں دہ کھے ۔
ما حب خان - کم اس دد اب تعین نیم لیکے میں میں ایک کے بیت مردت میں دد ہے کی برق میں کے برق میں دیا تی جائی کیا گیا تا اس کی برق میں دیا تی جائی کیا ہے ۔

بن پیٹ سے ہیں بس میے یا خام کواں بن جائیل اگر چینے تھارے تے قرقم کا سکی طون سے بچاس مدید کا فرد او افحاد سم نے قراعک دروازے سے بات میں -فریاری - توصفور مہینے تورید میں سماسے معادی سے بوجے لیجی۔

صاحب خار مرکی نسی جانے فیداسے کو فرانے کو فرانے کا اس کے دورائی آب سے کو صورائی آب سے کو صورائی آب سے آب کی در میں آپ کی زمین سب بہلی بڑجائے گی ۔ صاحب خاند - بم تعادیم اب سے لگان کو لیے فیدا نے جوکیا دہ میں کہ ہے ۔ فریادی - ایک یہ تو بڑا اندھ برم کے دمیرے

ر پاوی ۱۹۰۰ کا و جرا الدیرم دیرس بینید ادر مرائع مجدتی س-صاحب خاند - نکال دورس نا معقول کو-(ایک مصاحب می ادروا تد پیرک باره تیر امرکز آیا-) داروا تد پیرک باره تیر امرکز آیا-)

کج مجنیال

دافس

سورا ج پنهجي کاس شيب شرخي سيميس اگريزوں کو خاب راحت جنکانا مقعدد ہے - إولس كو دول ششتان ع- اجی نعیں! جان ہے توجابی ہے-

إنديه كوكو في مدمونم واحب عامي الياج

ع بولديده وما تحديد .

أرب ومركن بضل ورم

معبول بري في مرول يركب افر

بابدوي بدعي اصعادتيل

٢٠ فتابلي دورس كما ، فالاني

چے کی تھی توؤے رہا تھا دوائی

٢ فا بي كه إغ س كرا طال ؟

بيده وهام وكميولومته لالال

اختاله امناى اغتام عملا بنغرنس المظ Charlet Char رعاددد شررافادي مفرقها سكالي مديكا all broken whelph بمرويست والمالية في قال العالمة مراغيم فالدنها فرمونه يوالمعيز أبخيل كالمرعكان فرد وكرها كالمانية المانية وعاده خصطا المان المان المالية the state of the state of مورف اكران المسلمة المرافعان بالنزيل والمالية ينطوننان كذب ويهار بالماري الماري والمسايده المجعال كالوضياط المي لوم في المالي كريك ون اى ابن ابن المروان ب استرفيس ولوطال مودي طستاي لعمى دفاك دريدة العابرة كيني سياهي دى مادلى دى مغلا دمانط الشيماني Light was continued in يريدون عد جدوفال عي كادا ع كروم عدد الطوال الح كمال اسك بدمو في المساء الديوس من سادامت علا للوسوس أل وشوى تعظ مند) تحريب ملال الإستيوز اللي بي ماوسهاس كم يوجال منطومه ميد محد مغيره بدى فالي داده شرح - اس كا فيك ع ؟ اسى ساوات كى منصوبالع كرك إلى دوان ومي كمان كواسي فم كوكيا كسي شوسميك زور لكادا فروع كورا جيتى كميل كحكرب بي الدوالكي أونيان منف كومفاد موكر كوماكن كيدد إدت فالك مَيول كَ كَلَّكُ أَمِهَالَ كَرِيكِت كَالَيْ فِي ا سكام ليا. مديد اصاف عيمىدركادمدكم مه وه ترميتي غوده تو بارابسايه مقدرت و المركسي في دد ون معرم ايك بو كسى بحري والمدب كالمنتي فالمركى ايك أنجا ارواتك دگیری مرا بدسه كن عجد في ايك براي ميدي خب دوند أرول ے الغاف كا اليادر إروال که یا نی پیرستیر کمری ساں كو يا ش و يت أون إدرك و كما وك مديك مشرح معلوم ہوا کردوسری ملکہ کے غیر کمری پانی سلا في ايك رهني كي دهني نظرا في ايك يون ايك نبي ہيّے- اسليے كرواں العاف كادرانسين بكيتى دونيج متى ايك كلؤى دومري كمنظ كحروب مع كرينلم فانتزع . وحل ولافوة سيكارز مت متن مه كان آج الكي سي دوروزل الما ل كوستنس دايكان ادقات مناكع ليجي فغول بمنتصرباد استنوى كيحيوب ظاع اسى سے ر مايا موئى سے وجنى مترج - اخبارى كا غدوالل سے ضاسمي ومون ے اسوقت م تون نس كراجات اس فرا ! بْنَكُالَ كَي مِرْزِمِن بِرا يك إيكسهضة مِي ووديو عيرب كيسة مسنات امسنات لاميس مجن كإ رنرنی کے واتعات مشور کرتے ہیں۔ اور دمنی سليقه بم آدكيا بي ان إشعاد كي مصنعة الم م برتوره بخدل بمراع كامال تواعل ظامرية بخريه يتاكم

مقرى مورى وكيف كولاك ترست بي -

سن مه تعب كالم يكوكونون

كول كرسنا سيد عليند

الإس بالمواجع المحاسبة المراجع المحاسبة شدوسلان بيافناء كالمهجميلي مندوع ومرفا مرن شوي سكاركم كارت معلاس ران -رما کرده عور مندا جریک تام ارى قدو تنار بين ي يون قدا ك ادمردكم وروتن ومروكم والاستان د ټرن بن بي ه متن فريون كا اور ينجاد درك مالات كرو. درية كيتا والك اورلفصا ك 1 عادمے- .... م مای فرگ بوا وت سے بی برجتا جی جاب کے آئ فرنييت مي كس جاب اليا لكما کروا بنے فرال دوا سے و غار العالمان عرح - الحق دوس دبن سادادل أعال كول لوائىكسى فرال دعاست ابل اسلام نس المك فنا في عرب كا خطاءه عجس براك لطووفول كبى نىس كرا- فوازواكى مرع ست فا نون فرمية كاكونى ورق فالي نسير يطلق فرا فروا في فراويت سن مه به محمظال فعول كو نسادادر مجلوان برگزكرد طوراه برقم فيكمسداه كي اطاعت كوفرشنشاه كى فرح - غاومام مرمان عربسية میں او معادون ندکسی میرکو جواندام کو -وطهنشاه كي ففظ فداونري كتبيم على المرت كلى بوقى خاعركونقل في كمرز سوجاني دى ل بميراوما ام كو-

# بالفائل وارى كياب

اگرایشهاری دوبات ومطان نسخهان دواید خود روسیول کے اعول پی کائی کا کومت این پیمچیول و اسطام ایس بریجفات محت می کرکنا اسجاد محلصانه مشوره که شام می گران که این المورخ بر کاراور دراق اطبا کے شرر و کست ایس فیس فام ه حاصل کرا میا ستر بس - لو کیکار و کیگر دوایفار معدن و و سکی فرست مدیطات و کیکار و کیگر دوایفار معدن و و سکی فرست مدیطات و کیکار و کیگر اوایفار معدن و و سکی فرست مدیطات و کیکار و کیگر نام داد کراب لیسید فرار در می نعی مونکائے

ميرد واخانه معدن الدويركورا يطرط معو

مجلدات اوده ينج مويدميريم

(۱) أردوكون وكف والضحال كواره كه والعمايي ۱ د في احد في مضاعي المربح ون كالمورد فراه كتب مي مخفود رجين كم فالم في تبت في مبلد في مد محصولاً الم ۱۲) مساوي كي في منطق المي جلدي جولا أن الكرم د المات والم المواع الرود وقت و فرس و و مربي

قمیت مع محصرا اماک ہے۔ ۱۳۹۱ جنوبر کی میز کے دینہران نمبروں مرافت ابداد<sup>ک</sup> کے مبتر تن نموند موجہ یہی ظریفیا ندمشا دیکم شاتین کو ملہ طلب فرانا چاہیے جمہت عرطان وصورل ۔ مرم

يميجرا وحرينج لكمنو

ساحث ظراف

سنی سیدمترال ما صاحباری کلمنوی کاملا مؤود واق مربی پینیم ، بینی اور خاعری کی فاعرا اسادی سے فائدہ اسٹائے قیمت فی طد ۹ ر کشٹ بھیمہ بیجے وی بی اور سی آرڈر جسم میں النہ سیمہ بیجے وی بی اور سی آرڈر جسم میں

منجرادوه تنج لكمنوا

نے کی تدامیر المالیات مالکاری کرار این سازات

قلم دوات کے رجلین یا سین ورند کچستا کیے گا بادوں کا سانی ب دورکرنے کریا ہم ایک الداء جارک ہوت تیارکرکے مغت تعتبی کررہ ہیں یہ سالہ جارک ہوت تیارکرکے مغت تعتبی کررہ ہیں یہ سالہ بادا ہے کہ کسر طرح طواک مینے سے آپ ہم نیک اس مینے میں است مد سکس کے ادر کس طورا ہو کی بیاد اِن در در برلی ا کس طرح آپ خوش دیں گے۔ نیس -اسی کہ اپ کو مغالہ کیے ہم مغت رون دکرا مینے ایک افیق محرد دومیا مرجد در میسرا خانی مدی ۔ وید شاستری -جام گرد کی تھیا واد

شرا كطائيبي

(۱) روپیداند بیشی می کرنا مومی . (۱) رفیمی شدگ ادا جمعه می برج کی دو آنی مقدن کرنیا تیل . (۱) باننی برج نی ملبت می کی انجنسی تبول در کیا ایل . (۱) بحساب دد آن فی برج زودت کرنا بر گا ادر هارم کمیشن بینش ماحب کود یا جائے گا . (۵) ملاده فاص حالت کے بڑائے برج دائی بید جائیگے . فیجمرا و دھ تینج کھنو .

ا - سلالی کے تقان پر سنید وہاں کا افر- ازمولانا نو اس صاحب عباسی: سر قرار شد کا سندوستا ہی ندن - اردا سے بها ور در سر پارسیا ہے نیٹ شرکر ہے شنگ میرامیداوی -در سدی فاعری- از فراکٹر عظم کولوی -بر- ناش (جرس فحرال) ترجیرہ والا محتضم الوسا ال صاحب ایم ا ہے وہم- آدر- اسے الیں --د- ترتی ذماعت - اذخان صاحب مولوی محدم المنیم و شی فراع میں ادخان صاحب مولوی محدم المنیم

مياري فالحالي الميارية

وبيت تاب س نے سی م جایں گرہ تکا کی ا کے گرامون کی طرح مرون کے محفوظ رکھنے ملکھنے کے جان کا عذیر کھنے کے والد کھائے بدایک مفهوروموون کتاب سب اس كي صداول كي في الم الفي شالع بوجكا ورجان وال جانت بي كه ما حال المعلق كي حيات ، سے بہترکتاب شائع نہیں ہوئی اب اسی کتاب کے حصرر روم من صنف في اساتذہ نن کے علم سینہ علم سفینه بنایا ہے ور المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع الم أستا ومحدعلي خال میاں ان میں کے آخری یادگار میں صدار اگوں کی وحریر اورجوریاں س کتاب یں انسان گائی میں یطف یہ کوار آپ مرکھے سے اواکرنے پر قادر میں آرکتا کے روز کو مجدلینے کے بدو کرنمایت وضاعت ابتداے کابی کوئے گئے ای فی براکی مال کورے سکتے بیٹ بیلی کا ستاد خواہم دیتا ورندا كي مولى إرونيم إسارتي سي كام كال سكة بي الك علاوه ومجيف بركا سواي الدميمة كجه بي كماب بي مليكا - في عند من الكول ا مرف كياد ايك عرى منت كام يك س كاب ورب كياع حصد وم نمايت تبول المام بدرسالي اسادون كامراي الأسي الفشر مجرادوه تج المنو موجود ع - تيت پانج روپيد محسول واک برطال دار فرياد-



c big

(۱) دور نیج س برقی کی نرین نہیں برتیں. زیری مگارے نہیں برتے۔ بے نیتے مضامین نہیں بوٹے اور میں بہانا اول بہنے ول کی طرح بنسانے کی کوشہ فرانسیں کرا۔ بلکہ ایک مکم کی طرح قابل میک امور برفرد نبستا ہے۔ دومرے اس بنسسی کی قلید بسی کرتے ہوگاہ '' گرریمی اود دو بی حرف اپنی لغیاعت برقانے اور مقوادت سے بید نیاز ہے۔

روین میت کی رادنی برمعان بالیے۔ ند تو کی کی برتور ال وقع الیا الیا کے گورو خون می فرق می بارا فاوات کی جرت را مے کی اصاب بدرو مے ورعایت نکرتی میں شام کے واقعات آدر بنیادی اصلاحات اسلاق دسیاسی وادبی برنظر کھیے۔ انشادات رسال بھر کے موسے میں آپ کوسیکو وں ایسے جوابر مل ماہیں کے جن کانانی کسی دو سرے خزات میں ندھے گا۔

منبجر کی نها بیش ضروری گزارش قرامده ضوابط

(۱) اُورت است تهارات اور قبیت اور مدینج سرحال کیگل لی جاتی ہے۔ رم) شاگردان مارس کے ساتھ کیٹے لصدیق سٹید اسٹرا ہر و تعبیر صرف سالانہ قبیت میں ایک دوبیہ کی رعایت کی جائے گل مینی جار روبیہ الام) سالانہ قبیت بی جائے گی ۔ میصر دری خرط ہے۔

(س) قبیت اور مین کا وی پینس بیجام السوم سے کر طوالت کے علاوہ وی پی سینے میں خرج را وہ ہو اسے-

رم) موند بازوں کوملوم رمناً جائے گداور میں بنجاکی شہروظ این برج ہے اور مدتوں سے ملک کی خدمت کرد باہ نموند کے طور برایک برجیہ دیکھنے سے اسکی تمام خربان ناظرین دریافت نہیں کرسکتے۔ ہر ایک نمر میں سے مضامین مورے میں مکن ہے کہ جربر حینونے کاآپ کو کے اس میں آپ کے مدان کے مضامین نموں ۔ اور دوسرے برجہ میں آپ کے حسب خواہش مضامین بول ۔ امدا یہ بہری کدات انتیاء کے واسط فریدار بن ما مُراکراس برجہ کے مضامین آپ کے غیر مطلب اور فراق کے موافی علوم موں توجیع فی کے اندوز برجم کا کمون مللب کرنا ہی فضول ہے۔ کواکی سال تک برمعا سکتے میں۔ ور ندا بخیر شا برسالات ۔ بند و ہر وراک شہور کمتا اور کا کمون مللب کرنا ہی فضول ہے۔

(۵) طالبان مفت آگرانی جیب برقیت کا بارسی و ال سکتے توانفیس لازم ہے کہ جی سالانہ خریداروں سے تنمیت پیجوائی اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیے اورور پنج الاقعمیت جاری کر والیں۔ وام و درم نہیں وقد می توسندش سے فائدہ اُٹھائی ندم ب یا نا واری ایسی کا ولسطہ

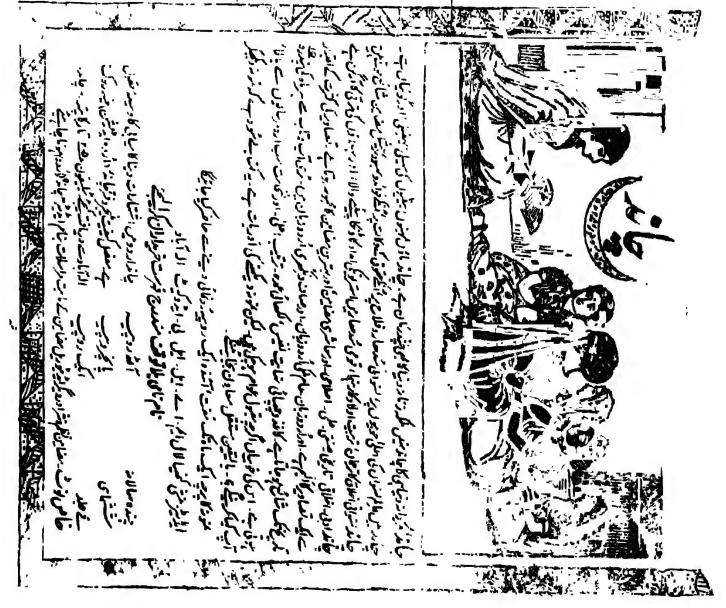
(۲) به تریم کرینس سکتے کے ڈاکیصاف ڈاکویں۔ بیاں سے ہم پرجدوانہ کرتے ہیں وہ داستیں گاؤگھپ ہوجا با مح کیکن بیر مشاہرہ ہے کہ ہرمر کے
اشاعت کے عقب میں پانچھار عالب: امر نیم کے نام ضرور استے ہیں۔ ہرا کی کابی کے ساتھ ہزاروں فریاروں کے دوانی نے برنیاز مرفع فرود
منس ہونچہ کتا اور برجہ کو گئم ہونے کی عادت ہے بس اس عادت کا علاج ہیں ہے کا گم شدہ نرود اردہ حاصر خورت کیا جائے۔ برجہ کی اشاعت
سے خوش ہی ہے کہ آپ مطرات ملاحظ فرایش نافوش کرنا مقصود بنیس ہے۔ امداع دائی اس موا۔
(۷) معاد فریداری ختم ہرے ہے ایک ہفتہ قبل و فریس اطلاع خطروانہ ہوتا ہے آگر اسکام اب نے ملاقوز اوہ مگالمی اور دروہ می میں کی جاتی ہو میں

(٩) دوصامن اورصنی کصلی الدیمی محد طالق منونگے دہ تا ایج ننونگے اوران کی والس بری مجر دندیں ہیں۔ (۱۰) مضامین صاف خطقیں کا غذکے ایک بری رشع پر لکیرجائیں۔ نمرسی اور والی میٹیت سے سی شخص اور م کی تقیص الن میں نمود فقط۔

جوه ان مادي أين خطوطا ورمن أرد رمي أرفر ماري فرور المنامين وكان كام كي في ركها بواموا مواري موراكمنا ما مي والمواقعة والمواري أين خطوطا ورمن أرد ومن أوري أربي الموركة المورك

دیانت ہے کروروں کا ال اور دیمی جواہ کہ
الاحل کئی نبدگا ن خدا لید کھی ہے علائیہ
ال حلال کو کی مرام یو در میں المات بھی رکھا
دمطعوں بھی موسے اور دب دے توان کالا الی
اینار فیلیم الشان قرائی ۔ بیشل وطن دوی لوگور اس کے
کوارش کی دوگوں کو اجی انتیں کو جوز د ان کے
مزار یو ایک جرائی ملاکے بعیک کا بھائک اپنے لیے
کو لنا جا جہ یو ۔ اسٹرا مشرسوانحمری کے اوال
میں بجر مصنوعی ناس بغلاق مصمت وطار کے
میں بجر مصنوعی ناس بغلاق مصمت وطار کے
کو لی جملی نوان سے درج ہی تعییں ، مالا نکر کھی دو
سیفتے بعی نیس کر رہ جوگاب بدرگار برائ ن کی
سیم بی براوں کے سوالیک انتی اور این ند تھا۔
سیم کو رہ برائی کی اور این ند تھا۔
میا خوار کی اور این ند تھا۔
میا خوار کی سوالیک اور این ند تھا۔
میا خوار کی سوالیک اور این ند تھا۔
میا خوار کی سوالیک ایم ل سے کو اور این ند تھا۔
میا خوار سیمس آجم ۔ و جان تو امراز ہو ایک ایک کی خوار این ند تھا۔
میا خوار سیمس آجم ۔ و جان قوم جرآئ

عَرُور عَلَى مَ مَ يُكُورى كَى إلَّ كَمَانَى الْكُيلَ مرام البح من مسلام اخرافا مكال بالمحلى بوجائيس - اور له بلاد إ ينب به توثعثرى كاني الك كى في نج كم إسلان سه له - نه إلى قاله من نه إخدا به لبس مي الاحل ولا توة سه حرائي كوجد جواني المأند جواني كموزندگاني سائد السي حالت من سياسي إسلاح اگريوني بحي تو قبائي وربيد وكى كم تقلد قند آب مي زيار مرور الادي تح حقنا انهاك سياسي إسلامات مرور الادي تح حقنا انهاك سياسي إسلامات برآج فلا بركياجاتا من اگرافلاتي اصلاح بياك المين المركياجاتا من اگرافلاتي اصلاح بياك المين المركياجاتا من اگرافلاتي اصلاح بياك المين بينيس سكنا - و عالمي كي ها در و المندكور و المقار درى حنيد مي فور وال كاحال و كميوو الأسيى ذرى حنيد مي فور وال كاحال و كميوو الأسيى



Le recon to

داصيالح"

(لبيدليري)

(١٨) آب ماني حوق كامعالمة ووى الفروض م دوى الارمام بسب عن سے بعق موجائي كوا وكا ادف تفرنكس البريمرت عن مار باديا ب تعرف دليل من على اورتين دايل فك لدا كمانس كاتنكا بحركسي عزيزكونه لمناجاب والتر ميان توأس تخص كومبنى قراردية بين وتطعيرهما مركب موالين كمنه والول كى حركات المكيدد كرعا مكر إ عفلت والح خوو غرضي -

عومير- سلام مليكم-ومنيدانصاحب مدييتيردو-ارب بليربه» عوم والم الماب في مع طلب وا إ قا؟

وميدار بي إن اب ب ياي اي كا كے - بم سے بھى زمنىدارى تيج ؟ معلاآ ب نے میرسکیت سے بیال کیوں ا کا انی ؟

عوميد كياع من كون - مزددت عبودوكيا ليركا ال نه تعالب بي كا و عنا.

**زمن دارنه جی - بجا**درست مسمع و دبی - وات يوجعا يمى تما؟

عرمريه فيدل فضورك فعارفاص سامازت ہے لی کھی۔

وميداد-يم كونس باحاسي كوربال وال عوير- وش آوكيا كروى ت بين كاب مدال آب كريش كياب فيراب ساليس إترار محداد رشتہ داری کا فرماصل۔; بند تکے بیال کرا گا توكيا قيامت مِمِلُ -ابعد كَيْجِرِدْ: ١٠ يُنارُجافان رجان مح ب سرجرت بها ياد نيام ما يعالى بي

النمين كوئي نسيس روكما -وميداريد بافك تاستهلي ايده اراسي وكت كيمية الوثرى بعلى - اوراس فيزودودك وفاسة أنى عرام مناع د برعباب وناجر بع كربع الخال بالكرآب كالعرف امائز یں برد است نس کرسکتا سمجے ؟ عوير وفرب مجه وليتنعون ما امرافه بداى إيهل الخ برح مور بي مي ا (4) ایک مغورہ۔

مخات ميريو شغوجي بخشوبي تيء بنفشوبي لمي بدارسشادير

تھانے میر "ای اس ردودوندے کی تم با جات مخسوي كالساجراد عمارك فال مقتأ تقمير إرإ ديمنح سكبخت معتول ما ش بي ارم شين يُركن بي الياكا بجوالة ومخشويه اسدما نتاكبون نهيل حضوركم نيتيم ہیں۔ گودیوں کھالایا ہے۔ فعاد کھے اب پی بیچے یں اروئیروبرس کی مری کیا؟ عَمْا فِي مِيرِدِ وبس بنا توليد : كِيدِ الْ

فيرخاس س كي كين آن ب ترييس كركاب شرمنده كرك إيرار بكنجت بب كك إزاد جرت ز کھائے گا۔ دیے گانہیں۔ سرمیے مقادیے گالیں یا نج گن کے بیر اِزار لگامد. مُنا کر ہنیں؟ u · تختفوني لمي يوضاونه يا توكوي فري إيني م طرم بیگ فال ست معی میکیندداند، سام نسس مر فوناوول ادرا كازارون برايم الخاتف تيوف موتا 4 !

تقاف مير نك دام كس كا البا بالكري چشاں بن کے بیمدرہ یہ

فيخشوا بم مجه الكارنس مي الراسي إت كي تنواه إاممور كمرضور فيال كرميما مرد کی دلت میں حدولہ کی دلت ہے تا مرا حالمیں حضور کے خاندان کارمب اُنے جائے گا۔ اس کے علا دولستی کے نوک نیم تمہر کے اس بھے کو بہت عوامیر

ر کھتے ہیں السام موکد العیی خامی فرمباری موجا فیا تحلف ميرادر وكاس داركه وكالمورك زميدار د المرع كمن خد ع بوع ال ايم عمريد ع كانفعا يُول كوساته واوراس وندا كى جند إى فاره بجادو - يداود اساب كاسرالا ہے اس کے اب غیری فلیک سائی فیں -م مي ي اينا بداد اينا مول-

بخشو لي لمي ينبت وب برسول يام إيام ليكن ايك إحد عرض كرام بون الرارطيع نوسي في بيل جان كرم يس كاؤن لكعدي اورفا م مسينه بجروسوهمي مولا كمول مدبيدول يرى وطرب كومن لكاكم بيناب كسافه ايان كي في بادي-بیدوں ہا بن **گ**ری قرقی جاری کوانے الے جیں اس کام کے صلے می فکریا ہے گا؟۔

تَعْمَا فِي مُيرِي آبِ كُونُ قامني مِي ؟ مِرامِ مِي أَبْهَا كرتاميل -كوني ال اولا دمي قي توخيرلون ميسى روبيه كا دُكه بوا - مخطرت ميثانك وي مول -این دندگی مزے سے کیوں ندلسرکروں۔ بخشو لي لي ي ني ني توروي سي منا ع عزیزوں کو مودم کرنے کی نیٹ سے ساری دولت اگرخیرات بر مجی دی جائے تو ما تبت میں کوئی فائدہ دد م كى - استريال معويدون كا من الواق مقرد كرد إع اورداتى صاوت كى وج سكولي ض مقداروں كو مودم كرنے كا مجازشي-

متعلف ميريه بيوده مذكر فم مونى نس مدي تحاط مديون جاء اينا كام كوي

بخشو لي لي-امجا زيار ف فدست لعا جاہيد. بر میل جان کے با مان کا خیص مناع اتنا می کی -408E

تقل نے مبرور کیاجائے کا ترحکم کی تعمیل کوو بخشوبي كمي يُرسبت خرب خداوند بأ

انصادت کی نظر مطلوب ہے۔ اور میں قوقع ع کہ بنی کے اطرین سے ٹرم کے کسی اور اخاری کا فذ کے مطالعہ کرنے والے العدالات ووست نسی ہیں۔ ج حالات اوبربیان موے دہ مندوستان کے

ساسي اصلاح كى بوكى الم درى ديسية ومعلوم مِوْكَا كُنَّةَ وَقَدْ أَنَّ جِوْنَ وَفَدْ سَكُمْ فِي مُ مِن كانفِيان بك إلى نبي الدكين مود بس وبعن كى وع مولا جائر بى منال كرور بده يك دفت كا محرول كمتاء كانوركم ملعي اكسبى إدوك ام ت مضورع دامي اسكانيان كدول مون كا فرع إرسى بت فرال ع فالقط انكلے زائے كوب كريمار كے دنيدا دسال الح فتا رستى كهارصدق وصدرون فاندوش اوردكمر اخلاق فاصلدك السادس مرا المل تع كرب؟ ... . كيه فه إلى عند كي ايك ديني درسه ماری کیا مصارف کے لیے زمین دخت کی ولفظم ى دسترى كرائي ات ييم درسيل كوابوا كمرسج كمام ميشكي مرك اس في دائم وات ك ي ع تورا دا ينك مان درت ما ين ال كي مير عرطية علية اليه تفك كالريو رُولِوا وسقول إلى ندرمين ولفندع ام الله و-النينة وب مد تركاب، وضد كي متت كادر ياخشك بوليا وزينين وفف عام كي تني دي وكس خاص میں ہیم آلئیں اینی یا ٹی تم کے برف بنانحا كِيل ك<sub>ا بني</sub> ما نعط مراكبا حل بال ك<sub>ا ع</sub>ان

نیتام کتیب فرد ل س سبق نوز نکین می کدرنت کیا در دبود سا

کے مج فیال اِروی عاشن ہماج

مضارغي

مطن آرابگمنام وائبارے نسانہ

د کیلات مهاج می کمتی تمی تم ندآ فرد بان کمولی اور کچرند کدیسے برکچه کها وه مرکز سندستانی بارے منوں کے مجاوی ند میراہ ، مرکت میرکہ ان ب

بصرورا وراتكستاني كوت فاللامزرك جديد خيالي تغيرت ساء وبقف يمي كهتن مول كم ال تم ف كركي بات كمي كر فرانه ا و دوجيون كد ي صرى كا علاج ترقم ف كرايا " ارد بين كروه وحكار حبل خالي مجوية كوك برساؤهما كارد في كا على مي كلي إ تون تباديا برا -ب مبري كي منى دج مي كما الريدي يا اور كي مينيه يكورك جراع والعاني مطلب كم بروون كما رائد عن اورائن من فياده ع كريد سانيون کوئن کی بات کا احتبار شی*ں۔ عیری کے ساتو نعیا* كاطلاع نوالخب كى إي ع وسرس س مرت جليالوال إغ بريكس دكفت فول المرك وں کے الے بر مگے اسٹری ففلت کان بر بوں بھی ندریکی - اس وس برس میں دس طب کا کریں کے موسد اوران یں سے کوئی علسانیا ين تداجس مي ميس كيبس مفرار فره في والع والعد وولك والع سدوساني تبع نوس مول

منان العسام مهدون فی کاژی دصوبتی می شدی اورادی داری میں دیرے من درخ کا باعجد درجی کے تین العام دی۔ او ان تعدد کی شری کا ب یا میتری مجد عد عدا میں یا مارچ ادر باکی متر ایر کن ب یا جرام خودی شاملاء کے مبد الا عدم دائر مو۔

ام مرس المرس من كى متبرين كتاب ير .

عرف يا ت مو ياس كى كوئى خاخ شلاً
عرف يا ت جو ياس كى كوئى خاخ شلاً
حروى شند وك لبدخائع مولى م .
علم معافرت يا اسككسى غديد برمويشلاً
انتصاديات ميايات و توان مام ته ته مي والدن يرمواور كم مبرى سن الا و كدويد شائع مهلي مهد الله مي ك و السائل الم مي سائل الم يسائل المسائل الم يسائل ال

دسخنا زاراحیسس حبرل *سکرطری* منهدستان ایکا ژمی -الدآبار

اس تناس بارسی لیڈر تھے۔کیانعنی کریزسہ مختلف بياس كخبنول سوسا مكعل اودندي جاعق کے ارب سے - ایجا ایک لیڈرکے اننے دارے دوس آ دى ركهوا در حساب لكاك وكهوك يمن كند برهدكي - بجراخة لوكون كي صدا الكستان كيكان میں کیو کر بیونکی ؟ اے ہے۔ برے بی کاروک وشموں کوک سے لگا میں آوا جا گھر بنتنی ٣ ئ ك الريزى قوم ثرى كي هيئيس موسل كوش وال سمندراس بارس حكومت كرف أتى عاوير فرولى كي تف ل ك وفن جاتى ي - اصاحب إم كمي نه ا نون کی که دسن برس تک دهمن مرعی باعل میر رے-ادما نے زائے میں ایچسلسب کی اِستے سام ن کے کا فرامی کوئی اور اے بڑی کا جا كيذكرا فون كان كاحذرمنتي مون توانكر ميعل كى المحسر مي مجد التي اوركه تن بن كدخيركان أس كان سُن اُس كان الدائي كى بيارى برينك تھے ترکیا جوا ہم توسوجد تھے۔المباری کافدیم

فرضه من حیاتی بالاسود اگرآپ کس فردن کی دجه ترض لینا جائت بس زمرن جاری ند کی کمی بین کر جا ری کمل اسکیم طلب کری آب ایوس ند موس کے فیجروی ایری ول میک لمیش کے فیجروی ایری ول میک لمیش کے وسٹ کہس سے والی بدیکی

تربی بوده یک داره نس بر کرا جبتک داری به بیهما آباد سه در ت مرا به بادن بردان بر مقابد از - آب به متصد کفیره کی کی او جارتی بردان بی مقابد از - آب به متصد بزنش بیم منید کامرت ایک معند ، استی کیصد رو بهید بزنش بیم منید کامرت ایک معند ، استی کیصد رو بهید مرید نے سے بدا موالا جو براء سال ای قابل ادا آر سرد نے سے بدا موالا جو براء سال ای قابل ادا آر سرد ال توا می ملادمت درکارس فوقه عدف مرا

ترتن وم لمنيذ مبرو

بعدى يحسن الكادست مالوية المائد المهارية

Selection of the second of

ويعددن تركزينته ورجعت بطكيس خوطهم إرارق

والمصيحها مسافق

طرنس كرماتكى

طرح مل نسي كرمكتي-

فرمى دسي انساني نيج

کورکھ کے مائر کی گئیں۔

دومساوی در ہے کی

را بوں میں مب ٹرک

ونعل تما لجماوا برمانا

ي توانسال ٱوَكُوم

فاخته بو کے دہ جا لیے۔

ورع النا في عقل ك

مدردے واقت تنی

أس في قرمه ارتبخاره

كا دستور كالأكه مكيولي

بومامك موسوى

شرلعیت میں یہ وعدہ

موجود ہے کہ زمروت

مليكم مليك رښا ي.

وستغاره بشبيع إتفاءل

از فرآن دغیره فرھے

کی روسری صورتی ہی

اورشكوں عبس كا اخر

اسلای کما بوں میں م

اسی قرمے کا ایک جزو

ا کاری گرد فوا ہے۔ یہی بیاری ہے وہ می وکا ری ہے گرد فون اوقی جی کے رکھیں کے لکا لوں۔ ندکا نی ایس کرنٹیج اُ نگا وکس اور جبٹ سے طاق میٹ برمعا لمدھے کو دول ۔ انگریزی کھیں اور تعلوں کا ہیں ملا جب کواے تیوروں سے بیری صورت دکھیتا ہے قریس سہم جاتی ہوں اِس تم انگریز ہوجی ہیں اسلام کو ۔' دیکے عکومت بند کی صاحب مران دبورش کے دکھیں کا گریس کے مند دبوش جادے ساتے ائے اور آئی عشل جد آنکمیں کا لئی ہے کہ :-فعدا کو آئی سے نہیں دکھیا تقال سے دبی آیا آ

ہ سامرین جک ے کہ بميزارساني كي مستاهويي جاسط أرمير بإمين رافع مكولتي من عراق بن بدوكون اور شهر بول كرمايي اون پرومی دِمی مِرق مِن وبم فيدى مدركاب برسواري كانتفتى مون. معرض لسواري فروزت أثراتي مجدن ولشوال م سور كافتكاركملتي مول افرلقي مي أن النون ط كل إدى كركي بالاتى موں میں است مراتبال كى خبرلا في دالى آسان معار كح تعكى مكاني والى سمندون كوكه فكالفوالي بہاروں کے اعل بد كرف والى - اور معيريد الزام بي-روم :--پرنس آن دلمس کی آ مبرطرح مبعدستان ميزني کیا میں اس کے معنی نسیں ممجى ويكآن كناك

کی فاطرداری حب طریقے کی گئی کیا وہ مجد سے بریشدہ ہے۔ امبی انظیما ل سائیمن صاحب کو استقبال جبیباد موم دھامی سواکیا میں نے اسر نہیں ۔ اور نے اصلاحات کے دقتہ خوام کی حرث سے گاطی بان جار تطوائی انڈ مولی جو کر اسل میں بیجے کئے اس سے میں انڈ مولی جو کر اسل میں بیجے کئے اس سے میں اندر مولی جو کر اسل میں بیجے کئے اس سے میں اندر مولی جو کر اسل میں بیجے کئے اس سے میں اندر مولی جو کر اسل میں بیجے کئے اس سے میں اندر مولی جو کر اسل میں بیجے کئے اس سے میں

مجتمداً من والمالية بسند ده لمبتضبت ی ثوبال تیس در ای س)

ے - تواسی ملت
مثل دیم الطان خفیہ کے فیرملوم ہے
المذا اس سے دل آلی نہ کیجیے - دائشا اسان ہے - فدا ندکرے جود دیا
سے المخا آسان ہے - فدا ندکرے جود دیا
سے وارڈ ا میڈی ہوگئی توجیق شرے مجرانی
مشکل ہونگے ۔ آپ تور دولوں سے دو کی مشکل ہونگے ۔ آپ تور دولوں سے دو کی اسکے علاقہ فلا مثل دولوں سے دو کی ا

وہ جے سے اورا فوب کوٹا ہے تم بائے ہوکہ میں ہوں منطقی آدی در شک کے قریب نہیں جاتی کہ صاحب دونقیفنو لائوڈوں ) کے بیچ میں کھڑے تردد کر رہے ہیں یہ اے مُنے لگا وکوں (تر بیخ (لال) یا اسٹ کیمی اسکی ٹرون سنندل یا جی کرنا کو کھی اسکے قبول کرنے ہی

•

بس احتيادي رم حيك ترك فيل رعنا فيوب نسي المربث كب ع مراب أما ألى بور ے دکھیے وقری محتی ترع نے علما کی ١١ تیج د محديد جول سندع كراك كوترجيح مدل اوروسي كوبسى مامو ل كمط سے كلى رك ديرس والكال انسي ومبارك رب مكوري مبدر الهي عبول سس م فن اسے ووم اکتے ہیں میرال نقین برے اگر مِ تَعَادِي هِلْمَ بِعِنْ رَسَانَ كُمِّنِي كَ. مَوْمِنْ كُلِمَتُكُ الدنيات معربها بتدئيري كمساته سريستاني لمدينون ي بيدا مرجك اور بودي مي مرا وات ع ما ل كى بياك معى غافل اوركم تم منس مرده مندورت و کے ساتھ زاتی اغراض کی شاہر اُدی ت ناصر مع میں اس کا ممی ا قرار کر کستی کے حکومت سبدكى إك موداً اليه بى آدميول كالمعلى س دى باقى مع جورن اغراض كما بنى ته شيار ق ك ؛ دلت بردامونه مين مدوي . خيراغهن كي بنا ير مجودة حكومت مني. ومركده بطط شيئ إگرتري ميك ربالا مدن ؛ الى عالات سي مطلع كراغد يع المد مجمتى يم حرف فرص اقت ريخ مي بولم! كى كازن كراسي قدى بترسونيين دنيرتا الغلاب سے امر بڑھ بڑہ کرا تکر ان میں نجل مجے۔ كبى كدوا وس ابير الفنك فرات تحدا كالمثان مولى الدىقىل الحدائيزية تايين الدار رواك إن الدول ي الرام ل التي كرسيد إداب ولي بخير كريشت-اب ونياصيح ومزع بمأري مطئن برده ا تند -

میری جان لاش صاحب اگرنی نواقع انگستان بدس تغیرات کی تر دفتاری سے وافف نسی اور می وج لابل تھا سے سمددی نبونے کی ہے تو مکیو چکو نہیں تم جو تھا دے بچے جئیں تھاری بگی سلامت رہیں تھا لوا تبال برسے ایک مرتب نما کریا دکر کے انگستان کی بارائی شاکی جنجویش دو کرسنتی جو بی اب زری آنگھیں کھولو سے مسی چری خام مونے آئی تیر جزاک اوفا فل کردن اب کم را

سندد ننانی اگلوں کے ہے آر زئیس برارا اسس سنتی برعنی بوئی گریک بخت وجی اک بوش قراب ان گردسی اب انگلستانی نیند کے اتے جوشیاروں کو اسی ترکیتے جگا و ادے بار کسی طرح کسی دل کے تقن میں میدردی کا نبھاتیا ہے ۔ دریہ دھا جرکو کو مودن ہو۔

ار العنم واز گفته و ولفاه م المار اس کلے سے طوحت بداور کلات الکتار در فوں کا جید کمل کیا جیسے ایک بیوی فدمتگار سے الک گئی فیس بیجاری موقع یا کے واور عی باتیں اور کم بیس فوگا وال برسیکیاں کھوا کے باتیں اور کم بیس فوگا وال برسیکیاں کھوا کے راحت میاں آنے فرور عی میں وہاں تھا اندھ برا ور تنبیا کہ میں وسلونی آگیا ایک کے اس نے برخوا بیا کم سیب کی بھر شیخوا را ارابی بر جوم بی فولیا گم سیب کی بھر شیخوا را ارابی بر جوم بی فولیا گم سیب کی بھر شیخوا را ارابی بر جوم بی فولیا گم سیب کی بھر شیخوا را ارابی بر میں مجھا تھا : گیرصاحب میں وال میں السی خطا دیا کہ میں مجھا تھا : گیرصاحب میں وال میں السی خوات نہ کو بات میں میں الماری المیں حرکت نہ کرمانا المیں حرکت نہ کو میں اللہ کا مخد اللہ کھا المیا

مدارات تو با بازس و المراح الدين الرك و المديد الرك و المديد الرك المراح الرك المراح الرك المرك المرك

کریمینی کی کرمب تھاری انگیاں انگاستان کی بیدر انگیستان کی معنی ہے اور خون کے گھوڑے ہے اور خون کے گھوڑے ہے سار پوئی میں دو کی ندیں مرمیط جارہی ہی ہم مول کی آواز مذید ہے کا فول میں صیفیاں ندیں ان کے مواد ان کے گوران کے کا فول میں صیفیاں ندیں ان کے مواد ان کے کرائے ہی ان کے مواد ان کے کرائے ہی ان کے مواد ان کے کرائے ہی ان کے مواد ان کے مواد ان کے کرائے ہی ان کے مواد ان کی کرائے کی ان کا کرائے کا کرائے کی مواد ان کی کرائے کی مواد ان کی کرائے کی کرائے کی کرائے کی کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کرائے کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کرائے کرائے کرائے کرائے کی کرائے کرائ

الكاف ايك عرف فناعرف ليا فرب كما ع

وداء رانطاق إصرارة وقوع منا بالفهامة بالل

والاستنوا فستماش خفيات وعال الدجي الصبروبا بعالل

وواخرت لارض إساء مقافه وكاثرن استهالعصاوالمناف

داست در والعلق د مده والسن بالا وعلى هادلا اسكا ترمهم برى دا بناس واكد ب ما تم ها في كوامدا اسكا ترمهم برى دا براك ب ما تم ها في كوامدا اسكا ترمهم برى دا برد الدر المراس كرت الما تنظوها المرس كرت الما تنظوها المرس كرت الما تنظوها المرس كرت الما تنظوها الما تنظوها المرس كرا المرس كرا المرس المرس كرا المرس المرس كرا المرس ا

ونیا یرے ساتھ ول بن کردہی ہے۔
مال کمن جائے گاک عمل کارکن ہے آیا وہ جموق مال کمن جائے گاک عمل کارکن ہے آیا وہ جموق کی ناد کی ہے ہ فریخ اور فوا بیس سنطوع الما نا مند میک ناد کی ہے ہ وہ ہوت اور فوا بیس سنطوع الما نا مند میک ناد کی ہے اور فوا بیس سنطوع المان الله کارد مر ہے کا کہ رافوں الله کا اور جو بیان کا کہ رافوں کو ای بیا اور جو بائی بیا اس میں میں میں میں اور مر ہے کہ کام مذا ہے ہا، بیا کہ دور مر ہے کہ کام مذا ہے ہا،

بان دين مانون كاتا خاد كيتا - د إلى

سنن سبم برام منطق آسائم بنام الركاملوس بدار منطق آسائم بنام الركاملوس دبلاد

اسمرے دولاسے ہے۔
جب تھادے لیشدوں کا بیوال ہے عوام کا
بہوالہ برکادکا یہ طال ہے توقیس اسی راہ
اختیاد کرنی ہا جیجس میں خاد جگی سے ڈبھیزیو۔
تاؤن کی دبخیریں قرونے ہر برخص کادر نسی ۔
تر نے قروی کراسکے موض وے کی زخیری بھی
جی ان کے دل می آرائی اپنے کار بار کا مُفاد کھیے
جی ان کے دل می آرائی اپنا دل جو لمن برگو می ہی
دال نسی سکتے آقیں دفن کی ٹرائی جلائی سے
داسلہ نسیں ۔ تم آوازتے مودہ اسیونت جوڑتے ہیں۔
داسلہ نسیں ۔ تم آوازتے مودہ اسیونت جوڑتے ہیں۔
داسلہ نسیں ۔ تم آوازتے مودہ اسیونت جوڑتے ہیں۔
دارادین والی نے شنوی نان دملوا میں کیا ہے ۔ وہ
ساراد دین والی نے شنوی نان دملوا میں کیا ہے ۔ وہ

نعي فوقياسي بسي -نتل محركي بي تميزخا لداركسي لدرفياض في إور ساته مي اسك فاذكي مبديا بدعي بس فير میں ایک مرتب وصوکر کے حربی لی اب بنی فے بستیاب اددومرے ومنور دنے والے کام ان کے دنویں الل دال سكي كيا جال ايك دود كاذكر ب كفت إاورندك كاع فكون حرقه وارم دري كارأون اسيحا يدور فيمن أنكست ديرباب إدسياك کی دہ اندیسے کرم اس کم نيشة آلاب دي محكومانو المضوانينك ويحكورت الإمونبوسدا سكنديت علام كى زان عدا فيذا في والريم من وب ورده فيا فدروا لايم وأغن المالكاء باربركت ريكاندادليا مازيس ادبيدة وتوالذركس ديني كى ازيران وا كروحليه بيرشطيب وحمام كاونث عروكا ع خفا م خمعين ايمام ورسني وين لت إوجه المخاط مهية الم برقراب مرتبات برروما فالم كردد وليسس الطالت بستكوه وتبيس

فیرا لاب تم اپنے مدور برایک و تبدیر فورکرو۔ اسرفت مجھ فرمت نہیں ہیں نہدہ کم اورا شاری کر دں گل داقی۔) راقب

منطق آ ما بگم

ایک نهیں دو

رامسلام المن بچری خاکسا را د بارانشعرا نقل فعات جرملیم آبادی

ه جهانی شکاه خباب اید میرمها حب ارده پنج دیمت معالمیه تسلیم گزارش می که خباب خلاح مشین طال معاصبهٔ قرم آم

ادده بنی مده در به به بی شناده به بیزی باس بزش جاب تعقید خود ارسال فواید با بیزی باس اخبار کو جاب هنر معاصب کی نقید کے متعلق جو تحکی فرای به وه ا چیز بنسه افرض غاصت جاب کی فدمت میں ارسال کرتا ہے۔ جاب کے اظلاق سے نشی میں غائع فوائی به بیش معاصب کی تنقید بھی میں میری تحریر کے شائع فراکو شکر گردا دوائی ادرجس برج میں یخط شائع فراکو شکر گردا دوائی برج می میں ارسال فرائی میمت بر ما خود میں برج می میں ارسال فرائی میمت بر ما خود میں برج می میں ارسال فرائی میمت بر ما خود میں برج می میں ارسال فرائی میمت بر ما خود میں برا درسال فرائی میمت بر ما خود میں برا درسال فرائی میمت بر ما خود میں

محتره بنده داب خوصاحب او معناله تسليم عرض ب اوده في حسير مرونا مراد علام نيس ما حسير م كاسدرج م - ارسال كرده المختاب نظرت كردا حناب كا شكريه كه آب كي برجه اوره مرجو لا في مشترسه كود كمينا نصيب موا -درنه كمال اوده بنج اوركياس با ايمنز -

درنه کهان اوده بنج اور کان یه نا بیزاخبار سیحیند سے فائ کیا یکی غرض یہ ممکن کی جواب کھوں جو پرے شعار کے ستان اس بیویٹ سے فائ کی جواب کھوں جو پرے شعار الرائی کے ستان اس بیویٹ و قریس کا خالف ہے۔ ایک کسی تندیم کی تعقیدی جا اس کی جو فی یا نقائعت کی کی خوالی ہوتی یا کار کم نبیش ہی کر پر کی خاصر فرسائی کی جوتی۔ یا کم از کم نبیش ہی کی کی خوالی ہوتی۔ یا کم از کم نبیش ہی کی کی خوالی دو گائی ہوتی۔ یا کم از کم نبیش ہی کی کی خوالی دو بر ل کرکے ایک مات کا بہلوب فرکوا۔ یا ان اور نقید انسی سے۔ اس کا نام تنقید انسی سے۔

اس کا نام تنقید منیں ہے۔ اشعار کور دو برل کرکے اُنکی مِنا تعدوییں کرنا نہ مرت مرقبت دفقت کے مُنا ٹی ہے۔ بکہ اسلامی شان کے مبی خلات ہے۔





جھنسی

عظ ندم عِنْمَنْ مِي بِندلِيل كواسك را أي واس جَمْسي كمنة تصاب اسادال رساء عادوم منسى تروك به مگركوں ؟-

سودا گرفتمت ا مليف المنت روس : معربيان المفرورسلانا باسند كتستون كالميل رد آخیں، نسي نين ظيدهام إين كي كد:·

وبها الأكورسلانون كاست كوج ع كاليوب لكانية يؤس سوال بارى م كوئ إوس إ جية بدارى بارى قبة فالحكم يفرور وادعا الماكاء اب خاعر كويه كيف كالحل نسيس كه تجارت گاه دُنيا مي تستدن كىنىدى قام نىس موئى نۇ كىدلال بىكىلى ديتي من مائر نعبك الإجكاس جال گروم در داهی منرو و یا ر

نائع که دوشد نمست در ماندار مسلانوں کی بجر ٹی قست کی لیج محود اتبات آج فید بعارى بعركم تخص كے الدي ، كي بدو قون فيان استفص كوالدرين كع جراع والاساحوا فراني كتيم أوراكتروش متفارنوس باورطيفة الشدني ارمل لشر الك التقاوير طالب بنيدة والدنا نيردوالعلن المدور لمتينتا والقرندا لمرقورالميلهل ربالمعجزة الدّجد موزيتاك الطكة و والكوزة مبيل مسر ومثي مطرطا بين بيج برود ومين مردوسي الذي قال فيدراك عرسه

ایں نگم بے منبر بچے ہیجے ربير والعاب وآداب المليقي أي-ا يك مرتبه قدم كى و ق لى ظاين بازى اورسران (مناهم من والعلاقة بناب وكي تتاب

ايك - دو تين -

قانون شكنى إحل قانوك فكنى

بالغ مونا اوربوغ كي لبدريث ميلا ناقانون و

كدان اشعارمي تحرفي نبس كى كئى ، - اگر خور ل<sup>ك</sup> اخباری ونیا مرمنی کیے گئے میں توکس قدر باعث فرم وفرت ، اسى في يهد اود تنعاد ادران كي معلق خاب عربم معاصب كي تركيول كوات سمولين. لهذامير كس بات كا والبلا ٣ پې سي انصاف فرائي که ليي ترکيبول اور مرفتوں كم ماته جواب دين كي عرورت مي او تنفنيداسي كانام ا ؟-

آخرم وتناعوض كرا ناجير ضروري معتاب ر تر ۱۰ جنرمی کو علمی معمداد ، د شاعران از کیا ہے. در فرادر فارسی برندرت ماصل ب د كيم كسي سه ان الول كا الماركيا مناعم صاحب وكم اسك خلاف ارطاو ولياع وه انكا حسن المن ع والسلام -

را قم خاكسار مجابت سعين عيس ادمحله مقيم كني شهرنبارس «رجولا أي نتسه

> دسن حوام وونت کے ہے سمن تغرض أنفصال مقدمه

(آرور و واعداره مجر عدض بطد دنیا نی شف ا بسالت جاب ما کوهسیل صاحب بها در کا در در نشار ملائم مسارة الائمی دغیری

شام و د حامعرولد، معلی ساکن کناری برگستالد میر تحصیل کا د بیورصند لع سر لمطانبود ومع مركدهان عقارع فامايك الس إشروطيال ك دروك عدد مركم وناع كم مديم و الما المان الم دقت ما بج منيا مسلطانيور إصالت إمولت وكيل كيوملارك مالات سے قرار فائنی واف کیا کی موادر جو کل اعور ام منطقة مقدمه كا جواب وليني إصبك ساته كوئي التقنس بمكرجاب اليورون تكادع تك واحر جادرها مي دوى كى كواد برکا و دس اریخ د مقاری مامری کے بیے مقرب واسط اعدال تعلى مقدم كريخ يزمونى عولس أكول زمه كأسى دوز وبيه حلاكو موس كومن كى مشادك براير حل دستاديرات من يرفع تا شدا غ وردبي ك استدال كراما بع بويس كرد ادرنزك اطاع ديجال كاكر برود مركرتم عامر سومح فو مغدر بغيرما حرى مخاري مسميح اديفيل موكا-

ببث مير وستفا الدير والتكاتع بالمياا اووا إستال ماري كياكيا . . . . . وسفا فاكر نيا أفريك

أكرنداق كراجا بوذبرات ماق كالبلو مداكيا جاسكنا عضودفاعرى بي بركم محسوب ع كي التيملون التيم اليرمرون عياكم ضرور فوس موجاك كي لكين ملى والات كالمثاف

الرشر لامنم مجوس ناك قرابيه موافق ايك ملاب گرام کراس سے دم کا بہاد بیما کرلنا کو فی فیل كى بات نسي ، عنا لا عرض عنا جزوالمعوك اے رونا عظل مزاکیا جاب کا جب آگيافيس گيرمتبارك بعفا يفلن كاملاب فباب عزم صاحب يتمجه م کرمدا کے تف مجی ہے موصوت کو خرجی میں ككس زرك ك كلامت يشعرا متباس كياكياء اواس شعركا كياملك ب-اجرك شعرك

مذبه مادق عمياريه دعاء والني عرش کی زور کی کمیم ایک و مشاولیس ير عرش كالخركيم الفي كاطلب يتمجير د مرمن کی رنجیران کن یا ج فرار کی رسافی یہ لوسیرواں کے زاد سے مروج باہ آپ کے نزد کی عرین کی زنجرکھنکے یاتھ میں اوٹ کے رہ بھی جاتی ج اور اسي كوتفا م كرا دمى حبولا كبى حبولا كرا ب-اوك لکتے لکتے کر ہمی ہر نام نیز حرس کی بجر کھیا نس بول تكنة ؟

سبحان المدكيا تاريخ داني اوركي سخن فمي جب أتني مجديمي مين ع كرعذه كح اثرت رنجركمج الح في إله كي ونه يرمعلوم تنقيد تكيمن كي زمت كيون كوادا فرائى - اسى طرح جاب قرَّم صاحبُ میرے امتعاد کی جامت یوں بنائی ہوا دائے مشتخواہ الفاظ بل العام

مان كس راي فرالا في كومير عشق اسطرونسامل بي اطلي أدمر ما وأي كول الماء الى مبدى يكبيس موكف م طریستی می اخطانت برواد س ي حاب وزم ماحب س بان كوناب كريك إلى

ما ل (دوکی موج دے محول دمجر موجود موزوالا نو مرانک حل ليت موج ونسي فوش افتقادول كا

سمن بغرض انفصا کم قدمه آ دره العدد ۲۰ ضا بطره یوانی مقدمه سسه خشالا م بعدالت میرانجال مین صاحب بهادر مقام در در شوخهای بچنای داشیو ماکر درمزی ساکن نیوارشه براین معزارهای

به من واد بود بود بود من اله بهران اله بهران اله بهران اله بهران اله بهراد و المسئل واد بجر برو الهراك بها نوومزده المها برك براب في منوا و المراك بها نوومزده المها برك براب في منوا و الهراك بها نوومزده المها برك المن المراك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك ا

انت عافری مفر ا مع سے م مع کے ک

قول ہے کہ ایک ولی الشرفر میں صاحب کے میں کا تدریب صاحب میں کا تدریب صاحب کے میں کا تدریب صاحب کے میں کا نہیں کہ اس اولی کے ماہی کے خام صاحب کی کراست میں کھے شاک ہے گئر یہ اس معند کی حدال اس مراجع ہے در اس معند کی مدال اس مراجع ہے در اس معند کی حدال اس مراجع ہے در اس مدال کی مدال کی اس مدال کی اس مدال کی مدال کی اس مدال کی مدال کی مدال کی مدال کی مدال کی اس مدال کی کا مدال کی مدال کی

تناه صاحب فی در است میں سے شاک می تربید دری اور مینے کے گابل است می کا گرحضرت کو دو ارو آل او اتفاق کیوں اس کنواری لوگی بر مارم بسکور دست می فردینی می بین است ایدا کا فارمی اسکی توب کاداں کیا افری تھی۔

شاه صاصب کیاکریں بیز انہ کسی قالدن کے تومی سالد وارمنیں - رووش کراست می اسی ہی دکھاتے ہیں جس سے جاری مکومت کو وشت سے

### سيبالباروم

و فالرنبيد عيسي نومبار سين الريناه كناكمين السرزه ون بازاكر غدالي خبرور بهأي للم ميمبوري كانت زريحاني إن ، كرار الريه خبارجی حرح شائع با تنی کدید . مولایی لون مشال مدكه نامر ركسندمش إرض تلم كروني تست كرميت فامن ول الباروس سدينا ريي بالديري نے کرمٹ م نے پر یا ندھی اہ رمیل کھڑے ہور و موصوف نے بندر وسال منسل لکھٹوس اُزارب ادراس مول زائد مي المحدث كير طبية بررموخ میداکرایا- عام خیال مے کہ دسمہ "ان کے جدا موت ہی بے رم موجیکا کا دم شاری کا مجرم رکس آرد ميس نه دكه ليان من الياسم كي مكر فيقي گرامکی کرماب بہت کے مرف سے دھ ای کئی۔ مرحرم استرفا کے مارضے میں دواہ کر مبلادیے كونى علائ نن دينا ورت بي كام كو امي مد مِوْلَىٰ مُدَّرِينَ كَالِج كَنْ سِيحاللس رسير معيم رسياً بي نه إرواسكين.

براب سدعفرت میرماب ایک وابعت اید ک مینی می افغول نے معمد کا مات می فیرمسمولی مبت سے کام لیا کما تیک مادی ہے۔

معا كوف كعال وازون اور ومريده مقامات كم مسالا فون كوافي دست كروه بهت كى كمرس درا و للكا با بدسس . سيد جالب ك ، رفط بي . مستر ا اور مهت - اور وو فرا كي سلاسي ضوري يه بيني ا عشرت مين مجي دي اورميان مت مين هي اي ا دا يك مدونه اسبى كوا سط مقدر م جو فو ي ا دا يك كى يا دكار فا فرك بي مدكرة مي وه في ا اب اظلان كوا في يا دكار با في كي نسيم د ي مي . مدا ي مراب مي او كاربا في كي نسيم د ي مي . مدا ي مراب مي او كاربا في كي نسيم د ي مي . مدا ي مراب ميا و كاربا في كي نسيم د ي مي . مدا ي مراب ميا و المراب ا

پولین کا در مید خداجانه داهلاب نه و باده نامونی کی مین؟ ارسه هنگی رقت مهدوستان می دو بی اتفاب ب ایک به کافذی اور نامی جو پیروسالک رکمبری داخمام وادعا طفع اسلمها کے دم قدم سے جاری به مدد سر: کی اور ذیا تی انقلاب مو خرا لذر فدا ترکیب ارد و رتب نرانا الله ب بی تے بیٹوں میں مذر سال کی استین پٹری میں کوخواکی بنیاہ -

اسك علاده انقلاب المهى باتر سه يحى أسه الن زنده إدار يه على (الاداور بلانيه) دين مودود ساسكوم وزينا يع اور طلق سامقيد يعي أو م فردر كاست زمر أي سركي لكادك يمي يا شي - إل اگر انقلاب سود باد- انقلاب مبارك إدار كي تو يمكيا خد جاري كوين يكي د بان سه نوونكا يمكي بانقلاب مدد د باد" اور بي مي كي كي دوا اقلاب من ريائ ما لا د ند كي اور بالنه كي كي دوا اقلاب من ريائ ما لا د كيوما تا كادم مي كي كي دوا اقلاب من ريايا يا نقل باتيا تبدم و يك قوليا يا افقاب نيس اوركيا يا نقل بي شير زنده رسها جا بي -

ا می نہیں ۔ یہ بڑی بات ہے ۔ یوں کو ۔ یا ندوا نیکی دخوشحالی جا دواں یادسعادی وفن - تعذول باد بری دید کاسی - لمنید آوازہ باد بہادری دید لی -

## التي كان وارى كيام

اگرآی شهاری ادوات وعطال نسخها تدمه بارد مود دارس کے اعترائی کمالی المحت ایک محکوم اور مطام اس می مختاب محت مالی ا اسجاد محله اور مطاق اصل کی شور و فسط ادا نام رخ رکارا و رطاق اصل کی شور و فسط ادا فیر فارده حاص کرنا ما بیتی میں کو کیکار و کھر دو انداز مدر اور دو ترکیما میرل کامی فع موفائی کے قائدہ محل کرات احداد اور تی اور کیکار و کھر مام مناه کا در دو ترکیما میرل کامی فع موفائی کے معمود و افعال معدن الا دور فیکور ایس مرز ایکیموری کھیں معمود و افعال معدن الا دور فیکور ایس مرز ایکیموری کھیں

مجلدات او دره نیخ مومومهم

(۱) آرده کوزنده کرنے والے دل کو بازه کرنے والد آئی ا دنیاس فی مضامی اور کارٹون کا مجرب فرا کرتنب می محضوط ربھنے کے داما محمدیت فی صلاح یہ میشوطانہ ۱۲) مسائل می خید سنستی برجا، رب ولا لُ سندع مغابت وسر برا اور عرائے و بات و فرم نے موجودی

رمن ارسند که دمغروان غرص بانتابوادی کے بترس ارد موجودی ظرفیانه مضامی مشاقی کو صلیطلی فرانا باسی تبهت عدملاوه معصول می مشاقید منجر او دعه مینج لکھنو

> ساح**ت طرایت** یعنی

مننی سیدیم المسین صاحباً دینا کمیزی کا منوم فراز مراق مجرب بینی عرب بینی اور فاعری کی فاعرا استادی سے فائدہ اس مخالیے میمت نی جلد ۲ ر مکٹ بھیم بیمیے دی بی اور منی آرڈر جمعیم میمی المشسسیم المشسسیم منجرا و درد ترجی مکھنوا

فی دورکرنے کی تدایر الوکنگن

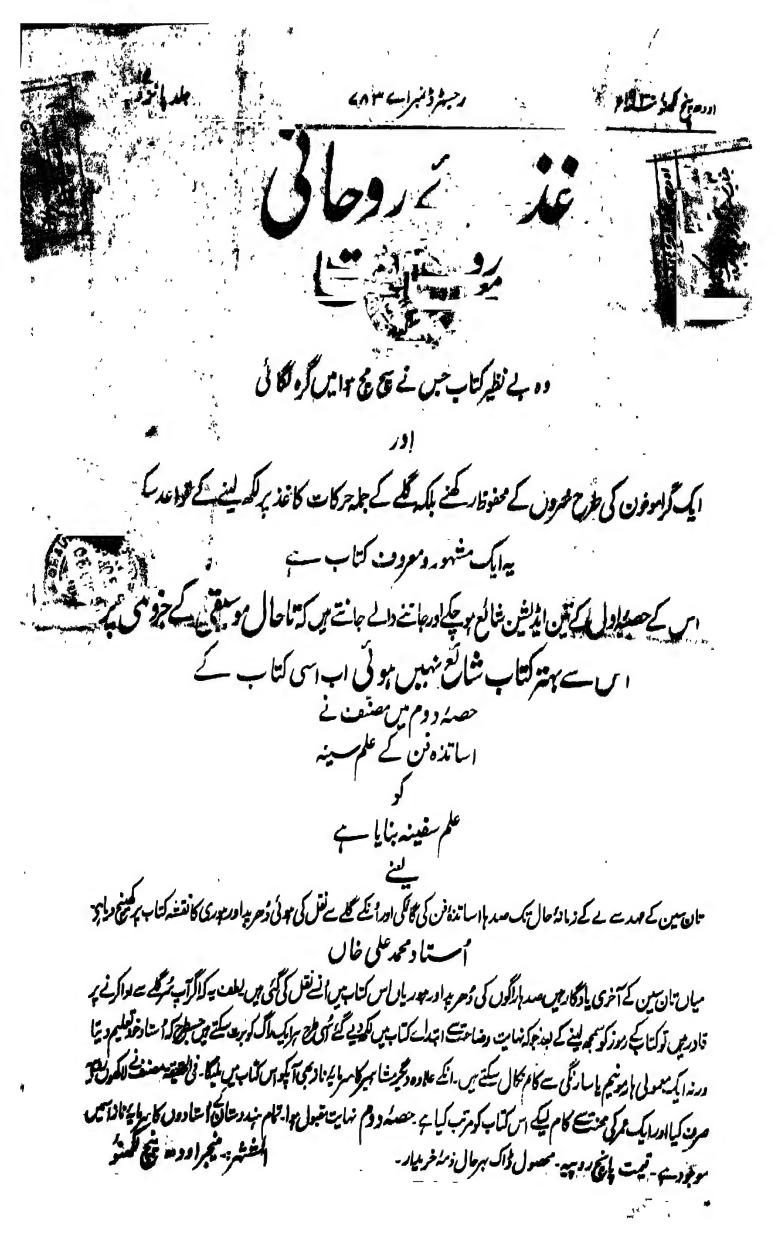
قلم دواست کے رجا بدی جا اسے کے اسے کا اسے کا در نہا کے اسے کا دور کرنے کی اسے کا کہا گھیے گا ۔ اسے کا دور کرنے کی الدیم کا دیار کا کھیے گا ۔ اسے خواک کا دور کرنے کی الدیم کی مدال نام خواک کو منت تعدیم کررے ہیں ، بدرسالہ مواج کی منت دوست مدرست مدال کے دور کو اس کی بیار اِل دور میں گا ۔ اس معالم نوج کی منت دوا مرکز یکھے کی دور مواج کے اور کس معالم نوج کی منت دوا مرکز یکھے ایک اولیش معالم کو دیگھے اور کس معالم نوج کی منت دوا مرکز یکھے ایک اولیش اول کا دور میں کے ۔ اور کس معالم کو دیگھے کے دور مواج کو قسم اعلانی نوگ اول اور کی کھیے اول کا دیگھے اول کے دور کی کھیے اول کا دیگھے اول کے دور کی کھیے اول کا دیگھے اول کا دور کی کھیے اول کا دیگھیے اول کے دور کی کھیے اول کا دور کی کھیے اول کا دور کی کھیے کی کھیے کا دور کی کھیے کی دور کی کھیے کا دور کی کھیے کا دور کی کھیے کا دور کی کھیے کا دور کی کھیے کی کھیے کی کھیے کا دور کی کھیے کا دور کی کھیے کے کھیے کی کھیے کی کھیے کی

خرائط الطاليبي

(۱) ردپیدند بیشی می کرنا موگا (۱) رفمی شده که ادا میدندی برجی ددا گی مؤدنگر دیاید (۳) بانج برجی شدت که کرد ایمنسی تول در کیایگی (۳) بساب دد آ دنی برج دو حت کرنا بوگا در جاری کیش بین شمام کرد یا جائے گا۔ (۵) طاده خاص حالت کی برائے برجی دال ایم جائے معجم اور حدیث کی کمنو

م مارسورات مع**ب**ی ت

ا . مسلالوں کے تہ ق پرشبه ولاں کا انہ ارمرا نا کدائیں صحب عاسی مر قروں ویٹنا کا مبدوستانی قدن - ازرا ے ہو در رامر با حوالہ نے ٹی ش کورٹر تسکر بہانب ادمیا ۔ مر - بری فناعری - از فواکل اعظم کردی ۔ مر - باش درمن فورالی ترمیموں نا کوئشم ارمی ان ماحب ایم ان ان اس ان ان اس الیں ۔۔ انٹی ورد عد - از خال صاحب مولوز کو اندا انہ اد





١١) اوده نيج بر جرتي كي خرس ننسي بوتين. زهبي محروب ننين ميرتي مي مقيم مضامين نميس يوتي اوده ويعيانا والعصور و ك عرح تبغيان كي ومشيش مير كزاد للكه ي عليم ك علي قا بل محك الوري وينتلب وومرساس بنسي كالعليديم كان مركاد كرىيمي اودىد في مراني من مناعت برقالغ اورمنولوت سے بے زارے -

بدوي وبعاب كتربين مع تنائج والعات اورنباوي إصلاحات اخلاقى وكباسى واويي بإنظر كيد انشاوا مندرمال عبراع مراع س آپ کوسیردوں ایسے وابرل مائی محجن کا نانی کسی دوسر صفرا فیس ندھے گا۔

تبجر کی نهامیت ضروری آزار کن قوا مدوضوا كيط

(١) أورت استشتها رات ادر قبيث او دعه بنج سرحال ميكي لي ماتي ہے-

(۲) شاگردان مارس کے ساتھ البولصدين برغراسٹرا برونسير صرف سالانة قميت من ايك روبيدي رعايت كي جائے گا بني ميارروبيدالله) سالانہ قیت لیمائے کی بیضروری شرط ہے۔

رس قمیت اود صینے کا دی پینیں بیجام ااسرم سے کہ طوالت کے علاوہ وی لی بھینے میں خرج زیادہ ہونا ہے۔

(۲) نمونه بازوں کومعلوم رمناً جائے کہ اور صابنج ایک شهر رخ ایون برجہ ہے اور مدتوں نے لگ کی خدمت کر رہے ممونہ کے طور پر ایک برجب ديكيف سے أسكى تام خوبياں ناظرين دريانت نهيں كرسكتے - سراك نميرس نئے مضامين موتے ميں مكن ہے كہ جريرے بنونے كاآپ كرنے أسمي آب كے مان كے مضامین نهوں وردوسر برج من آب كے حسب فواہش مضامين بول انداريت و كان اتفاقين او كي والسطة فريداد بن مائيراً أس رجه كي مضامن آب كي مفيد مطلب اور داق كيموافي علوم مول وجيمة تكياند وربيعي أب مت مريدي كواكِ سال مك يُرمعا سكتے مِي ورندا بخيرتها مبدلامت بنده بروراك مسهور كينا ويگاند برجه كانونه طلب كراہي فضول ہے۔

(۵) طالبان مفت آگرانی جیب برقمیت کا بار منیس دال سکتے دانفیس لازم ہے کہ چیساً لانٹریڈاروں سے قمیت پیجوائیل اوراس ارج اپنے نام ا کے سال کے لیے او دھر پنچ لا تعمیت جاری کر والیں۔ وام و درم نمیس تو قدمی کمٹشش سے فائدہ اُٹھائیں مرہب یا نا واری آیتی کا واسطہ

(٢) يه وم كرينيي سكتے كروا كيصاف واكوس بياں سے ہم برج روا نـ كرتے ہي وه واستوس كاؤ تحب بوما ما ح ليكن بيد شاہره ي كرېزمرك ا شاعت كے عقب میں یا نیج ارتقاب امر میجرمے نام ضرور الت میں- سرایٹ كایں کے سائن شرار وں خریدروں کے دولنحانے برنیاز مرفوع فرفو سنیں ہو جسکتاا وربرجہ کو گئم ہدنے کی عادت کے بیس اس عادت کا علاج ہی ہے کہ گمت و مبردد بارہ حاصر مدمت کیا جائے۔ برجہ کی انتاعت ت عرض بي بحكة أف مطافرايس افرش كرامف دينيس مي المداعرة تسابل ننس مودا-

(>) ميعا دفريداري ختم موت سي اكي سفية قبل ونترس اطلاع خطروا نهوات أزُّ سكاواب نه الا توزياده تنگطلبي اوزروسي ثبيس كي ماتي روييند كرديا ما الي الذائبة مرخردارى منظر موترفوراً اللاعى ولصني كاجراب لمناما يفحبك والكي كررسد واكناف سے حاصل كرلى ماتى ہے۔ (^) جن استمارات واطلاعات محيمت من معياه دهوينج كانام منبس مي الكيم على على على المعارك المبوني ما سي يشندن والبي عرود في وجوه ودمه الا

(۹) برمضامین اورصہ بچ کی طلع کی العیسی کے مطابق بنونگے دہ تا بع بنونگے اوران کی والیسی بریمی بم مجور بندیں ہیں۔ (۱۰) مضامین صاف خطامیں کا غذکے ایک ہی رُخ پر لیکھ بائیں۔ نمرسی اور ذا تی میٹیت سے کسی شخص یا فوم کی تقیص ان میں نمو فقط۔

وحصات فرمادم المنس خطوطا درمن كرورم برفريارى ضروركمنا مائي جركان كے نام كی مقى براكما مواموا اے-مواورط بحكمه

ضراوره مخ

جرور جون سالند جراب

مثنوى سوراج

ر تہمہ نبر ۱۱)

خال زارہ مونی صاحب فرائے ہیں سے

ارب سے میں کراجی ہا المجا

کر قالون مشکنی نیس ہے روا

خرافت مجت سے بابر نجاؤ

کما لار ارون کا سبان جاؤ

مشارکہ علی بہا ارد نہیں ہم نوطرت اول کے

مشارکہ علی بہا ارد نہیں ہم نوطرت اول کے

دینے بالا ویں ہیں کوئی کیا تصیمت کوگا گورشر

دست باده بای جس وی بیات بیمت ارزه موسه یه مشکنی بروندن مکبنی فوب به وگر کت جس کر معرع مود مدر بنس اسلیه کم تکنی کا کا دن تحرک به اور بیال ساکن نظم بولب بهم کتی بین که داه حباب اشاع ارمقرک کوساکن او مغلف کوسط دو بتا نے کا اختیا از کمتا به اگر آب محافظ فرن کے فون کوغند وض کریں وفکنی کے دون بر بهم تشدید جرکے معرص وی بروہ مکت ہیں سنہ کر مقافوں شکتی نئیں ہے دوا

المحت وكالأخصور

برکید ضمیرکا قافیه شائر نے خمیر فوب کالا۔ قادید بہاں مے اور امیر حمیر نیر کی طرح عیر طاق نس - محاورہ مرد کیا تر مجر جات بلاس -منتن میں مراہ کرم قوم کردے معاف

مری لظم ہومتل کے گر خلات

النہ ہو ۔ اس نیس صرت آب لمینان رکھے گا کی

النہ ہر گر مقل کرنیا کے فلان ہیں ۔ لکین آب کو

النہ ہو میں من کے خلان ہیں ۔ لکین آب کو

مکومت منہ سے فو ہندگار ہو میں اچا ہے ۔ اسلیے کہ

آب ان کے سامنے ایک قلیل تعداد کی وکالت کر ریج

ہیں ۔ اور ہی فاصیت ہے ۔ ملک میں آگ فی ہو کی

اور ہینک کی خاصیت ہے ۔ ملک میں آگ فی ہو کی

اور ہینک کی خاصیت ہے ۔ ملک میں آگ فی ہو کی

اور ہینک کی خاصیت ہے ۔ ملک میں آگ فی ہو کی

اور ہینک کی خاصیت ہے ۔ ملک میں آگ فی ہو کی

اور ہینک کی خاصیت ہے ۔ ملک میں آگ فی ہو کی

اور کا ہو فواتے ہیں کیا شمنڈی ہو اے ۔ ووج

ماری ہو گئی طال کواری ل ہی آدام سے نہیں۔ جے

ور کیے اوالی کور آر۔

كي اليه بي مفاماز فوالمي مندسان كافرى المباري فاه كودباري مع بركك في العيس كى مولت ملطنت بيكيان في كودكار، ما كلى.

میں نے ایک مفاد ضامان استعال کیا ہے ہے۔ انا بل کونسی ہے ماقعہ یہ ہے کہ کا نیا بھرکو کو خواتھ نبایا ہے گرد پنیا وہ تفام ہے جاں کے دہشوالے بڑے و مشاع ہو ہیں اس اسسے الرے کے مشاعی کیا

بوگی کر خاکرات لیت میں - ابی جعد جا اجلی خبری باتوں سے خدا بنادیا ان بھاروں کو پہلے اپنے خدا ہونے کا وہم ہوا - بھرشن غالب - بھرائیس، چلے کا کنات کے قام موادث و آفیات انتین آلوں کے مرشاؤہ دیے - ہمرتی چک کے ایک در املی برگری تو اور خدا و خصور کی خصنب نا ذال جوا کی میں نے دکھا تھا کہ وہ کمجنت صغیر رکو گھود کھی رکے و کھید اتحا-افر ، وار یے حضور کے حتا ہے جمعوم نہیں کس وقت افر ، وار یے حضور کے حتا ہے جمعوم نہیں کس وقت

خطام وائے اور عیاب نازل مو ابرنداساك كالولى كمائ دمين ليبياس من ساز بان كالى رمايا بوك كى دموب مي ركدك الجدوم في قرق إن ترى دهيت كي ليمي كمبخت برونت نغاوت بركر النص تماريكي -اب بمركون مر الغرض الروادلية المفداد فيمت ى كَفْرِي مِاعِةً رُّوالْوْظل الله كالمرسَّاكُ لِلْي لُو مضرت فديقدت كالخضب- بناه به وات فدا-خداد كرے ككسى فراند مرد أدى كرود بيل اي مطب برمن وانادوست ميموجاش والتد عرزاغ كى خرنس رمتى . ترب شام ،-كالخريس عاؤل الددومرے بے تعلق الم مج خيان مح كه اعبل وضاساندون كى در إر مكوت م جرمی الله ع الله عدال کے برکوشے عدال م كى م بغلث المارى كافد فطورز كان مي جر هنس ما ل كرا 4 كران كالدوا كون كا بغرطومت وقت كوس متر يكام وموات وشمن ع العا أركوت فدا مانعل كحداقيا لي كان دمون كى قرانا متريم و مجرفيا ما ايم ١٠ نياب يضاد بالكركاما يكومت كمير رجائي - داو کما ۽ م تيت دش تركع جل ياديد

ادر می و اقعات سے بیٹی کرنے والے جا پراہم کے براہم کے کی شاف کا کا براہم کے کی شاف کا براہم کے کی شاف کی براہم کے کی شاف کی براہم کے کی شاف کی براہم کے براہم باز الال کردئیے۔ جا لیے تو ایس کا المرس حال کی براہم کا کی براہم کا کا براہم کا براہم کا کا براہم کا کا براہم کا براہم کا کا ب

مدا بیات ان مداسا دوں سے درم ایوان کا اک بارشاد خداسار وں کے بیندے میں منسر کے و خدا کا او ارد بی مجیا - بات بات کور اور چیے اسم صنوعی خدا کی صیب ۔ اروں نے عینا دو کورادا۔

میح به فی معاکر کیا اور در فی مناسب بر بخیاد یا

دو برک دو خن دینے دینے ضاصا مدابه موت

بوسط دو برک لید تحت بر بچا کے بجن فرمنا

اور جها نج بجا نا فروع کودیا - بجاری یا بندگال

خاص نے ناک میں عور عبر کو کل حوب دیب دوب

خاص نے ناک میں عور عبر کو کل حوب دیب دوب

خیدن کا نے دانے برج سیاہ کا فردتیسوری کی

حمر نی بونیا نظام کی ای کو فردتیسوری کی

مینا ہے کو فی منگری کھینی کے تلووں میں بوسے کی

ایک دو بوں کو فیر بہر کی مور کی ہوئی ہوتا خانبوطا

مینا ہے ۔ ایک جٹنا دو مراآ یا ۔ آپ جانی خواکو

بول و براز اکل و فرب سے کیا واسطہ اُسکی ذات

بول و براز اکل و فرب سے کیا واسطہ اُسکی ذات

فاقہ اور میس سے آگئیس اور و جرت سلط۔

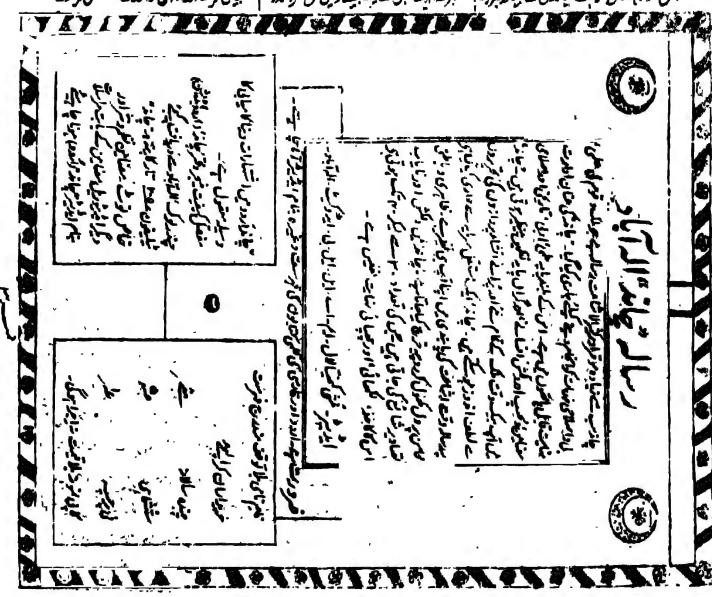
نیزو ہے ۔ لیڈا خداو نا فیل زود ہر کوا کے کا

وحویں سے آگئیس اور اور بحرت سلط۔

وحویں سے آگئیس اور اور اور اس مراز مندو

ک فرالینوں سے مسل چی دیم اس بہنا ہا ہا ہا کہ المعادی است میں اللہ المحادی الم

جناب مولوی خال داره میش ناد مین آبادگر و نبادی قرارگافنظر سے سلطنت آگریزی کے فوا کم بیان کرتے اور ذہبی توا عدکے غلام سنی گڑھ ہے



نظفت کو حوجه در کرتے تو ہی اس نظر شین کی جانب ان فات کی حاجت ندھی ، اُخوں نے دین کو ہی اس خوا میں تعظر نے کا ادادہ کیا مجد ما اس کومت کو اس قام کمپنی کی طرب جہوت خدارا دکا کے منعب برفائز ہے متوم کرنا یڑا۔ کر منعب برفائز ہے متوم کرنا یڑا۔ مقررتسیں کھا تی جہائی فینت ہے فالبا علام خال زادہ جناب احرمی صاحب بیش فاز سے مسجدیں ل سے کی۔

> ا قد خیرتواه حکومت فاکساراد بادا لملک بنچر - مطرت آپ نے منا نہیں ہے راز نعرہ باخدی فٹ انم تواتا بوسہ باخدی ستانم انی ہوں بات کے مند دستان میں امن ز

ا فی بدی ات مے کہ مبد دستان میں امی ایمی داردہ بی اور عاقل کم جہوریت نام کرت کے بھان کا دیں جب جمہور میں کفرت ہے احمقوں کی آلومر بہیند موسکومت کی رغی دے کی دہ ندور ایک ن بردان نکالے کا آج ندیں آدادیسی -

ب طیفه ارون رشید کے بهلول داتا سے کہا اِزریا نهرکت اجتوب کی آئی تو کیا و "

بلول نے کہا یہ یہ بیٹ شکل ہے۔ اگر تم المقل کی تعداد پر جینے تومین انگلیوں برکن کے بتاریا۔ دوست یہ وینا احمقوں می سے بسی موئی ہے کہ کس کا ادام اوں۔ کیا تم عاقل ہو؟ یا

مکوست مند بغلث ادی دخاردر میمون کا کی دخارد در میمون کا کی در اید کے ندید سے جوکام کا لنا جاستی ہو وہ سی ل آئے پر ہی مقادم ہی گئیں برمنی ہے کہ آئی کی ت بلینے دیر نمیں گئی۔ یہ میں دانائی ہے دہ کا میا سے جدگی اور فرور کا میاب ہوگی۔

مرکیشن کی دورہ جنگیش دہات کے بیٹائے موئی اہمقوں کی عقل کی کھالٹن دکھ کے درسب کی گئی ہے ، مدا بھی تن دکھ سے جامہ بونتا ہے ؟ اس ملیداؤں کے دلائل دا تعیت سے تعلق مرکھتے موں یا در کھٹے موں فیرکم عقول میں فیلورکروانیک

بدى صلاحيت ركفتى بى -آب حكومت كوستوره ديتے بي كدو ملى مالاع ا برا تعلد بيد مرف كرے كفت كو كر بم الى ملوں سے بى كرد بى بى كرد جاں حاقت بى كى منورت ب دال مفر حقل كو در غى كرنا عين بيو تو نى ب

#### تؤببنامه

(ان زیس داج وابطان کا کیمان ایر کستان ایر کستان ایر کستان ایر کستان کا در کرلی در کرلی در کرلی در کستان کست

اعلان العسام

سبده سان ، کافئ ، موجق سندی در مدر الول کی دن کے نفل بر ایج یا ایجو نیسے کے بن اہام دی ۔ ان مقید کی متر میں کتاب یا متر من مجو مرمضا من یا تاریخ ادب کی متر میں کتاب برج کیم خود می ملاو کے لہد شالع مولی مو

سبعستاني ايكادي - الدآباد

مین کے مقدر کی بیروی کے لیے تیاد موے تھے کا تین مِن ایک بیطرت می وارد موسے راجہ نے ول میں خیال کیا فنگون اچھا ہے ۔ کہنے گئے : یہ بینی شرحی جاپ دوظیفہ ہے عمل، کو وہ اس میں میں ماپ دوظیفہ ہے عمل، کو وہ

ورجور جي موم جول- هريه جي موم مول-

وضئيب جباتى بلاسود

اگراب کسی ضرورت کی دھ سے قرض لیزا جائے من زمون جارا نہ کے لکت ہے کہ تاری کمل انگیم طلب کریں آب الوس نہ ہوں کے منیج وی ایری لون میناک لیسٹ منیج وی ایری لون میناک لیسٹ منیج وسٹ بکس <u>حوق می</u>نی

مسوراجب کی میا قیم اروف که دائره نس میکتاب ملکای مول تجارشه دفت بولانه اول بر کلانه نوسکه ایلید فردیسی کرفیواک کی طرح تبایل مرفعه البتی کیسدروبرفریش برنس برداروگاجود ترورسال موال برادایلی به به تواند -کسان من فرمعقوار خت قلب کرداگیم میون تواند کی ادامت در کارج تو تواند طلب کرداختر خیات مزدری نبس سه -

بزنس بوم لمیته زمیتی نمبره

ييم في كارهمان بعراب أل في إرون إلى إ

ر چې د پرجلخون کې کې کوهم ۱۰۰ مفاق

بيسونيدت اناب شتاب يسيى الاب كمال جاب - بم بم بم بم

سندوستان

ضاك وابت كرد جرصا وب مقدد جيت كم كريد ي تي والاش كدريال مع نيلون كى ون برمى سون ككرام ينفاني . دفاك-

بريه بيسوس بيل الى يدحرت المجافرة ابى مكرد قالم نوب مے کا افالف الحراقيس عمام بالفران ال ماجعامه كاول اسكت خاكي مول تا يكيس بئ جاب كاحكم لما - نوميت اس جاب كي ان كي

سميري إعلى أن گرده نبازشنې کیا جودلت بربات ر بنامکے ۔ فور آ ويمجامن يماكح ماپ کرند کک: ور و د جرک ک

عهده الموكبة 中 اب نهارت فا در سا خاهٔ زنبورموگیا -ببن ببناسك كى مربي آوا زكريي كر نجنه فلي به جاب كري عبی جاپ ۔ جربہ ہے سومي جوں۔ پانچ كريك عاي اس انام ج تھے صاحب نے دریفن د کھائے۔ مام نے المسركيماب عرموا - يه اوى كني (عالم) تے آملیت

م ومنتر مدياه ا مه النيس اليمي الرح معلوم تفاع كرشون أنبلول كو برديكما وسيمح كمها سكونئ يوجينه كجضعا لأنس ج مل مي اك دسي مي خروع كردد لميتمارك مِعْے۔ أدر كس كى الا كردن سے أ ادى ارضي لك يروب لك إلى ت لك كاب نير الله كاب

تيون كرموليم شي بي جا نطاقياسيي سفيجي نس جيا كياكرا يان التون كا يجم مناجم كى بُوالتى مومرى بى فى بى فى جيار الغور ى مرانى عنى جآب مقدم جيت كله - جاناب كم اس مي دخل ننسي " عِرنِيزت جي نے سنرتا إكريه مينا با ہے تھا۔ مصنعت ريودث بادے دوست راج زاب طبخال عي

بدوں کا ممع تھا وايك كتا قا-رد جا ب کری هنگی ورمراوط فيدخوال ففا م و جي سوس جول تيرك دروتمان ه يه جوک آگ عليه ہم الکیش کے نيونون كانامس ليناجاشة جريب رے تھے کمران سب كےمعا لمرہم دِنےمِي ا سِي مُوسِكُلُام ؟ إن شهدمتاناس

كسين معدم أكوا

ارف كوبد الخني نيت

النس بداوس س

ايك تع حببولات

مِ - نِدوستانی

يه كيا دورمزا و ارب اچارچو بول كاس

ماجر لواب على خاك كى زيانى اتعاصنا و-وكيشن كى ربور في يلحكميرادل اليكى كى كيوير دمنس ب- إن مجه منا در جه اور ميمان كتابون كدومرك فيثلون كماتم اختراك على بنده بعدي مركى الاضراع

ماكر إغ سرام نفسيم مد اور بيم اكدا. يدت ماراج آپ نيكامابكا سب چئب دب گرنافت مراه آمج جمع اورزايي راجماح به جاب نسي ايك و فائد جرستراس معينا بالمي تعادهان

يد لاس رئ دو- ابرات ته گرن چه که ا

وُ لَى - اس إت سے انكار كيسے جوم زروسي م

نین موسکے - زری دم او کیتا سو کدمائے بوٹ

مھکا نے ہوں ۔ ویہ بس چار آنے ہیے زری از آ

كيركهان كولاؤ فالمرصاحب نقريميس ويخ

وه معادے إذار اور ماہی مومل ا في كمر

فاعصاحب سيتمي والمل مهت تواسعيني

سے خالی بالیا-ج کا سخت تھا۔ دھوکا کھا گئے اور

راجصاحب معترت إب كمجع مغالط مواخر كا

كيش خسوساميان سائمن بجام ووال مرايد

بازت قاشلة ي ماوش في

ايناهم إن الى حمام منياب

يربيع ي . به فك ماجعامب كي وقع شناس

عقل صنوى عام مناب كى يجرت دان بي الحكى

أب ع آئے گرے آئے " امدع کدروار عام

٤ رجرت وهوكا يادر إ-

صان کوئن کے فرا لیکے سے

کرتے کے سے

بائب قائلة بي ما وقد لفين ابن الطرلق الى حمّام منياب ( إ عده مبت إدا تي عجب في تعكن كي مالت ين برجها قدارهام مناب كاراسته كدهر ب. امتباراً في من مي ك رنكيا زقع بالمرامين مي زگسين تما ايك وال بدا بني دروازك بر كوار ت كه نعمي ايك عورت كميرائي له كملاني تعكياني ارحرب كزرى اددليه يجف كلى وكيون ميان خاسكا عام کماں ہے"

شاعرصا حب عبلاك يوكن والي تع اين

الاتيم - ايك صاغب بساامقات يتعريبها

عفرايك قفتي كما تيرواب تهده المع فاعرضا

درمادے کی ون اخارہ کررااد جب مع گھر میں طی گئی قوروازہ مبدکر کے ایسے کام برہمارہ موے برقام معاب ک جانے برخور میں برور مرعودت عفيف اورزيرك لتى وارا مكن لكي ات دسندعوام أوطن كے ب

سمن بغرض أنفسال مقدمه

آر ڈرہ قراعہ ارہ مبیئہ شابطہ دیانی شنگام

مدات دنیاره کارتخصیل صاحب بهادر کادی پورمگام سهان بررمنسک سلطان بور مناب ایجه نامی تواری ساکن برگرا برگش

بیکردستگ ولدفال شکه ماکن دکا تشکار بروده برگذ با ندم منتی سلطال بور سیست مد ماطنید

واسع مرحم رعی نے محارب ام ایک نانس ما بتہ

الله الكان كروائرى كالدام كالم المرااع كالم تاريخ

كم المكن سندام وكن ١٠ يعمقا م الطانيوراها لا إ

مرت اكبل ك يوتفرر كمعالات سي قرار وأقتى والكركما

كياً موا در وكل امُو إن تعلقه مقدمها جاب وسه سكياً بس منع سانة فرول اورلتمو موكر حواب ليهي موالات بس منع سانة فرول اورلتموم وكرحواب ليهي موالات

كادب سك مافربوا ورجابين دهوي كي وادريكاه

و الريم ما ري حامري ك يه مؤرب العصال ملى عام

كے تحرید مون باس م كولادم ك كوم كى معرز باركواموں كو

م کی مهادت برنیز و دستاه برات من برتم تنا بندانه و مرکا

ادرم كوا هوع ديجاتى ع كداكر بروز دكوتم ما مرسوك ومقر

بغیره خری نمارے سمن اور صل مرجع -بہت میرے دستد اور مروات ترق تناریج ۱۱، اوج و کی تقسالا

وستطاها كرنبط أقرنكا

ع اسدول كرا عاب مرمي كره-

مارى كِيا كِيْلِ . المت

بانده تحصيل كادي يور .

كلُ حيّمت زقى واحل ولاتوة جاب كريمبي جابكو

اس بان كوفوه ناميجيد افسون مركي مرا عكست خال كيمي كرم بيكار البي وكركمتي لانور كاب الاقص إتى ب كيس ايساز موكر جادك ودست كوتوب بركيتان بلب س ودوسم عروم قد! استنفرات وتغزابت کیا معنی کدان کے مبت سے ساتھی صراحی بست

باررى بى س يرخيكا ل است وحين مبروموارياني ماحداد إده زارسيد عن ا دا ني میں اپنے دوست آ نربل راجه کے حب وطن وق مِ كُونُ شُكَنْيِ إِنَّى وَاتِ اسْوَفْت سِتْ عَلَيمت ع سالم نعم بم معتدل فراج بب ١٠ ب توملات کے سفریں دو او ندیمی مائب دائی میں سے سمیر فنكوه نما البتريم كغيس خكم منجاب كاصافعه يا د

سمن بغرش انفصال مقديمه

مقدمهم مبرء وسافاع بعدالت جناب راتبال *حين سا* بآرير م صعن بيادم معتام زم پردنکع اره بلي. لجمري زاين ولدتها بي قوم كلوار ماكن ريد پور مي*ه لمع "روشاح* إروتاكي . ' ن میکو د لدمتان تو محارساکن مدرات بر . ایرکن مدهورهای ارویکی ... مدهاعید برجما ہ مرمی نے متہارے ام ایک الس بات واقعہ ك ولا رُك ب مدا مُوكم مراب كانتان المالية الماست الم رت ١ بيرون كواميانا بالموفت وكماسي ومقدر مركال ب فرارواقد واقت كاليا مواور و كالروام تعلقة مقدد كالوب من من من يام كم سائق كول و غض مروع الساسوالة كادي سط ما فرموا در جامري دوي مري ذكور كارد ادربرگاه دس از ي د تراو استار عدار ما در و الفصال طع مقرمه محيج زمول علب تم ولازم بوك الفيعاب وماكي المرمين كابول كأثمارت وإجر منتا وزات رمم إمترال كراما مي موأسي روزأن كو

ملاورمو كأكربر وز ذكورتم حاجرته بوعي ومقدريم مافری مخوار مسرع اور کیسل مرکا-آج تاریخ ااد جوال ساله میدوسخدا و رکه مرالت سے

وقت مامزى بفتر والكرب الكربي

منجاب کی الماش مذفرایس مگے مکومت اسوقت خام مرمت عوام (وحنت کے لیے

آردره قواعدا وهمجر ينا بطدديوا في شنار

نواک بلهما کرتھ وصاحب بهادر کا بیورمف م سلطاں پورمسی سلطاں پور ا برخيد ربهان براب سادر سنگه فيرو اا افال برايت محكوان م دين كور تعلقه ادال دهوروا يركز كرويسل اعرا اده كي درام بوده با دار والداوال با دام ساکن رفت ورور را د نا م الم تعسیل شا این منت جو ترور .... د ما هید واضع موكد معلن نے تقارب السالك الش التر بدخ مب ولعد 11 من ٢ كيك لكان اوده كدوار كي وا تركو تكم موتا ب كرم تباريخ وراه وكست مثال وقت البج رك مقام ملطانور اصالقا يا موفت وكل يحم مقدم کے مال ت ے فراروائی واٹھٹ کیا کیا مواور ہو كل موام متعقد مقدم كاجواب دے عكو إ حرف ما مداري اور شفور کر دار کیے سوالات کا دے سکے حاصر سرواد ر جامرى وعوى في كروبان تريي داخل كرونيز علي وتاو برات بن رقر تالد افع دارتی کے ایتدلال را کی ا موسی کرو تباریخ میں تعنیق قام کی جانگی -ادر فركوا الاع دى جاتى توكر الحريد و فركد م حام موتك ومقدراي مارى تمارس معوما ادرجل موكا ى مستمرك دى قلاكودىردالت كى آج باري وادا

جِولان مناوع مارى كلّا - بتخطوماً عبدا كريري

جدبی ، ع مول فسل کے ارادے اور ساتھ ك نيت سعوام منهاب ك راه ايرجينا معصف اينا گرتادیتی ، خیرهام س کی احد منتی میسی منجوا سا كا - مال ي كرام او كا صاحرو حَلَ عَلَ مِن الرَّحَ مِن اسْ بَحِوْا مِنْ كَالْمُ يع نظرة تي بي مطرت وه جي بطرت كمر برطوت بالبربرطوت والدبرطوت والده بطون بے برون بی بی برون وکرم کربرون. اس مجملات من سيركارا ليدل كفي إن جد كمة بي كو الله إنفار إلى كاش كرتى عوام جى إليكاك كرد جوا كالتائ وقرم في كر الله على الرسين والله ووواز الكري وسيف ع كرايك ايراني الما جان رافا صلن کا برا مید کیا حضرت کے داغ کی فلک لے جدور إ حدما تو لکے تعلیٰ سے انتقام کیف کھرا فالك داراب فيعريكا قروه أميلا ادراعيل كه التع برما في بلي داع كالكواسي مشكسة. مِ على كما كرفيرود اوربيمرت بي ايكسينى ادر بنائی اب کی اک کی خیرسانی بڑی دو ایک مرتبہ

سی الفاق موا تو فی سے ب : اعد كدكر إحدال خاموش بسيني كايكا يد مرا كمث مؤشرت في آير "

اگر سی نسل ونهار به تو حکومت وقت زود است كادددستان مغوايد مداعيالان كريا فيدان ماموش بشيندكوا يركما فإمرا كملد شرقال نيابه خرجی مر مدوج م اب مرادانے داحک اطاتی سارت کے ماح بی الرکس اسطرایی ے کی کے زونا می شرت.

خاكسار

تعافى كفلوط دورته جيم كفكردري والول نفايك جراب ندويان دومني آرود بيم خلان كى مېتت كوفا مويل مذريخ وس-

#### جديداللغات

وهمه منبروا ، عارايج مثلكام عاط باني - كلاوزر بي عليه زوط مترس لين دوم كي آرام إنى الدهويركا مر-رم اندازفاك الشرجعا سام لبرزنده ام إب بلى چىك . چامدى كى جى تى-

طرفور بجور تح مفلس إما . از بروار شوبر-لمعی . رئیش کمرائیل دفرشعه) ره فرب برمیزی يُوبِركم إي وصنيعت الاعصاب بالدوفري العَلَّ شخنا- مدارار ملا.

يم ميم ميم مرزد مراتبت. ر ب ب بناعت خابه بازاری - زنده بر

جوانی د کمر۔

فكنا وكل جًا في ان كان كالطفي إدوموروك مرب تورسل كى مرس كى داك اوف ع ارب مم اللي المناكل المناكل الميادل كالميادل كالماليول ك مُحرِقِح كا درم.

مكراً كدار شوسر إعتبار زوح فيكياج شفي ١٠ ما يكاني والى جوا تكمي نسيس اور فوری باحت نکال ہے۔ ین در در در مشان درم شاری کاوم بینو معاحب كى خدمت اخود كالم نولىي س

ایک لالہ کوکئیں فوکری نہ لی تومیھ گئے دریا کے كن رك كوئى الوكلى ادرا عنول في من ما مطاخراً الله المرهنا الله كروامات عرفيل موج ا میں سرکار الانونسی کے خاطر شعائن ہیں۔ عِتَ مصولي رون الاكم مون سبرات الماه وستخط كردية بالاخطه شدلاله وراكى لال الالوليس" رفنة دفته لما نولس كے وشخا سندمو تمٹے لینے بس رو نے بران کے رسخطا نموتے دہ جبلی

سمجما جا ا- (اله الكاذان) مِعْكُ . قوم كه نام سے وشف والے . خُلِلنا - الاس إرمي ونيا سے -

كلينگا- مردى كا اعلان يا سكيل. الليكا - طريد افيال ووس كاشت كا م مُيْوا. باع كرمي ندم ملسد. من من وفقية مك عَمَّا مِن عَالِمِي موراع كى كوت ل إوجود مخالعت بالهي-فيكين . افتار على كالبايه -

، رد لیت ت،

زاب وليس كي جدمقد مي- اورجالان -خصوصا م اور لغاوت كافتيت كومت تعدماوك شيوت . وكالت كى قوت وكيلون كا قوك -نالث . رومي تميلراً محون من شيكرا- ميان بی بی تے بیس ائنس مل کا تیجہ واگرزی علو<sup>م</sup> مندوستان مي و فرسختل-نروت . ر دی کی دولت رقصه . تعلب - رو - الم -اس كانرمبركب م وو متقل بفلول ساسى رجس ايك دواكا المكود

جمعنی کے جزو آخر کی روٹائی ہے۔ تقل تقتل - برجه اور وجبل بحالتِ افلا الولاد كى كثرت - سېدروسيل دنزول الماد) مولويول كى

بول چال - ئأمه-ثقة - بناسر حاجى يبالمن إجى -مناغوان . تأجرالفاظ-

الواب . ستيا كرمبون بركونيان جلانا الكه ك نخرد أعلانا الدفرانش وريكرنا-

وردني ج ، جاور - خطاب اوروه سرکاری ودن تجی وام آ خرمي دُم كالرح لكاديه جائي لبر تسخير طله جهار و مخفف ومندجاروب مجوم مورت كا انجل بطنيت ودكى دارمى ج سيف وركا صفایاکرے۔

جابل جوا گریزی د جانتا ہو گزشه صدی تام مرنے اور پیدا مونے وا ہے -جاواد يعرب اداينى - مول ساس-

باشبطان ستواع ورمديج فمروطده المبروا الديابي بذا المستناه المراد الدوري كون فيدا اوتیما کھلاری! ... توازن و عدم توازن به یک بازی "



جریان دوه نی جرش جه نی . چوا مشل فرنیا نه نز بان مال . چادا مجیهاد دادهمی . چار مجن سلیم مونا - برطایه کی فادی سراوی . جوان مجرور به جوش فرارشی . آوایش . افرانی والدین کے اتبدائی موت کا . جا کر میں جزر کمی جا ہے ۔ جرا سے دولیس کا نشوں برگریاں جلا ا

جراً سے بولیس کا ہنتوں میگر لیاں حلا ا۔ جُرم ۔ اداری -افلاس - کمزوری -جانیا - ممل کا اتهائی درجہ -جِن - اِذِی زنان بے دفا -معامر مرزن میگاندا خیالی عبر وا - حاری د طالب کفش کاری -باتی آئندہ باتی آئندہ

ع بلبوري

مولانا بنی کی لوط بک ایدوں کوشکود کا تھ آیا،

مواً سندوساً فی ریاستوں میں جب ایک رئیس رحلت کرتا ہے اور در رزا مل حکب لیتا ہے تو وہاں کی ڈینا بدل جانی شرکوئی ہجا آپ کوئی بطو<sup>ن</sup> کسسی کی ترقی کسی کوئنزل کوئی دانل کوئی خاص کوئی معتوب کوئی محبوب ۔

رمود کی دیاست میں جی ہی مود ہے بنتی
دیوارا علی ہے برانی دیوارگرتی ہے مروصالینے
برین باس بنجال-ار اور دور میں
برین باس بنجال-ار اور دور میں
برین باس بنجال-ار دور دور میں
موارس بیل خوروں نے واب مروم ور دواب جال
میں خاصی بم بیخ کروا دی تھی۔اگر واب مروم کوانی
و لیجد سے دتی بجر فکا بیت ہوئی تریادوں نے فور ا

کوتا میدوروائمی اس کاخوتین مولیس جمعادت کررئیس موم کے خق سے داستہ تھے اُن کا ظائر وزی ہے -

چانچهاو کا ازارگیم می جودگ دو کی طرح الحادی کا ازارگیم می جودگ دو کی طرح می از کی ازارگیم می جودگ دو کی طرح دخل ایرم کی گاورشد کی دم سے ان کا در شامی کا ذر می ایرم و ده این فیرخوای اور گیس کی ناقد رشناسی کا ذر می این خوای کو ایر می کا در از کی اور کی ایر کی کا در از کی اور کی کی در اسطی ایر دو کا ایر کی در اسطی ایر دو کا ایر کی در اسطی ایر دو کا کی کی موروث کا کئی ہے۔

کی صورت تکا کئی ہے۔

ی دولگ اب کک نکالے گئے ہیں ان بی سے مولوگ اب کک نکالے گئے ہیں ان بی سے دہ کالی ہے کئے میں ان بی سے دہ کالی ہے کہ میں کے قابل اب جائے اپنی منی ہے۔ اپنی خرخوا ہی کا تصدیدہ پر مرسے کے در میں کا میں ۔

علے فراد تقیاس زاب دی اب مروم کے بعض خوات جن کی تقدیر کے دو تولے ورزی گوشت رفی اندیس اشائے دو نی بر بہونچار یا تھا، روسیشت انکی کی بیشی بینی و نس سجے کہ ایک بی صنبا کی مون را پی سرا رائے بیران چیوا کی نشخت کھرتی تھیں ضدہ محل نمائے تک جو تیاں بیخائی مہوجیس اور نواب ماہ ب کورست ان کالیہ ندا کی چلیے دوسرے بی دن خطاب مگیا۔ یہ سلیم آواکی منت تھا کھنس جانی یا اور زمانی ساتوسکانی فکہ اوموزی استرا بوش انسا بیگم یہ ما جنا دول کو حکم ملا یہ سلام کو و بیکیا بعادتی ما جنا دول کو حکم ملا یہ سلام کو و بیکیا بعادتی

رئیسوں کے مصاحب تر بُوا کے رُخ عِلِنے ہی ہیں اُ نفول نے دبی زبان سے جڑدی مدفعالات صاحبادے کے تیور بڑے ہیں سب کوزار ہے تھے۔ مد د کیھیے صاحب باؤں کی ج تی سر جرحی "ہُمُیں ہشنہ کا ذوں کے کچہ موئے جی بس طال آگیا جال

### حامن مفت

ستیاگره والے عبی و آئی و تسمت میں جب
ازارد کے این تر بولیس سرم بال نیس مینویتی
رستدو منالیس موجود میں) جبل خالے جاتے ہیں
تر میں کا نائی خواہ یا نا ہے مکلے سے اعد بدل جوت مرسود ڈ تا ہے ان کا -اب میلئے میں کدرتی کے
مالیوں نے در مفت جہاست بنا نے "کا علان کیا
مالیوں نے در مفت جہاست بنا نے "کا اعلان کیا
مالیوں نے در مفت جہاست بنا نے "کا اعلان کیا
کیوں خلیفہ یا میں گئیں وہیں گئیں وہیں گئیں ۔
کیوں خلیفہ یا ستیاگرہ والوں کے فقت کے بارے
میں کیا ماے ہے کیا وہی مفت ؟۔

مولی اور گاجر کے نکاح ننزی سے انڈے کی ا

ہے جرم ہی رک ہے نہ شنے گھے کو کہ بات نمی شخرے مرکلی تھی تھاکو ہاں سے مسٹرلزلی وہائٹ اگر ہے ، بودٹ کے آخیل مدلے پر بدفتو ٹرچس توسطی انتہارے باعل میں ج .

كياسى كونالش ديست ديرود ايك صاحب في كرماد النافائن ودرگوليست سافة في اوره اني دمن برطف - دا سے ميں دوست مصافرة عادما رجاكان يا والماموركودا الاسلام مارے نودک جولگ ائی دوسط عسیاری النول غربور كابتدا في على المقات س كولى دمرى الموسي كيا . بات يه م كوموس في انداءا لمدفري إداشنك تنتيض كمعضوعات مِ تَعِبْنِ المَاسِدُ فَا لَ كَرْدِيهِ تِحْدَ الْ الْمَاسِكُ فيرسيح قراروب كالمشارع نمين والمها موجلا برجد سط كيول إو ي مي التيني الكاره او المنافول مِرَى - إنكل ما إبول مين عقول توجيات فاصله مع مُترا كاوش وكوسس عد منوه. بريفان قام بي مكايت بكرا يك فاسم مِن دِيلَ ا مُعِنه لا يا اولا بني الحمق دوست س كفي لكا مه اگر نم تباده که میرسه معال می ایشت میں وقعیس ازم كملاؤن اوماكرية تبادوكر كنف المرك عربي تز دسول کے وسوں متعادے یہ

اعمش بسي كول خدا توم ن سي كدفيب كي خرود كېدلغان دوېتا ښاؤ توقياس كا څوروزالار » دوست سبنون كل اوربغيد ملكاب الدر لیس دار عرق م اورعرق کے بیج میں زر دی ب إعمق يدلس لبس مم مجم كلي مولى كاا فدوني حسته كول كالحادرة وطون دى عائمار کی بڑے آئے و إن صہاری ذ إنت کا امتال لیے ہ اس بسلي من المل جيزاده الكي تعداد فوربها وبوا والے نے بتا دی تھی مجربی مولی س گام روف دا كو مونسني فيري - مارو وجهي مردي يسلي كالوجهاجي مفكل ع و مداندكر كدامتان كاومن والله عد يى كام د ا مُط صاحب كريروما . بيل مجيد كري غلات كالون تفار فروكت مركا . في قال كسي ا جائز نعل کے رو کنے کے لیے کرتے ہیں قانون اکی اجازت دیتا سے بیسلات بس اب انکے بعد میں مرحلہ إلى زما ي كدارد أعلن عكوم كي ترازد الدي والي اور

الى كالمريس و والمقاري تنواه المقل كوفتيات

کی بیش کے دائت جس کیے میں جاہد ہاتگ ہے گئے جلید جاؤ۔ اور مولی کوسا فاکا جرکے مرفع کرکے پہلی وجہ جمع مصاحب فراتے ہیں، کا گلر کی کھرٹی نے اس محت تما در معروضہ میں اس

بارا كام وُ نياكوريج بونيا نااور يُرا الدرخ ك اره كرنام ركز منس اسى ييم فرقتل و فاست فيد ونبدكے تام ماتفات جو لیٹاوریا مندوستان کے کسی صوبے میں النک م ے مٹنے اُن شنے کو یے ایک تفظ معی نبس لکھا - لکھنے سے فائرہ سی کیا توا۔ وكك مكراني كي موض بورني لكنة توية فرافت نس گرخدا سال مست دکھے اس مرکادکومس نے خیدلوں كے ليے الفس در دا كميروا تعات ميں رور الح ك زريج سے منے سنانے کا سان کردیا۔ دیدہ بت المبى جوادى م اوراكتر مكرعلم غيب كي امتحان ي مج ماحب كامياب موع إلى والأوكد ولسراخ زخیوں کو الے میں ہینک دیا اسے ج صاحب إدريس كرة إينه واقي بي بولس وكورى حلد كررسي عني وك مجا كلت اورايث إلى مناه ہے رہے تھے - ابکس کے مُنیمیں دانت ہیں ہ يه برجه كه مفرت بناه لينه اور بما كله والوال كيا فسركياتها موأن بريولس فيجث كي-؛ ب دورت يه تفاكهم المتشرومات طي ب نرمی نبور براگ کوا موا -اب نیات کون اگر

وہ خور ہی زاتے ہیں کہ اس وقعہ جوائی کی حالت میں پرلس نے مجا گفتوالوں کی اوصلاہ جونے کا کا کا شہر کیا۔ مینی پرلسی، انتظام کرنے شیر اس کی تھی جوس و کھائے یا جا گفتوالوں کو سنراد نے آئی تھی۔

فیر خباب جمع احب اجود کرد کولمت نے مبناب کے گرد کھی ہے ۔ اس دائرہ کے اندرہ کے آب فی مبنا ہے کا دارہ کے آب فی مبنا ہے کہ اس فی مبنا ہے کہ اس فی مبنا ہے کہ اس کے آب نے مبنا ہے کہ اس کے آب نے مبنا ہے کہ اس کے آب کے کہ اس کے گرد مرکز دے آب نے حکومت اور مباک کو رمز کردے آب نے حکومت اور مباک کی اب رکھ کی اب مبال حکومت مودن کی بات رکھ کی اب بہاک پر افر موکد کو رہ وہ حکومت کی تقدیر ہے بہاک پر افر موکد کو رہ وہ حکومت کی تقدیر ہے بہاک پر افر موکد کو وہ حکومت کی تقدیر ہے بہاک پر افر موکد کو دور حکومت کی تقدیر ہے

#### به ست موام زونت کے پیے سمن لغر طر الفضه الم قارمہ

(آردُره قما عداده مجوئهٔ طالعددیا آلشنگام) مقدمه مسبطر بعدالت جاب حاکم تحصیل صاحب میا درکاد میردها مسلخری صلع سلطان بود ما برا کھند برزاب شکے تعلق ار دعوروا دعی

المن المراجي فريرو المن المراجي فريرو المراجي فريرو المراجي فريرو المراجي فريرو المراجي فريرو المركة المراجي المركة المراجي في المراجي المراج

رسندلال کرنا جائیے موجیاتی کو و ادرائم کو اطلاع دیمالی موکر گرور فرکورتم ما هرنو تکی محمقد سرمیر مامنری تھا رے سمیرہ اور فعیل موکا میں کراگیا۔ بلت میزوشندا در ٹرمدالے آج تباہی والماہ جولا کاسٹا اور کا فرمنا

#### مبندوسًا نی ایکا دمی صوب قده معبق ماست

۱ - ^ کا فوں کے تون پر منبدوں کا اثر- ازمولانا کدائین صاحب حباسی - -

م زون وسط کامندوستانی قدن -ادرا س بهاور ما موارد ما موارد ما موارد با در و ما موارد ما موارد و ما در موارد و موارد

- - سندی خامری - از (اکلاایمنم گرفری - - - - - - - - از (اکلاایمنم گرفری - - - - - - - - - - از در این می ازمسان ن

مادب الم الدايم آراك الي --..

۵ - ثرقی لرماصت - ادخان صاحب مونوی معرم دانیم ایش می توکورم مت الراته اد ا تعمیلی کواری کیا ہے؟ اگرایشهاری دوبات دمطال نسخیات عابل خور دفیمبرل کے اعترائی کالی کارمخت ای پیکیرل و امطام اس میجناب محت ماک زا اسعاد خلصان مشورہ کے شلاش مر انگرار کھے اسعاد خلصان مشورہ کے شلاش مر انگرار کھے

وطِيرِكُ ويرمام إس بي عاب محت ماكر ذا اسجاد خلصانه خوره كمشلاش بي آكرة ب كلفتو نامور عرب كاراد رحاق اطباك متورد ونسي لاآداً فيرظ مرها مل كراما بي بي دلولكار وكفر دواخان معدن ادوسك فهرست مديولات ولينودي

ظهُه اتعابِي اوردور عبائرل كوم نفع بويائي تهم خده كمات بعيد فرازرسى عد المنافع داخات معدل الدوية كوريد خرج معافق

مجلدات او دره پنج ۱۹۰۰ و ۲۸۶ م

(۱) أد دو کوزنده کرنے دائے دل کو از دو کر اندای کا موعد خواند کتب میں مضامین اور کارٹون کا موعد خواند کتب میں مغد نظر مخت کے خال حقیت فی مبلہ لئے مدمجھ دلانہ اسلام کے خدمت ما اسلام کی مشامل کا میں موجد کر اسلام کی مشامل کو مشامل کے مشامل کو مشام

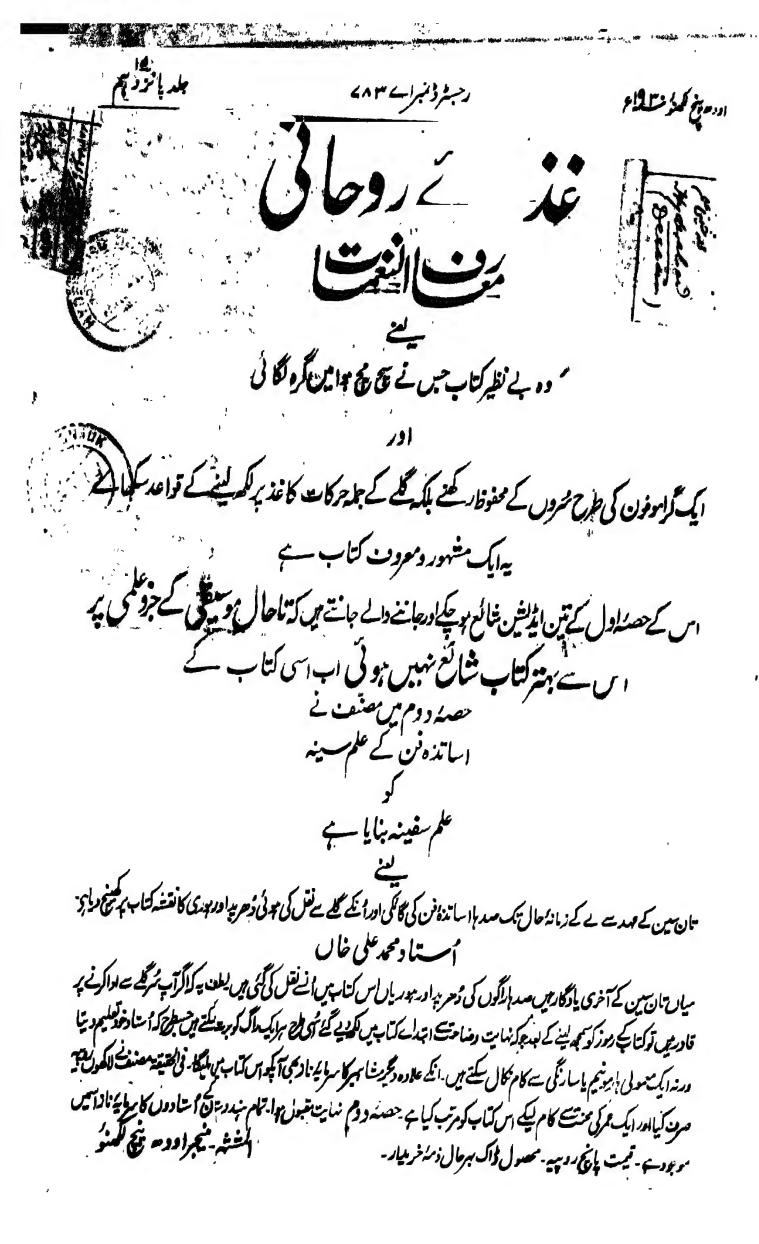
## ساحت ظرافي

لعني

منی سیرمتبرال مین صاحبط مین اکم ذی کا مناد از اور خاعری کی خاعرا اور خاعری کی خاعرا است و اور خاعری کی خاعرا است و است ای می می اور منی آرد و جمعی مین ایست می اور می بی اور منی آرد و جمعی مین المناز است ایست می اور در مینی المناؤ

خرائط كيبي

Le Bisto Fill in the state of t





L - 19

۱۱) اور مینی میں بحرتی کی خربی نسیں ہوئیں۔ ذہبی محکوب نسیں ہوئیے۔ بے منتجہ مضامین نسیں ہونے او دھ پیجہانا وال وسٹووں کے طرح سنسانے کی کوشٹ سنیں کرنا۔ لمکہ ایک مکم کی طرح قابل محک امور برخور نستاہے۔ دوسرے اس بنسی کی تقلید بھی کرنے ہوگاہ کرریمی او دھ پنچھے مون اپنی لضاعت برخانغ اور متقولات سے بے نیازے۔

کریمی اوروہ بیج مرف اپنی لفناعت برفائع اور مقولات سے بے نیاز ہے۔ (۲۱) فتیت کی زیاد تی برخم نہ بائے۔ نہ جم کی کی برفور پال واسائیے کر گورو فرٹ میں فرق ہے بلکوا فاوات کی جرت رائے کی اصاب بے روٹے و رہا بیٹ کرتے میں میں تالیجوا کھات اور نہ یاوی اصلاحات اخلاقی دسیاسی و اوبی بانظر کھیے۔ افشادا مندسال بورے محبو ہے میں آپ کوسکو و رہا لیے جوا ہر ل مبائی گرجن کا نائی کسی دو سرے فرانے میں نہ نے گا۔

منبجر کی نها میش ضروری آزار س قرا مدو ضوابط

(۱) اُمِرت است تهارات اورقبیت او ده پنج بهرحال شکی لی جاتی ہے۔ (۲) شاگردان ماری کے ساتھ لبٹرطِ تصدیق مرتبہ اسٹر اِمبر فرنسیہ صِرف سالانہ قمیت میں ایک روبیہ کی رعامت کی جائے گلینی جارروبیہ (لله) سالانہ قبیت بی جائے گی۔ بیضروری نزم ہے۔

رس قمیت اود صینی کا وی بی سیر میجاما اسرم نے کہ طرالت کے علاوہ وی لی سیخ میں فرج را دہ زوا ہے۔

رم) مونه بازوں کو معلوم رمناً جائے کے اور دور ہے ایک شہور طالیت ہوجہ ہے اور مرآب نے ملک کی خدمت کر داہے نمونہ کے طور ہر آ کی برجب و کی خصے اسکی نام خوبیاں ناظرین دریا فت نہیں کر سالت مراک انسرس نے مصابین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جر برجہ ہوئا آئین او اس میں آپ کے مان کے مضامین نہوں۔ اور دوسرے بربہ ہیں آ ۔ بہ کے سب خواہش خدامین بوں امندا میں ہوگا آئین او کے داسطے مردار من ایم انسان کے مضامین آپ کے خواہد کی دور اور دوسرے بربہ ہیں آ ہے ہوئی معلوم بول آدھ بھتے کا ندوم روتی و بر بھی کو آپ مت فرواک کے دوائی سال کے برمان کے مسلمین آپ کے دور ایک میں دریا اور کا انداز ملک کرای فضول ہے۔

کواک سال کے برمعاسکتے ہیں۔ در نہ ابنے شا برسالات بندہ ہروراک میں دریا اور کا ندرجہ کا نوز طلب کرای فضول ہے۔

(۵) طالبان مغت آگرانی جب برقیمت کا بار تنیس دال سکتے توانفیس لازم ہے کہ جو سالانہ فریداروں سے قمیت پیجوامی اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیے اور دھ بنچ ابا تمیت جاری کر والیں۔ وام و درم نہیں وقد می کوسٹس سے فائرہ اُٹھائیں مرمب یا نا واری پاہیم کا واسطہ

دلاناماين حميت م-

> موسے استربرار برانمیں خطرطا و بسی کر ڈرمیں مرفر بیاری ضرور لکھنا میں بیجے جرکہ آن کے نام کی حیلی براکھا ہوا ہوا میرا ورقینی کھنو

# ضميراو ده مختج

## جرو رة خرج لا في ستال م

عراتي خط

(الم بخين أخرت)

جناب الخ فرضاحب وتسليم- بيال كاقابل وكرواته عالى المسيد وكرواته عالى المسيد الإلمسن معنها في مفهوروم ولا تعليم الراس كالمراس المراس ال

م قاسده العلی الله واحدی الله واحد الله واحد الله واحده واح

دکینی موتوکسی بباک پارکسی جائے روے وَنِ اِلَّهِ کُولُ اِلْسَا فِی آ پاوی دیا وارسی جائے روے وَنِ اِلَّهِ اِلْم نبیس دکھاسکتی جآب کوان پاغول می طرآئیگِ و وامرت ایک دن وارس بروس قدم برایک جوا امرت ایک چاورنسون بسفال میم بروا نے بیٹھا، ورز - کمیگا کسی تقام بردومرو اورکسی ایک مردا یک عورت -یہ جون میں - برت کوم - دور - وو دو و و دا اے بارکہ الفتر - ب - - قرت - وَن کے کفی کشتی کمروم مردم - اس آفریس یہ کی صدام رز پان برجاری مردم - اس آفریس یہ کی صدام رز پان برجاری مردم - اس آفریس یہ کی صدام رز پان برجاری مردم - اس آفریس یہ کی صدام رز پان برجاری مول اور آپ کی حقیم میا برور کھی گواوا شکرے گی

برالے آقایان مت کا برقول سف که کابل نیس اگر دہ کسی لاا آدا لااسٹر قربیلک جاب ہے دیک میخورد برسگ یا این کل رقبیا نوسی حالا بجارا نمیورد فرملا شف از نبوک دھیج بدیک) نمی گرد مدس از مشینها نمی زند - تفلی ازمود ما زنا لی نی را ند - می گود لاا آدا لاات را بر جنشک

الشبش مقام بعنت خرددك بثي تركرني كاكي

سالان مجامین الاوارد سهنت بارم وریت و زر فروس الاورد الم المیت و را و فروس و را المیت و شد سرت و را المیت و شد سرت و را المیت و شد سرت و المیت و شد سرت و المی المیت و شد سرت و المی المیت و شد سرت و المی المیت المیت المیت المیت و المی المیت المی

طالب عرا تے ہیں وہ ما ڈل کی ای صفحت میں کو گے بکہ آخد او خیال برلے سرے کے بعد دیا انتہادہ کے معنی انتہادہ کے معنی انتہادہ کے معنی انتہادہ کی معنی اور معنی اور کھنے لوگیرہ ما انتہادہ خرا اور کے معنی اور معنی اور معنی اور معنی اور معنی اور معنی اور معنی معنی اور معنی کیوں نرمو۔

مندوستان سے ایک معقول دفع برسال عراق

بستوم فردفت كم لي

وتخاما كم تبط الكرنيك

من العلان! منت!! گیا رصوا **افر**لش میار موگیا

کتاب کام خاسترج انخاره زا قداس تفریباسره لا که مُفت تعسیم بوجی بید کی اردونه بادی کاگیا رحوا اولیش تیارم کیا ہے اسکه طالعہ سے مول زندگی ساہ دہست سپی فرسٹی ایجی اطلاد پیدا کرنے کے قوائد ارد دکیر بہت سی باقوں کا علم ہوتا ہے ۔ آگرو پر کرنیکے ۔ تو با رحویں افولیش کا انتظار کرنا بچر کیا اولیش مرف دس برارکا ہے ۔ آج ہی ایک کارڈ کھی کرمغت منگوا لیس ۔

سلخانيها

وبدشاستری جام گرکایشیا دار بخشلالمگیت ام دِین دنید سنزسور مندی لائم 4

بمن ی دی کمیرونیره فریده بهتی میزود متال در مین میزود متالی در مین دانی بنده سید انا والدر موافحس ال مست برگردن هاحتی نیج گمنت کرمی داری میکه آرا انا مین می ست - خدارو سے تیا سیاه کند فران الیت معادم می هو د بروز انیاست »

سجد به کور می اوس می ماح وظوت کا لطفت این کے کروالیس موتے ہیں یہ اِس مودم می الج مسبح سے اسوقت اکس کسی نے یہ پی شاکد کینے جاؤ شاہ جی ایک برسرے

ایک درسیم نمه انگاداوشیدان داه می ایک درسیم نمه انگاداوشیدان داه می یخیرات نمین نکی کن دم چه بیدا نماد از کا معنون علی نه القیاس ایک الکه ما طر نبارد و بیدی دقم دیافت ما را درخوش نیال متشوع آدمیدن کی ایم دیافت ما را درخوش نیال متشوع آدمیدن کی ایم مرت کیا جا سے کر قرم اور درسیت کو بیدا فائرہ بیا دام درسی ایک ما حب عامد درگری دیفاه آن فیده ازم اسموج د ایس جو فرات بی ایس بیدی مدین میروم د ایس جو فرات بی ایس بیدی مدین میروم د ایس جو فرات بی ایس جلسی چسد ازم اسموج د ایس جو فرات بی ایس ایس مقد شرائد با فتداند فرشاگان وجود نماد ندانیا

بمدورة في بداوخ است في إض كرم بران وك والمته اخدام وإردك اوجهال ورازى وارد كه بك مبنش شهرما لمصارى قائدة والاسادة كمويا مرمغ فادا البقلديه

اگریمین مطیران برمگ کے مکھ لکا از دگا كاذلينه ع كيمفل و وكسي سقى كالكريت بی ل جائے مولوی عامہ ارصاحب ساری دولت النه فزن فيرليف كلم مّبه لاس مي والملّ ادوم محمول براؤوت کے بنکار نیگے:۔ » شکرخدا سے دا کہ ہوا میں وجب اللی وا نوات (ودبهت كفيتم واوات ويد لميول شده كله

مح مفدُ حدوم ما بهماس رسائم ؟ جادس تخرص مب منه قا داده سيتوجع کی اطلاع عین وقت پردی ہے بہی اوقع ہ كهمه لاح معادن فيركى واب يغرابل نمت كومزور متوه كرك كي غصوصاً فران فرائي راية كهففنل فداا يك جوان مبالح زيرك وباخرخفس ايس الل ولمن كي خرور تول كواليسي وام فودول بو جا سا وزادے کی جان بھی اپنی عرض کے آگے بعنيقت مجمع إن ترجي ديك ادر الوكول

بمكرباب حاكم تنسيل صلحب بهادر كاديرمشع سلطاني دمت وم زوخت كم يے

سمن موجب ١٩١٠ مكان الماء ماك متده

مان بهادر كمه وفيرو رهيان بنام درم تحفر سنكروفيرد ياعلي نوصت مقدمه ترسم کھیوٹ میضاف ا بروادنا چی بردا ہے دوال مرابط برکندجا نوقتعسیل کا دی بردشک سلطا نیود سلط بنام (١١) مام معلايتك ما كن من مرَّا منا كِنه ما ومحس كار برنسط ا أدوى ليب عكرساكن وكودها بركز الداؤ مروه واخرمها تحاماه اسط أكمنا كاعدم فردي لدوا موجب دفعه ١٩ كا ون مهسلت لاع مرك ہوا ہے کہ تر مدیماس سالت کے رسالفانواہ بنرایه منارمهاد شاری نیرهوی (۱۳) آست منتلفام وقت رس ابع دن بعام ككثري كمرى سلطان بورعا منربو-

وستخلوا كم عبدا جحربرى

ا توم بعل خيركي مُلا بي سرونه كرينكي حتى ختى مينم إحدايات لميونه أكدا معيك وفزيم كدك برموتوف ٢- ان ريغارم ما مسجعلى والمحالة كالم لملحيد ما ل في الملك إلى بيجاليا عا-اكرومميم ي و...بب فعارس

> مضارب تفتيث كاوبربانيل

وساره والتسر" ایک مغمول نگارصاحب ادلشرسے مطلع کرنے مِن كربيان بم كے متعلق ايك مكوركي الماتني لگئی میلے رضہ بندی موئی پیرکونے گھڑے کی د کی عال العى فود مخود كيفني عارا لحاور تعل مرف وال اده كا مراغ ما ما قعا- بوليس كى تكاه موسيل

اعلاك العام

مندوستانی کاوی صوبتره ) سندی در امدو زبان

م ول كون برائج بالخيوريم كون المادي

النمن تقيد كالبنري كناب ياستين جويد مضاين

قرضه يضرب فيالى بلاسود

اگرامبرکسی منرورت کی وجدسے زمض لینا جاہتے میں ورون جارہ کہ کے کلمنے بھیج کرہاری کمل اسكيم طلب كرس - آپ ايس به مول مح -هنبر دی انری این مینک امیشار برست کس تعنه مبدی

و بى ارت كى لائرەنىس مىكامتىك كاكابى ناس وقد مكل إن يكالونرك اليا مردة كغيظك كيلع تجارتي ميدان بي مقالمه كراب كاستصد نرنس بمانية كامن أك حسالتي كعدوبير فراع پريام م كا و دينه سال مي قابل و انگل ب- قدام آسان سانع معقول مخت لحلب كرو الرسعتولي تنواه كي ايست در کاد ی قرق معطلب و داند نامت مروری نیس ی بزلن وم لدشد مبرو

يا تاريخ اوب كى مهترين كتاب مرجو كم منوري الأة کے بعد ٹائع ہوئی ہو۔ ۱- دیل محکسی فن کی مبترین کماب بر-علم لمبيديات م إسكى كوئى خاخ سشلاً طمكييا ملم ملم حيانات علمنا نات برمد اور يم منون كالدع ك بدفنا له مدي مو علمما خرت إ اسككسي تعبر برموها التصاويات مياسيات- تدن الميام من و كا فون يهم اوركم خورى شكلاء كه بدفاخ بدقي و ان العامى كالون كل سأت شان جدي ه الكست مسدع مع بلے رفتر ين بيري مانى ما ہي۔

وستخلوادا جدا جبرل سكرفرى سندوستانی ایکایی - الیآ باد

تكاه موتى الماس فركم لياكما وبالانكان برعل مع اور اوع مي كول كول عديد مل عرب تم مجت موكريس مراع لكانانس أنا- يولس ركه دوكال كيم الما فيد الريج جا ذرع - رسي فيريت ٢ مرب ماب فان كم إكر بيجيها معدارا سم بوط ادمرسوى ني اشتباه فرها ا در مرزم نه مقادمت بيعبوركيا- المفكش اور كشاكت من كرنبدار فا شارارزمين بركري مكر اسیں دہ جزرہ تھی سکی ملاس میں بولس نے ورك لله وكمات في أخرد أمن أ الأكبا تو لاحول ولاقرة ايك جواز دو برس برس بم سيرشش كرروزون جزوبرن سيج كما وفقعينا استوعینا دجب دسوا مرحکے توہرکیا برہا) ممام اب شروكيا ادرا بنب يدرسيل كرك تع موار صاحب سے جر سا ار اومیاں۔ یہم۔ مکودلی كالجي من يه معدا مناحب كي راغ لكا فعدا لي كه مهيب كنى - ايك روايت ين بي كدوه واركي يي

John Mindles It .

ب من من المن المن المن المن المالي و در المادر من و من من المادر من المادر مدارمام باب اس مال كاجابينين د بي منه مير ليدي و كيدا الى من كيالا؟

> بنيح واقنى وجراب وال مهد وببياتن مأمنل ونالس سدسنرا لمز البس ست يريى النس فكراكني اداكزاما يه كرسني المنظونيس كئي كيدد والوركي ليناسي منيت ع كياتام متركم عدام تو بل سرکاری می دے دیجانے ہی

حضرت ارباكا فلمجس جنروكمنا ب سمدلکا نہیں میرو تاکس کی عبال م كيم أسى دادى مي شخ راسے نکا کے۔ یہ دوسری باس ہے كحشرة اختصاريه كامكس أور دومرول كحواسط ولبس فددوا

خزئ موون رخننا منده حون وسوراج الى جاعري عن نمول ف مان بهد كم تعرض سي والعالاك

برسيدان مى دفوارقىلدى يىنى مهيلاموا ع جنائية إفلاديام مك نوروا بهاخرى كا نى سخ كى كاسامان ابني آغوش كي ركمتاب بس بنجاب في كمالال سعبور ماغيه كدوالول-علامه فال ناده والقين اكرموك يفتكسم وروزان

- تا ہی سے بیادہ ال وجاں يه بدنيال عمى كو إراق تعبيه ، قرآن كى است إوعات مطول إدماك عدليه إحرزجاد إ

حزب البحر إدها ع عصام العام الا المراكبة لإعلى المستحدة مارى ترخال زارة بين الدي بادسك بده والميلة اور ودده كالبلوتيسات ومنوك

الماسا المسالمة المالية والاسار عصدوا والمعالمة سعرا للون اسفر المناسكة والله عالم الم からいき というはんまろうらと تعان ال كافيرية كالمركيبي وم يناسطير

م مناکستان خلاوه میان شا سط در امام در معرف ۱۹۵۰ りというないとうないようは A CHANGE مِيا جِينَ اكِ كَنْ رَاكُمُ فِي مُنْ وَالْمُوالِينُ مِنْ وَوَالْمِوْالَّةِ شزى معزت مسنعت بي توييني الراسة ما لا كر يكون على الدوقي الدوي يداس شزى كرميري تمضا معيب قسل اذفاز مؤكر مدانيك مغرندار إؤل الموقر

نبارتنه فظف اؤن معامب تكافر بنظیے میدان می مبرے کے فرک بريني كربه طي كرمتم يؤسفه السكا ول أس الفائد كم ومبيما فلأ خاست ولمارت فالحقهم بمصاحات ذكرا اخفاع كروه ب أواز لبري الدمرانع كي بدكتا ما ي ا-اعتناك المهموي صن الكلكو ويجق ص ذال الله المي كمستنا لاوميم صاحبه مغانشاما نهوسائيسة ومهاته ومينع وكرسيم وكوثم وبيلىنه وبلائه ونسوئه مكاعذ إبدسته ال تعنى حواليى فى أحذااليم ونى هذا لعتت وإن تشيزة ل وتجعلة لى شفيعان المه نيا والاخط أمين ياارجه المراحسين واخفاز اورادسين ميان شيدكالي طيالوحه ترمها سكاء جماك غداوما مِن ترى دركا وس رست سوال درماز كرام بل كالمنيل مي الكافرات وي كمشنراوراس ك ميمصاحب ادراسك فانسا الصآئين لمثر مركسى كوث تبلول والح سوت امتكاف المتبر

والتنها كواج بي اس وقت ميري ماجتوس ا

اس بين بدنورو احدثادا فعارير

مفادش بنادع العدي فرعدهم بالمواهد الم

JURAL) وسخن سازى كاصابون اوريوق لارد ارول مين-سي

مرمای رم کے بدیں ا اگرشنج لوسی این و تیب دیے موسے دمعد کو ۱ اوراد» مِن مَلَد دے سکتے ہیں اور سیکر سکتے ہی كراسكا برمنا أواب ع توكون بكاهلا مفريط برى خال دادة بش فارانى النظم كے وروسته مِانِ وهِ ل خلائق كَيْ حفا فلت كا عَلِيكانسِيَّ عَيْدِ وكوس في في طرول كومند قرآن بنادب مرمى فرم زى جانج ايك طامروان ماده ف مب يرخولفىنيىن كياس

اس دیا ہے کا ایک مطلع ہے اور ہوائو ہیں جے غزل فرنیۃ (مبکی روایت نون می) کمٹا ہا ہے ۔ ٹمٹوی کا یہ مزان صنوت طام ہفال اوا میش نازی رہا ہے ۔ بہ تقلید کروا سے اوگواں نئی طرز خاعری کی کاکرسرخ مدوم بھی وواد جہالا کے ۔اور درم سے می تو تو لعد نہیں مورسکتی۔ فراتے ہیں سے

دوس بر و در استای کو در استای کو دوس بر کردند الستای کو که دوس بر کردند الستای کو که که می کا تا در النام کا کا ناد به الله الله کا کا ناد به الله کا کا الله به الله کا کا الله به الله کا کا الله به کا الله کا الله به کا الله کا الله

## سمن الخرض الفضا التفديم

بدالت فانساب شنخ إقرحس صاحب آزر بمص فعي ديمكام فتي دمنى إره جنكى -مقاصرا تبعدا في نمير ومشالاء

ملاسه جدان مرده سندادم هبدار هیم دلدمصاحب خال قوم منهان سائز خسر نتم پر برگسند و تصییل نتح پورشنع باره بنگی ...... مرمی برگسند و مسیل نتح پر رشنام

بس م مگویمدادا معلیم و گوده و ادنا معلیم اقراد فجرا را کنان بهیرم پارچگذ بعلونی تعسیس نقچ رشند ادد کل .. حدههم بنام دهی بردی به تقارب نام ایک نالش این مینی معاطیم برگاه دی ند تقارب نام ایک نالش این سن شده ک دائرگی کو امذ کوم دایا ای کام یگورد گودم د کورت بخ حدارا تست محداد و فت ۱ بیلی دن اصال ان یا مونت مرکس یا فتاریک جرمقام سے دفخریت رکھتا به ما فردکم میروی دیچ ا بدی مقدم کرد درند مقدم کی ساحت میروی دیچ ا بدی مقدم کرد درند مقدم کی ساحت میروی دیچ ا بدی مقدم کرد درند مقدم کی ساحت

آه بتاريخ مارجلائ مثلا م كريرك وتخط در در مات سع جدى كيا كيا .

وستخدما كم مخبدا لكري

كافيرمجاجنا نجركت بمست اس سے ب مضبوط پیلطنت كولى اس سركرا نس شيلنت بروض كرسة اعة وزال إلاك اكرسارا ما فرجواس كحظات. تواك دم بر كرويد عمياده ميا دكيماكب فحقافه الكائع معترت علاى لهاى خال ذاوة بيش فازمام ب كاتما شايكردوي كى دا د بعد آن كياد إينيك خداد يوساككوما -على فراا لقياس ك وكيامال مردياه كالمران مبٹم بنے کا یہ مہدومستاں مين ومووليا ، برترازند ، -اس شعركا اللا للانطاب مرتبهمنست بيريموا ل ہیں مراح عالم کے خرد و کا ل عمل محررو الاد واور كا ما عرب كرداب خال داوهٔ میش فازصاحب اسم سلمت کرمزوری خيال نسي فرائ فداجا في عموى رسم الخطاب عدول كى دحركيا مع براهن والانعان بروق بھی موتے ہیں اگر خات مور فرقانیہ کو بالفتح اجما

بھی موتے ہیں اگرفاے جہ فوتا نیرکو بالفتح اپر جا کے تواک سے تواک سے ملی سے میں سے میں سے مسلمان مندونساری مجرسی مسلمان مندونساری مجرسی اجھوت اور بریمن مجرحت اور بریمن مجرحت اور بریمن کے جوما مُن سب ایک فیش ویر شب کا ایک موس کا حیشن ویر بریمن کا ایک موس کا حیشن میں ایک در میں جفیعت کے جانا کے جانا کے در کا ایک موس کا ایک موس کا حیثن کے جانا کے در کا در میں ایک در میں جفیعت کے جانا کے در کا در میں ایک در میں جفیعت کے در کا در میں ایک در میں جفیعت کے در کا در میں ایک در میں جفیعت کے در کا در میں ایک در میں جفیعت کے در کا در میں ایک در میں جفیعت کے در کا در میں ایک در میں جفیعت کے در کا در ک

کورمندکا ایس در سطا بیشن پہلے شوکے دکن میں ایک سسب فغیف کے امنا نے ووض مانی کی نبیہ اور پیروی بول فرمس تو کیا خوالی ہے ؟ سے

مسلان مندونسادے مج اجبوت اور بریمن مجعشت اولاہ اور دوس منحوص وی در موے گا ۱۹ درنشن دد دوس باتعرف شاعی کسقدر لطانت کیا

مال، مبعان الشر الثادالمند ارداد الد

اخرى بم جبل كے توقین مغروت كى تدرية نولف كى نبست الله كر مغرا علام خال داره بيش ناد كى نظم كا الفرى معتن تقل كرتے بي باكدا نعيل برت مو اور در اب مال كے صدق مقال سے مبن ليس فراتے بيس سے

منودر توقیدی کے کام میں ترماس بوجود یومی بام میں بی نے سے برتی کام میں لیڈ دن نے جو افراک کے باؤندوا کھنا کے معدر میں قبال خام بات میں باعروس جا مرتز کھنا کا مقدر میں قبال خام بات میں باعروس جا مرتز مرات ہو ترز مرات ہو ترز مرات ہو ترز مرات ہو ترز مرات کا بی ان معانی کا کی ارد شکل سارا مام کی اوب میں میں معانی کا میں اور میں میں تباہ مرد ارد شیادان سے بچ نے موجود کا کے بر طبو

اسی بیل میں آکے رجاؤگئے اس کلام دہام سے کئی یا تیں مترشع موتی ہیں اول آو یک حکومت کو ذری جیل خالوں کی خبرلینی چاہیے گئے خبر میں کیو فکر ایک شاعرکے کان تک پیوٹیس دوموں یہ کرمبیل خانے کی سمنی برنکت مینی کی گئی ہے۔ یہ کرمبیل خانے کی سمنی برنکت مینی کی گئی ہے۔

برح ل اس نوی می کام کی باتس می بیراور بیکار مجی ادر مراس ما ساسفتی می گرفانو طکی ا می دیادتی اور افراط کوبهت دفل عید محرومت کی طرف سے جزیر دفع مضامین کا می میں ان می مون تقسیده فوائی جوتی ہے اسدولی کو دفل نیں مرت احکومت تقیناً کی در نہیں وہ آخر کیفی ما بیر سے کموئی موئی منزلت حاصل کرنے تی ۔ گمرید فوشامہ نا نہ شائے موں تو احجا ہے ۔

کے ارانا ظرین

سالهائ گرزشته مجدات اود دینج کتبنا نی کرزن ادر دان کی دست کام در این بربنس نوبلاد منام، درمی داخد در که معد می هاید . مولا اوی کس مبدل جدمد معدل داک طرع تا او ک مراج فی حدمد رست او کاکمل حبد فی حدیث مراج فی حبد مدرست او کاکمل حبد فی حدیث مراج ای من تا او فی مدید and the same said

## جدنداللغات

وتتمه نبروا لتبيد دلين جي). جكرو وإصطلاح خواع بدعية نادك الالينياق لفا دمن بيعطون مداحب بركك نه كامثن 421

دون سے ترافاؤ تسر درس کام سيدكس كاب مرى بالطركوك ٣ كرسلكان كي عبتى سه لگا کے برت میں انی مراحی مےلا مُكرُ لِي إِلَّ الْفِي حِلدِ بِينَ وَهُ فَ لَا

فدل عاش م خونِ دل چنج کهاویخت مگرکھانے کو يه غذالمتى سرِّ ما ال ترب ديوانے كو معشوق كيم كا نبلاءا - إدست ال-شنل كرد مذا ست موجي كم سلف كاليه ول مِن الشيخ المام المن كا ي آ لنورُ ل كا بدلة عرا وسي ابمى تودىنى سابدا بورجمل فكوت بسي مح ان مرا كدم اوكاع غزے تخرے کا مزدوں م ما ٢٠٠٠ كي من عرب الركي سے وہم کے مدیر بھرس اب کی تعدود وراعمون العاب ي دكان كيها

> م نے ان کے سامنے اول و خور کھا بوكيجا مكروا ول مكدوا موكديا يغ دروكا دواي كمسى ب وصدي عن بي الله الى اس به علیمی کریم در د مگردهین مرادة إرك ايك شاء كالخلص مي ع تريز اعن مصوبي الشرطيك في اليجائ اور شكام بشاري جاممه ایملیل مقدر مبریع - رند سکی نبری فدرار بر الين من كا بي مو قرأت عبضيدى حام برتريج جسمين مامرونيا كاحال ألينه مرجاتا تعانفا لباروم

الدبازارت ١١ ت الروات كي جام م سے قرور جام سفال جا ہے مداک شاد - کی اور کوئی کے فید مام اکرو جواب ينع تنتن وكرى جودى وجاب بِل كيا ياجاب ديديا-

جمانروى وليس كاست بفراكي عقابل نقام آ جل يروسعن جادد يماري سے عل كے ومن ا دارمورا ب لمني دوان معدين لب برده برا ندازی بوان دو بن جاتی ای جد لا كم يك الريسون كارمست عام الخذار خ در دکاری منبعستان ترقی کرهمه وی

كاوى نينا جامينا سيدرنده بادكادى كالركاء-جوس و فاصد ليدران مند كرز ما في -جيشا مرو - برسيا بي ب

ع دوس گذم نا بدروسي نوع دار-چا و- النعل بالفوريزي-ياجك راك

جمير - او سروال كي كوس ايها و معار و حايا مرفود لمن والول كى فرت سے - أحرت الذالة بكارت عومن عرومي د فترار ميات ير - وه ہی *جس بیفلس دولھاکے* ان باب جیٹ پرتے ہیں۔ نهایت بہودہ چیزے مگر نیکالد

جَيْب - بالغنع - ربَوا كَلَى كاشفل-اورفِناعرد كاكمعي نه يعضنه والأكريبان أكرئير ونسمكا وعالم فالى موتوطل اسكا فردكستى ا

حبل - فارسي مي است زندان کيت بي جان شوام گرمقف وصار در در نجرے علاقینس مكتا - بالنعل آرام كاه مبان وطن - جدوب كي مسال جبين كوئى سرية البواكالعظية

إرسوممان ٠٠٠ جي جي جي حرو - المين رادي-جورى بهذب سيكار خواه مواه كي الركت كناه-جيب - كمرجيم دسياك مودن - لو. را بان-

وه رونو ك كوست و إلتى برط علف دو التي إنى بس بدموائے:

رُاسُ الني إليان الريال المرايم الح<sup>اد</sup>" والحكاك له وليعل كي ترى كاديد واسك نيا دند. مد إسني م يكت بي البيكرة فا مرسی بڑی چرم ادری مُری جزا من يشك الدفادم كي كارا وجي زان خرى كلطبري زان شرعى كالخا بارى مركارك ليدوراد في جنريا متامى سي مر حنبتري- ذاريا امبك تنواه بعم مولى جو-جوارة غريبون كا بلاؤ-جماري- اجرمت

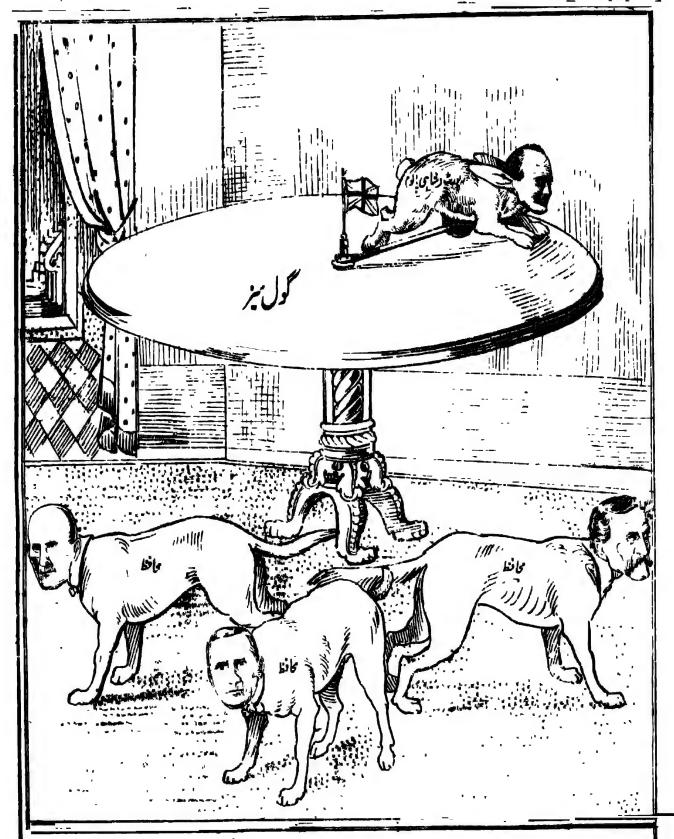
چورو عیالنی بیموت -جيالا كا كانطا-زبال دراد با گولسي م كري و الناص اليود و النان سر محكر الويرسي ا جهاره عينكار- رمش دماز ١٠٠٠ ريش إيد دوسموت ودخدال يو نه که درسا پیاس مید در خرکوشی

جعب جماليا . بالنسل الرابغلانة الكالعبا جطر کی - ما شقول کی خوراک کمترین شوم ان کا

كا لى كى دى تقى سواك بات مىلى جووكى قدمرتوس سعدسا وات بوكئ باتى به اسكانى توش لنيا اكيمن اسكى كلى ميرانبي ميرا وقات موكني جمك مارنا مديدرون كاخاص كاس معوف - فرا ل فرائ عالم كا دوموالعت -محموط - فروموز كى تشكين كاآله-جيب. بي شران موز كاركي قابل وكجر جمولی - (براؤم، ل) خلانت فناما تسلا الوان روامنر ىغىن كى درخقىتى يىجون كى اده-

من طرب اجرت -جعول - د لباؤموون) عبلت فل د لباوي ك كالفادر إلفى بيزر

جما كناماك . نديب ديدون كالس-



سامان حفاظت از جیشیم زخم د گهدے جابیارے گھوے جا یہ الم الموصل علاقے گفت وبرنیت برعمدی وبرنیت برعمدی وبرنیت مربرزدوغنی کردونشگفت وبرنیت مربرزدوغنی کردونشگفت وبرنیت اگریم خوال برای اده جدول کی کمت سے للحد الحال واج از اصغرطی علی طرسان ان ایج کی برعمری ایک شیر مالی کی کمت سے للحد الحال واج از اصغرطی موجی کی طرسان ان ایج کی

جومنا - ضائعه گی فاص علامت آدیمرهٔ المحدول - فعان کی فاص علامت آدیمرهٔ المحدوث وعده حس کا الفائه نو به مجموع رفت در الله الماردال - معنی سرای الزدال - معنی سرای الزدال - معنی می درمتا بل کی بنده و منی بنداد - معنی می درمتا بل کا مرد و ما می درمتا با می معنی المور و می درمتا می درمتا می معنی المور و می درمتا می معنی می درمتا می درمتا می معنی می درمتا می درمتا می مورد المورد و می درمتا می مورد المورد و می درمتا می مورد المورد و می درمتان مراد کی مورد می درمتان می مورد می درمتان مراد کی مورد می درمتان می مورد می مورد می درمتان می مورد می درمتان می مورد می درمتان می مورد می مورد می درمتان می مورد می مورد می درمتان می مورد می مورد می درمتان می مورد می مورد می درمتان می د

سرد دین هیم فارسی (ج) با نبوس - روکیم زدانشناس مراج فرال نجام بورسترے بغیر دیا موئد ، اورکسی کو نبرنبو - جا پیوسی - تجارت بدلالگی دافاظ -درا از کومرانی و حضور رسی - بید کام کی زیرب روسیونلن) د بانی آنیده )

ع بهوري

عدر فرجر کی بہلی التا س قریباً بن فت السار فرادر و نیج کی نظا کی فدمت اپنے ذر لی ہے دسٹر کے معائد سے ملام موا کر سکورے میں مجیبر فریدال بیے ہیں جبوں نے موا در موال عرف فرا یا اور قبیت کی جانب دل گی میں برج طاحظ فرا یا اور قبیت کی جانب کوئی قرم بنیں فوائی۔ نقاضے کے خطوط بیجے تر معدودے جنہ باقی دادوں نے ابنالو کی دو بہاوا فرایا۔ البقی بشخاص بیر سے کسی صاحبے موکن فیم کے خطیب فرجر میاری کے ساتھ و جب الاد تقاضے کے خطیب فرجر میاری کے ساتھ و جب الاد تبیت

. . . . . . . . كَيْنُف إلْ مِعْدُود بِهِ كَمْرْشَان المدين واخطام سي يه كدا تا مدد حساب اورا حفورمي مين كيام الح) معادنات ليددراب ماضرع ابكيامكم إلى الحياية الكوية ع ل في ل فرا يك حقيرة م كون اد كرك بعض حفرات نے جاب داکا آپ توہیٹہ جتم رست مهارى سوتبل فيت أبك لية تع جد فرا بصبروا عك بارسام بملين نس كرف كم اس نه برارس دے دوسال کی تم ت اتی مجودى موكى-جاراً كمان فالب امرآب كال رونيگواه ع كه جاري في خيري إلى نبين مند صرات نے فرایا کرات و مول جاتے ہیں وجي متم مياوي، علاع جب آپ ۾ بھي اليو سم في الروا ففاكد بريونداد يجيم اليج واق آب المائة بن أل مراسك وارسين والهي ماما فرض تعاكر بينية مائير كربيت بنر فيدما كانشارات أرم ويضمين من أرد ما نوكياجانيكا وكمي فروار إن كي رواكي مد مور إلى درما غلاميت مو گل- اسطن حبد ماه اور برجه و صول كرام اب بواب کی مُراکنیس مذورت نه سین اسید دو چار بدروا سے بی جنبوں نے الحال ع ساته بي د بل نتيت مييري معدرت يمي كي -ووایک فریدار بھی ویے اور ملاحظدا ورہ ننج کا ووان وعده بهي فرايا - مران كاشار الخسي ٢٥ فيسدى من المحنى حوالدسطور الأمي وإكيا-ان صارق الارارة يحيح الإنعال مضرات كانتكر ادان کو اکفرے اورد دیری سم کے مطرات کے خوش ما لمدمون كانكار بداخلاتي وأل ہے۔ انھوں نے منجرما بن کی غفلت کے المحول کھے سوداكيا خدا انسيس اس تارت مي و كالفع و عبى كا ذكر قراي في الميم عن المتعدود العلا

ترال رام حکیف سے تباہ نمیں ہوتے ایک انباری کا غذ نبد موزائے دہ دوسرے کوجریا، فیمی آبادہ مودائے میں اور فرمی کو تعیف ہیں ہی کارخان کو یہال حرام کمبی نمیں بہلتا وہ لیٹا قراس فیف کا یہال حرام کمبی نمیں بہلتا وہ لیٹا قراس فیف کا امام نمیں لیتا۔

ا درمن الدرحال كالدرالتاس م كادده في المنظم الدره في المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم كالدره في المنظم ا

هزادا نحك إستدستبياك ورصد بمكعبه ابراتهم إك الربسة دونفا مرع فمرال رد يَجَادِ بِي مِهِ مُدِينَ مِنْ الْمُرْسِينَ مُنْسِمُ إِلَ ورميراه أرمنعارين واسس كرو وربنك كعبه بن دست اس كرد ورزآب زورمش کرد سے مجیس مريم أي بكرك ازور عي ور مجوا ندے برخمير ش بے عدر فاتحه إقل جوالله إحسد مربودا ذخاخ لوبط ليتشن ور لودروح الامي بيزم كشن ورتوبرخواني براران لبسله برميرا سنقب برولوله ورتنورنوح بدوممينس وردم عيت بودا كش ومس عا فنبناً، خاصبتش نظام رشور نغنس ازار معتب بترا تحامر بثوه

بېران مېرور د د د کورو د کام د د د د کام د د د د کام د د د د د کام د د د کام د د د کام د کا

العدة بنج المشمكي الم فشكلات كوبارا بدون

إ موق مسندلي (بن المهم بهرسانه) میں بنودماحب کی منت منت منولی دکھ کے طريح ابن بمعيل تفتى إدات مي بيجاده فبري وليدبن يرمي ابناوللي الم كي لي واه مي ایک خوبصودت احوالی سے ماما مع موئ تنسا مغركرت كرت ماجزم في شع كادى كي مودت ع بعدت دکمی ترب میاکماں سے آئے موہ برا معلوم نسير - پيرلوچيا كمال كالماده ع جواب ال خداجا نے - ہواس نے بنی بہلی فودی مل کاؤ كماكر مي ايك عورت برهاشق مول ده عنوموا اورفان مدس مال اسط تبيله كه درك جاتي مي من أغيل كادم عيالا بنا يرتامون-استم یل محنے مو ورزی ایک کام کرہ کہ اسکومیری وواکری کی خبر کودہ -طریح نے فراکش منظور کرلی م مس کے خيد کی فرف گئے اور پيام کدشنا يا- بی صاحب النواد في إكروس أواب كما وُ كم ؟ طريع فيكما اس سے مبترکیا ہے ۔ کما اجھال و بیمیری محنگرا اور یہ وہ کیا دری کی ترمید میں لیک کا بھے عاشن كودكيه نول اور إل سنووه تكوثوا ع معالدا موكني ع اب آنا ي موكا مم أوكون كي خيون جاع ترملانسين فمس سيان سكارتم صكي ا ارىدود و د ق م يس سنة إلى خالينا العدكيما اس م دومری دکھی ہے اسی جیدب بو ہے۔ دوري إلاى ما فانا جده وحتة جاف وميت كرك إرصاحب ترطبق مولمي ماستق كالبيادكرات سال طري او د من او ده ك كي يكم كرك الف س الي أسكالا منوفى ديرك ليه طريح كالموير كا ياں بلدماس بين كرنے كابد دورة في كام يكونكم فالكأفط فاستجآئ وجيددار برتن الحاك دوره و بنطف عطرما في عرفات مرأيس رتي سيرا فالاي شيرا فالأبودوة كومن ولى دهارزمي بمبادى ولي بيارى اس ووى كرمانا فغاضواوند عيد المديد ايد شكل كريا بركو حاج كيا مسح كود كبا النسيان فنكرة اداكيا - إما ودى الثامن وأثوعون الدينوني

إرفا فرميست مالسكام والأكام-نسسسسانيستان

ا حدسین باردی نجرمید فها دی این استجرماحب نے دفت بادرہ چھی ایک کا دیدہ قرکه مید محرس میں فاکسار افیل ک محمت زاج معروط ننجام سفاا کے دعدے میں برکت دے۔ ادر مندسک محدین افرار

مخبر تجيية

ہارے بنے دمو إنى صاحبے بانچ برم منت شا قربرد ہنت کرنے کے بعد بددِ اختلاج طب خفقا ن كغبه (خَرِدَم بريه ) خاركش كفيق براب كفينية تحقين لاداا وراكب موتى مخيم عام معفري كتا ككروال متناخع إغون في كلماني عبيه فياور المراعي مي كالرسي كرمت فرات وم إلا ملان بغيرتف وترديد كمددية كالمني عرت ادارك نلم ى عابت ادر بخدرى ددى جركي كما ده منديك فراف بي والم محموم اس دوست بنور الالو گراب وّاُخوں نے ایجا مجا کا خذبے گھنٹن ک لكاوس بر إوسى كرد يا دندالا ادر لا ونفول ب كبلينه تحيتن كبرصا لداعتراضات كمجاكله جوكئ ازمين بذاسني ف جناب بيخ دمر إوقائ متشتشرواردكي اوده بنج كانام المعرشين ك فرست ك مرع برع - واه كوه كندن وكاع د بادرون سي كا ام ، فكايت سي سيدو كمعمون ادوه ين المس كمانسي- ما جاس اين مطلب کے نقرے جُن سے میں شابد نبت مولک معبی دہی سرودُم برہ ہ جلے دوستکا جواب چانچہا کھ وع مكود إرب دران تدريب وابر

وے مکو - إرب رہ ن دب ہو بر-وجی کاب کا طالعہ ہم نے نسیں کیا - فرمستے وقت دکھیں کے علآمہ اد باری دقائم موجود ہم اور مفرت الم طباطبائ بی ان ووفوں کی توریخ جولیب بدن و محوفوون کی مثن ہوئی ہے اس کا جواب وہ فود ہی دیں گے - علے نباا نقیاس کا کھی

جزع دفوع لي كرنيكام اب معي نظر مبسل والم مسل سامار کا کس کردی اورس کردهای درمرى التاس الفي مامري سايدب كمستري سي عبن وكون على كماة برعا مکی کی مواول کے نام نامی کی افغاعت آب كا فرض ع كرآب مم ميتيدا فراد أن كي أون كما يون سيمفوط ريس- الي يط م بى بندارة بن شيخاب اگراپ وكسالي بنكسيد كى طرف كوئى بعداد ف كدم الديم الشاعث اشعار كردوا دربل بسيجدو تومركز يميكي ا برت يي إشتهار شائع نه فوائي - جنا نجيم اطان كرت بي كرمتاد بكهيد مدر إن الدلي إدم لیڈی م نے کے مرود شتیارشائع مونا مرودی سممتا ي (اوردوسي م كي ) أجرت كي اولل مصطلب نسي دكمنا مكومت كافرض يحكم تسم كالميثة نبكول كيحس ممل كالمني والقيت جائزہ نے بہم اسکے ام دسٹری طدوراس بسی مکے الى اورتقا في كى خلولاكى توكونى انتها نسي. اً میدی کے بہاری کم کا کا ی سے وہ حضارت جون معالمدين اوماوود ينم كے ضات أسكم نزديك كولى وتعت دكهة من آزروكي عريم نوالينك كيوكريا فهارادده بني كي بقاكانباك

معنى المرائم المرائد الحائد المرائد المحائد المرائم المرائد ا

میفی دورکرنے کی مرابر مت و تو و في نيس وك مكالكيل و كمه يك مايسو يمنعيني ووركران كالبركال بخال مستطال ين يسامنه اكورك دين عيد كمقيل آيا اوردو يوسادوك والشرسيع اعساد كرسل وكت وي ما يطام كالعالب ب ١٩ تصاديروي كئ من سأساد كيكمان كمرود دنين كاب زاده ترميادو كراسط مفدى وكرف يوسادر ورزش مغيره كرمف كالرقعدند لفنى وصب ومعني واساور دريكا واخرس سلاموها في مي ميمورك مطابن عمل كركذا مُره مامل كيظيم ل مثل بالم منا كود كميتي و في بم في س ك قمت مرنا كرونيكي اكه عام ورودك ب فائره مامل أسكير.

خرا كطاليبي

(۱) روپر بغد ملتی میم کرنا مرسحا .

كعبش المنشمام ورإماع كا.

نيجرا ودحينج للمنو

## ہاتھ کنگن کو آرس کیا ہے؟

الرايشهاري ودبات وعطال نسخيبات وعابل فردرولينبول كالمتوالين كماكي كأكوف كمحت أي بعطيم إورامطام إس يجفات محت حاك ا اسجاد خلصار مضرره كيشلاش من آراك كموي الموري بكاراور حال اطباك متوروس الاادا فسرفائه وعاس كراما يتيس والككار والمكر رواخان معدن ووسي فرست مديطاب ولميغوري فائده المعالية اورد وركيما كرل كومي لفع موعاك على خلوكمات ليسيفيرازر سيء يردواغانه معدك الأدوية كوراير شرط الم

مجلدات اودره بهج مقتومهم

(۱) ارد وکوزنده کرنے والے دل کو از کرنے والے ساس ا دبی طلاق منامی اور کار اون کا مجرعه مرا زکسی مِن مُغُولًا رَكِينَ كَدُوا إِنْ مِن فِي مِلِدِيْ ١٠ مِدِ إِنَّا ٢١) سنة كل يرششاس بلد بالمال مناع لغايت دمىمبرك فاع رايه فروخت دفترس. جمبها

ينج إووهر بني كصنو

ياحث ظرلين

خىنى سىدىقبول سىن دا دې**رون** كىمىدى كامناد مۇراگى مرات مبرجيب لقم ع بنيد اور فاعرى ك فاعرا أشادى سے فائدہ أن ملائے تيمت في علمه ١٧ سر فكث بمبعد ييجي وى بي اورسي آرور جنج مليج

مرين موقعه والإلك م ا من بلدسلامه و نجود منبرا بایرا جرانیه ایرا کے بتہ من المونہ موجود ہوں المرافقا کہ علما اوپی کمنڈ اکٹن كوم إلالب فراناعات تيمت عمقا وه محصول.

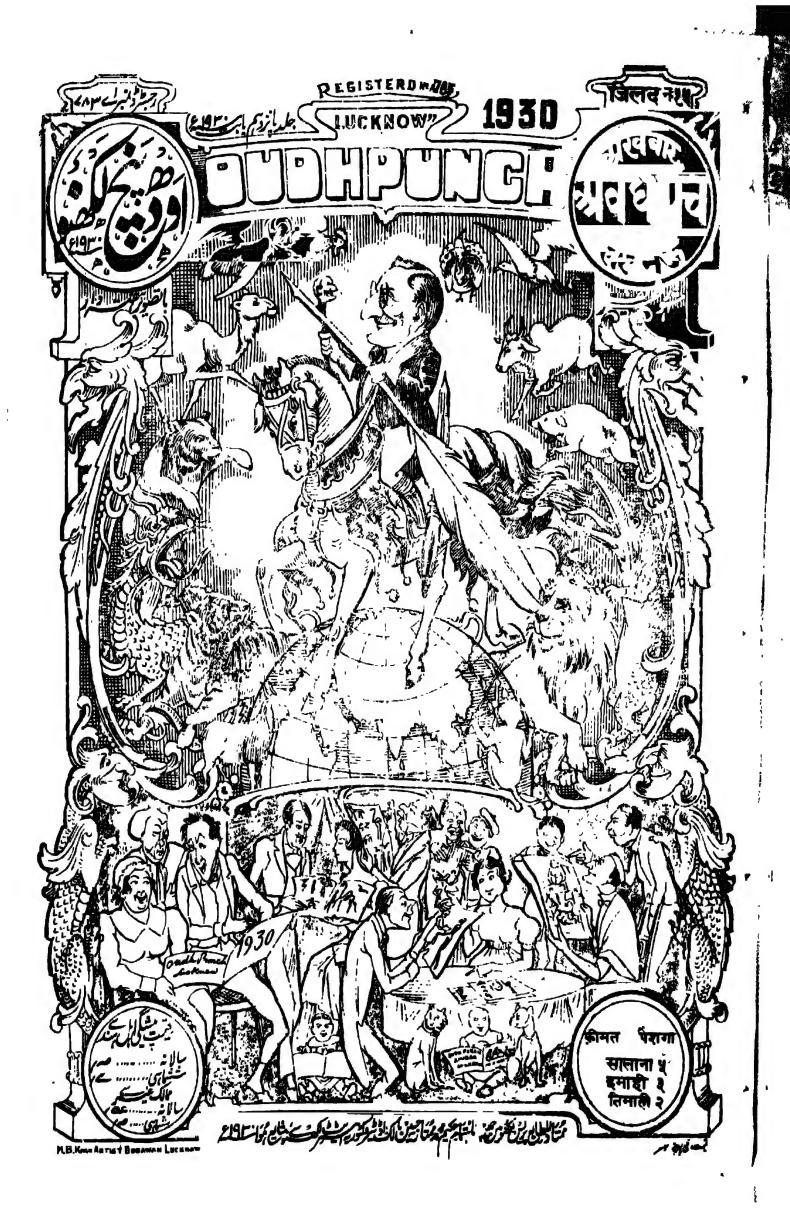
(٢) رفم مع شد کے اوا موقے می برج کی رو آگی موقون کری ا ١١٠) إن برم في ملهة المكرى المنسى قبول دكيمانيكي رم بحساب دورة نه في برج زودت كرا مو كا درجارم (٥) هاده فاس الول كي راني رميد الله ي وأليكي

#### مبندوستا بيأيا ومي صورمبخده مطبق عاً ت

۱ - از منه وسلی می مندوستان محمعا فرتی: در آنفدا، کا والت ازعلام وراشدين لومعن على واير ات يرايل ايم ين له اي مسلا عير ١٠ ابيناً ابيناً فيرمجيله - - اردوز إن اورادب ازسيدها من ا · و مغلوں سے پہلے عرب اورمندومشال کے تعلقات زمولاتا سيدسليان صاحب ندوى -زيطيع

ا مسالا فون كم تدن برخد وون كا الرد ازموانا مدامن ساحب ها ٠٠ قرون وسط واستدورها في ندان - ادرا سه بها در صامر ماده باید نیار تری شنکرمرام دادم. مه ريدي خاعري - از والشراعم كريدي - م « . . تن رحيم توراه) ترجمه ً . . ا نويغيم الرمسان مداحم الداعة المرتزرات الين -- . م - نرتی زمانت - ادرن ساحب مولوی مدم اللوم والميئي قا تزكوزواعت الدسماد

ها جلد یا نزد ہم فظرکتاب س نے بیج می جوامی گرو لگائی ا کے دامون کی طرح مروں کے تعدو طار کھنے بلکے گئے کے جل حرکات کا عذید کھ نے کے قوا عد سکھا نے يدايك فنهورومعروت كتاب -س کے حصالول کے تین ایر نشن شائع ہو جیکا درعانے دالے جانتے ہیں کا اہمال موسیقی کے جود مکمی ، سے ہنترکتاب شائع نہبیں ہوئی اب سی کتاب کے حصد دوم مں صنف نے اساتدہ نن کے علم سینہ علم سفینه بنایا ہے ال مین کے مدسے نے کے زبانہ مال تک صد آر ما تذہ فن کی گائی اور ایکے علیے سفل کی ہوئی دُھر بیا ورموری کا نقشہ کتاب بر می داہر میں ان میں کے آخری یادگار میں صداراً اُن کی اور دوریار اِس کتابی انے تا گیگی ہیں بطعت یہ کوار آپ مُرکھے سے اواکرنے پر قادر میں ترکتا کے دور کو سم لینے کے بدم آین ایت دف رت اجداے کابی لکونے کے اور می براک الکورے سکتے میں برای اسادہ دیا ورندا يك مولى إرمنيم ياسار كى سے كام كال كے ہيں انك عادو و تحييف ميركا سرائي الحواس كتاب مي اليكا في تعيد معنف الكول ا مرد کیاردایک مری منت کام لیک س تاب کورتب کیا ، حصنه وقع نمایت معمل وا تهم بدوستانی مسادون کام وید اداسی النفشر منجراوده بنج للمنو مودي وقيت بانج روب مصول واكسرمال ومد خرميار-



١١) ادده في بن برتي كي فرس نسي وتي . فرجي عيرك نسي موبتي - بي متج مضامين نسي موت اوده في عالة والإرسنوون ى و منسائے كى كوشش منس كرا۔ للكاك علم كى وق قابل محك الور برود بنسائے ، دوسرے اس بنسى كالليدى كرتے مولان كريس اوده بنصرف ابن لفناعت برعالغ اورمقولات سے بے نازے۔

برد نے ورعایت کمتر میں میں تا ای داخیات ورنبیاوی اصلاحات اخلاقی وسیاسی وادی پرنظر کھیے۔ انشادا سندسال عبر کے مجو مے میں آپ کوسیکود وں ایسے جا برمل مائیں گے جن کا نان کسی دوسر سخز اسے میں نہنے گا-

منبجري نهابيت ضوري تزارتن توا مدوضوابكط

(1) أورت استستهارات اور قبيت او دموينج ببرحال ميثب لي ماتي هي-(م) شاگردان مارس کے سات کشوانصدیق برند اسٹرا برونسیہ صرف سالانہ قیمت میں ایک روبیہ کی رعایت کی جائے گی میار روبیباللعہ) سالاند قىمەت لى ماكى بىر مىرورى ئىرط ب

رس قمیت او دموینی کا وی بی منیس میجام آ اسرم سے کرطوالت کے علاوہ وی بی تعییم می فرج زیادہ ہو اے۔

رم) مونہ ازوں کو معلوم رمباً جائے کہ اور مدینج ایک شہر رظامین ہے ہے، اور مدتوں نے لک کی مدمت کرد اسے منونہ کے طور برا کہ برجب و کیفنے ہے اسکی تمام خربان ناظرین دریافت نہیں کرسکتے۔ سراک نمبرس نئے مضامین برتے ہیں مکن ہے کہ جرج برج بنونے کاآپ کو لئے اس میں آپ کے دات کے مضامین نموں۔ اور دوسرے برج میں آپ کے حسب خواہش مضامین بول۔ امذاب بہترے کہ آپ انھین او كرواسط فريدار بن مائيل أراس رج كے مضامين آب كے مغيد مطلب اور فران كيمواني معلوم بول و ميمان كياند وزير تين وربيم بيكراب دت فر دار

كواكي سال كي برها سكتي من ورنه الخيرتها مبدأامت بنده بروراكي شهوركيا ويكاند برجه كانونه طلب كرابي نضول ع-

(٥) طالبان مفت اگرانی جیب برقبیت کا بارسیس وال سکتے توانغیس لازم ہے کہ چھٹالانٹ فریداروں سے قبیت ہجوا میں اوراس طرح اپنے ام ا کے سال کے بیے او دھ بنچ لا قیمت جاری کروالیں۔ دام و درم نہیں وقدی کُمٹنٹ سے فائدہ اُٹھا مُیں مرہب یا نا واری اَبنیمی کا واسطہ

(٢) ية تريم كميني سكتة كدوا كيصاحب واكوسي إيال سريم برجيدوان كرتيمي وهدامتمي كالمحب بوحا المولكن يدمثاره ع كمبرنم ك ا تناعت کے مقب میں پانچھار عالب امر تبیو کے نام صرور المتے میں۔ سراک کا ای کے ساتھ نبرار ون فریاروں کے دولنوانے برنیاز مذہبے فرو سنیں بہن کا اور برجہ کو گئر دنے کی عادت کے برجہ کی اس عادت کا علاج ہی ہے کہ گمٹ و فرد و ارو حاضر ورت کیا جائے برجہ کی نتا غت

میں جو سا اور بریہ وم بوت ما ساوت ہے ہیں ہی عادت و علای میں ہو اور ما معرورت ما جات برجی ما عد سے عرض ہی ہے کہ آپ صرات ما حط فرایش افوش کر امقصود سیس ہے ۔ لمذاع دات ال نہیں ہوا۔ (۲) میعاد فریدادی ختم ہو یہ سے ایک ہفتہ قبل دورے اطلاعی خطروا نہوتا ہے اگراسکا واب نہ الوز اوہ تک طلبی ورزوستی میں مالی برمینہ كروبا ما المر الدائي ونروياري متطور مو ووراً اطلائي ولهنوكا واب لها عاية جسكي والحي كي رسد واكناف سے ماصل كر لي عالى ہے-(٨) جن الشهراري والملامات كيفت من حواودوريني كانام ميس مواكيم معلق على خطاوكما بين مشهر كم الم من ما مي من مواودوريني كانام ميس مواكيم وجوه ودمون

(١٠) مضاريء إن في تشريكا تذك أي بي رضح بر لكي عائي. نمرسي اور ذا تن ينتيت مسكسي تفض **يانوم كي قيم ان مي نمو فقط-**

برحدات فرمار میانی خدار طاور من کرور می نرفر بیاری ضور لکمنامیا می جوکر آن کے نام کی جی براکھا بوا ہوا ہوا ہو-ميراودة بجامه

ضمراوده

المت سنطايع

طده مضام عن منرا

الادباديات

> اے حضم مح حسلوہ پرار ہمارہ معمل تام محرث اب رضابا رہو

اس طرح سوف کے ابد بیداری از بنیا دی محیت کے کام آجاتی جند کو بیداری اور فواب عائیت ول کے زیاد بعلق ہے - اور اگروٹ می سے دید ، جلوه کی روائش مثلوب نه توخیر میا سعرعت ولیر ، اور دو مرے میں انتظار کی عکمہ فرزیاد ، عنام واوی دوسرا مطلع ہے سے

تم بھی غ سنگ زندگی سنداد مو در سرامصر احما ہے گر بہدا مصر خرسیٰ کے اعتبار شرااسی کستمار کے معنی من ور ق کے نئیں ہی سیلے مصر عدسے یو بنی ہی امرتے ہی کہ یا رصاحب بھی میراسلوگر والتے ہیں کہی غیر یارتیب کا مگو یا باری مندھی ہو گی خو (معادرة بحد گر بنوب کر ایک ورثی مندھی ہو گی خو (معادرة بحد گر بنوب روز اسکے بدعا لم ذر کی سندار کی بھی تی آوان برجب زیب وتی کو ایک ہی کے باس دہتے گر دنید روز اسکے بدعا لم دورا آ کسٹر لین لیجائے وایک رندگی دوری مشرک نسی او آب بیات ایک رندگی دوری مشرک نسی او آب بیال یا رصاحب اگرایک کے باس کی تھی ہوگا ہو تودومراس سے کا دی جب باس کا ایک بردی بندھی ہوگا ہو تودومراس سے کا دی جب باس کا نہ جب باس کردی ہوگا ہوں کے اس کی میں کہا کے اس سے در سے کیا جب کی بیاری ہوگا ہوں کے اس کے اس سے در سے کیا جب کی دوری سے کا دیا ہو جب کے باس کے اس کی دوری کی ہوگا ہوں کی دوری کی دوری کی دوری کا دیا ہو جب کی دوری کردیں کی دوری کی کی دی کی دوری کی کی دوری کی کی دوری کی کی دوری کی دوری کی کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی کی دوری کی کی دوری کی دوری

البيت سي كوجرس إيك كي دوس البتا بهرت وصين الكتابارك المحترس الكتابير مكن المحترس الكتابارك المحترس الكتابارك المحترس الكتابارك المحترس الكتابارك المحترب المح

ساتی موے موارم منسک بھارمو میں موں اور صحن انح مور وافدارم ایموسم عرب میں موال اور زرائے معلمہ میں انتشاع سے وفو حکر مولئی ۔ آگردہ ایج تساق " کا زلفند اواکرے توکن مے کولاعت کی کستی دونا مرمانگ نیزاہ ایب ساتی توکس مے کولاعت کی کستی دونا مرمانگ افر شعرا حجا ہے۔ کیا کمنا ، حواقا مطلع سے کیا لعلقت موج تیر بڑہ مل کے یادمو اس ول کے اس حکر کے کیر آریا دیو

ار عن ميرست عملي كم سالان موجود اير-ادَّل رِير كَدْ إِنْ أَكِ فَي مَنْ مِن دونون مرون كا يلا إركرد إع- بيلم موردس مرك إرج ووكر مِن البه المرية ارك كم مني نيس اليه وال كهوا ع- العن كساتيج البيمل أعور إن مي مرج من ده سبشه تبوع بريقهم مرتام ( يا قاصه إد مكية منا اير عفرا قرباقرا دومر يرك مروه دد مرت رای کے بارموا- ایک دفعہ بے مطفی کے ساتھ اور دد بي مرتبه باطعيت مام وبهراي مجر اب خداج دل اور دراس دل مي كيا فرق م الغيرد اس کے بورول م ورکسی فرکادل موگا ایک فبیب قيديا طلاق كي لفار كسي م عام لتبييم عام ے نے برخرہ کو آزاد کرنامقصودے کاس دل کے اس مركبر مراشت مي وسطين ياؤن مي دمي كسي دكس واربارموجا نافرض عين ب-سين ينتفرمني سيخالي معلوم موتاري- ماي کی غلطی کان ہے ۔ کسی اور اُ سادمے بوھیس مح

معلم فتم مو عضوفي والي ال

دل موكرتم مواس سيغرض محدكو كينيس

ملوم مرا کولی میمو بے وار مو

ير شعر حيدال براس گرافم، لين ده اگر بقوار مواله عربياد مي عليم اكبا دو سرا شوع مه دا كي لگائي دوستوخو با ب ديرت الكورس بي نام كركا شادم الك عيب اس شوس تو يه به كدار و نيا، عربي لفظه اس كا اصلى العن اين بوجر مي اب بي گيلا جا اع دو سرا حيب يه كرملاب مي دري شرحام بعني شاد كي مفردت بي كيا به اور شارت دل لگان كوعلاق كيا - فا لبا مطلب به به كاك توت اسخاب عان يه كيا - فا لبا مطلب به به كاك توت اسخاب عان يه معنى مي الگراك مي منطق و سه مه معنى مي الگراك مي منطق و سه مه الموضل به مي كران الكري مي منطق و سه مه الموضل به مي كران الكري مي منطق و مه مه موا

امس کسی کا خرج دیدار یا د مو

المستالا

مد الآاديول كولازم مه كدد جاركوامنا ن وعكم المنظم المنظم

ماں نارواں فاکرنے کے بدوم ل ممہت من بوديا-اب ده ع كمال؟-تراوس فراتے ہیں ک بم ختری بزار حناوں بات دی اعطان مين وسل مي كيون لكاوم بهان بسي دولين د ب اكم معنى دكمتي ك- وريد مترى كالبت جاتى دم كى فعلى الأش ے کس برد جرم کراسکی مغوب لطبیت ہے۔ وافعى عين وسل مي رونا ومعونا بعول مجول كرا ب توبرا ات تضرف البيشكم سن مين جان برم تى عماان وكرس كال سيم بعنا یے ۔ ربرکا ٹیکنا۔ میری کماں سے لائے معنون صاحب سليس . مرندي فور توكرومنون كرس نس ع كس بيد منراد فعالي كرتمي تريركيا مضمرع ارع وي --- ور---ور .. أور رمقوى ينط يال بيكار)



خطاية آب كم اخلال كى ب بنه أواز هرب تعتبه كيا اينا عال ول الحار بینان بی نے جسارت دلائی ہے ورمذ كمال غريبول كى ديوت كمال تعلفانار بهال كودعوت شراد بالملفت سي مريس مرج يترس الما فك عمام ارًا والمنجى كى لرابا كاورلوك كوسست نەزعارلى يەرىڭ ھاسى مبالد · يار كرا سام نهايش اد غيجام في ا وجراباريان مرجرنا كاقرانا وثوا ستحد برويد بوكسا ويم كر سكوروره في روان من المعلم والدار بيال تواكر أنميشن ونرخه الكامرت كرميان موايك ادرمنر إلى دومار يرانحاري كمياكرأيها فدكها نس مك مم ليه ب غريب اوراب عمرنا بالفعن غائم إأرا تجاموا أبعقبول فو رين بين منه أن ك شاركزاد اركان. عُبن تَقْرِعِتُ الأَوْبارِ" العام الما ومع الريل راح فوار عليمان سانم كبعس أيكم الوا مد ات سے ترصت اے بال اور موے توس و رسانوں کو اسٹی ہوا گ ر را اور م مخول نے مالامتی کو جربواد انهس بدنام إيراعر*ت الن*فس

الومنتشن كأرقر ومنجانب ركان عبن فري الاحبا) بى يىت أربىل خباب مولو يبلغا نصاماد م

يه اكسود منيي و نرك سنه وينيمنن كارد ماه سے درکہ ہواری بیں کی شار مول ميج احباب خاص كي وريت ضوصيت مي كيا كمهد إلوالانسا

عرض كياا اعتدر فرايت وكرك فتلغات كاليمربامهم اعول وزا قر مطركه ول كوفرارم ېرى يىمەت نىيى . دل كى يۇنىزى ا<sup>ئى</sup> بايىڭى يان ول كي دفير إلى ايك ول دوسراول بعض ومن م كرهم كي مكرمستف فيضع ويديوس .... كت ين كون عال ولغي اس درودل كم تنف كاول وتاريم

> فالإكاتب نے سركيا: تضخاً [ منقاء نيف كورها وس أديد كے سامنے مال ول مزیر أون كه در ابل وقار ابيابت اك دل كى عظمت قام موسند ميس

بس حناب ختركياس في شاعری دواکری کواب دو کلمه ا، رسمُن ليجيُّ أنه الأنطنط ما واالى من مَا ل والمنارد الياما قال د نهنید که گفت ببنید کوشتم م مه د کیمطلب مجاعا بان

ومن منتف فقل استهان دعب في تصنيف كاشنون ا كيا مى نشا ند بنا) ند أكمعين چیوں کی تکا وسے شا روں کے برى دمايك ورويره بردم والع استنفه اليجانبي عنب كخوش كام اور فود

ا مثادبيدا مو تكف مي .

ميا كروم مرصرف دوات كركويا الدهم كانج عاما دى ما ايم كروا وشوا وأبرك تما يعت بسيره براجب كالزين كأكا وكرأد ے کا ج وانگر شرکینس مینا رسنس حفود لیے کی جرائے والفي المركة بي اطاع دى كرمني والمعيد بي - بوسون لين مك ادر من واروي اداره في كاملا الدي ازال آب من اين المداوي فاك ب وأو من العادض منجر

« يو**ژې** ا به کدر کې نونې ا! پيرګاند می کيپ ۱۱۱-

دل كى و في بيات - اورستي إن ليس- يوليس- يروا سيد بناوت مرير كن بد لكادو دف نامعلوم فانون كالهاميا

دا ﴿ مِعَاصِبِ الْحَرِكُ مِمْ مين حبر كار يك بم النكام

كلب ي كلب كمراييهي أخاص أي خاكم لمع افادا كريسم كى مناسبت اور لكادن - اسين فط ممركي برتي سنامنك ساموتيء ويده اموار إسالامه كرفى مقربتين الحطيط عموا كمضنه أ مل كيشنه كو بوت بي تعطيل كادن مسى فوسنى کے جاتا ہے ممرور کے امہر صاوم ہی گرائین کی وجازت سے بغیرہا کم نیس اربیکے

كالم مي كوئي مي مواز تقويس مروست تهم كونني منظل اورية بم كو أيس ار ديم سي ازبل كون الدرايم ال ار فرات دانی مر ان تر به برکار خراب وسى بوكوس كموادار عب برائي عيم مركزيس عبرام يحمنى بب أخبل ورواد

كرا مبوالي فيدلش كافروس

سبب کرمرا د فابطال الله به المای موت د استه جرم کیا کوسٹر سیدور چرس کوان ک بیعت جی کے عدم بیرتقرر ہونے کی خوشی پی بیعت جی کے عدم بیرتقرر ہونے کی خوشی پی بیعت جی کے عدم بیرتقرر ہونے کی خوشی پی بیرتی اور اور الا میاب کا مبراک بھی ماتھا۔ بیرتی دورت کا م بیرتی درکورد الا میاب کا مبراک بھی ماتھا۔ بیرتی دورت کا م

The second second

جدا یک مهرکی فراکش سه خالع کی جاتی ہے انظم پیدکو راجم منور دفعہ و اشاعت او میں ایا ہیں کا برا کم کی نعرست کا نولی میں داخل جوجا ما کیا تک ہے ۔ ؟ نقط میں اخلام میں اخلام اسلام میں انتقا

فرضه محين حياتي بلاود

اگراپسی مزورت کی دجه سے دُمِن ایا جَا بی ترمزت جارات نه کے کلف بھیج ارجاری کمل کیم اللب کریں آپ ایوس ندل کے۔ میں جروی ایزی اول مینیک کمیشار یوسٹ کمس جی 6 مبدئی

سالها ساگر شده کے محادات اود دینی است اود دینی است کا بردریت بی السن کا دری این اور دری محد المال کا برد کا و کا و کا محل جدن جدد المال مدرست المال کا محل جدنی جدید مدرست المال کا محدید مدرست کا دری محدید کا دری محدید مدرست کا دری محدید کار دری محدید کا دری محدید کار دری محدید کا دری محدید کا دری محدید کار دری محدید کار دری محدید کار دری محدید کار دری

على أالني س فون مجي كما يك ميرت ويسي مبركومد ببوس كالاويا تربيطور والراريب كيها وطواعي كما فاشواد الجن من نويس ار والمنا وحني عي كما تاستوكه فلاستنس أرميركم يه كفلا إجهار و كي كمثنا عظيم الغان أيرن الراس خما سمي دومرس برون كي دعوت ٤ كى بات تو بنا ئىقىدىكونكرموان موا در بمتهن كم صورت كو كرفط السم عن كودرا مِنْ أَمْ الْمُنْ مِنْ بِهِ مِعْنِيكُ مِنْ أَنَّ الْمُنْ الْمُنْكُونُ الْمُنْكِينِ الْمُنْكِينِ الْمُنْكِينِ ا ك شويحك وترونيس شائع مومانا بك الاعرام عطسائه بيجا ويهم الرك عرف اور دولو مهرجن مب بوم من ثنا في ب حكم مصفح بي نوراً مربيد من ك انسان كي فديده والي رانك . نی کرد ورسه ا نصاف اوره داه رسه انصالا المفدر في كيا فرب فيصل كي يخرم كا من لطاك تردن كرا بني برم يوراس كانرص بكرين بيشاني وعرت فا إراب سراورا الله

اعاإن السام

بهدوت نی دیکالی دصویری است کا مداد از از می مورسی است کی مداد از از از می مورسی این اندام دی گیری می مون م

اس الخبن ك معرات من سعايك يريي كانغول بنوسيس كميم الفائد يمتى بي بمبلاتي المعنى " يينه كو لئ مراية نبس يلتق بيركني بالمهم اور فهات ميري كي سائد التي مبراكيد دير کے ہوئے ذکرتے رہے ہیں ۔ توکیادست منیب ب عي ننين إ فداسلاست ركھے جمانے كى مدكور اس کی برکت سے میں کی اللرکھانے کودے دنیاع وخيال نه فوائيج كه خدائ استه اس الخبن كا كون شرك اللاقى إشرى إقا نونى موم بالريار جرانه وصول كيا جامات بنيس معاصب مركز نسيل - يون تميي كرافمن ع معشون اويسوون كى خراميت مي متبي عدو افلان إلى سب مجرم ك میٹیت رکھتے ہیں وفا، چی چیزے گرد ہی جم سيدمص منه بات كرنا باللاق بيثير أنااك عرو معنت م وه مي كناه ، بدكما ني برهني م الربي تصور (موند د کے بیا کیے شاکے لیے

## The Weekly HERALD

Edited by

B.G. HORNIMAN

WILL BE OUT ON

August 16th, 1930

For Subscription, Advertisement 'space, etc. write immediately to

MANAGER, THE HERALD DELHI

SUBSCRIPTION RATES:

PRICE PER COPY As. 4

including postage,

For hat RE Spenmen Copy unge to: NANAGER,

THE HER VER, DELIE

ملا ووياده كالنجب ناهين

(مولاد مركاد برونيسر يخود موال) منطق كا ما لم الرهنيل كر وبالك اور مواخ محراس سبت كاسب در إنت كرف عدام ويكي كرياب ودر إلى الرغاية كلام قاب مرت كا فزمامسل كزاجا بفتست وكيون افورت فالذ معارضة ومنا بوك فراح ديوان فالب بي ايك مومة نا تص بر مي كرد يكي بيي بس الركس عمل ك غالب كى سجيده كرئى من تركيب الفافا معنى سے بيكار دكها الى دى ودومرسكى نعمك إعاره مار مفرت أيول بن بيضا كم منقل في طود كلي اور وكوب برنغوات متن صنف نغداستمدت كموف كحرك كى بركة بجوارية وابن إلى العديدة تعب داوندى كأكربه نهجا البلافدك شرح كلموادر مرف دياج من أمنا كرد إكريه حالن ومعارف موحانيه يورة الن وتكامعالسفية ألا كي زين الاتران اس ييس في دومري في الدا الال وموز برجيب حامي أي مي قدوت سي مكت الكر مطلب كي ولدرامها المهري في سے باب شالك باعريت إا تعت إا

كيار معال اولين تيارموكيا كتاب كام شامترها شاره زبانون مترياستره المنت تلتم مرجل ب- كالرود ربان كاليام وال ادلن بار دوياب المكملاندي مول زرگ -راہ راست می وئی جی ادلادسیاکیے کے واحد ادد مرست كالون كالم مراع - اردر كريك نوبارموس ادلين كانتظاركم البريطادانين رون وس براد کا م- آع می ایک کار د-

ملتكاييها

ناده مول ما عليين باكتابين كوامون. لبرخم مولايا معارضه . ميركس فطب صاحب كي الما والمستوريس كياكيا كرين وكون ومجار مي صرك الش فظر مرتى ، أن كا فاصدب كانى العربس كالسكمقالي يراثيكم امق سادی کی مارت دکھاتے ہیں۔

بيزوصا مستمجت مي فالمي اورتعبراك ال كي دويليان بي كرايسانس بنا لي فريي مفاخی کے اب آں دونوں کا بنائیں۔ شجرا کھ دكيلي (اب تراب ال مي فيرسين) وكابت عمراكي اس كتاب كي مضامين كونا تحقيق كت الله عادي رائ عرد اب رفين وفين کی گنجائش دس مالی میں دیکھتے ندمع رمن کے امل اعتراض بي كوسمجة مي الساطف مرز بوى سى فرى كتاب اينه وسميات وسفسطات کی تبار کرسکتام -آج متعدد رساله نگار اصطلا حال مخنه التمنيق اليه بمراه ركمة ركمة فرحق مرسا مح المع عمن طبعي بن بيني مكما للدربي اده وانيث البراوه " وكاك افي حراهي بركوارول کے روبرو طفر اِب نیس موے کی ایٹ کی المبرجزون وطعاني شرم كردياته برشالا بر ظاف جيمر إبركي أردى بيرل كأورسا کر وائیل سینے واوں کے انبار برائے مذاروں مشعلیوں اور منا مرسازوں کے مخرن کمھیے ييميخ واليون اورنبها ظاؤن ين زرى كرف كا آرفتر سیلائی کرنے را لیوں کے ذحرے نیج نبدو<sup>ں</sup> منافرين ضلها مهضا عليه لام ذكرمان جليمائد وغلمائ للصومثلاتم العلامولانا السيد تحجم مسائمت طلة تراب يتجا دعلنوال صاحب عُرف من زاب صاحب من من حكىر مفيام فأصاحب فاصل سع دراية

ريك مي كدان كورتم كاترم في

مدی فادم مبدی کے بیان آپ کرف سے لیسکتائے۔

كاطاك ككريس كجروج المام يتازانا يراسطي هوت كي محفرك ايك لدة منتر عماره كند إس المقيق برارموك على وطل رسد محيت مح مقابل آياه ومشهور مراكد لاافي ري برمرت ایک نشع سے وفر تنبی داک بک سے اسدلال كا بارواك كا كتاب فالد ويع الدارا علمسنيدى إلله كرم كتا بيغيست سنة باتا كارة سرام وراشية خرا نمازيم به كابيره " نظك ماسقعن نفك ليم دفي أوبإخاديم

ناظره مقبل حراف نعظے كى اللي وسسار ، ا عما كى ملات دوا كليال غريد كى دوون آكول كم سائة كين - إسرية كرون مجالي عرية اكنيوا فاكتبلى بردكا لاف بادكامي م يط ك مكانى حراف سرتم جان جا أوردن كبران لكا. لا فكرت واول كومكرد إكر إل را لكادواب جرمان برت. مالات مرف لكانو مات بوكني- زياره مقابل الممكر الوا- لوكون

#### من بضِ لفعماً ل منفرسم

تقدمه نبيهم استثلا نبدالت بكنة الاربيض جمعاصب **بأ**ورضعة اكمه <mark>د</mark> فرمگنیش داس دام گریال شرقیه آبودیما برهاوا لک فرم بخت مسئل شاه منجت برود کههنوست

اللب الرومية في ١٠٠٠ منامليه به اقبال احمعال ساکن وزمیده ایونسن می الدی در دم اکاتر بناک منتجه درمنسع با دره چکی مراه مي المحامد ام إكر الني ابت ما يه كرا ك على ألا عم مها ب كرفه النا منال الرون الله الم رس مي الما الله المولت وكول كرو مقد مرك ما المروا الم واقت كيا كيا مهاوره كل امر وأنم تقاة رايد راكا بدرايد يامس كما فقر في اور تحض موجود اليدم الإن الا دے سے عامر مواور در امری واول مری ندکور کا اراد مرا موری الرع جراتهار ع احتمار کے معد مرور طرف ال لعلى تقدم من فيونو لا والمنابر المريد المراب المراب كوتا ميدم مي كامور في سند - بدار ملاا م بدار ماس مدران کومی زد-

مطلع رم کا آگر بوزندگی این از ایسا مذیر از ما فرى تھارى سىيدى وزيس الله مهمي عاري ٥٠١٥ أنست منا كاريد مدير مدوسة مرددالت سے جاری کرا د

وألا عاكم غيا ألكرني

The second secon

۲ لیان پیس ده بیگا یا تارت مات ناخوا سه خداکی فنان ۶

اب، فارات كي مسيل مني عراف نے بيان كيا -

ر ما مروزیرک خالم جیدست مرکف خواکیست ارمواب داد یک طانی رسی ادگیر بینی منی برانسها مرکف خوام من در درموسیوس ست او بیاز مادروت مرفع خان قربرتر دیرم :

ماصامب نے انجورتوں سے فوا اور و آئے میں نے وا اور ان کی میرون کے میرون کے ایک میرون کی استرون کی کارون کی استرون کی میرون کی استرون کی این کارون کی ایرون کی میرون کی میرون کی میرون کی کارون کارون کی کارون کارون کی کارون کارون کی کارون کارو

انیٹ الزارہ اخت البحرصور طاہ میں بھی پیش ہوکرملنوں ہوئی الاکانام ہمک دبان در خاص د مام ہولیکن مراہت کا نام بھی کوئی ہیں لیتا کہاں تھا کب تھا کوئی تھا۔

بيمدكا كمخبز الخليق لنبي فجبية تمتي كالمناع كداني مناسي فاكساداد إراب موالانشاء لدامدا قبال 4 مزان كه جديس مشعد البحر ودرانث البزاده كامرتبه إجامة كمراجى تدينهي كرر بنده كأسابيه وم الدحرت الديني مام الله المال ماد إردونول كى داد منايت كولمك ى دفائ ين إيده إدبكي مدل واضال مند إدا يض وبوش بم نسي كن كالطف بادبيمدى وصوركيول ويليه كدمالا فياداتوت إمنداد إه رضد شرا بيكي قدر كا الإباب كما در پارد مصنف ایشالیراده با البال شی ات بن رسى- اميد يقبل دعاد مكن عاب ك ما دیسے دوست بیخود مولی کا طاعوا کم اکم ال می گا ، دریان م<sup>ی</sup> طائرا قبال سے بُرط نے **گ**ے۔ اب مجم متوصير نيم مي ارشادات كي جا رٌ مَن إِنْحَقَدُ لِي مِي بِنُوان مُرْدِ بِمُقْتِي، خِاب

بن کا ن ماس نے می فرائے ایں ہا استان مغون کی شری کوند اکمیت کی مناص مرفی ہے: منام سلسلہ کسانہ کلیٹے ۔ آمید کی شری اور الاطرام مسامی کی شری سرتراز دقیق برخی ا آبندہ مسامیں کی شری سرتراز دقیق برخی ا مشتق، ہرگی ۔ ترمدان کے ندے کو کئے ہی بدہ کری منامید ہے کہ مصرت بنود کا فرکھنے ہیں بدہ کری منامید نے سے می کیا۔ بیشت دخمارید نے سے می کیا۔

، ظرين كو إدم كاكنفته افقه كلاديس رم كرادد عي كاستعام فارج الداردكا فادر بعي إجد ما أن أس طرد در الصليديس احترت بيزدكى بيودي يي في ريمان فالسبح كالكئ عي- يكول فيمعل بت نسي كلام ضاي ووكون فيعض مقاات برثهناه كرك الجوات دور کے درا ہے دہم کی فای رفع کرنے کے بعد م کی فصاحت پر ایان لائے تو غالب کیا چزیں ادروس كيا مال ادرجب فالب كا درم تركول يرحر هف كى بن مجاكيا تواد شاكس تطاري من جوري كيدكر إسطيح كيفرت بنيد كو كوشي للمن كى دُهن سوارنس مولى كلبشاوين كامقا بليدهم ما فواب حيدريار حبك الفاقي لكمنو من في كر مصرت بيخود في كيشفمون العاظم ميديد اب بمالة ترية رقيق بركونه المقيق وت بينيكفيق يعدم ماكسلامتي عضمون فكورت كالمرم جبب بيكا تعامضون كاركافكم شرعاك وشاحت مصسيرة مابس فرده فوارد ساله يجدوي مولى فري كم كفيمت محالقول في ك مسكة ني دوا بكت ني كما إن حسيع الوالة اسدافلاس دا في كي فاهيت يجيد كوقتس ادراك جولا اركميا عدبروا زختم بوكئ إيطي مضموك ب ميرمادة مولي ودك أوزول فارس نه بيرانطي د كمائي بركيت بم نه الناظري مي

يضمون دكميا بباواب سيد إدماك ع

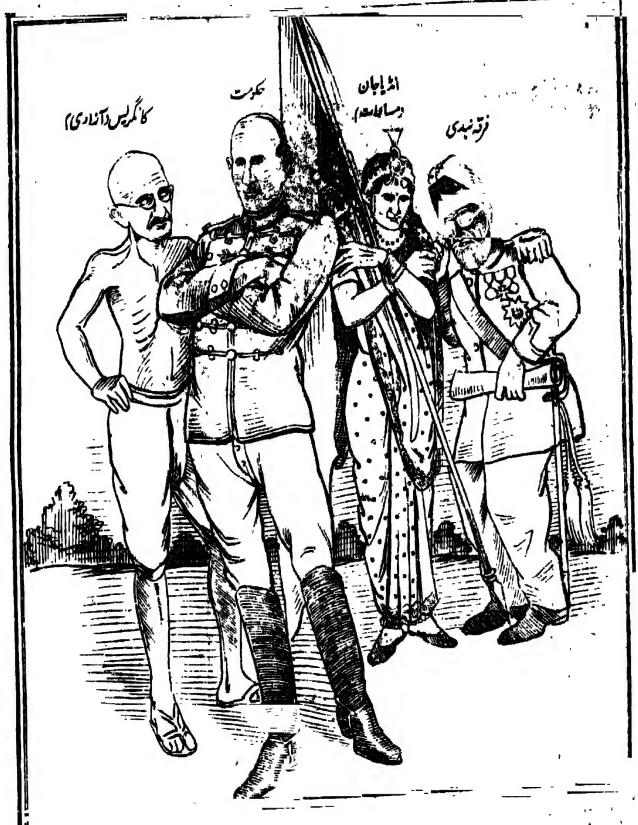
لا ما عدم في قدمه العاظرا قد م الي كونتكونظ كاف

ادده نیم که نام نگارشت فکرنس موت

اورب فدائن شد كرس موال ما والمار زيره دس ريد اين نب في تريم ماس كا

ور ك لاس جستوس في ني دا والعما جربوني وكم اداركر ومزه عضادل مدانيا كاخس خورت ام محفى فيد برساعه اس كرك مدار عادد في كالمداكات فرغة به دفيرر في الميسرة معلول جوابيع ديدا أناء وكول ومعرض معلوض كرس إسمعول موذالفات وردنات أفات م تھے یہ او اُرہ اصور مصنے کی جزینیں اگروہ كسى ك زبان والمرب فيزعسوس طراقيد مع والد نهو تكبد جان لوج كرسلط مولوعان وأسان بين اهال وافعال مي تنيرموا ادرار إر كافام كمسكاد وبارهامت صيحان لياجاتاب شهيجا يضوالو لكوه خود فردليدا ورده يجمطن كردتيا ع اد بارك دوسم في ايك بما في فعلى روسرامثال موال مبرم فرد بوجامام اورمثاني حسم سركارا وروسي مي مخبري كرام كراد بارزد مض ياكرون تنته موط في أيدوكاد ارتجى خاعر يحمى إنبال خلص كرا يحمي بخود الى فيالنالية ميادار كلتليس وآب فود ابني فاعتي مصرت اد اری الماش کری انشارات والا مولکی ۔ انچوں میکداد مارسوالی فنصری محدود كى علامت بالكل فا إلى بحسب مراي شيمي

النيروكيسم وكراد بادده مي النيروكيسم وكراد بادده مي النيروكيسم وكراد بادده مي المراسداس المراسداس المراس ا



ا مرساملی انداهان سندوست ماندن نه بائے رفتن سادے راستہ جوراو»

ورعطرما مزع ، المعطر وك المنز كم عطرون الم علمان موتى م

اس مهارت برکده تلی وافلی - میزافالب سرمیطیده انگن مها و او بارت اعزام کیا ایس می مواد او بارت اعزام کیا ایس می مواد داری المورون به دارا شاعی می به دری د کیمی تذکره ب ایک مشاع کی از دری د کیمی تذکره ب ایک مشاع کی این مواد ای فران فرا کی ایمی مشاع کی مرمید که ایسا - حباب بیروی او بارد دو من فری یا او باری حالت که نباه فی او باری حالت که نباه فی می باد باری حالت که نباه فی می او باری حالت که نباه فی می می باد باری حالت که نباه فی می می باد باری می این می باد باری می این می می باد باری می این می باری می می باد باری می در در او اس کا در اما وی می باری می در در او اس کا در اما وی می در در که اساع می در در او اساع می در در ای اساع می در در او اساع می در در ای اساع می در ای اساع می در ای اساع می در در ای اساع می در ای اساع می در ای اساع می در ای اساع می در در ای اساع می در ای اساع می

شاعری نام به منامبات کا دارا کا آج کا است کے بید فیرساس ہے ۔ گبینہ تحقیق کے است برے بی بین کا میں کا جاب مرحود نہیں ۔ کر کی صاب ہم او میں در دارا دی مناسب کا جاب کی مناسبت یا خصوصیت اس من ارتبائیس کرسکتا ۔ وارا کی طرف فالب کے تاج مرکوشوب کرفسوب کرفسوب کرنے سے ضرور تو ہم موقا ہے کہ دارا می فرم اوال کی فرم یا گا و فرا اوالی فرم اوالی میں ہے کہ دارا می میں نظم و فرا اوالی میں ہے کہ دارا میں ہے ۔ یہ فاکم و میں کی کے شراووں حکر والی الفظ موجور ہم ہم اوال میں ہے ۔ یہ دارا میں ہے ۔ یہ دارا میں ہے ۔ یہ دارا میں ہم میں دورور ایست دورورور ایست دورورور ایست دورورور ایست دورور ایست دورورورورورورورورو

2 دروار ا درواط فلعامادر دروارا - والأدرور

اس فقل وقل کتب سے دیادہ اسان تھا کرجاب بینودکتاب دیائے اور طیے جاتے جوک میں استاد نہوہاں کے کرے بمادر آئی مثن کے دفت گئی کا لگا لگادیتے کودن بعر مرکتن وصر معادات یا۔ الفرض بیمی ادبات پڑوی جائیا معنی تھی کردہ ایسا دکرتے دیاریا تقاضا تھا کہ نہیں ہیں مود مجواد بارکا نوروں کا لب موت

فيس رسّاتٌ لَهِي تَحْمِنَ لَهِ بِكَتْحُونِ وَلَفِينَ لِمِسْلَهُ ا ابعي قصرت بخداث تى كابول كالمعي شنه بنونكي جكامطاله مذاكسا داد باركر فيكا بالقل وحوام كى مزودت أخس برؤم سے بھرلس بده بروريه اعوال ومرت اليكيار الألاب يراد إدى الرك احاره جرها عُ أكراتب استار الكرية وم فاموس معات كمفرد شاعرى يقتل تفا- واللي كنايه عدهاي يه -بيان عي والما في عداد هاي ب البتكاب المرسيك فرما نبا دردمن كاستى فيرمري كى درد مرجاك ننزكى زياده شن نسي اورب مبى واسى فرنكى فركتين للنفص كافدليدريت بالبتاك زوگن ست عورده گری کید -آج دوان پا نارى مى سے كون سيلوان عجواس سم ك ميترك بمول نبير جاتا ياان كاخيال ركفتأي دوق کوتھری کرنی ٹیک کرجب تک تاج کرانی کی وجه مصوارا کی نام آوری قادم بخم سر سرالیات بردا وكستريو مب داركا ام أورى التي كياني سي ميأن صوف المرة وري مبوث عندادر مقصود شاعري ملاطفران عرش رتب كي قيد دكما وها ديش كي طرك نسبت بيني من جود وبن " كا احتمال تما دنع کرد است والأسترش مرتط بسلطان مرادعش

الما قرار المرجد من المسات المديم كراجاتها على المرد المديم كراجاتها على المرد المرد المرد المديم كراجاتها من المرد الم

کس پی بیش کیا بال تو ننا واپنی مدین کوسکردیکا قا فرمقام تواددے دائے جس نے وا دا کا اج ایرا تھا د کیا آپ نے ایک سندیں بھآپ نے میش فرائی سانجان کی این مضائے بیاسی صاب آپ ہی کوفائل کرتی این مضائے بیاسی صاب سلیقہ شخش کدا معادن اینے آپ قرم از طفوالمول کی شاکردی بین تہاہ میرکئے - انبدا میں جم آپ کی شاکردی بی تہاہ میرکئے - انبدا میں جم آپ کی شاکردی بی تباہ میرکئے - انبدا میں جم آپ کمرمی بی دیسیسرود ہی مصورہ کی تھے دہ جبر میں درست فعل تھا ۔

اس مواس کا اختتام ایک طعن بر مودا ، ی بو خرچ طبا دی الی بر کی گئی- ده خود عراب د سیکی ملی: نهیس توجم سے کمیس جم جواب د نینگی -

اب دومرے احتران کی صیعت مینے جونو نٹرس کھ گئے درکوسلمن الملی ہجانے کا اعتراف اُن اِکمال میں کو ہے " انجان نے ٹوکا بعثوی ہماری عبارت ہے باص طاہر ہم کیا میت اگر نظم می بوری نہ آئے یا کوئی مشہور یقول نظم کی بحرس ابی میں رمنے کے ساتھ کھیب نہ نکے توجود آستوا بڑو کا نی اس جلہ کالے لیتے ہیں تاکہ جانے والے کازی اُس مشہور جلے کی طرف رج ماکرے جیسے سے

مقاكسنا علاا تركسنان مى صرف لا النظر مدا اور لا المالان تر" رود اكمه ماد لياكيا - يد تضرورات شري جا كرن مر مى كولنى بحركي قيد قلى مولى م كيات كم مغزا يكسيكا عكم مي ع المركز نيس .

کینانی یا دگار خالب سے بوعبار مت صفرت بنود نے نقل فوائی وہ ہاری بوید ہے . کنیات سودہ جنفر نقل کی وہ بھی۔

ا کے بد مرزاد برروم کا صرف سه کی بد مرزاد برروم کا صرف سه کی الماک بجائے موے آئے منظم فرات میں الماک بجائے موے آئے میں فرق می اورکسی طرح نمیں سمجھنے کو نزاور آئم میں فرق می طاعر تو یہ کہ بہر بالمعفر درمت نشر ، مرزا و تبر مروم نے بھی اکوس کی رضافت کے مراف در ملکی میں یا رائند بر نمیں بڑھائی اُرضوت مائے در ملکی میں یا رائند بر نمیں بڑھائی اُرضوت

بنتها من نصاحت ایک می الاهام می این المسام می این جدید و این کونایت با جدد این کونایت درات بین کونایت درات بین می امادی این کا نام می اس کا می این کا می این کا می کا کا دا المادات می می خوات کوئی کار این کار می کا

قابل فرد م که گرکسی به فیزی میانی با فی ای ای با ای ب

تفرجی صاحب کی بندیت اصلیافت انشا عبارت می سفطوردی ہے - زبردستی قات ی کی انگیں اور شقی میں المبند آواز ساختہ کتنا فصیح کوا ہے کروا تی بنا اسٹیت تودہ بعی فاسی بیش رنے کے قابل ہے ہے ضیفتہ تودہ بعی فاسی کی مطافت مودی کے گناہ میں اسی طرح الی نبان کے نوویک) آ دوہ نظراً کے جرجس طرح فیسل اور بیدل برگز کو مراس الماکس میں کسی سوران سکے انتخام کی مزورت نہیں ۔ قینا ظائن اصول فیسا انتخام کی مزورت نہیں ۔ قینا ظائن اصول فیسا اداخل المراف کی ہے ۔ بالت جمعا راکوں المراف کی مراست ہیں۔

تمیسراا عمر اض ای جانب اناس الله علیدا فالب الحمد كاید تعاكد، ستى مبنی بخص ا مرسودا، التي اكت افت ديرا يكس ارستند مقابل المعاد اديب كه كلام مي موجود في داكر موافق مي كودود احدة الونيا الكسول مي موافق مين وادجود احدة الونيا الكسول مي

میتی کرمند فرید بی آجائیرا سد مالم تام طف دام خیال سب غرض اس اعتران کے جواب میں مین مند غیر عافر کے حوض خباب بینورجرینے کا مین زائی۔ اسکینا ما جیک متران جاب سے زمار ہے۔ ایک ہی ت لیا مع جی السین ۔

فاكساراد إراشعروا لادب

ا مرارش موائد اور سیابتی جوانه بادی و برخی تنی گوین ایک منت کانل ایم و کعی که نبطت اوی صاحب برجوا دمواد او انموں نے ادا ذکی توقید موسے -اول توان کے ماعیوں کوقید کی اور انسین جمال ایک گنام دوست نے جرانداوا کر کے اغیر مجوا لیا اوسطوست نے فوا بر زنداوا کر کے اغیر مجوا لیا اوسطوست نے فوا بر زنداوا کر کے اغیر مجوا لیا اوسطوست نے فوا بر زنداوا کر کے اغیر مجوا لیا اوسطوست نے فوا بر زنداوا کر کے اخیر کو لیا مجا کہ دوست نے فوا اگر اور زندان کی قبل مجا کی و بسان مغوب کابل نے بیت نہیں ہاکی شامی سال می جھا اور کومل کون جا جی ہے ۔ یہ کوئی کرن میں بو مکوست کے کومل کون جا جی ۔ یہ کوئی کرن میں بو مکوست کے

يهول إدامه إا كربرتيدى ليشمك

مومن ایک مافیت بزارد است دخمن ای داست کم کل پینے احدا مان کے کے داسط صنیف کو ا آآپ دانی جی ؟ سندان اس بالس کے فرم کے دیے کہ کرئی جاں اختد ندگی سے بزادر کی ا تار نظراً کے قرآب کی جوس فرخواری فافونی کو تسکیس مرحاسے کی ? یہ

ددست ارون إقرابيس فافرنی مهاب تم می بهیل برجه کے تراب فاوس بادل فی ا معولی تیدیوں کے مانے میں م نے میان کے کیا شرکہ میچارے فران ایم روان کی اوالیہ

م کر بیجار سے جوز نے قوض کیا پر دونت کی اورانیہ
ام مند خدر سے کو رہ مدید د خل کیا تب کروں کا
نبد من فر میلا کیا گر - کجری کوئی سکول نس کو
لاکے کی فیروا فری کا جراندہ ں باپ کے سرفر اِ جائے کہ
سیج بنا ڈکس تم لے خلیہ آرڈ نینس جاری کر کے
خزات حامرہ سے لوجہا نہ اورانی کردیا کہ اُورنج بط
ایک قدم سے وادر سرخر جیا رکا ما تھی اور نبا کو۔
ایک قدم سے وادر سرخر جیا رکا ما تھی اور نبا کو۔

حضرت جردیده میار دوگیا - عربیرس کمبی ارزسه کاتا شا زد کمیا تفاگراب و کمیااه فوب د کمیا - بیاری بربطن می انسان سے منیا کی تعویر بن جا دا معجر و نمیس کوکیا تهرمال و عاکمیمی که پرسین ختم موریمان نرماک بوناکسا دا دارش

با فی دارصواسته کیاگرد مورد بر دوائد کی کم آودگری تی عرازی آ بس ترواطر: دوسوه که درست شروی آن او ای ان و گرار دامید کارد اخر کی نس برا-سس مغرات اید می برامیون نیستانی می اماری نیستانی می این بی اطلاع و ی کرمنی کمدر شیخت بین بر مومان کیفی تی ادر تن با دمین ادماد به بی او مان در به فا در ایواب سناچش ادماد به شیخ ای مان در به فا در ایواب سناچش ادماد به شیخ ای مان در به فا در ایواب

#### مندوسا کرادی صوب محدد مستنه عامت

ا د اذسنوسلی میر سند و بنان که معاشرتی ادر آندادی

الات دار عوامر بر باز بن و معاشرتی دایم ، ای د ایل ایل ایم بسی بی از ای میر مبلد عمر این این این این این این میرمبلد عدر این این این ادر از این ادر میر میان که تعلقات ا این مغلون سے پہلے عرب اور مید در معان کے تعلقات ا درون والا اسد سلیان صاحب ندوی - عدر درون والا اسد سلیان صاحب ندوی - عدر

ا - سلالوں کے تقان برسند ووں کا اثر - ازمولانا برای ساحب عباسی - - - زون دسط کا سندہ ستانی ندن - اورا س بهاور مسامر بادعیا بر نیڈے گوری تنظر برامنداوی - -مسامر بادعیا بر نیڈے گوری تنظر برامنداوی - -بر سندی خاعری - از اوال اعظم کرادی - - - سندی داری اورانی ترمیرو ایمانیم الوسا ان مساحب ایم الدرانی ترمیرو المی تیم الوسا ان

۵ - ترقی زمامت - ادخان سائب مونوی مرمد التیم این می فرکورد اعت الراتباد .... المُنكُن كوآرى كياب؟

اگرآیشه ای دوبات و عطال کسنوه ت و جا له مود دولیدول کرامت ایک ای گرامت ایک ایک گرامت ایک ایک گرامت ایک ایک گرامت ایک ایک گرامت می کرد ایک مود دولید با او ایک مود دولید با ایک مود دولی ایک مود دولید با ایک مود دولی ای

مجلدات اود صبح موسم م

ا) أدووكوز مده كرف والدول قاده كرف والعماى ادبي عن في منام في اورا الرب كالمجود خراز كتب مي مخوط كيف ك فالمقبت في ملد في مديد محصولاً الم الا) مساوع كي في مناسم طلوي ولا في ساع الا) مساوع كي في مناسم طلوي ولا في ساع م المات و مراسم الما الماع إلى فرونست و فرس دو وي

مین می صورته ای میم ۱۱، عدملات کرد نبر) ان فبرون می انتا پورگ کے مبتر سی نمون موجد میں ظریفیانه مضامی کمشاقیں کو حلیطلب نرا ایا ہے تیمت عدعلاوہ مصول ۔ منجر او دھ بیٹج لکھنو

ساحت ظران

منی سید تعبال مین صاحباری الکمندی کا مناوم نواند مراق مجرب بینی اور خاعری کی فاعرا استادی سے فائدہ اسمالی تیمت فی طبد ۲ ر مکٹ بمبیعہ بیجے دی بی اور مین آرور جنجہ منت المف سیمید بیجے دی بی اور مین آرور جنجہ منتج

خرائط كيبي

(۱) ردیدند پشکی می کرنا به گا (۱) رفم می شدی ادا جمدی به چک ده آنی تون کریمایی (۳) بازی برچ نی ملینت کرکی ایمنسی قبول دکیما تیکی (۳) بحساس دور آن فی برج دورفت کرنا بوگا ادرجاری کمیش پیشش حاصب کود یا جائے گا (۵) کا دورفاعی حاص کے جانے برج دائی بی جانچے ده) کا دورفاعی حاص کے جانے برج دائی بی جانچے



یسے وہ بے نظر کتاب حس نے سی می جامی گرو لگانی



ایک رامون کی طرح مروں کے محفوظ رکھنے بلکہ کلے کے جلد حرکامت کا غذیر لکھ لینے کے تواند مکھائے

يدايك مفهور ومعروت كتاب سي

یہ ایک مہور و عروب ماجی کے اسے ہیں کا مارال و سقی کے جواملی ہیں۔ اس سے بہتر کتاب شاکع مہیں ہوئی اب اسی کتاب کے حصد دوم میں صنعت نے اسے کا مارال کا میں کتاب کے حصد دوم میں صنعت نے اسا تذہ فن کے علم سینہ

علم سفیند بنایا ہے

الهمين كے مدے نے كے زبانة مال ك صدر إسا تذؤن كى كائكى اور استى مجلى نے مقل كى موئى دُھريدِ اور مورى كانسف كتاب بر كميني دوابرد استا دمجد على خال

میان ان بن کے اخری یادگار میں صد بازگوں کی ور بداور بور یال س کتاب ان ان کی بی بطف یہ کواگر آب مرکفے سے داکر نے بر فادر میں آرکت کی دروز کو بھر این کے بدع کرندا یہ وضاعت ابتدا کتاب بی کاری کے اُس کو برایک آک کو برد سکتے ہیں جائے کہ استاد خوالیم دیتا مدندا کے معمول بارٹر بی بارٹر کی سے کام کال سکتے ہیں۔ ایکے علاوہ دمجیون امرکا سرائی آبکو اس کتاب میں ملیک فی اس کتاب کی مرتب کام کی اس کتاب کو مرتب کیا ہے مصدروم نمایت عبول جا۔ تام ہددستانی استادوں کا سوائی الدامیں موجودے۔ قیب باخی دو بید مصول واک برمال در خربداد۔

المفتر :- منجرا وورم بنج کا کھنو



2 - 3 29

۱۱) اور و بنی می برق کی برس بنس و بس نه بری مگاوے نس بوتے ۔ ب متی مضامین بنیں بوتے اور و بی جانا و را و برسووں
کی طرح بنسانے کی کوشش بنیں کرا۔ بلا ایک مکم کی طرح قابل محک امور برفود بنتا ہے ۔ و وسرے اس بنسی کی قلید ہم کرتے ہوا تھ گرمیمی اور و بی جرف اپنی لیفیاعت برقالغ اور متقولات سے بے نیاز ہے ۔

الرمیمی اور و بی برخون بنی لیفیاعت برقالغ اور متقولات سے بے نیاز ہے ۔

الرمیمی اور و بی برخون برائے ۔ نہ فرق کی کی بر تر ریاں و معالی ایسائے کی مروز و بن بر فرق ہے ملکوا فاوات کی جرف سے اس مواد کی برفور کھی ان اور میں اس مواد کی برفور کو سوال میں کری سے سے سے درو کی برفور کھی ان اور اس کی کھی ہے۔

۱۹۱) میت ن دیادی بر هاسبهای در برای برجوریان بر هاید مینی در بوروی برای برن موجود فاوس ن مبدت یوست و منه ۱۹۷۰ برده کے درمایت کته میری مح تمایج داندات در فبرادی و ملاحات اخلاق دسیاسی دادی برنظر دیکید انشادا مندرسال بعرکے موسع میں آپ کوسکود وس السیم جا برس ما میں کے جن کا نانی کسی دوسر سفز النصی ندنے گا۔

منجر کی نهامیت ضوری گزارش قوا مدد ضوابط

(۱) اُورت است شهارات اورقبیت او ده پنج بهرحال شکی لی جاتی ہے۔ (۲) شاگردان مارس کے ساتھ بشرط تصدیق بیٹر اسٹرا پر وقع میں صوف سالانہ قمیت میں ایک روبیہ یک رعایت کی جائے گی می سالانہ قمیت لی جائے گی۔ بیضروری شرط ہے۔

رس قمیت اود دون کا وی پیمی میجاما اسرمبسے کوالت کے علاوہ وی پیمینی مرج رادہ ہوا ہے۔

(م) مؤید بازوں کومعلوم رمباً جائے کے اور مدین کا کی شہروظ لیے برجہ ہے اور مدتوں نے ملک کی مدمت کر رہائے مور نے کے طور پر ایک برجہ و کی نے سے اسکی تام خوبیاں ناظرین و ریافت نہیں کرسکتے۔ ہرایک نمبرس نے مضامین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جرجہ نوائی کو کے اس میں آپ کے دائی کے مفامین ہوں۔ اور دوسرے برجیس آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ اور دوسرے برجیس آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ اور دوسرے برجیس آپ کے دائیل میں موں وجہ ہوئے کے اور دوسرے برجیس آپ کے دوسے خواہش موں وجہ ہوئے کا نور دیتیں وہ برجی کی آپ مت موروک کے دوسے خروار بن جائی آل اس برجہ کے مضامین آپ کے معلوم موں وجہ ہوئے کا نور دائی میں دورا کی مشہور کیا ویکا ندرجہ کا نور طلب کرنا ہی نضول ہے۔ کواکی سال کے برجہ کا نور طلب کرنا ہی نضول ہے۔

(۵) طالبان مغت اگرانی جیب برقیت کا بارسنی وال سکتے واضی لازم بے کہ جی سالان فریداروں سے تمیت بھی ایس اور اس ارح اپنام ایک سال کے لیے اور دو پنج الاقمیت جاری کروالیں۔ دام و درم نہیں و قدمی کوسنس سے فائدہ اُشائیں نہ مب یا نا وارس ایسی کا داسطہ

(۲) یہ توہم کرینیں سکتے کہ ڈاکیصاحب ڈاکومیں۔ بیال سے ہم برجدوائے کرتے ہیں وہ داستیں گاؤگھی جوما آئے کین یہ مشاہرہ مے کہ فرمر کے اشاعت کے عقب میں پانچ جارعاب امر نمیجر کے نام ضرور آتے ہیں۔ ہراک کا ای کے ساتھ بڑاروں خریادوں کے دولنخائے برنیاز مذمجی فرد سنیں ہو پی سکتا اور برجہ کو گئر ہونے کی عادت مے ہیں سی عادت کا علاج ہیں ہے کہ گم شدہ نمر دوبارہ حاضو مرت کیا جائے۔ برجہ کی نشاخت سے خوص ہیں ہے کہ آپ حضرات ماد خلافر این ناخرش کرنا مقصود بسیں ہیے۔ اماداعد انسان کمیں جو ا۔

سے عوض میں ہے کہ آپ مضارت دا مطافرایس نا فوش کر امقصود تعین ہے۔ انداع اکسان کہ میں ہو ا۔ () میعا در مداری ختر مریدے سے ایک مفت قبل و فرسے اطلاع خطر دانہ ہوتا ہے آگر اسکاواب نہ الاز ادہ تک طلبی اور دروسی میں کی مہتی برجیم بر کر دیا جا ایسے۔ اندائت مرخرداری منظر مو ترفور ااطلاعی عرصنہ کا جا اس بات کے حبکی دوائلی کی رسید ڈاکھانے سے ماصل کر لی مالی ہے۔ (۱۸) جن استمارات واطلاعات کے تت میں میواد در دینے کا تام میں مے انظیم تعلق ما خط دکیا بٹ مشہر کے نام بونی جائی میں برائی کوروں کے دوجہ در مدانہ (۱۵) جرصنا میں اور در برنوی میں برائی کی دائیں بر میں بھی بھر مجد در میں ہیں۔

(۱۰) مضامن صاف خطفین کا غذ کے ایک ہی رکھے جائیں. نمرسی اور دا ان میٹیت سے کسی شخص یادم کی تقیص ان میں نمور فقط

جومضات فرمارم أنفيرخ طوطا ورمن كرورم مرفريارى ضور اكمنام الشي حركان كے نام كی حقق راكھا جوا ہوا ہے-اور طابع كھنو ر کھنے کا ٹواب ہ ہے ہے جا تا ظا خیال بیخودی کے بوجب صورت مسلد ہو گی کرجب طراز معنی آ دائش نے اور مجزو طرازی میں مل ہے ترکیوں رمیجزہ آمائی ملط ہے ؟ وہ میں محمع اور ہے ترکیوں ہے ۔

اگرید فی زبان کے جا درات میں تیاس کی جیورت مستم اور میجے ان فی جائے چر توسیان ان رزان کی فران کی گوئی ہے میں میں ہے۔ اور مینی فارسی کی مقیاناسی الالصا ومبینی جمیع الوجو وصحیح ووریت فرادت نہتے وہ سب من جمیع الوجو وصحیح ووریت عشر مائے کہ گفتہ اند ، بوشیدہ جمیمی میں جو پر وصی وفلاید یا مبنی و بھا ویک نیمی معنی و پر وصی وفیرولک وی فرنیند کو ، عزیم مینی کو پر وصی من عناسیت کن فریدی کرج فرمود ندالا او فردہ را خاک مقلوب کاخ است و کاخ وصل مردون و محل مناور فرمی باشدیس خاک معنی فرم میں کو تنظیم و کی والی میں کو ایس کا میں کا میں کا میں کو تی کرنے کردی کو میں کو تا کے میں کا میں کو کی کرون و کو کل مردون و محل مناور فرمی کا باشدیس خاک معنی فرم میں کو تنظیم کرنے کردی کے دوریت

نغلوب

## The Weekly HERALD

Edited by B. G. HORNIMAN

WILL BE OUT ON

August 16th, 1930

For Subscription, Advertisement Space, etc. write immediately to

> MANAGER THE HERALD DELHI

SUBSCRIPTION RATES:

PRICE PER COPY As. 4

including postage.

For FREE Specimen Cupy write to: MANAGER,

THE HERALD, DELHI

بيا تا كاره آرم ورليتين خرا مادم فاك ريقف لفكا في معلى فربر نعازيم يم نساعتراس كيا تها كه مورة اماني ديجه ورنيك فارسي واول له يمي نسيس كها خاه وه مبندي نزا د جول دلين نسافي ايل في اورمول ناسندي مول گراتنا لبدومن ايل سے نوجوا مؤكر اوري زبان تحبلا بيليے حوس) يا ايل في

اب حفرت بیوری دیا ماحظه موکدا عرض قدی افظ معرو آولی براور آب افغانطوار است استدلال فراح می میربر بان قاطع سے فقل مرک ایک جبلی عبارت می بیش کرتے میں حس کا وی در بخرک ب جنودی کے اور کسین میں -

حضرت بیخود کی بربان قاطع میں ہے: . طراز آرافش دفقش و آرائندہ بمجزط ارججزو سجدہ طراز (صفحہ ۲۷ ۵) طبع علوی علی خش خاں ) ۔ ایشیا 'یک سوسائٹی کی مجابی مولی بربان قاطع میٹ : رصعفہ ۱۱۰۱۱: .

و برایش وساختن بزاب خراسان بنی آرایش و برایش وساختن بزراد و در نین و نگار رزیب، و زنیت و آرائن و وزنیت و سنده نیز سده ست وطردوروش و قاعده و قانون و نظایم دانیخی موسع اکاخرسنه ، لفظ طراز کو دل بن فریب ساحب به ان قاطع نے معز طراز سیده طراز کی شال ساحب به ان قاطع نے معز طراز سیده طراز کی شال ساحب به ان قاطع نے معز طراز سیده طراز کی شال ساحب به ان قاطع نے معز طراز سیده طراز کی شال ساحب به ان تا طرح کی مصاحب بران برگز به خوروانی میس مین نورت یه ایونی کی مصاحب بران برگز به خوروانی شهر و رست یه ایونی کی مصاحب بران برگز به خوروانی

مورنامه مرم محدوم اور مي مريس آرونيس كادب خدكود إلي قداء المست ومروضه بي برلس آرونيس كادب المي مرتبه بهاه راست الدكن جوس اينه كالمنظام كي مي به اور يه بي خيا ل سح كه معافر لين مسح و فعام شاطع كيم ايك الكومقامي خود اروس كواگر في كا خلمات سه مي سيك خريس مبونها في جاسكس - م ميد مه كه دسيم مه سك قرما اكان ان مديد انتظا ات كوفاص طور سراب

منجردوز نامه بهرم لكونو

ضمير اوده

م من الميت شالاء الم

مرمئه تدقیق برلیزیت کنجه نماین ترمئه تدقیق برلیزیت کنجه نماین

گیارهوان الاستن تبار بوگیا میاره ا

كتب كام فاستردا غاره دبانوس تغرباً ستوفك من التربياً ستوفك من التربياً من التربياً من التربياً التوفيك من التربياً التربياًا التربياً الت

ملنه کارته کال ویدشا ستری جام تکورکا عقباوار این والمیکترام دِی اند سنوموزندی واج

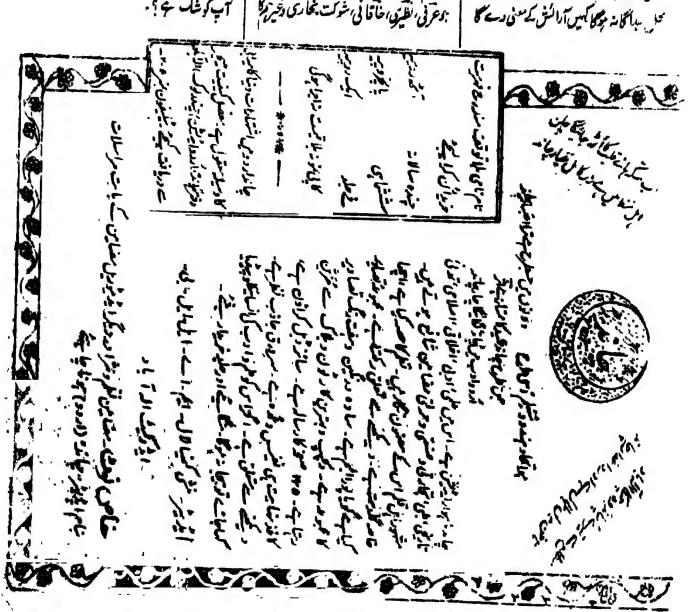
اوده ينج لكمنو جليك المسبت

نه فهده اشي توفعب الك يون مفرت فداك لي فف اللك كي فأكردي محمدة أينون فضرود لافاتاني تربيت كم سائ يس ير ويش بالي موكى عرب أو آب كوس إد وكوفاة ن را كا ٢٠ ب مين وي د ب ون كدد طاره كانتي را من مان برس سعر طرازی منی مجروسادی ب اوريه علد سي جريس بايت في الله ي بهرت بير عرره ادى وعبو فرادى الن اورفاد کا ان مندسارتم کرتے آئے ہیں۔ ار وك خاعر بمن فم كرت بي مه ب ياروت مراي كوني موجر معزوساز م م عندي محسيع دمول روحب ملال اسميل الم كالم من الله الفط مح مني معلى م ين يبنى كاممل اورة بنيطلحده مراج طرادك مس لاكش اورساختن دولون أي كودو**نون كا** 

ئیں رافتن کے۔ سعروا ل اي بيوده مركب لغظ عاور اسلي بدورگى اسى سے ظاہرت كر يا نيخ بريك م ب كوايك الل إن كي نظم النزمي وموتم ے پر رکب نا ال اسم وسادی اسمور والد كن له ممجاعر إلى ندرك. رين دسجده طوازى و توده در بريخ نسيلدا آپ نے بیکاروقت اور کا غذها سے کیار ج می و مانتن كے تحت ميں ہو كئ طواز كي حكم آماني إلا رائن موا بركر سنونس حباب لا يتول عزوا را اور عزه طرارس كوئى فرق تهيس اررتا يا فلطاع مواريسن

مِن بِينَ كِي نُشَكَتْ فَعَا يَسْعِزُو طِرَارُ رِاعْتِرْانِ الليم معزد آما برافتراض 4 ومعزو آلااكسى مفرم كوستي طور برادانسي كرسكتا أب وعرني نظيمي خآقاني شوكت بمحارى وعمرم

وريا بكونده كاسعك وي بوال ولي فناونيه بعدام وفاقاني تقيماكيا مرت ام رکھ ہے ان احد فلد شاس ہو ہے گی دوے اس كا كام كنكنا ليك في الخوال كيرنس كاكد يعزوا يا في مجع ع اب صاحب رإن فالمع برتمت دكم كم المعظم الم بونه كالشاروا فمادكموذيا بهان فاضاك ررج اورعام لفت مع شعدد مرتد جميب كلي ب اكر اسس كوني زارت كي كن زمكن ولكين اصل عبارت براتير احتكسى بيس كونسي ليس وعبارت اب نے گراحی اسکا دجد اس گناب ميں برزير و طرار ، وسكان سے خاج ، انسوس كمآب كوأردوك بربادكر في كلي غلط با ن كرت عبى اكتراث ، جوا -كول صابيو كيااب بجى أردوادب كادبارنده مونيمي آپ کوشک ج ؟ .



ايس ميارتجم مملن نوكلتور

ا ایک امرا در بھی کمحوظ ر کھنا جا سے کرمب ہم فارسی کے اہل ز ان کی مندوان کرتے ہیں آو فالمقتيل إكسى ورجندي كالمجوع يمطات بعارك ما مضيق كي ما تا عه الانتيل خدر اول مے موصا ہرتے۔ گرکسی سرکا ل نہ تھے۔ م ك كي فارسي كوا بل ربان كي موا بحي نيس أي كموت فو تكبيس الفي لفرونزس مود ال جِنا بَيْهِم في أستاد سنجولم إلى مردم كي فيدستب كمن طلب المورسداك ماتميل كالكريم

> تنا عبك جواب من مروم زات بن -مِ أَوْلَدُ الْمُعْرِينِ الْمُحْرِينِ الْمُحْرِينِ الْمُحْرِينِ الْمُحْرِينِ الْمُحْرِينِ الْمُحْرِينِ عجب إسك ازشا كهبش نبده كلام منيل به ي داسد استارا وسنمسكا آمده التدهاك إللات مي نمائيد ما منجرم ٠ ه على يا عبدا تقادر بيدن و غالب بندارس سشكريان دانبان ايرانيار معيها باربرا دخاه أيميل أله الاعداد مدسخن آفراني كليخ من شكافي يافة بدر در شاخرين إيان مم كترك ^ كا زطراز طبع دفارادره وسكتانه برائي بياري كشنة تن مود شارمه ندكرده ماستند . تكرفد عدا كموكمة ين كيست 🕟 عريز الاشهال عله بإدارين من مأ فرن بم حياً كدورير مسكرت آبوز باب زاديم

ال زبان کے ہوتے قلتیل رُسلیهٔ مٰن نااوات ے -خونا آب مرحم كوركيسيكم فنون أعاددو کے دیوان میں اکثر مقا ات بر بداری نامریائ مكرفارسي كلام مي قدم قدم مرببيدل كتافواني كاوجورنس -أخركيل

مِرتِ احتراض كاجراب الجواب آيفي أن اب میسے بانجال، عراض وہم فسیدہ رہ ی کے متعلق كيا فحا حضرت بفيده والتع إلى وسوره ريز اساتذه ك كلام والزوسائر بسدس متراق

يدبهار عم معن مفرت بنود كي تسنيف جديد موكى جسس كمان اسجده ريز اسجده ريزالعني مجادير كى نىبىرسىدەرىزىك كى ادرسىنىدىل ھوردوناخا ی ان حضرت کواس دیده دلیری برفترائ سارهم مي اس ج "كي بعث لوري وكي داله لفظ المعجده " قرموج دع اوراً سكما تحديمار بى لميں تے جن كا اضمام إس لفظ كے ساتھ مؤلعت كى نظرے كودائ على خطرمود طبدود م منى ۵ عام

مردن وآور دن كما جمانوني ادرسين ساد تول كريي ن كيسان فورن كالفام بيايا ع الخوامع رم كيكيدل ديا تيدن ستاي عي مدون سندي مولف بهارع كاست برا ومعت يه بي كرده محاورات وخصوصاً فيرضهوره على ف. عرورمين كرام واومتى اوسعابل فالمانهو فاعركا قمل تقل كروبتائ كطاب ومل بتعالاي ستسككا كالنان المي طيح ل مائ بنورما کے اِس فداجانے کونسی بہارتم عجولفظ کی تعبیر البانية أسى لفظ يبيركم المجدومتي ب

أيك مولوى جا إر صاحب شأا ركورها رديدن يسندم خداب راع ومل الغارا عدا لغاظ كيمسني جاسمانه أعامرونه شناس النا الات يلود كرحب موري مراماقليا الى منال موسى دبائه فواقع كلى يوارك كية كون فيس رائه تا فكي معنى منت مرا ا بي د بام خداك مايا اسن زيافاي المنظر و لهي رُوه ١١٠ روس النام ويهي جل - الرُّفيع المناسية بهار مم النسي مولوي كي ولفات ب ا چرسجده ریز کے مالی و سی دی سجه و زیر با المعارث الجيور سفالدي من والمك إيها دومرتبيعت يخورني للاعاا والها ب لوبهاريه واليليمشكل مي كديم الليب مشرحبين البازم إي كسي المياني ن الله ا ا الا مرعلى مرسدى كا خع ج ميز كيا كياب د-

مارت می مون موکی ادر بیال کے رتوات کا حداله ميح على موكا - حالاً لمرتم طالب بب الركبان ى سند كماوران ير سي كالا إلى دان نيس لغرض مت وتسليم بهارت اعتراض مب يرواك كونى فرا في إمنحلال بيدا نهير كري عداد اَزُوْ روك هاوي مِن التلاك إلى الزان كي سند عبى مند يصطنب نبس موسكتي - حرب مي ناء يكهدا ك سحده ريرى فارسى كامحادر بني الرينطال المستدم المنياط الل ماكي اي ادع دار

ا د را ما الله ما الله من الوك مع المراك مرجاول من من عمر الوك المبي غلام المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراكم المركم المراكم المراكم المراكم المراكم المركم المركم المركم المركم المركم المركم ا

الكروالق ودنورورو نزين المالعني ارائل إل طم مماندود حك ظهرميس، و- بَرك انعنوات اومست - و ما للط وأنتكن و رقين ولودك وبرول و آدرن وكشيدن وبكيان والاختذاب راُد؛ کررگ تعمل۔ اس بارت میر کمیس رکھیتن کا بھی دارہ ؟ سر مر مرا کی نتا ای صاحب بعث نے دی ہے داران

وكرون كالمائد منجركامني اليرميان كاول

كيور : مرخى اوكيتيل وفيوكو جاديت تطابقي لات مير - أخوس ف فلعلى كي آپ نظاف كي الله المعطاف الماد الدرغالب ني المعطاف كالله المعطاف المعلاد المعطاف المعلاد ال

رین سورهٔ به بین نماز

کری ایت کا بوت ریا به بین صفرت فالدی

یی خکامی نمین می نادری می دهنیل کوه تحدالا

کری این نمین می کی اردولامی فالعقلیت

عادا جشا اعتراض به تعاکه مطعت می ایمضل

مرت مذف کر کفته بی جبکه ایم بیشل کوارشخص

درس جزو کلامین می جو تا در مطال کوارشخص

درس جزو کلامین می جو تا در مطال کوارشخص

میان زک کرد یا دولوں سے متعانی ہو ادارا کی بینی

عطفت خود می اس مندولت کا قائم مقام ہے معرف جو دی اس مندولت کا قائم مقام ہے معرف جو دی است مقام ہے معرف جو دی اور ایک بینی

در مرت جود نے کھا تعالیم اس مندولت کا قائم مقام ہے معرف جود کھا تعالیم مقام ہے دوری کا کھا می بینینا یہ بیلیم اور کھی بینینا یہ بیلیم بیلی

مرست معدوا، رناهساکن براسن برگمه برولاسه برگاه مرحی نه معامله ال براسن برگمه برولاسه برگاه مرحی نه معامله ال براس برگمه برولاسه برگاه مرحی نه معارت نام ایک افش ایت الدیسی برگراه و تری نه اسان کوخم موان می کرم تبایخ برداه شمر مال می داد نمی و افغال کو براور جرک امر را می منطقه مقدم کاج و اور برا بری داد کی متی مقدم برای داد کی متی مقدم نه برای داد کی متی مقدم نه برای داد کی متی متی مقدم نه برای داد برای می داد کی متی مقدم نه برای داد برای می داد کی متی متی متی متی متی می داد کی متی متی متی می داد کی می داد کی در می می داد کی در می می داد می در می داد کی در می در در می در در می در می در در می در می در می در در می در در می د

رقت مامری دام ایک سے ہم ہے کہ

نعادت كى يا موں سے كوم اجليد و مرما دھر كرا ب اوركس مول كرميدہ من كا كا كائيم كائد و خداما في كهاں كى د إلى ع- اس عام بيعليم يا مناسب م يا لهليم كرا اس كالبعد المام الدار سليم كا مع موسور بينودك ذوق ميں اتنى مندى كماں ؟-

افرن فرصب مادت ایک اصل فرقتی مراجی اسل فرقتی مراجی مر

الغرض تمام في نياست الماس م كروه نرم كرك جناب بيخورمول في عدد ومربان قاطع اورمه بهارم طلب كرد جس كاح المشدكة بالا

اعلان عام

نور فلی ہم نے فودی نفات کی المان رام ع کی تو سیس ندید ان فاطع میں وہ مارت کی جو طرت سیور رنے دان فاطع سی ان فاطع سی اور نہ مباریجو میں میں ان فاطع سی ان ماری کی الماش کی الم

بى بى دكييم مجيم لى برنيم كان كى عادت با

قرصه من حبائی السود اگرآب کسی ضرورت کی دجہ سے قرص لیا جا ہے ہی اوسرن جاری نہ کے مکٹ بینے کر جاری ممل اسیم طلب کر بن بینے کر جاری ممل اسیم طلب کر بن

نېجورى انرى لون بنىك لىيىڭ پوسىك كېس ت<u>ىدۇ</u>، ئېبى<u>ي</u>

محسى مفقا دوا عيس فكست كامخنس وكيا گریدموان حریفرں نے اختیاد کیا تواسے کمنا کے آبابل شیں -خدا جا نظ نقط مدا پر بطرالا

الماس بريبرت جاج فكم ببده

مصرت اليكي فريا دا لجوع كرتي موتي توند کی زیارت پیمفدر نے کروادی اور ہم نے پیلی ایک ك وُنياب بهت عُلكون اسكه ما فظه كي بيع أس بالوكي بن الله في عرصكي تعرفي المرفعيس أي البي مشهورتصيد عمي تظم كى ع جا يك فكر لبي تنسي مكتى بارهال كاجلونكام باتوبني رومي ك كيا اور حنوبي مُواملي توافي في أراك حاليي یا شیخ ملی کی اوگارے کوائی ان نے کہا جاتا رهيتري) بالدار سيار أن ام من المقار كيفيكم كبيا ؟ من ننين وا نتاجيها نا كينه كهية من . مجيم نام یا د مدر به می اسبیاری ندان کا ایک ایک انکی جیاتی برسکاریا اورکها جیاتی کے نام بر مها "ما يادركمنا - شخ بن جها ما جها تا مكت عليه ما وهي دوستول من صاحب سالمت بولي دى اوربرورت إلى نيج كمسكتاكي عاليا جاا کے وظیفے میں مین خلل یا گیا المبی حجادا ک كى دكان مك مد بيوني تصرير ميرس چيز ف كاف ليا -ظابرع اب الد معاتى بر تا مُركب مررسا - سالم في موت يل اورمردكان يريو عيف م كيون عاني تعارب إس يراب

ياضدا بنت واب كراك مافظه كاسايه ب جن كا حافظه يمي سبت وي تعاجنا في بيجاري عمر عروا عنه باش بس تميزه مولى . محرت لكوى عکینے استاد کے بہاں جاتے تھے تو یہ در منا یہ إيان ورساء إلى يوسايه إيارك موے گراسناد کے گھر ہو نجے میر بچنے دہا موا آ

مدک ريتي آجنگ زبان سيخلس اوره بنيك برے علاق بی میراسلام به میمیب بروات

مقا با ياب اور با ياس د منا - احب أستاد ف كما أ إ مُن س ت كلى - شاكر و في دسنى ج ط بيا الى كتكا يرا إس كلاني براورميع مركني إعدر كم مفيك كريس كالك بالمح المرون كرف وارب موا تمس وارت كرك منت وكميري كلا أي ويحكي مدامات كودكرتات موكمي إدسيرساه. بمم ني يوسمها إه اسعب إنت كما ناكمانية وسي دسنام يه مكركمات وقت بي بي دسنا بائد تباديمي المادي سي بي بي كما ن آخريه تدبيرسوهي كركها والحاكم القرة وحويل كي بوسعلوم موجا في اكدب الدواب تدبير معقول مفى ليكن كام نام في حب مك إلى مواله کے دہنے یا مُن کی بہلی وجس اسونت کک كتكاسركم بإلث إبره منبذاره لمانجدان بول تام سزلیں مے کرگیا واب صاحب چرشیا موک گھرا ہے۔

ما مى مطبر الخلافة صاحب إآب مرور عباير مسلما فون كي مبيب ب بردوباره فالعن موما فيك و کھیے لکنوکی تقریرس آپ نے تو در شراعی برائد بچیر کے با دہمی دویا کہ عبائیو ہمنے ایک کروت زاده رقم عریب سلاؤں سے بیج دا دیگزشتے عصل کی اور کا گریس کی داویس مرمن کردی مكر حتم الشريط فلوتهم والول كوكسي طرح ماد دا إكاسمند وفركاماب ايج وجية ياكم اذكم النابي سوال كرف كديد ومعطاكرف والول كي فراكما كم برجب مرت مولي إكسى اور

والريق ضلام صاعلايه المرادان جله عائد وهمائ لكمنوشلاً عمر العلما وال السيطحسس فنسله فلادار بسيحاع ال مامب ولا على الصادريس النج وسكم عض الماحب فامس م وريافت ركيك می کذار کومرسم کا آمام سیخ مبدی فاوم سندی کے بیاں دیا اور اے سے لسكتائ.

ميال: كيرمضاكة نبير، بي بي مينا پروزا الكونس مانتي يه مال ١٦٠ بى ننى برياكا ا لى بى يكمانا بكانى كادت نسى كورام له میں مرکون دے یہ ميال بخيرة فاقدر غيرا بناآب ي ومرك يي يي ميني ميرا مجاز (مزاج المي وري مل الواء ميان يه بي دولتي افي تيهم بآب ي كولتي " بی بی بی میم می موخفان مراع ترسیرسیالے كوعلى جاني موس ال میاں یہ ضدا کافک وسیعے آپ کی الگالگاڑی بى بى يا معركي كى مى لت ، رات كواكر منا فرت مِن خرکت کرتی مون» مياں برينيں۔ شعر کوئي و مُنرب يہ لى لى يال سوات كى ايك إن يميا كايمية عمى بولتى موس يا میان " تومیرا سلام ہے. میصیبت برواشت

کے فابل ہنیں یہ حضرت بيودمو إلى شاعى سه ويقد بنس ربان سے وا قف نہیں محقر بنیں عروضیں جس إت كاعلم مس ركفة أيك عالم فية بي مل احتراص کی مبارت میں تولیب کرنے اور افترامن مي مدل ديت مين. پيەسب منظور گروالله وفلا با نی کامض قوت عل سے اسرے سرگاری شمن لنت کی بڑی بڑی طدیں جن کا ارکنہ کمنی من الله السي سكتا الله من مروقت الم كي ينس كبع كوني مصرت بتجوه كى كماب و كيد ك تو إلات وستسكات عدوب موجائ أسكه تعاليب م استمسك إ اخ زمنه و كماد سه ادرك جناب وكيي حاله غلط ب كتاب مي كسي معزواً ما في اور مجده ریزی کا نفان نس وا شریداتهام ع. فيراب لوحصرت ادبارف جواب لكمنا فروع كرديا الراس مرمع وسنك يد سداطلاح مولى

وم بينيا عضرت ادبار كوزم تتفعنول ست

دوانی تو بسنیا و پی به درا دوانی تو این بلی جگدا ما من من فراگر تو ندنیان کیم من پادگارکال والال فادیان در خراج مرزندم پادر چیاد نیخایی و طیفشا بی سرکیا ندج انداز نفط مدینیا مداست هدند امتیاسی کسی کومیا یک مقابلی سرکیا مداست هدند امتیاسی کسی کومیا یک مقابلی سرکیا

د إد إسبال و إليا كام بائ و د باع وب بر الد بكي بهائ اس بادر هي بر الريشة د م كرا جا خاب بردني ميود كي عبات له توآب كي ود بها اله بيروني كم الي نيس -دفاة تركون في فلانت كا ظعت الاركي

دفط تركوب فيفطانت كاظمت أثاركي كا ورقد كرك مندوق مي ركا اوودو كواس فيع درياس ماد إحبر في العنالية الى إدهاه بكيم كى بنوں نے ارے حدر كے بها بخ العدايك بعا مني كوبباديا تعاا ودستهودكرديا تفا ك إد شا و كي بياد ككرتيم يدا بوت يربي اک داروغه باعماے شاہی نے باعدادینری نهر كا ما درخت إتى كرتى حجه إوا والمستريخ مندوق فلانت مندرس ترتا أمجرابسك بدونج عيا-اب خلافت مركى لادارت اورآب دونون بماني كموظاف كى اسات نسي إروي اے بیت کے فاطراس کارفاد خلاف سازی ك فا فرج شيخ على كرى كرى كرح برويو عدير سونے کی میگذیاں دنیا تھا اس لاش ہوم ك فرك بيداكسم وزيرما لن آريه كا ب كال بگاہ رورانی والمی و اس کے گدھ ہاں کے كرموس عرف أوج في إلى كرفاد حبلى كى وج سے نگا ہ نہی ۔ ا جا جادد کی دو ہمیں ہے دري کے كى دوت وكمين - ال شريع ين الحالفز طليه بني ك صلاحيت دكمت م كم من سيدلوا ترامجا فا - كينسين الاارجى ملم مواجه ر عایاب فادت م اورمرکاردولت دار اکشید

ال صرف فی مدست ا حب انگرزون اور کون سے کا ای بی ا مامب کردی الجبی ہوئی می اسوقت آپ ہوا برادران وی المعدہ اس فکریں مبلا شے کے الی ا مقبر صاح اسوقت کے اگرزوں کے بیجہ ہے میں علی سکتے جب بک مبدوسا ان آئی مفی میں ہور مبدوستان او نقیکہ مزدوں سے میں کر بینت دکریں ٹوشنق نہیں جو سکتے ۔ امالا میں کر بینت دکریں ٹوشنق نہیں جو سکتے ۔ امالا میں کر بینت دکریں ٹوشنق نہیں جو سکتے ۔ امالا میں کر بینت دکریں ٹوشنق نہیں جو سکتے ۔ امالا ما معدوران کے مجدوران کی ڈورٹی دیا دکو۔ اور ما معدوران میں مجدوران کی ڈورٹی دیا دکو۔ اور دنا معدوں کے اس زیا نے کے دروا ارب وقوان

ادھن پیٹی کی ایکی کا۔
در پہر گرنے لگا کجہ برسے لگا۔ آپ بھی کر
آپ کی والد و پرجت جران بھی گروں کا تعلیقہ
کرنے برسند آپ کے برادر محترم بھی ذائی گوے
مفالی شیل خاراتی کو جی حکبرا ذفقوہ باز بول او
انی برار یوں کے جوائی مبار سے جاروں
جولال سے درست مو کھے۔ انگر زوں اور صاحب
مری انگر بروں کو آپ نے ملکار نا شرق کیا سے
مری انگر بروں کو آپ نے ملکار نا شرق کیا سے
مری انگر بروں کو آپ نے ملکار نا شرق کیا سے
مری انگر بروں کو آپ نے ملکار نا شرق کیا سے
مری انگر بروں کو آپ نے ملکار نا شرق کیا سے
مری کا ب کے بیا کی وگرز گراں

جميت نشالاء ك تبديعي ندى كرائ و كمائي دية يس مصرف ادرا س كارك فرزند دواد وكون عاجد من ك عرم بي - م كي كري يه كف كاموق سي العامة نياط دفا بسووي مجد وخرانت فوش دوختيرين توديبات فلالت ا جاده د کيو فروستي دوانقران کو له کسان بيناب كا ١٢١٤ ع فاكساطان جال لابتفادس منكر وبدوانى كدوري كروظفيه باست لیناات .... به مروابیت اور کورکمی فتیار كي لنيركام د علي الم مند فقد من عني اور عقائد مي شعري بي ايشيعي ال سے ضور مورجا إنها بِي على اوني إاب ان عد الحكاكي فاك جركمه لمناتحا ل جكارساب كى بنرى اور توندك عيرن ساكه مجا ودي كسيتبعدن عني نجب بِرَى قِهِ الدستُد كريما ليُصاحب كيا ج كولي فواكج كامنس اى مول ادى ج ك نام عداريك وصول كريية بي بم ويجر كلى برطيخ منتق أي ركيبيتيم بمنظام م كرى فدوم هم فيها يه بم زير نجو نيرطيعنهم و واحبالهم هم صاصب نالت بم صاحب شكر هم - بيريم مريديم اتن اوصان جميله كم اوجود امن بم - إروعا جوانة و فلا مدرا مراح مرسوم نعد الما تعدد بواللم موراع ابم عصربنس مرسكاعني بهمان بي دوادُ زادماه ايك وف وأمام دورى وف الملحصرت سلطان نعدكي مدمث مي

معروضات برموصات ومديمي وهيدي الغا

مجي تهديد مبي إيف فركي فالنش نجي - إلى سند

ك و المرامي - وجوع حوث افرا افرا

جناب سلطان لا وشن تبليني النم ع مي مي مي

اوارا ٢ إم كيا مالسلطان كي موكني فضرايا

مقبوني إلمم إحارني مساجده شعائل منسكالون

م لكا ه م كي كياسك و الشريخ برافيه كي طويم

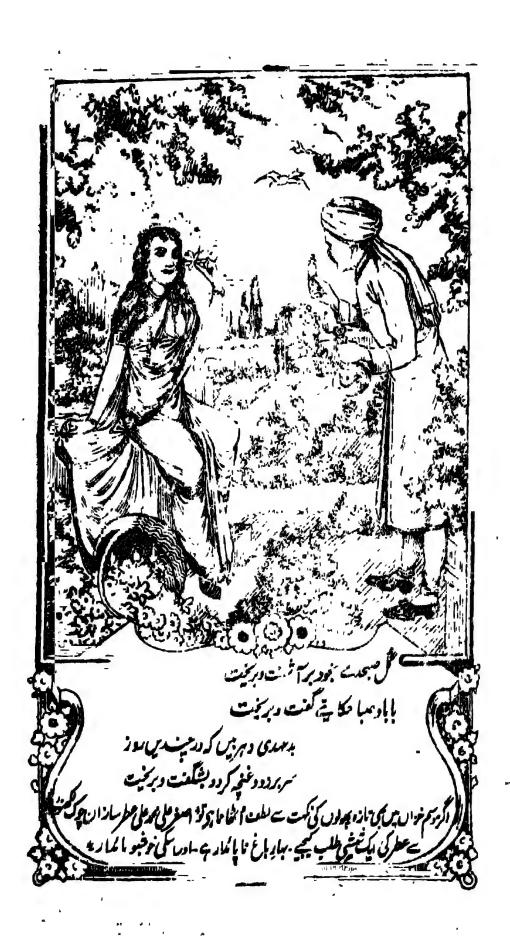
ار بي اول حاب سلطان كاذب والاثن

روطة محرغال الم احمدي السراع إلى و

اس كيافرا بي 4 مر ميى ومشلى مولد المط



مِن ووست امنعاری کیا صرورت نقل مطالب التر دراری الم مراری الم می الم مراری الم می الم می الم می الم می الم می ا الم می معلق رہنے کا نما نما ہمی دکھادو ہے۔ الم معلق رہنے کا نما نما ہمی دکھادو ہے۔



اب کس فن میں طاق فیس؟ ۱)

حرص و جھنے اسے کہ قور چارسو فوکر اِس
رنگروں کی رکمیں ارد سورخیاں فیل جی دائی سندں کمی لاد لیا کھاتے ہتے میٹ کرتمال خودکا سیب طادی واسکس مجیے) کا لفت اُ فحاتے سیب علی ہے ہی جے اُلے اور سیدس سے المال اُلے قال

معتصری کہ بڑی سے بڑی کوی فرض ابنی جمع البقر اور طاعی کے بلتوں آئے یا الکوں۔ مہدوسلان روے کو آپ خوش موے اور مسلانوں کے آپ میں جی جوئی کو ٹالیا ہمنے سیارہ کئے اور کیا ہوگا۔

یں۔۔ دیکھیے جولوگ آج سر کمب ہیں کا دہی ٹرائط مسلم کے چل طب میں مفریکیے اسلیے کے مسلم لانے مداریں ہی سے کی جاتی ہے -اگراآ پ کی تیم کانیٹ

کرده ایل وطن کے مقابی سی کام آ کے دُصاف
کدیے کے جم ایک بنے ٹیاد کیا جائے ہیں۔ اکرارات
بالیوش سے بچنے کی جائے سالانوں کو ایمن سے کوئیں
منڈا سے اندھنے کی شق می کرتے رہ تاکہ بی
منڈا سے اندھنے کی شق می کرتے رہ تاکہ بی
نوش والنی سے محفوظ رہے - جاہ حاجی ما اللہ
دنیا آپ کے افعال اورا پ کے بجائی صاحب کے
مزودی بات میریا دو دیں۔ اللہ آپ کا محکم
مزودی بات میریا دو دیں۔ اللہ آپ کا محکم
مزودی بات میریا دو دیں۔ اللہ آپ کا محکم
مزودی بات میریا دو دیں۔ اللہ آپ کا محکم
مزودی بات میریا دو دیں۔ اللہ آپ کا محکم
مزودی بات میریا دو دیں۔ اللہ آپ کا محکم
مزودی بات میریا دو دیں۔ اللہ آپ کا محکم
مزودی بات میں قرت عزایت کرے۔

ادإمالملك

## مولانا بینج کی نوسٹ مک

(بحالت تپ دارزه) سیاسی غلطیال

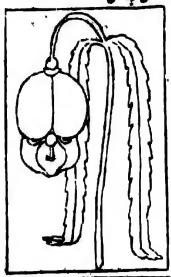
(۱) کتے ہیں کوندسیاسی تیدی لا ہورے انگ مغرر نے میں اسرج سے ہا آب دواندرہ کریل اس مندی اللہ اس کی جاتب دواندرہ کریل اس کی جاتب سے نہ ان کی جاتب سے نہ کہ ان کی جاتب معدہ ترج کو فذا کی سے نہ کر ان کر سال میں موجا کے اور نا فرائی کے تعلی اور ارسے ایسے اور ارکامقا بر ہو خصیصاً تعلی اور ارسے ایسے اور ارکامقا بر ہو خصیصاً تعلی اور ارسے ایسے اور ارکامقا بر ہو خصیصاً حبکہ افرائی سبت آسان میں مقیدیوں کا فرمن تھا کہ دور تام کا وری کو جکنیتان بنادیے ۔

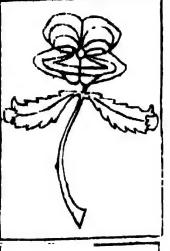
فا نفياحب نے فودکشی کرلی اس اَبِهِ۔ واقعیم وز سیاسی فلطیاں ہیں ۔ توم مے اِلیکاٹ میں علطی کی خاصصاحب نے جان دینے میں غلطی کی ۔ یوں کام مذیلے گا۔

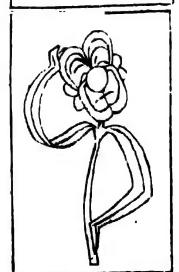
رس فواه خوا و کی تقلیدیمی سیاسی علمی ہے۔ كالركي ن ايك جما زخيون كى درك يع تيادكيا؟ اورمرج مليب كى علامت أن ك دباس يرلكاني شيخ صليب بجروصين ميدان جنگ كي خدمت كرفي والوس كالمضوص لنفان ع- الحي أيستقل الممن مرجود عمقل قالون م اورمكومت ال كى مستقل ابتى ، - اب اس ات بعقدم ازى برنے مالی جاکہ یوداخ کرج کو ہادی چشا کی کے ما سطے دمن مها سے آگرس کا کون سے آبولگا کے سی من منتظرا ما بك ك شيدون من سيون مریدں میں وافل موئے ؟ مم بھی احتراف کرتے ہ كه يركا برس واول كى اللي مي اس الكرصورة ك بيا يى مبى م- ارس بمائي نشانيول الدعلام كادُنيام في النيس جامطي من الجي براوون شکلیں اسی فی موئی استخبیں کسی نے عامت کے مدرر استفال نیس کیا صلیبی اللی سی ترسولىسى اورترسول على عاكرسلافول ك تفقرمين مي فيس برن كاندفيه اولك يرنى مي كيا قباحت ، جرخى اده ، اجماد رأسكاميان بنادو رفشة افتت كاتن والالاغوري كرماس مال محاندهي ي كامجوب طلوب. مرنجال مرنج رہے والوں کا مشغلداور سے شرع کے ي كه المنسطر له فالأكوتمار تي ذك ويضعالا اجلاس خارحا كمضيل صاحب ببادركا يماشني ملية نود

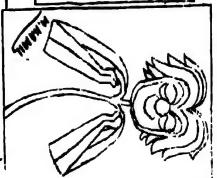
دسخنا ما كم خيا الكرنړی

(۱۷) د پولیش نها آت اورنگاه کی فلوانمی. پرس که تصفن نخه بن می دمتورے دمگاه کوئی اضیر انگسنان میکها نرخیال کریا ہے اود کوئی محالف عبولنس -









## مثيرسلطنت

يه برج صورة مقلدم ٠٠ رياست د لي كا اور سرور إسد إ عبد كل ابت الكاموني ال مىلوم بوتا ہے۔ اموتت دومونبرہادے بیٹی نظر ع اوراسكا بهلامغمان وحقوق واجبي مكى مرقي نروع موا ، اوراسيس الغراش معول الله في رئيول كوجمنوده إكيامه بمي ويست إدهرك اگریزی کوجودائے دی گئی وہ میں۔ محرملوم مونان كرجارك الويرصاحب دوندكي يت عناو تعدير يا فال واقي اب حفرت و بلركيش منى براصلاح تعادر كمين كمينن مى مساوات اور تفادت دارج كى يحث تو م سونت بجيرت جب إختيامات اطافتيامات كملة منتارم نے كا استقال كمي بيل مل موچكام. فورت دكيي توصلوم بوكاكرا تبداد أروسات مبدك واتى ماطات مي مكومت سدرا طت كرتي بيكواتي يتي گراکغ برمے بڑے دکھیوں نے اپنی بے ضا بطرہ اس بوری کرنے کے بیے خود ہی مگومت مبد کواپنے محالمات مي درهمي كيا - اورجب صديا معالي بعايت ادوك مكومت سند في موجكي تريكنا كه جارس علقات باو ربت فكمعظم عديس مكومت مديني مي وهل دينوالي كون موتى عضول يد براك ي اسيونت مك ما لمرشا ع جب كرا سكي خالف خد د حقدار کی دان سے ہو- روساے مبدا بے تفوت معجف اورا غيس منى كالغ إلى ركين مرسمية دْمل ل ١٠٠- آج كيا عيولما مادراد كومالا ما حب ولبيدكر الجابة بي - تنائي الروض كي دوا بجر مكومت منه كح اوكس كع إسه ما والي مايي كى كال دياك ا سے سيك كيوں دانس نے فرادكى فرا درى فردى دروسى كافت الدامكاللله كبي وون نوكا - ملي كروساك داع مي خناص مواع . بركين مشر للان ايك مان تواقع دوريج أميه كمتول بكاسا وزقيت أفيدي ادثرودا

ورشدياد مكصاحبهم بجران بلائدولي عادزتنائي

تفادس اوالله المراع المات المات كالمراد المات كور شمول كم متلق المواد المراد الماد المراد الماد المراد الماد المراد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المر

بکری واه کی زیروستی به یمی می که اد امون ادر آب اصرار کرد به بی به دنیا ل قویجه بین بحر فی شرکالی به ترجی بین بحر فی شرکام کا اور بها بول قرآب ترجی بلام بی که کنا برگار موجه اگر تهاکه ایاس برنسنیات یک کوئ جان بوجه کے کئی رو ٹی نئیس کھا تا۔

ہاری مرکار دولت دار قام حکام کی کا تناظال جادی مرکار دولت دار قام حکام کی کا تناظال

ع ليني بر طراع ما كم كل المبيت اور فراج س بخرال وا تعد ب الميمدو ورك بعلى برقسم كيم لكات ركفتى ماركسي مباعل ماديا أدم مقرر كرديا فرض كيمي مرورت عوكرد طايا اورهكام كي إسمى وزيش مي تعنورواررها إ السبة مماور كا كادامن آلودگى سى إكل عفوظ رع جا ب أغول قتل فارت مرقد اورنام كند عرم يول توريساسي جميجي وتي ب ماور ميار تمين لنتش كرو كمرزرى جارى إت كاخيال دع. على إلى التياك والمخلف كردجول الشخصول مي اربيث معافياة مزودت آن برے کہ نعبات ہوتہ فرد آ دبیا جگم جيب سے كال كے بعيديني ہے۔ عبى تمينعا في كميشيا للمفت كسعرت كي ي الديه في ما لك خورك قابل ع - مزايد م كوكوست كو معلوم كسيانتين ع كعا كمعامب إجمعام إضاق إدا كيان كال مج بريي أشعدل وصف ميكي اختاف كيم نسي كرتى - اس كيول لو-

متكوتوك ليس وك مكالكي مركيك الجيا يسيغ يعمد عكم تداير كال بالأثريث المالية يهن أساعناه كودك (مينينيو كيفي أنا العنديج بادوك وليسب كالعضاد كأسل وكت ويعاي كالطاب الراجعة فخي ميم كم سأو كم كلمان كافروتينس لاً ب داده تصاول كواسط فيديره كمرت يرفاد دن فورك كارتعد الى معنى والراد ديجوا مام في تالا مرجلت من بم والك مطان مل كركناء وهاس كيفير باللا بأماة كود كمين و أيم الساس كالمست مرضا كرويدكي اك عام وروك أس ب فائده ماس كسكيس منے کابت کی

الكرآب تهماري وعات ومطال ليسخيها تاعبابي ودرويس كالقرائي كالماكموك بهطيرا واسطام إس بجناب محتسما كإ اسجاد نلعما ومضره كمتلاس بالرآب كلفتو نامر بخر كاراور حاق اطسا كيمشور وفسيلااما فيرظ أوكال كراماتيس ولوليكار وكلكر دواما زمدن الادك أرست مديول باليفك الده العائي اوردو ترجع الراركاس فع موكائي تهم خلوك ابت بصيفة راز رسبيء

ميردوانا زمعدن لأدوية لتوريه طرح عنو

مجلدات أودهة بنج موسيم

(۱) أردوكرزنده كرف والے دل كو بازه كرف والمعماى ادبي علاقي صفامين دركار الرن كالمجوعة ذازكتيب مي مفوط ركف كفابل مت في ملدكم مع محصولاً ۱۱) استاع ف فيرسستا بي مبدير ولا ل سناع لغايت دسم براه اع راے فروخت و فرم مرو وي فمین محصولاً آل ہے اس ملدسلارو کے (منبروان نبروس انشابوری كے سترين موندموجودين ظرافياندمضامي مشافي كرصله الب را اجامية تمت عرعلاوه مصول.

ساحت ظراب

منغى سيبنغ والسين صاصبغ ويناهمنوى كامناه فراتم مراق مبربہ پنے میں اور خامری کی فعام استادى عالمه أعلى فيمت في علد ١ ر كلث بميمد يجيوى إلى اديني آ دود بمنجعه منح إوره وتنج لكمنو

ينجراوده ينج لكفنو

خرا ئطائيبي

١١) رد پييند پيگي ميم كرنا م على -(١) وفر مي شد كه درا جدة ي بعد كي دداكي مقدن كريمايد (") إن برج في منت كم كل اينسي قبول درياني روى بساب درة زنى برج زدخت كرا بو كا درجادم كبين بين مام كرد إمان كا. وه) هده فاص الول ك يران بيدائي يه والي مجراددميج لممز

مالات وزعام مباللهن إمعن على ايم واس-الله الله الم ين لما الله مسلا مير ٠٠ ايناً البنا فيرمبد - - اردوز بان اصادب ازسيدام جل م م - مغلوں سے بھلے عرب اورمندوسفان کے تعلقات زمون و سيدسليان صامب ندوي -ا - منال كم تدن برشدوول كا الر- ادموا ؟ كدامين صاحب حباسى - -٠٠ قرون رسط ٢ مندوستاني فرن - ادرا ع بهاور مامر إدماء بنث كرد عشكر برمدوجا.. -- سدى خامرى - ادفاكل اعلم كروي - - -مر احق درمن فردام) ترميك الوشيم المسان ماحب الم اعدام - آرداع الي ----

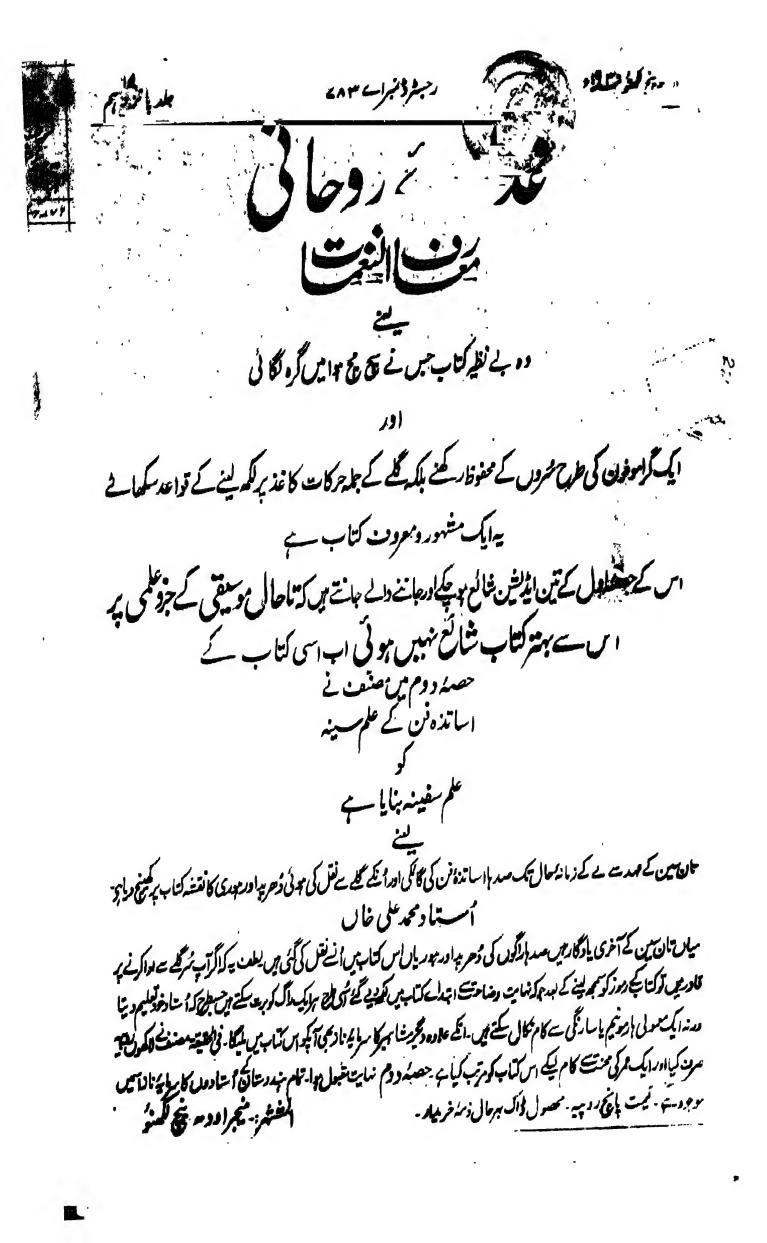
٥ - ترقى (داعت- ادخان صاحب مولى مومدالير)

وشي مُا تُركوزِهِ مت الهُ إد ... ..

مهندوسنا فيايحا ومي صوبه قده

معبىءات

۱ . ازمنددسلیٰ می مهدوستان کهمیاخرتی اور اختمادی





اؤتم المعطب

١١) اوده في س برق كى خرى ندس برتين . ذهبى محكرت ندس بوتي من بنجه مضامين ندس بوق اوده بنجهانة ول رسنون الما الم المنافق الما المنافق ا

(۲) متمت كنداد في برمنمون بنائي- ند تم كن كى برستور مال والعالية كورو فرون مي فرق مي بكدا فاوات كى جرت ورائے كى اصاب بدولے ورمایت كمت ميني مي نائجو افعات اور نبياوى اصلاحات افعاد في وسياسى واد بى بانطور كھيے۔ انشادا سندسال بعرك مجرع ميں آپ كوسكودوں السيم امر مل مائير كے جن كانانى كسى دوسرے فزان ميں ندھے گا۔

منجر کی نهایت ضوری گزارش قوا مدومنوابط

(۱) أجرت استشهارات اورقبیت او دمه پنج به حالی شکی لی ماتی ہے۔ (۲) شاگردان مارس کے ساتھ بشیط تصدیق مبر اسٹرا برونسیر صرف سالانہ قمیت میں ایک روبیہ کی رعایت کی مبائے گی بینی جار روبیہ اللہ) سالانہ قمیت لی ماے گی۔ بیضروری شموائے۔

رم ) قمیت اود مونیج کا وی بی میں بیجاجا ارور باسے کہ طوالت کے علاوہ وی بی سینے میں خرج زیادہ ہونا ہے۔

رم) مونه بازوں کومعلوم رمناً جائے کہ اور مونی جالک شہور ظافین برجہ ہے اور مرتوں نے ملک کی حدمت کر دائے مرب کے طور براک برجب در کیلئے ہے اسکی تام خوبیاں ناظرین دریا فت نہیں کر سکتے۔ سرایک نمرس نے مضامین ہوتے میں ممکن ہے کہ جرجہ بونے کاآب کولے اس میں آپ کے مدان کے مضامین ہوں۔ اندا بیبترہ کرآپ انحاناً میں اور دوسرے برجہ میں آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں۔ اندا بیبترہ کرآپ انحاناً میں اور کے دانسے فردارین جائیل کاس برجہ کے مضامین آپ کے فیدر مطلب اور فران کے دانوں معلوم ہوں وجہ ہفتہ کے اندوز بدین و بر میم کرآپ مت فرداری کے دانسے میں۔ در نہ ابنی شامن اب کے فیدر موراک سہور کیا ویکا نہرجہ کا نمونہ طلب کرنا ہی فضول ہے۔

کولیک سال کے برجہ اسکتے میں۔ در نہ ابنی شام برسال سے سندہ بروراک سہور کیا ویکا نہرجہ کا نمونہ طلب کرنا ہی فضول ہے۔

(۵) طالبان مفت آگرانی جیب برقمت کا بار منیس ڈال کے وانفس لازم ہے کہ پیٹسالانہ فریداروں سے تعمیت بجوالی اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیے اوروہ نیج لا تعمیت جاری کر والیں۔ وام دورم نہیں وقدی کوشش سے فائدہ اُٹھا مُیں مہب یا نا واری ایتی کا واسطہ

(م) میعا دفریداری ختر مریخ ست ایک مفته قبل و فتر سے اطلاع خطر دا شود ایج اگراسکا واب شلالوزیاده تنگیلی ورزردستی میس لی جائی پرویم به کردیا جا ایسے ۔ امذائی برخریداری منظر رمو ترفوراً اطلاعی عراصنه کا واب الما جا گئے جبکی دوائلی کی رسید واکناف سے ماصل کر لی ما تی ہے ۔ (۸) جن استمارات واطلاعات کے تحت من میجواد دروینج کا تام میس می ایک معلق ملافظ کا برت شتر کے نام ون جا گئے بیشتر برقرانی کورد کر جوجہ در مرابط

(9) درصامن او دوه به گلط کل اسی ترصطانی مونگرده ترایع مونگراوران کی والسی برنمی تم مجبور تعیس می -(۱۰) مضاین صاف خطانین کاغذ که ایک بی مرخ پر تکھیجائیں۔ نمرسی اور ذاتی میشیت سے کسی شخص یا توم کی تقییس ان می نمو فقط۔

موست جود خارت فروارس المنب في اورمن كرورس فريوارى ضور الكسناميدي وكان كے نام كی مجنى براكها مواموا اسى-و اور هنج العماد . اور هنج العماد

الله المسائلة على

ترمه مرقيق بركشت لحنبه ناتحتب

(لميرا تمثر منبراا) با وا كارة آدم وبرنتيت فرانعا زم فك د القف الخطافيم وطرح أو برا مازيم سم نعاعة رضا ومندي مرجوبنيه وكلياس البيز ى تركيب كوركيك قواره يا قعا اوركما تفاكوًا ساركير زادنسي م جي ومول كومدافع لي كتب اديه مح مطالعه کی ومین دی نه ده مانت این کآسال یر اور اسال ميراين كافق ع- اكرم كندانت مي بنام إي زمن كم صدا الاافا تظر تعي محرطائ موزينة ن فروق معطلاميه يرحدد الله بي المن ايروه سب إلى فرن وجان كه میں کہ ایک معنی کے رو لفظ بغیرسی مفنی یا ظاہرون كے ايك بى زبان يں وضع نيس موسكتے مرارون المنى الفاظ اسوج سے مرادف مجھے جاتے ہیں کہ کثرت استعال! الهال (غفلت) الل ز إن كي دركت معنى اصطلاحى فرق محفوظ مدرا - فقدا النقرار الإمنصدر فعالبيء مفاات في الفرد ت اللغ يدسورك. الياح الاصلاح سروروى -نظرات في ارخ الادب الاندسي مكامل كيلاني بحفة النظاميه في الفروق الاصطلاحيد-الفلسفة اللغويه - وفيرا آج بمي دنيا مي موجد إلى عربي الفافا بجروا كراه قرض لینے والے کا فرض ہے کریٹمی کتب نات کر تناعب ندكرے بكلاكب ربعي فار كمے اكر لفظ كا صحيحا فاده قائم وبرزارر مه مراس تسم كما خارا العريات كاتمل مادي حفرت بود كے ت اذك داع نس كرسكة وواسي ين وف أل كروكوكسي وكمق سنيرس في عالين بيوم ت ا فول نے اعتراض کا صل طلب سمجنے کی

كوستس نيس فالى إل كيون فراقية اول تو بیخدی عرص لازم ب دو زات سامی سے منفک سیں ہوسکنی دورے بحق مونے کی سی کرتے یہ بهوون وومحق نبناجا عقابي اكيك النيرك مرود نس اب ار ديا برمن بمنيني ب-بن مين معمد يشرت ماصل مومات ومن كرے الا -كتابول كى مجلى ب إلى ف حضرت بي خود في آسان سير الداسارير کی شدیر میں کرکے وقت عزیز کی اصاعب کی وقت ساتدزا بي خروم كي . كييرة سان سيروم موضحت میں تعامر فلک سبریا آساں سبریں کھے انتقاء تعا وتصیل عاصل کے دریے مدے ؟ اب فلك سيكبت فلك سير شديي فلك سير

رخن فلک سیرو نبول می صرور وجود ، مگویا مروصف ميسب مي في كياب اسان كيفس فكركوفاك سيرأ ردوس كونى كص نشرط كيمدون فلك سيركى اصطلال فاصس والعن موتوشايد كوندوا كركى دنيد إخسكل مع سالم دع كل-ایک تا عرصاحب فارس تصیده کسی امیرکی مع مي كمد ك لي كنة الجي معلم كاايك سي جود ۱۰ ساج دیلت برمرت "

منه سه نلا تعاكد رئيس كاجيره من موكيا بوجا. یر تقطیع می دا نی 🗈 نیم شاعر سمچه گیا که خیرت نسین در از عرص کیا اُو آ مغريد رئيس في الثاره كيا يرتخبون تعديع اكرف عصاحب كي عقل درست ندموتي نوعبست كهدو تي جي إن س يبي سات تاج دويتغطن رك برمرت بسفعلن ١٠ ك كرمنه س كلمادك رررت اودورا مى عى كى ات كى سے لمال زم كردية مده في قد كي العي فام كقطيع مجالي دسير نسرارمسين سيعدة مسيرة

مرودايد دومره ك مانل بي كركت زه ق مطلاحیم ال کے دوق وکسی سے بڑھوا کے

منے بم ورتاری گرکے تائی بورماسی ماه ده آسال سروفرو كه الدعي وفاتيل كي

فوات البديع سعارتي لقل فراكي مق الماروالي اوا کرتے ہے تو ہم کیاں اس زبان دعر بی) کے علماکے اقوال اس بارك مي نقل كرب بيورمساحب كواتنا سلقد مى نىس كى كوار كى رفاركو النف س براموں شوا نے تغییدی ہے اگر فاک سیرو مسلک سے مشاہت موجائے گی ذکیا تباحت ہے۔ اجا یا مج میں کے بدرسید اورداسیر کافرا بناد إما ف كالفركم يعمرت بنوراك الني يون طديكها تعول اورتيار كروالس منى تجنية تختي عرف عنوا الحقيل كي جرش مي ومورد ما كاليس-ال تركيب كے اركي انا لكوكواب ب ورا ما كيفصيل كرت بس جراك لانعيني اورمبيده والغط . مذبات بريم في واددكيا تما- لا كمه لا كه اداده كياكره كيوم ييل كه في اسك دُيرا له كي دمت نه الله الله يد مع مرب احتراض كي مل مبارت ..... ازراه ويانت والمت خاب بخور نهمفرا بي تواخرمبورم يكئ خطامه إخراض ييج

رو) اگریه جذبه مبکون دال کی حمیم ا اجلسے فول فسیت و کھانے وجرکے (توز ما) ا بدان جناب رفارمین میں معد کردر تام اکرد، مقدیق آفرده ۱۰ سٹ لاء کوردا سینر خبر سنگریست ) مارکنوا دفیرو

(( ؛ حذيات بسكون والصحب إبنغ فال مُبعنى

كنيات ومدانيد وبي ناهند ع في المتيد عرفي في

ساهٔ مون بره مگرنستگرمای داگر براگر برداگرد نام ملانگرت نگره در و مگرستگرمایی دکور مركا وسنى على فد در فواست مسب أرافر ١٧ قا عده ١١٠ وحب أمل مه قاعده - ٥ اس مالك ي كرال 4 کاری تلی زائ مارے۔ مدد فراد المادي وق ع كافراد النااموت ميكيل كيومالات مقرمه يكول والف بولوت الع تأريخ من المرز العاس مالت مامر وكرد واست ظلان دور وكملو الراسان تردعي تودد واست مكاليم مرامزي سامت كما دسه ك-

تاري ١١ ماه اكن نشالاه مرعد سخفا اور مر عالت سے جاری کیا گیا-

دسخنا ما كمخط الكرنزى

وت مامرى منز معلى اكرور الج عام ع يك

الوالنهن دي عبيس كاما أوابكيس دوست يراموجدے كربيا لك حكم موارے عبى تحارے مانظه كوكيا بوكيا زرى ادره بنج كى

مطلاق مانی کی طرف دیس کوشفل کرسکے۔ يه دعاوى منظ استدال خاص كيرا تدخاب كالجيئة بجب برنرض تعاكدوه ان تام أمور كابواب لخت مب سے دتیا۔ اگرام خلطی پر تھے تو دنیا خود میں منوسده كرن كرمرى متنابعت كيمقلطين میں زبان کونے کافی نہیں۔ گرصرت بیب کو مذابل طم عسالك ادرتام واعدمانطرهت کلی نفرت ہے وہ اپنی قابلیت کا اللہ اور بن اس طريق كامانتين كمواه خباب بانقط تدلونا إِهُ أَنَّا مُلْمِ شِنْحُ مِينًا مِيرُولِ نِي كَا بِالْفِ عَسُو منيخة الواميات اورملا تسنائكريات من مني لله المان عالم علاس على المان عالي ور الدركة إس كروالس اصطلاح والمال المال بن كرية بن بغظ ورت كالباس بي جوس او بيموادي كمركسى حرنى كى معت يا فريك معلارات

وَمرنِ مِن السَّكِ وَوَقِي مِن إسامَع بيني هدرُماه ١٣١ مد بمنك شن جا بل فاس كفلم نظر كام يس ع ده فارس به د كورلي الحاكر لي بركشن كم ممنى لفظ معنب عيد كعدب (١٧)عربي كعجرائد إعطات طبيدي إطافن کے منوں میں می بد بات کا وجو ونبوض کینیات و حدانيدنسي ع

(۵) یو نفظ (ن منی من مندوستان کی پادہ لمناأله وجوالس يرفارسي تركيب صديمفرات م سكتا ب زمفان البر-

(۱۹جن لوگوں نے اسے لبار ہسطالم خاص مبنى كيديات وجدانيه وننسانيه بتعال كياب انسيران المانتيار بمراسك اسلمعنى يس كوني قريب بعيد وبحاليه موجود مهيل جو-

دمت ہوام فروشت کے لیے تمن لغرض الفضال مقدمه

نبدالت جناب مودى ملطان احرصاعب بماور بكوامي أزرى اسم منظ كالرورج اول مناح بردوني-مرليه مرولد مد فاوي وم برم ساكن موض منطعيا . يد

إما مؤيركم بمنطق

م عاطیه ا کوسال سنگرونوه بنار کوشال سنگرونی سنگرونیک سنگروندان بنار مکوسنگرونوان شکروندونی و کیاسنگروکرونران ا توام فی کرماکنان موض با شاکر بی چرکوان برگرز نداد آن مغیل واملح موكه معى نومخارك نام ايكنا لنش إشبه دا فررا مجرو ک دائری کو اردام و کم مونا به کر قربار و نستری ارسر . دستال و وقت ۱۱ بیدندام بردونی مدارقی اسون در کس ومقدم كم ما لات كم زاره أفي والف كي كي جواد وكل اور الم متعلق مقدم كاجواب وعد يقي إحب كيما في كول المرض بوكيماب اليصوالات كادب يمك مامر بمادرجا دي دعوى کی کرد اور برگاه وی اری جرافعاری ما خری کے بے مؤری والمعلا العضال للبي عدم كرتم يرم في عليس كوازم كومن مدرا بيع ملاكما مون كوهن كي طبادت ينزواد شايرا

جى برقم جائيدا بمعاد باكرائدلال لا بايت م مركرد امدتم کوا طاح دی جاتی به کراگر برد: خکور تصافر ترق تومقدم للير امري تعادت مسموح اوركمه ل موعما ب بن مراء وسخفاا ورام عالت كا م جاري ، والكست ستاوا وجاري كياكيا-

دستناحاكم نبا الكرزى

بعدالت ديوا رمضني عام آ إسلع بردو لي مفار الما المسوع ل اصلاس حاب سداواله سور دی صاحب بروز در د ا بل ابل . بي مصف

مقدمه نبره ۳۰ مشالا در بری دام دندرای دیاک ساه قرد وافعی سامی تعدید فاه آباد صله بره ایا دیرگز دخسیل خاه آباد لعنگ برد دان سال وگردیار

المردقيسره فريس الى مرونا ك المسأة فولن ميره شكراسترا يشتيع التفرا بالع ويد شام ایستار در لایت ساة جرین ادر غد سایموں ورد کان انگرانشر برلایت ساة جرین ادر غد سایموں ورد کان اوام كنوا وساكناك نعب شاه آ ادعله بردا إنهار ميك وتسيل سفاه كم اكمنت ميود ال عروان

براكا وسمى برى وام مال غدرهمت سعالت مركزال ع كدام ديا ل ساه كل وكريدار فرد على ساك ديرى وام) ا سکاداد له و دانس ماکداد یه بات امر آل ساه و کریدار ا بحيثيت وركريا ما المرا إجادت اور شكرات مايدن فركي نُرِتُ بَوْكِيامَهُ اللَّهِ مُوانَ أَمَكُى بِمِهِ وَلَعْنِي السُّرْا إِنْ إِسْكَا لُوكَا م سے وارید دفائم مقام می جاے محراط مردن تونی کامیا ا تبدین م مکی مود در شغیل اصرافا این رئیرترف اور بدسیات قرین اوروز کا نام قرارد یا جائے۔ مداتم كوا هام دى جاتى ب كركماصال يا مون كركس

کے وصالات مقدم سے مخر لی والعد بروات ا مے تاریج ار المرسط الدوس والتي مامريكر در وات كا خلاف ومردكما والراب ازكره في ورواس دكونفاري فواخرى میں ساعت کی جا دے گی۔ ا باینج او ۱۰ آمت ستالهٔ عمیرے رشوا اور ثر مدالت ماری کیا۔ در مشام کا میران کی انگرزی در مشام کا میران کی میار کا میران کا میران کی میران کی کیا وقت ملغرى ملع معالمت من معلى معالباد كناه أ إدام مردد في ١٠ ي

كمن والول المعالية المعلاح مراي محساق افداع كاطلع كوس ده بل علم من اللبكا الخثاق نهي دكمتي يد لفظ كيفيات لغسامير ووجدائيسكسني سفاص مبدوسا فيا يجاوس بركيب فارسي مناك ومناك المينس وسك، بروال خاب بودكه بحز سدول كسركا كالمند عرى كانه الحجوا كي لينت عري كرا-بارولم آكر ترجنا جا منا تعاكدايك. دوست اس تفريف وكنفاد وجها كباكر فيموسوال شكل تعاكمر من في الماني أي ساته جواب ويا الكور أمور. روست: جركم لكين إرميث ب: مين پيمون ۽

اطسلاعنامه بنام ولي تزز بعدالت دبرا في منعني شاء آ إدهش برزولي عادل و آ إده المرول اجلاس خاب سيدالجانفاع روى ساحب مادره اعدوي الناه

مدمه مبره ٣ نشلاه بيني ألوستم رستا الو بری دام دادرام وال ساه و مداش ماک نفست ای ادعل برما ادام برگرد و مسل شاه آ ادها ام سرده ای سان فرگر طار-

٠٠٠ فريق الى ماونان نام المنعنع الثنايا في مرائج ما ل دلانكران و و كوره ساكر نام النسك خاوج إدها بيعا ازار ولانشارة إيشنع دول دون الغ سها فا تولن موه فنالانتروم كوده سأل شاه أ أد فله بره الإرا و منتسب برار وتسل شاه آبار منعيم رود ألي دلى قدر ألي برگاه مقرم مندوع فان م در وار خایک در و مت محوانی مر كدون ال فالالك والدوان مقدم مؤري مال لذا مساد تون كراكل دع إطلاع رِعالَ ع كَارْضوالله ف مِدَا عَلَى إِنَّ وَمِعْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عالت مي نسبت فعالم إ فرساه تولى م كور إ إ مغري كسى درست ك ولي دوران عدد مقور كيموان كي داروو توددات فر اکسی ارتفی کوایا بن شکورکاد لی واسط ا فر امن مقدر سے معرفرک کی برودا الرياد نه درواست من ك به كشفيها دعزا الغ ك دلية إيل منيقي ان ساة جربي ماريكي مايد د اندا ترساة ارسيان د كوركوا طاع دياتي ميكواركو كم حدر مرجاري معيد (بالقاسم متلكاد) حافرهات موكر بمثل كرد. آع جاري المارست شكاء مرساسطا اور مرحوالت

مُرْمَتً كَ رَسُعًا مَاكُمْ فِيهِ الْكُرِيْنِ مقت طفزی بھڑ صافعال رہنمت صاحب بمادرخاہ کاپٹس لیمائی ۱ ہے عصم میچ ٹک۔

ے ماری کیا گیا۔

ی دوست موکی - کونس جودگ عبو فی سدین د) برا سے بیش کریں اور ۱۹ کا لم کام اب ل جائے کے ابد اسکی رسیدی ندویں گو بایہ نیا مصمون ہے آیا ایسے باحیا نخاطب ہے ممالاً ا مرزاخر میں عمل کی روسے جائز ہے اجی علال نمیں ملکہ باقا حدہ ویکش (نوٹس) فائغ کرد میں گرنجید مختین میں جو عمون شروم میں جہا ہے

گرا جیست دمامی لیشت بن کے المناظر س ودفا موس فن اورازدا ومودي مارموني كرميني كا كسعمه ونرى سارعم مي عوا ورعد الع كي مطالع تواكب عام اصطلاح تمبني كيفيات وجدانياكر مهلات عربيه عربيس درج ع جنانجداران كى قرة لوين إبيه يمكمتى عديد بات شوفك الْجُعَتَ " فَرْض بِرف إِنْ كالم ان كاندوج يب لاكم ٢ ٩ كالم عداده بوعداك ي جا كي موخس (جور) ٢ ٩ كي ضخامت يدي کی بری عنور ما اور گفته الحقیق حرف كنجينة تمية أسكاته كره بمي ندكرك كر میں جاب ل چکا ہے اچھا اول کی دوسے اسيبي روكرواني كرك كديد فكست كااعترات مدي اب اس سے كوں كير فاطب موروس كااوده ينم كصفاح إرإداك بي إستك رو لکا نے کے بی ویں ویس شرطیہ کمتا ہوں وش فرض فل بركرنه وسي كابراكون ذكيا جائے

سداك در الم المصنى شاه؟ إطلع بدول مناه ؟ بالمثلم يولى

اطاس خاب ميداليا فاسم ميى من المادي الدال الم

برى رام دلد يام ويالها وقر ولورساكن تنا وأباد ملرردا

مقددوال بزام مناطرة مقدرون فرك نرمه مناهد

وسويل مفتوث أفخاك وكمروسي مريعين معلق ورمي الاجاب عزال ل رقق ريرمين معلق إماجاب ادرك نرون مي الترك مها المتوهدة ع فرن عوا إر عدامات كالرم المورود الواطاعت بي ددكا لم ااروم في كم و المروز مرسات كالمجه كوز إده ١٥، ومر مواه على ارمرماوسه الركال وارمر إلى المالم اردمبوس كالم امدور والم سارم اره كالمروم درم في بن مار سي فلم دريار نداده ترج معوال اعروتني ارم تسلكا أكيا وكيفي كرميل بدقيق مرائه فيتن كالوطاني مر ووب كالنافركي كمهون من عرفسا اور مادات ساع كالراس مرتبيني سياه موس الر اج مي اخاعت س ساوم الع كالم ١٠ ارارج ٧ كالم ٥٠٠ ايع ١٠٤ لم مرم الربل الموالة وكر میاں انیرام اے کی فبرلی کئی جوکہ مناسب مورک

اطلاعنامهٔ مم رسیا کو خاستان الله ما می مقرده ما ای ا بدان جار مدج ماحد بدارد در اسل کیری مقام کهیم لور مقدم این دروان نبسد و به منطقاع بدت کوری شکر دود موکمی واز قرم بریمی ماکن فرد کا! برکند کری اینا نمط

بديد برست وي و الى ابل نامان حاب والما الله ال معدد ماب بهادر كميري مقام كمير يه برديده ۲ مال مق مشاوله

رن طرن برا بهدم

قابرگرد کرا واد کیون دیکی جائے۔ آج تاریخ ۱۲۱ مگست الآلیم میرے وتھا اور مہرضا سرماری ا

وستطاحا كم خطاه أكمرنزي

دتت ما منری بزور صالت منسف مداسب براه یشاه که ( منگ بردولی ۱ یک سے م پیج میک

## The Weekly HERALD

Edited by B. G. HORNIMAN WILL BE OUT ON

August:16th, 1930

For Jubscription, Advertisement Space, etc. write immediately to

> MANAGER, THE HERALD DELHI

BUBBCRIPTION RATES:

PRICE PER COPY As. 4

including postage.

For FREE Specimen Compariso to:
MANAGER

THE HERALD, DELIN

اسك ون ون كاجواب و إجابيك - ادرمارت جواب كه ايك وف كربي في نه تحقيق الماشيك مارس كرم منا يت فرا ترجي محضر كا اعتراق في اوده بني كه ساسخ بني إد كفسون كا اعتراق في مندر وكنجسية تعين لعبوال مرم تعقيق كاجرا مندر وكنجسية تعين لعبوال مرم تعقيق كاجرا در علي كرايك ووسلمان كمنا المي مسلمان كو جوط نراولنا جاجي اميلي فيولاه سيح كمتا الركا جوط نراولنا جاجي اميلي فيولاه سيح كمتا الركا

درس کا اول کافرر اور کرنے کا گناه مغوفرائی اور فکری اواکس کدیده کی بو چوک سے زید تعصاب مونے دیاب او چرس گردی اب منعر تبعیر واس گخر انجین منعر تبعیر واس گخر انجین کے جلد معنا میں چرکزا جاہیے کے جلد معنا میں چرکزا جاہیے اکر ہما دے بخود صاحب کر فکا بن کی و مربیدا ہو ہے فکا بن کی و مربیدا ہو ہے فائے البال موسیق برائی مالی م

المساداد بالمخرم في المنظمة ا

نياد مند در بنجه

كث حمي

ارے سال خرتیہ کیاکٹ گئی۔
است اِراد کی نسب میری کی مت کی اُر ہاری مسید بت کٹ گئی اور کیاکٹ گئی۔ استخدادشر آپ بھی آ دمی میں اِکول گئی۔ زری می بات کے چے آنا طوار با ندھ دا کی سبال برای میں میران ہوگی۔

توآخواسير جراني كي دسني العالمي آب

اسی برکر اِ مصد کداره است کان افراد اور است کان افراد اور اور است کان افراد اور است کان افراد اور الاست کان افران کی میں سے فرفز دم اور ایک کروی اور این این ایک میں سواروں میں درج کا کے بانچویں سواری کی ج

ا هبرت دینے کی غرض سے جایا دور دحوب خروع کردی دوست اساب سے دولے کے دعد ب الینے کئے کہ شہرارات اور پوسٹر الینے کئے کہ شہرارات فراق مخالف سے علی طوح جرتی بیزار اور ابی عاد مقری ضد اس برمنی ہوتی ہے الیم عبراکر فعالنے کولئے فراق خالف کی علی خوش سے جا بجا سفار شیس کی عرض کے طرف کو رف ادارا مید میں و نے کی کو ضعفیں مید میں و نے کی کو ضعفیں کرنے کے غوض کہ خوب اینا کرنے کے غوض کہ خوب اینا

ر کہ جانے کے بدرسی کھ

کے انسے اور گانگے کے ایک

مِقابل سے سالم لطے ہما- ایک

اس سرزی به جافی جمان آسان بود. منت وقت من وقت منت وقت

> خفا کیوں ہو گئے۔ المان خفا کوں بردو و مہوا بجی کو آواد فوٹی مہائی کو تماری صیبت کش کمئی مگر کیو تکر کیا میں بھی مئن سکتا موں۔

> سن حدام ن. بهت آسانی سے - خدامر کا رکا مجلا کرے . تجارت کا ایک مهت سس طراقیہ نکا لدیا . دو کیسا وہ کیا -ارے معبئی الکشن .

انظيال في مركومال مي اگرالك كونظورها وقهم ال الل الل الدورمة ك مليت مور تومفت كافي كا-آئ دن يايه يا كمرى أغمان كي معيست أرك بي ما ف كي اور جانری کے املے املے میک دارمکون سے اگران میں كايت برك كاده مات س-نعتى بُرامة انابيب زديد وينتج على كانتقو بن كول السابر ود كام كام الأو مقارى د إلا

وقيافوى كوم فورد والكاؤس كو بردا كونكا-است بيني و زكومبري كابوت السانيس بياك جس محصر بھیے اسکو مبرت نا دے۔ دوت عاصل كرف كا سرامكاني والقدعل مرابيا بابا كيس فداكي راوس وص الشي ماست مي كميورون كنام بركمين بول في خيات أميس مدى كاصد قد كمين ذاتي دجابت كاواسط كهير مسعاة فضايمكا در و بال کسم تی کے نام برجار گالیاں می داستہ عرب سے منظیر کی گراکشن کے بیرجاہ ارائی ڈیا کی ایک نسى فرمى عزيب بعال كى امادى كون فهوكى گراكشن ك وقت بموات ك محشون كراح، وفي. قوى مدردى اور قومي طدات كاخيال بالاسطاق گر سروار تدسه كونسل جميرس وافلا تسويت كي واخله بحانضل قدم كم ماللبات كك بهارس بالكامنت اا

كبارهوال الركش شبيارموكيا كتاب كام شاستروا فعاره زمانون مي أرباسترلاك منتعم و ملى م - كى اردوزبان و گمار موال دلس تارموكمام اسكمطاله عمول دندكي راه إرت عی وشی میں اولاد مدارے کے تواعداد رو گرمت س اون كاطرتها ع الديركيني والمولايي كانتظار كزام لياد الشن مون دس مراركا ع أني م ا كى كارو كوكر تعن منكوالس -

ی کابت ویدشاستری جام نگر کا تصبا وار به ایمنهٔ لایمنت رام دری زندسترسترندی لام

كربيسب بريدون فرخام مين فرض ب على ا كى درخواستول كويس وكول كى ميزك تركبارى ك توكرى كم بمى إر إلى كال متى ادن كي نام إنداد خصوميات قديم ووث كاستعال جاني كاليضوط روانه کئے مباتے ہیں۔ عن کا ملام بھی تبول کرنایار تما اُن ك د ارمى سما أن جال ب- يرسوس كم ديق منائ جات من ورون كالجراع الديم التي من بن سيكي ساحب ملامت بان بجان كم منيس ١٠١) مع وقتى اللوق برت كرفسوصيات قالم كي جاتے ہیں: وت اللّنے کے اے در اور اگری فرامی مانى موليلا عدرى كالاشمى بالمفاري بما یکتے معرفیں کی طرح فاک جوالی جاتی ہے۔ بن سور كر مقات من رم يحدوات الاعلام كام لمُركوم كرة فان وفالني حاسفين والكنز كروزولك أشين إليميال كاميد بن جاتات وحمال كوفي وال ووت منے جلا کہ علمہ میدوار زل کے : فال در گاہ محنقرن كحرح اوس سحيت كيوبرتعفاي عات المراكل كرف ك كوطيس من ماجت باز كرتاد . تك علاجا من-ایکمه ۱- بارباری ال من مرکز رمایت کدروه

یلا ایجاس کے ملاوہ تاریخ کی برزس کھا کووٹ

وومراد- واه يمتس كيون ووث ويراون ک سلی جور واوس شفض کی بن برتی ب (جیاسے) ينقبون فراين الدين كانام منهوانا ا: - كا كجة بوتم ال كي لاكورك اناس

سالهائ كرثمه كم مجالات وده بنج كب فالذكي رنية إور ملوات كالمعدميلي السليل فرافا رمضا مين أقيص المنظر فراك نطف أشك مون موري معدياً في العلا أروروكي مستعمري كل مدرو موسولا أل لمر يرواع كي كل عليه في مدرمة ويروا مركي المد فاجلد في المرسسما ي المالية في جلد في

میہارا خیال کریں گئے یا درکسی کاز کان میں ؟ میر ابن الوقت فال كانام إدرسه-يوعقا: - مُسب مرفي بو-ان كوجي طرح إرج كردب يداموك مقر درى يجال ان ان كى نال کال متی اور اسی آگھت سے میری برویش مول برب جان برج سازه كركون في يكا مر را مرا مواد ارد المروية بالد كام المع المع المع المع المع المروية المروية المروية المروية المروية المروية ا نوض كربرطات كى كاؤل كا كول سيهجاره وور کوزن می کویت بن جا تا ہے۔ جذروز كي يعبك عاورس اس كعبعد گول میزا نفرنس سائن ربورت و جائے الني الميم فالم كوات ادركس كل اوف بيط الرك عد دوست كمن بيك وورون كواكن كالحاق مِن ير توك و كم مركا كُر اللِّي إلى كمناك ما الحق ب کے کورٹریں اور درج ہے درج کے کم کرسب کوامرا ك اب كيفي مذكرون-

إل إرة ويرمى منا أي اجما فريما كم بحوت کی مگر ٹی سی اس موں دن کے آنے سے مشیر ہی جو کچھ ل جائے وہی منبعت اور کو منیں ق ایک موٹرہی سمی

تبنی والله تم الرك كے بيث يس إكا مولا الا اس میں فک نسیں نہ جانے کس متی سے تمارا خميرم اع من ك بعدكيا حال مرحم آج رمین سے گردتی ب عانبت کی خبرخدا جانے

زائرين وضرامام رضاعليا سلكاد زاسا جله عائد وطاب لكنوشلا تمسل مواداليد بمحس فتبله مظاونواب يسجاد علول صاحب عرف من واب صادم بين آنج وعكير منة أغاصاميه فامنل سيريان كرين كآب كوبرتم كأأدام م سدی طادم سندی کے بیان قیام کرنے سے ل سکتاہے

اسلام کی مابت میں یہ برجسید موضوع ا اللب دوى براغى له عائدي ، نظير الدادكمة مي اسكادفتري.

اس کے شذ مات میں ایک صفون آدفوار معا واميود كح جديد اخطابات مرهمنام منمول سيشطن ع وومرامضون حاجي شوكت على اورها جي معلى كالكريس واول كى كمتيمينى كى دوس ب جب كا فلاصديه شكرماجيان موصوفا ومعن إس وج كمسلان إب بركز كمام كارموسى نسي سكتة الكي برهانت إسفاست كرشعوة ميده قال افيت گرمی اورمنی برصحت من حالاتکران دو فوک دات سے وہ صدے سلاؤں کو بچ جی کردل ہی درون مو كا- يافوب ع كد أكرية دو فوصا حي دول كى برا نى زائى زېلام بدوك كام دان مطأ ع اصا گرمندووں سے بنوار موجائی تو میلنے الل مروری نظرا ق الدمندوں سے لیا وگی وہب مجمى ما ألى ع جن لوكر كا كرشف بوست اليهم سے اجتک برورش إدائي ب فاك اسلام ك واسطے ان كا وجرو إصف فخرج-

، سکے مدہ خوال نفدمہ قرآن جید واکھال این صاحب فاد یا نی کے اسلامک داد بولندن سے ایک مغمون ترمد كما كياب يضمون والبلاغ" كے افراض دمقامد سي معلق ع - اورا عما ع-ا سکے بعد مغوان متاریج کا دریں مسخد " شعق جادگا ایک انسانہ ہے اسی طرح اور بھی مقید اور فیرمغید رشلاً غرانس، مضامین میں بجالت مجرمی برم فاصا بح نبت سالان پانچو ہے۔ بہت ب بیکن اگراسلام کے باس شوکت علی اور حد علی کے بہٹ مِرنے اور موالوں میں وعوش افوا نے کے لیے روبيد يجاتواس ذهبي عوت وخدمت كي امات کے لیے پررمزاوال و بدمن جاہے وہ میں اوال ملی مر مون ہے۔ ----- اد إرخاكسار

ما دبرل ادرود ومودت معض اعظات الفاك برف میں دفت بدا كردتا بهال تك توموا كدمرد ادرعورت كے نام مي تميزمشكل مولئى تنعو رباوسرون) كتمور فدادم ول المع على ادد فراه مواه مفوصاحب سے رئم موگیا - مالا لمارا

اب طاحظہ مولصیم مور کھیری سے ایک نیا شہت

طلبانه اطلاعة حريني ١٠ أيك المشافية ع الأصغر في فيما لي مقدمه بنر49دهه77 مقام تحديل كالي اجلاس جناب مودى متوكت مي است نت كليد درجد دم فسيلم جا نون جنار مقدمه العش بنضى ولد جكنا كذ كالسيتم ما كودنياء مديد التاريخ مومئع الميكوبي

م بيارى دل وروش بيران نيكولان وجائي دلد سوام ما منت درو کا تنظار درخید کارموض انتوی کے جريدات مي نعيل مِما أي وكرى نبا إ ككان اس 9-3-74 ... امل ... خرچ نائش ...

سود استزار إصل وخوج الش رج ابرا دري مدائة فرم اجرا فركري ... روي که آج کی ارزه مک وکری بدا اليفاه ري ه عددا درايد من قرير كم تم بارت ول دار ني امراك

منت ود در وراها عدى مالى م كدم در دورية ملي 9/8/8 جرازرو ي وكرى كودب الادابى المس ر رو رو رور المرا المراري موسول و عدا الما منامية وات من مدرور دور خام رود من مندرجول کمتول محتلی است مندر اورد دوج خام رود مندرجول کمتول محتلی است منا و دور مندرجول کمتول مندرجول می منا ما مندرجول کمتول مندرجول کمتول است منا ما مندرجول کمتول است مناسب مناسب

رآر کلیت کا پرگزر روشن کال نزگیت کا کابی ایگری میگول و 8 ک 27 - 1.8 2 - 98 -24 599 0-35 602 0-34.606 3-0 1613 7-91 255

ديخا ماكم نجا الكريزي

والشراكر برودت بريد فتون مواسه مهروان منزل مقصود کا بیرجش ع آگا كينورى جاي جيون وم سيمخ كريفيل عظام اور والمعودف اسكه الريوسيدا حدمثنا صاحب بكرائ تخلع في آزا" بي آ فصعفد كا برج م ادرجارره برسالادم عوام سے لی جاتی ہے خواص نے کوئی گناہ کیا موگا س كاجر ا زعد سي السالان ك ب مقعد وشاعت مبت عالى كيدا في شاعر فو الرح كمتى ع ليلاف آزادى مرمنول كود كمه عقل كے جام سے امر و ك كددوش كيا تفابل ورة ناجر كافورمشيد سے سرواندرم جرركا ركرخاموس م دهار ترار کاکوئی اگرم وشف دن يه حانت فهم كانزوك آيا جوش مس بغرض قراردا واورتنقيع طلب مقدمه اواست لأم

كافية اخبار إرز جوا ع بس كانام وجوش و

عدالت ديوا في منصفى معام شاه آباد مرود كي اندرمت ولدسته ومرمن ساكن ومن كموال م كرمى كمره بركه عالم تكر

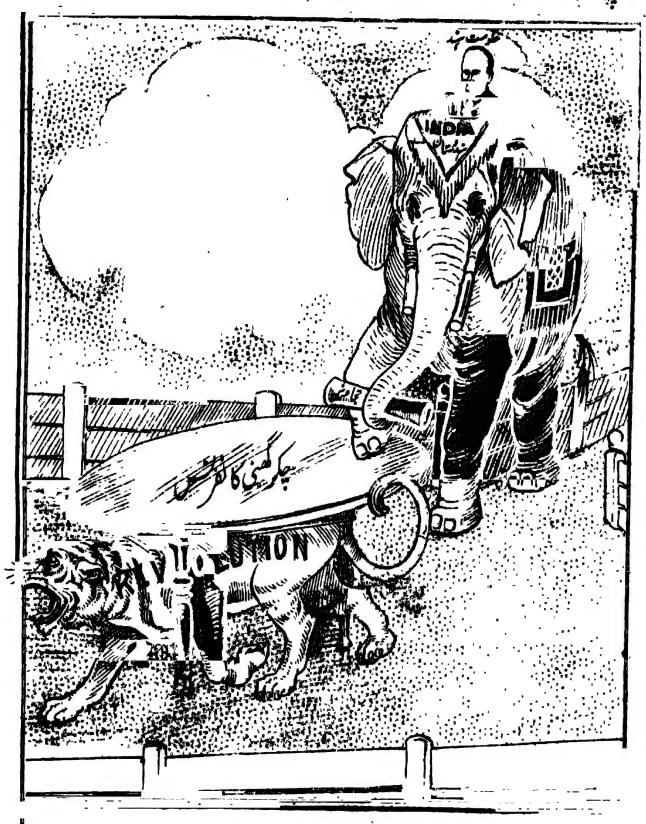
ميال سنكه دفيره بي ن مستورير (۱) بېلوان نگو نناموم ) دم فاکرماکنان پيغم مايان په ښام روم مه بيدارماکولدې پښتم جکفن پرلزونسو فاجمانې د

واضح موكدوم عفادعنام ايك الش اندوظيا بي وهنان كدوا زى بدور فركوم والحرار فارتج ودراه ترسلا والأ دیل بر ما نامون دکیل عج و مقدم عمال علوار داتى دافت كماليا موادر قوكل المدرات المم متعلق مقدم كاجراب دع عكم إحس عساته كول اور مفس وووا اليسرالات كادع كم مام ووادرواب دى دوى دفى ذكرركي كردادر كومات كامان عكمطرد شاورات ومن رم تالداني والدي كالعدلال كالمواقية مكلے دم كماگر دوندكود م ملعز بيركے و مقورته الگی فروافزی مرمسوع ادرمیل بوگا-و زایخ ۱۱۱ و شکل عرب تیلادرمرون عامل کال-(دَخُطُ مَا كَمِنْظُ الْكُرْرِي) مبرطعالت

طردامان بركرمان فررى تابع والمترسط والكراد

ومسمامرى برممعنى

ایمه ماریک ک



یه بری بری دهت دهت ،

ي خطره ..... اندلشه ..... عية يارفال إمحت "



سنے سے فوشی موئی۔ اُوا فدا تھاری انگ کو کھ ماجی صاحب نے ہزاروں کے بل دکھا کے کدہ وہی کہ دکھا کی گذہ وہی مائی کہ وہی کہ کہ کہ کہ کہ دوں کو جسد کی گاہ سے دکھیے والے بات کہ کے نگر نے والے۔ قومی ال سے بیٹ کھرنے والے۔ قومی ال سے بیٹ کھرنے والے بین۔ بڑے قوبڑے جھوٹے سیجائی تو بڑے جوانے کے سوا باتی سب کا مون میں میٹے ہیں دیکھوکسی کا منے نظرا

منطق المجم بالم مسترس المام سده صاحب امیری بندگی-بهن تربیعوگی ونخصیر معلوم موجات گاکی وقعیر سرهن کها توسیقی رشته سه کهاتم اکهنؤ میراه میری تم نیفوب نوب تقریر سی کیده موجایی ترکیا کرون تھے گوئے کام دھندے سے مهلت بہی نہلی جرمی بھی تخاری تقریر نیئنٹی تقریر کوفیر خاد کے آمے کو ابنا سرت کیم خم کبھین ذرہ ہے قرسرکار ہے ہم فوش ہ کبھین ذرہ ہے قرسرکار ہے ہمینیر قرمحض ناچیزدہ سلطان عالی ہوں ا ایک ادبی حکم ہے اسکے جاں برگافنا بیعة کی برتری در ملم سے خاموش ہے جیس اُسید ہے کہ اس تصدیدہ کوش کے ہارے ختے معاصر کی طریب و نیا ضرور متوجہ موجا سے کی

خصوصا عوام ادرابدروجه ام برمدالي فيت سانفونس ره سکتا -اگر و لی د بردست مضمون كسى سياس مسئل يرانبك نبرص نبير لكوعما ادتيام لميك : دېم سخي، برم زن کردي کئي لو اس سے یہ لازم شیس کہ اسندہ اخاعت مين زور فلم كي بانكي نه و کھا ئی جائے گی۔ آیٹ ظاہفیے واسط فادرا لكامه اعط لأفق وعوس الميراء جنكبول كيعوا سے دریا مضحک مضمول یا فیمرا نے رغالبًا) تحریروہ کی کو کربوٹر ومنت سنت بهوش موجاك بالميمنى كدينكيول كى دل تكي مي بنسی دیر پائیں مرتی - بس جب تدرت كام عاصل كالو ساسی معناین کی طرب سے ول **توز**ار ما تبل از وقت ہے۔

ائ چرا زیا بے ترد ظاک مد وحروع می

جران دو نول کې خرست د نيا کو با نے کے لیے اُلی مام چالاداں بوع من اک کے رکھ دیا ارے الحول نے بھی وکی فرافع كودليل كرفي ارباكوشش كي بيروي شل ع صبي كرني وسي عبرتي ايت م كوفدان بيج ديا ان مح عَدْت كمو لنے كے ليے اے خداتیرا لا کھ لا کھ شکریے وونو رئيسالا واركلاتي بس-كياكنا ا احار کاجن کے رمیں میاں مم علی اور میاں شوکت علی کے سے یا وہ کو اور مسن کش مول ال بي الكان الم الكان الما الكان الما المان الما اخبار لولبیوں کے دشیں موسکتے ایں جن كا علم اورجن كي حيا للكيمن كا ایانان دونو کے دم ت بدم مود ہے ۔ ان دونوں عائبوائے

اسوقت اک قوم کے ما تہ وظیر کیے ہیں اگر بیان کرنے بیٹوں توصیح موجائے کیا دُنیا جائٹی نہیں ۔سب جانتے ہیں۔ فعی لنا رائیا کی دج سے جن کا دُض تھا کو قوم کوان کے آگھنڈوں سے بچاتے گر جوائی ہر بات بر فاک ڈوالتے اور کمنے والوں کے سُنہ برجعو بالگانے بر مروتت مستعدرے کوئی منکا تک نہیں خیراب تو مہ وقت کڈگیا جب اخبار والوں کے فونے دبا میں منعد کے اندرسوس موس کے دھون تمالی م

مِن مَن مِن كَرَمْ فَيْهِ وَا بِي مِنْ حَبِ كُودْ بِوْرِ وَلَيْكَ اللَّهِ مِن كَلَّ أَمَّا مُؤْمِورُ فِي بِالرَّبِ وَالْمِرْمِ وَرَكَّا كالكردمان إدري برماش كالبراي من المياني من المياني المرايم ك مريدجاغ إم كة الدانفون في اخبارى وزوع وعدى دعد والعنت كه ك ابني دات برملاكة ين منهاد على عام الركون على الله المحل عديات مون كرب حساب نامان د كلي من وسفيها نه على توج تى ي ع- اكر تم يكت رك البيا الله برف و ولا و ووا و كى صدا لكا تاريدا مله فلینداسلین کائل الکافرین کا مداری داری الیان این استداندن کے الله سل من کا تم فے والدویا ؟ المراوسين اوركتي ايك بن بن بي رويا و موامعا بي يول والوب اوشا كمريزى ورزون كواجل ياد مود الحركت طيعيام المالم المالية المعرك المردي اعول في جرستيا رواول كي إرب بن إلا صاحت ا تران نديب وسانت بيالكم يه كمات والديم من الله الله على تعيم أنول في بي بيت در إيل اكره واوند مع ماكر برليث والمينك لوكها تمانكوا كالعرف فرب وته وهو عاضتي موس سافيسا فرنزارك شينه إسلام إصطلاحات برخصوصا خلطاكي تدي لونازسي نهرمه بيئته. دبان مرفي انه بس ام سلاى خارى كا عدورك

تعرفيل كيول إمه وية .. م ع واله بلكم حسن وام نه كيابام والع لقرر الى ع- يوسكم فخراسلام وملين عدكيون نو خالواده سادت ده خانواده عصب في مبشد كشت اسلام كر المي فون سيسني الأرابية بادكيمي الممسين كرك اسلام زنده موان مركر باك بعد

بيم صن اام نے سدہ طاہرو مفرت زنيب كى إداك تىابىت كى ئە ت

إ سِبَم أونيا برسي إت كيف ادرسي برك والون كى قدرىنيس م تى بىنتى مون كرمب مولانا اورم بنی نے ہیے میل ان دونو مائیل کے فریسے وُناكري لاك يهمنمون كلنا فرم كي زوب بم في ميكي ول الثون نه وي لي واس كي كني عمل کے وغمنوں نے اخباری کا عدوں مصفون مجيدات كدد كيدمات برالامرارس المامك شا ن *یں پڑس*تا نیاں۔ نیروہ وقت تو گزرگیا تھ دنیا د کورس سے کان دونوں کی دات سلاوں كے واسطے بعی مفرے سندورتا نيوں كے ليے بحي اور الرحكوست كي عقل درست مو توميل كريمكتي مول كه عكوزت وقت كيمن مي بيي.

یہ بے فک برما نریں ۔ دمعا س کے مرید سينگ ترم أنس مرماس وي عوام

بونك - يعربي نس كانيكنس برقوى ال من كياجي نبيس حوالي موالي أركم حنكواي كت ريد ك تع لا ياكريكون د بوت

الرس ايك إت يوهني موس كياحب مول کے مار موں کولندن مر میں میں برنڈ کا افدام ما كيا وتحين تعب مواج

سدمن يمب كالمقام بنيس قم خود كرمتي م كان كے دادا فالا الى تقع عمراً إلى بيشكى توقیره کو کرند کرتے ت

كنهمينيه إنهم مينيه بيدار سلهورتل ي - ملي فراالقياس من وكون بو ما جي صاحب کي وش خاري اور يواري ف کامت ہے رہ مبی بیجا ہے بھلا نواب رام بورکے فانسان كالوافش فدير وريور ميكو كرفا سرمن المج تعارى ايك ات عاظات م مَ كَسَىٰ وَكُوْبِهِ مِاجِي صَاءِينِ قائدُ لينْمُ مِ نَعَلَىٰ طَلَقَ مِلْاً مِنْ نس بركهتي م م كفس مصلاحيث بركي وصلاحيس ليدوس برسكاع وتقول وإنسيبركم يصفت وكمتاج وسبكود بالوسكيل عم سي دسه اللي مسلان ایے ہی لیڈروں کے قدموں برمر کھے ع ودى بى - دكيو آبنك فوالتأكيبون كا فائده وشيكوسوس بنوا مكر يعربني ده كافراور منی کتی موج دہیں وال کردر لیے سے تقول فراج عردم ر کے دویار کو ڈی کا دونگار ہی جا ایک مندس می کسی موں کر تم قائد مونے کے سامیت

سريكترك كروري والكولي عاديان ے إب است كا برج كروجكيا ؟ ميت ك إلا يا يا نه برد سرزنس برسكتا الدجير لورنس مه لياني ينطني صورت قياس تعادى مه ع إبرع . قريدي كيا جا وصلى منعل كي و كي اوس في بهائ مي دكيرا فرسطق فرج مع لاينتيرم اكتمار عقف ایک نه کضوالی است بھی کل گئی بغی مراس طینا تو أهيس بعانسن بركدة مجينيون مرحم فتعم كي مزار دباتی آئیده) مرقع نميس ده دئي.

المختصلت

خاكساراد شرك ببن عف جومنة تصال ليب موكئ - ادين بي بين الف الخينين الفرك تعام ا مر صرف موے مدام نے ادے کودل کا تا الكانے کے بیے ہی مگرکوں لیندآئی۔

ربده بود بلائے و لے بخرگزشت اب کون کے کرمرچہ کما*ں گیا۔ اُمیدے ک*وانوین جارى فاطرس نبين تواس عضواؤن كى خاطرت فيواضري معان وأنينكي بم تنهانبه وستان كيهس نای گرای برج کا بارشما نے موے میں - واک وا نہیں انتاکرسمی مضامین اسفولات وامیات سے برج كا بيف جرك مركا عذاب فاليس-اوداسكى مرت كو خاك مي دادي- نا حد كي كنتي برحتي ما تي ومبرری ع معزت برا کام قرم سانوسے گا مان مان من يجير

بعن حضارت مفل م مديران الشرب مناي تكه كالبرالم كالى دكائد الدوني كامطالوداد ص رسا لها ما ل موركة والبنانية تعديع وووي دمدوں پر زندہ رہے میں ب وون شناآپ نے۔

بهارى كاستسدادرد بأرباركا فانتابي قطع نیس موا- رئسین کا نب میرادی اس ك في ترمنو درستا؟ إجامان به كمال کھاے جاتا ہے۔

### مندوسًا نی ایکا دی صوبه تخده معبی ها ت

انسنوسلی می مهدوستان که مواند قی ادر آند ای ا مالات در علامه حدالله بی وسعد علی ایم است ایل ابل ایم بی ایل ای مجسله گیر در اسطاً امغیاً فیرا بلد عد در اسلام بی بیلی عرب اور میدوستان کے آمازات زمرالا میدسلیان صاحب دوی و اعلیٰات فر میطیع

ریسی به مسلاؤں کے تدن پرشدوں کا اثر- ادمولانا مدائن ساحب عباسی زوں وسط کا سردستانی ندن - ادرا س بهادر ما مد با دعیا نیشت گوری شکرمیرانید ادعیا مد شدی خاعری - از اکھا اعلم کرای کا مدن را برس فورانا) ترمیرون کا کوئیم الرصال ما مدن ایران این است ماحب ایران این ایمان کان ماحب ایران این است - ایمان کان صاحب مولوی درمیا لائر ا

الرائية مارى دوبات وعطال ميوب وجابل فوروفييول كالمتوب والموالي كالى الموحت الي موجة المتحت المي المحت المي المحت المي المحت المي المحت المي المحت المي المحت المعت المع

ساحت ظرابين

خغى سيدهبوا حسين ما مبغرون الممذى كامنوا المرات

مران مربحب نظم ع بنييد اور خاعرى كي فاعرا

ا تنادی سے فائرہ او ملائے تیمت نی ملد ۲ ر

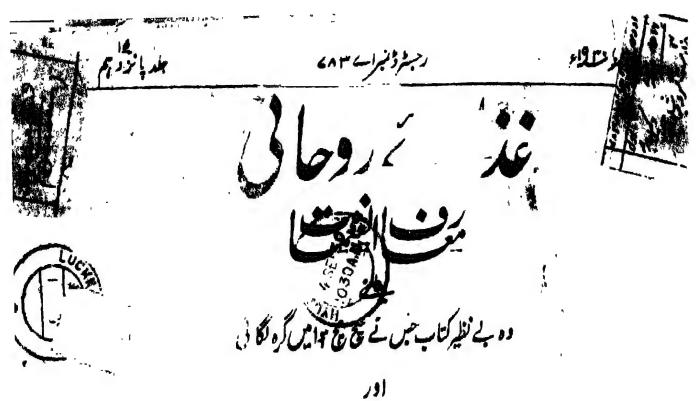
كك بميمد يجيروى في اورسي آ رود ملم مث.

منحراووه تنج لكمنوا

خرائط أيبي

(۱) روپدند به یمی می کرنا بوط . (۱) روپدند به یمی می کرنا بوط . (۱) روپی خد کرنا او کرنا در گااور جائی . (۱) بای برم نی مفرت کرکا بوگااور جائی . کمیشن دیش ما مب کرد یا جائے گا . (۱۵) عاده خاص حالت کے برائے برعید ابن ایم جائی . میجرا و و حیثیج کلمنو

The first in the second of the



ایک گرامونون کی طرح مروں کے مفوظ رکھنے بلکہ گلے کے جلیجر کامت کا غذیر لکے لینے کے تواعد سکھانے

یہ ایک مشہور ومعروب کتاب ہے

میں کے مصلوفی کے بین ایڈلٹین ٹالغ ہو چکے اورجائے دالے جائے ہیں کہ ناحال و میقی کے جزو کمی پر

اس سے ہمٹر کتاب شائع نہیں ہوگی اب اسی کتاب کے

حصہ دوم میں صفف نے

اسا تذہ نن کے علم سینہ

علم سفینہ بنایا ہے

سیب کے مدے نے نا ان مال تک مدرا ساتدہ فن کی گائی اور انکے کلے سفت کی موئی دُھر پداور دوری کا نقفہ کتاب بر کمینی واہر۔ اُست ا و محد علی خال

میان تان مین کے آخری یادگار میں صداراگوں کی وُمر بداورجور یاراس کتاب بن انسان کی گئی ہیں بطف یہ کا گرآب مُرکھے سے دوار نے پر
قادر میں آوکتا کے دروز کو مجرائیے کے بدہ کرندایت وضاعت ابتداے کتاب میں کونے گئے اُس کا جی راک کو بری سکتے ہوئے کا اُس کے اس انسان میں ایک ماری کا اس کا میں ایک میں میں میں کا اور ایک مرک کی اور ایک مرک کی اور ایک میں کا میں کا میں کا میں کو میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کا میں کی کی کا میں کی کارک کی کا میں کی کار



١١) اوده يني پر جرني کي جرب نهيس وتيس. زهبي محلات نيس مديني - به نتجه مضامين نهيس بوتے او ده پي ميانا و ال دم خوس ك طرح منسان كي وسنت سنس كرا- للك يسميم ك طرع فا باض ك الورم وونستام . د وسرساس منسي كي فليديم كرن موله كرييي اورصة فيمصرت ابنى لفهاهت برفالغ ادر مقولوت سے بے نيازے ۔

٢١) تتبت كن ياد تى برمهم نه نبائي - نه حج كالمي برتوريال ومعائي الليكي كوبروز ومن مرفرق بي ملك افادات ك حبرت رائي كاصاب بدروي ويعايت كمت ميني في تائج والمات أورنبياوي إصلامات اخلاق وكياسي وادبي برنظر كميد انشادا سدرال مركم ميدع مي آپ كرسكردون اليسجوا برل مائي محجن كانان كسي دوسر عفزا فيس نه في كاند

> بنبجر كى نهايت ضرورى آزار ت قوا مدوضواليط

(۱) أُمِرِت استُستهارات اورقبين اوده بنج بهرحال شكل لى جاتى ہے۔ (۲) شاكردان دارس كے سابقانبولات دين مِنْد اسٹرا پر وقعر بهر صوف سالانة قميت من ايک دوبيه كى رعايت كى جائے كى منى جار روبيد الله) مالاند قعیت لی مبائے ۔ بیضروری شرط ہے۔

(m) قمیت اورصوبنج کا وی بی سیس بیجاجا اسرب سے کے طوالت کے علاوہ وی بی بھینے میں خرج زیادہ ہو یا ہے۔

(۷) مونه ازوں کومعلوم رہنا جائے که اور مدینجا کے شہور طراحیت برجہ ہے اور مدتر سے ملک کی مدست کرریا ہے نمونہ کے طور پر ایک برجب ديكيف الكي عام وبان ناظرين درياك نهيس كرسكة - برايك نمرس نئ مضامين موتيمين مكن ب كدو برعيز في آپ كرند أس مين آب كي مان كي مضامين نمون - اوردومبر بعرجيس آب كحسب خوامش مضامين بون . مناييتري كرآب متحانا فين إو كے واسط فريدار بن مائيل گراس رج كے مضامين آب كے مغيد مطلب اور ذات كيموا في معلوم بوں وجيم في آخيان رين يو ريم كي آب مت فريد اي كواك سال مك يرمعاسكت بين ورنه ابخيرتها مبسلامت بنده يروراك مسهوركيا ويكاند برجه كانونه طلب كرابي فضول ع

(٥) طالبان مفت أكراني جيب برقيت كا بارمنين وال سكة توانفس لازم مي كرفية ألا نه خريدارون من تعبيرامل وراس طرح البيام ا كي سال كے ليے او دھر پنج الا تعميت جارى كر واليس۔ وام و درم نبيس توقد مى تُرتشش سے فائدہ ٱٹھائيں ندم بيانا وارى يايتي كا واسط

(٢) ية توجم كرينيين مكتے كو داكيصاحب واكوس، يال سے جم برجه دوانه كرتے ميں وه داستان كاؤگھپ موما اے ليكن بيرمشاره يح كم برمرك ا شاعت کے عقب میں پانچھار عالب امر میجرکے ام ضرور است میں۔ سراک کابی کے ساتھ سراروں فریداروں کے دولنیانے برنیاز مرموزہ سیں ہو پیسکتاا وربرہ کو گئم ہونے کی عادت کی عادت کا علاج ہیں ہے کہ گم نیدہ نمبردد بارہ حاضر مدمت کیا جائے۔ برج کی نتاعت ت تومن بي بي كمان مطرات لامط فرائي الخرش كرامف دينين هي المداعرا تسابل بنيس موا-

(>) میعا و خربداری ختم موت سے ایک مونت قبل و فتر سے اطلاع خط روا نہ ہوتا ہے اگر اُسکامواب نہ ملا توزیادہ تنگ طلبی اور روستی میں کی مہتی روپید كرديا ما اي المعادم خرداري منظر موزوراً ا طلاعي عرصنه كا جاب مناجا يي حبكي دوا كلي كي رسيد واكناف سے حاصل كر لي ماتى ہے۔ (^) من الشهارات واطلاعات كرعت مي مجراو ده وينج كانام ميس موانك معلق على خطوركما بث مشهر كم نام ولى جائي والمرود والمحروج و دمر الا

(9) دوضامین او دصنی کی طلع کی السی کے مطابق نهونگے دہ تا ایج نهرنگے اوران کی والبی برنمی م مجور نعیس میں۔ (۱۰) مضامین صاف خطفیں کا غذکے ایک ہی رُخ پر لکھے مائیں۔ نمرسی اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص یا فوم کی قیص ان میں نمور فقط۔

جعضات فرماري أمين خطه طا ورمن أرور من نرزريارى ضرور لكمناميا مي حاكان كنام كي حيلي براكما مواموا عوادي مراورة نبح كعنو

ľ

زنجيرسب كى كمول بربعثى اوراني المون كمينيخ لكى يس دوارب برائع وظف في مراحكما ومنتع موكيا ببارى افانه ومغرون دن وا كر بيروم وحد والني البلك غلام في المي واكث مدنهي سنى ككين لي داد ارسى كان كالعد ادماره جامائ فلبغ في إرايكين إعمان بن ك محريل كمس في معرد فيا والي ما خليداكم برما سائن تيم على - دردادت بردستك دى فلام إبرايا - اجادت الدرائ كي طلب كي إبلا لى - ومارك كا دما الدد الله عدا ما مال ایک بوان ما تول صورت طیری کام تف تفا مهانون كيسليم كواخا زامن سيمب لمومقام لبدر عجما يا فوركش فلوس ك خاطرواري وور مهانداری می مصروت مواد بهانوں نے دیکھا کہ ايك عاليفان عارت ع مبكي متس منهلي اور ديوارس لاج مدى مي ايك وسيم كيلري م كود كرطاستكنيزى طومراس جب مهان المعقام

بن کی که ام ایر تر کو مکره یکی فراواتیا در میس ومدوارون دراك سرع فبالأنبندل أي عيذ ليؤرا كشي ارامت كونے كاحكم إر داكا إ مالاس بهذا مغوا ستكفيا فامتنل الواطق دمعآس الإلواس الحاعر الودلعت ومصاحب اسروداطأ كوسالة لها اعدكشتى معال بعد ئي و ويروب سجمتا متاكه فداورنمت مبب كك مشكور عط مَن جَيْع ربي مح منوز بدايًا . بب تك نظر مذبه المح الموت ك نظر من جيزون كور ميلية اکتاگئ مان سے نہ ہل کی ووالدں بری مات ده د چه کی ساکن سلم جسیس اللی چافول کا عكس ويمعادم موالتعا لازمين نهير اسان ب بروب مركا ما ام علية طبة كشق أس مقام به سرمي عيد قرن العراط كت أي وفيدا يك عالمیشان بل سے کسی کے گانے کی دکس آواز كانون مي أني خليف ني حكم ديا كدوا الا مدكويم المام جاعت كارب برا ترى داگ ك ارون كى

اطلاعنا بام در است استارین ورخوسه است دوند: دیک نره مشالای

بعدالت صنحب وسنزک بی بادر مندام برده کی در مندام برده کی در در مندام برده کی در مندام برده کی در مندام در مندان مندار در مندار در مندان مندار در مندار مندار مندار در مندار مندار در مندار مندار مندار در مندار مندار در مندار مندار در مندار م

اع بتایخ موہراه الست سالنده برے دخط ادر مراد اللہ اللہ

مرحدالت ومحاما كالحواكري

المرحال

The Weekly
HERALD

Edited by B. G. HORNIMAN

WILL BE OUT ON

August 16th, 1930

For Subscription, Advertisement Space, etc. write immediately to

> MANAGER, THE HERALD

Bubbcription Rates:

PRICE PER COPY As. 4

including postage.

For FREE Specimen Copy write to: MANAGER.

THE HERALD, DELHI

صمیر اور در این رسرسدان معنی منابع قصر الواسی فانی کلاس اے بی سی دندانی

را خودا زالعث ليله)
حكامية ع كدايك مرفد حضرت خليد إددار شير
كرست المراحة بركسي طيح فيد دا كي خبر كولي المراجة والمراجة المراحة المراجة المراج

دور کی جان نکل گئی گرجولوک شاموں کی محبت میں دہتے ہیں اضیں بان بجانے کی گا تیں بھی فوب یادر متی ہیں دزیر نے فرا بخری

سورا جريد مل گيا وي بوت كفائده نس بوستاجل كل كايمي مول فارت عداف فوران فارق بيان خلاي اسطانورت مرافك كام فارق بيان خلاي استاهد زن مرافك كامون اكسداف كليد رور فريد سے دراہ واو فرار سال من الله اور فرام واحد مان ماخ معتول منت فلس كرد اور فراح ددى نيس ع-

بزص وم الميثالمبئي نبرو

متكن موس توصاحب طانه دمستلبط لتمري كيد ايك بمياكش تناهل فواك فاد داوكي عرف برمائي وطيد ف ارفامغوا إلى معافقت الم ميزيان نه دستك دى جاد وربكركيزي الدي عے کر ادک میں لیٹے فائ مروں برد کھ حامر ہوئی در فران کھا۔ مؤنوں نے میرم کے فاص تنادركيا جرندي كرظامل فيصفت وابران مامركيا - الوسك إ فروطات - بعضيافت ميزيان ابني مكربر كحزا مواا مدكمت لكا اليحفز غلام ذوازى كامبب ارتطاوم خليفه نعواب كم وكرساوي م ب عاص عاف كالما بستنى جى بدمين عما جلة ك الربيلما ومده إلم يا عن مبت بد و اپي داه لير - ورزگز کو کاريج ك مال نوادى كرے ميز بان فكرون عجائى وان كياء لبروغيم كوثنه بيرك ايكصطن عكماني بكيم سعكمد ماوسال سيهدف اورمها لول كاول لتحالے وندی کئی بلدیک برس کی رسالی

برسه ورا زونت کے پلے من بغرض نفصال قدمه

وأروره توا مداوه مجرمهنا بدويوا في شناله

بدالت جاب ما كم تتسيل اب برأد كاديرُ عام سلاابرد

الما كمندر إب ما درسكم بعد الدحودا برك وتحسيل اكرار بنام فيواك ملكه واد مويرستك ساك مدى ورركه ، بل تعسیل از دامند منام گؤه .... مناطبه داخع م کدی نے مقارے ام ایک الش استِ ا مي با الان كروار كي منا و ومرا عرا عدد مُ سَارِي إلى الله منتم رسُّ الله وقت وس مجه وقد المِقام سلطاني ر امالية المون وكس كم ومقدم كم مالات صور معلى ماف كباكيا مواوربركل امرام متعدمة مدكا جاب دع مك يا منك ما مذكر في اورشفس موكد وجاب اليصموا إت اويك مامر ميداددجا دسي دفري كي كرودود مركام وي الني جواساري المراع يرمغور علاسط مضال لمعي نفرك كرج ونبول موس تركوورم ولياسى روزان جدالوا بون كركل شاده برييزور بالرو بر برد تا ايدا يه حدادي كه مند ال را ماست موم را در

اور فركوا طلاع وى جالى عوق الرره فرد كور م حاصر : موقع تو نه ساندهامری تهایی مواهد میل در است. شه در در در در اسکای نامی در ایست مری کیاگیا.

وستخذما كمخيا أمرنوي

معددال ايك معين كم يواد الياس معين اللرك ظات عصدرمن الاومكي كوفيان الد فاعس في بيس كي دريودكي كوالي اوديك الريك الريك الميمرين بي مدال توات كاندالي كى بوكيرة دون بيكى برح مدك عالا يا الخليال الديمس كيام بمركزتيا مت آئى بر المرية ندن والمديده في المن المرسل المكنى خودمفنيدهي دين دريري وادس منافزم اتناده ي كفش الكيا-اورعيد برواتنا افرماك كريان ماك كروال بب واس درست مي أو ظيف فرنران مع وجاك شاد يتمركسي ے سیران نے جاب دا کہنیں ای ال ایک عمم ساس كايوطال ع جن كي مدائي دايسال ي مليف في كما كه علال إب ك تم مي الني بيقود أكب مرتى ، أركي بي مواك إن البركانا م نے کبی نیوس ناحیقت میں کنراب کی اورون فليذ تولف من كرم إقاادرمير إن كرمير عرب وي

فوتس سنبث وكما نيوجهك انده مام بدالت بناب سيداخ زحس صاحب بهاد بخعث مما فهادسينا أي مقام سيتا بعدد وال

تعداجا وكري فبروه ومتلاكاء غيودتن والمفكوقع برجن ماكر بهولى بركمة بهما كتفسيل عمركم منلع ميتا پوروگريدار

عودم رسنگره فيره ميزان ١. مجروم سكده لددن ركاستك

والمفاكية كمور يركن فيواد ١- دونا.) ٠٠ مرال المراد براد المالي المسل وهلع سلطان إر ٣-مربع عم مينان

ويشيل سكرنا الزيره يدير بكر يركاه سى الرياد في دوكت إلى والت يركرواني ك ما عرم كر حراب درم والمه وترينها معب دن معل 4 إكسوم حد ، إ يُسجروا روا تدميل كليل يرد دمل) معيل معرك حند، إلى مولااره، قديم في مراب مِنْ دَمِقُ أَضِع سَبّا إِرْ لذا ترك اطلاع ديا في وكرفها لنا إصرفت كمن كريساف معدم ي بخراي والعند ورف و بم بنايخ فا أو مرشد وس عالا ب عامرم کردر است کے خلاف دج دکھاؤ ۔ آگراب از کرد کم آورہ ہے خۇرىغارى فىرمامئرى مىساست كى جاست كى -

بدين ١٠١ ممت تاكم روي دخل امرم والساملي كياكيا. مرعدلت دستخاماكم نجاا كمرزى المت باخرق واز دبارمب ج صاحر به دیوتیالید ۱ یک ۲۵ بی کاک

خ دست کمتنا م ا ما بدان کی کفت فرک عمران كامرار والمالة الريالا ميدين برسال كالمعاب كالبطاف المر كرفيال جاكرمبادا كوئي تحبيثنا في لأقطيلس عصرى عكم بركوا بمااديمام فادت كماكنا وكال معرز مالوں کے اماے گرای سے آپ والفی المنام ليجيك آب كالوقت ظيف ردت زيجير اميالومنين إردل ديندس فخاطب كالثرن ومس ے بندہ عمرا سکا علام خاص حفود دیرے عمر فی موال كالفارت كرائ ينران كالكيس جرت سافكي كي كُلَى دَوْكُنِّى - اورطِليغِ نيرا بِنَا حِلْدِ بِولَ مَا مِكِيا كُو**َكُمَا** جبرت برغفنب كدردى بحبل فامغر بيال محار حسن كي جيالي إلى اسكى كا وهرب ويدر المني كا عارض ؟ ميران خرد كلام كروياه ومعدب كرفسك مبدء جن رسام إكه خداوند تغريب حكايت عجيك غرب م اگرامالت م ورگرارن كون املات لى اوراس الدابنا والسال مان كراه طراع كيان

اطلاعناً بنام د كان تعلن من ست له اطلاعناً بنام د كان تعلن مع سا درور ولوام رفعه البعد من معدام بدالت منارم عج ماحب ما رامل مقام برامج ورق ست در السرد استوام کارون المرد استوام کارون الدون بركاء كاللبادر الكرمال غصالت بالمرايون من ادا وأمن تلاود فراست ك م كدومس منشا كاكم ولوالرمره سانع ولواله قراره باحادب اوراضاما ام برست وائنان م ورول د كورم واخل ك ا اما ان الدام كوافلاع دى مان كر مدات م أرخ إراه اكورنس الداد اسط ماعت درواست خكد العدر ادرايي بان داوں كے مقرد كى جا اگر كم كھاس سالیس بردی کراهای و زامات ایر در و دل مو مال مقدمت قرار وافعی داخت کاک موطفر مو-

دستعط اور مرعدات سے جاری کیا گیا۔ دستفاما كم نمط أكرنيك

٢٥ بناريخ ٢٠ راه المست نشال عيرب

وقت مامري بدارس بي عدوري عام

لىيى لىسار ؟ بادى كتى دافر ، كان كيظ ليشان الكيس كولمني إج في في بمعلم ماكبرون اج عد کرخ کے کوچ زعوان میں قیام کرتے ہیں۔ بروور شدمی نے کو چار مغراف می ایک اماست

الم چير كا تام الواص ع ولمن المل عال فاجمع والدموم كيردولت مجوز كحنبت السيديد ما أعى اولى سى آمانى كا حال يوم كثير ماد الك مندس علة في مني عمر أكيسك امليس برارينادسالاندفي اسك علاوه براعد اور عده م مل كرايه بدنى ادر بخسر كى سيرس اوقات المينيث الاسكنتكفت وأرالطفة ووثر ليمناك الديجاب

كرفي تقد-اكل مفات كم بد من نسااس كيفرهولت پروان مما تجارتي كارارت وأفت معادموصت دولت ريض كلي ايك معزمين دريا ككناب بزم آر استر کیے مجھاتھا ک الني من الكشف والرار لادے وارد معااورمیزے سأخفوا لي لكائي- اس عجوے میں بے نسل کے ور عرب مرا مرا عرب میں نے اُسے سوار شرفیا ل انعام مي دين اور نوگر آ استغشادكياك برمع سن کماں کے میں معلوم مجاز بعرے سائے ہیں بعرو کی آبادی کی تعربیت مونے لكي ادرأ سكيسافة يجمعام لے بغداد کے محاس س آئ مبالغه کیا کرمیر مسی و ترت م سکی دیارت کا مشتأن کو مربرحنول جسوارمواكو كل الأك باغ زمن بكان

جاد مفقع شرك يربي فبالوك راه لي- أسولت ميرع أس ملاوم والركدس لاكه الرفتال فد تقیں۔ سُمام الل می کی داؤں کے ابداعرے برنیا فوب ميركى عووزم فهادكفتى برمليا احديمي سالم مغداد بيريخ فيا وسبحان اعتدكيا كمنااس مبارك مشركا - آب د فيواكم يكنيس ادرمون منبل وك

أسبرايك مرد بيرسند تكيد لكائ تشراف فواب مفيد لمبي عيتري واراهي سينه برعبار ودعربي ب والمعيمي الكنكل بايك معتداس كا ايك طرف دورادوري والداري عدا -پوشاک عطومي و و بي موني- چارخو معودت كنزي

اور بالنج غلام وست ادب نسته الردمش وووال -معلوم مواے کوئ بڑے قامنى ماحب مي دركول نام نوجیا توا عوں نے تبایا كيصرت إب سي مانة ہ توہست مشہور کھڑوا ہے الم اسكا طامرين العظادي حس اجرت کی دندی طور موويم بدنها تا ٤- اسكى ەدلىت كى تغادىنىس بىرىتىر قصورمعات موجزاني دواني مشہور ہے۔ خلام اُسوتت مك مجرة نفاء ول نے كماكه اسقدر وولت ضائے فزارک فيت وى ادرة بنك زن م س سے نعنیانی حفانہ اٹھایا بوا بنصيب ب يمي برأت كرك المح إحا وبرعمان كوسلام كياء مزيج فرسى

بدوون مطلب زبان بر لا یا کد مبتاب سے کچہ وض کرنا

ولزجرك ساته فراياصا خزار ب تلف ا رفا و كره و من في كما لوازش موكى الر صرفت کرنے لگا-ایک و تبہ تعبہ کے دین جامع عمور كيدونوں كے ليه آپ مجه اينامان بائينگ بڑے مي خارجمه كے يے كيا - بعد فراغب خار اللے اللے مال نه داوم بر اته بحري فرايا الموناكلي المنافك فادخار شاست أس مام كاتبي مل بنا جوا تما أسك و كمين كاسون مي آكم رما سيكوس برندادي بي منى مرى دين اخرى ت الكادكية اجون كراسي كم كسفل اكديمات إنجسوا مرنى شب أك كم يس مميت كي المعدم عده سنك مروكا كما الكناس سيكسية ولمنبورع



مرير مندوسانيون سے سلب افتيارات كى تويز تواجى ب مري توينكى كيا مرونى مد بيرويد فرندايسل تجارت كى قربى ا تاركى - الجعنے ديجيے "

قرن صراط كى طرف جلاكيا - لب دريا ايك ماليشا

وكراميك دل يرمي، كدري جدة فأمية مح ساكر ورناري لاسب يوجها عي غادي دام كدشانى واستفاحون كرني دهي دائى الملك منوصاحب بدمحترم كادمتوري كمعب كولي فكاب أن كمفر الي بابي فل والتعميم كوديا بالود اردده و مسال من دوزمعنت اس بنامهان کھے بي و في دوز باد كلي بي أسك إند مرادر رسة بنادية إلى كرميان جاكر سرادهاكو إدكود فداکے ہے اب قر اپن اداری کا مال تم نے کما كم كمرة كمنا -باد إدابان ع كوكرة يده سوداوي نسي دوز كاروز مكا - ان كى قام دولت ميرك المتيارس ع من فن كنيس الخيسوى المحقيل دے ویا کرونگی لیس فرا کی مدر کرد نیا مومرے دن برتسل مل دى جاس كى آينده و خداكى وفي و اميرالمومنين اس طار زاد كواتن مي مرا في درايينه وا معدوم بوئى برمسع كوده أشفتى كاكم تعبلى يرب إنة ر کمتی میں بڑے میاں کے والے کرنا وہ اپنی صارباری كرميروكردية-اس الط بيرس ايك سال ور لبروكيا يكين سور الفاق كدايك دوزيري مبود نے اپنی ایک کنرکسی خطا برنع ربرد کائنر بالزكيد وزخى سدهى براء ميال كراس بري اور تقيلي كامازا فشأكرديا - برك سيان بي برك مرے اس الح فرب نیلے ہیلے دیے کا ادار يه كلمه ز بان برلائ كه تم في تين دن كى المالك كاحت اس به اياني كي طبقون هالفرويا-ارك کوئی ہے ذری اس مذی کا نباس کو ا او نا -كيامرغ ددين بن كم بيلمائ " غلام إ إس سے بڑانے کیرے جسیں کوں جی ریال می تسی تھے بچائے واریے سے اورمے اور كردن س إ قد وإيطادت برخس في كلى كا كاكر بجراس فهوس تفارى صودت دكما اليدي لا إدرب كدانده فريح-داه كيامنهي علمان خلينا شدينا ادراس برمكومت وِے ہمپ دالی کے مفارقے خلوز میرے بروں سے سے زمی کا گئی کرکر

وست ميس قران ي عديك في كال في كال في كال د بيد بي كا ال عامني بيواهي كي لمندا خر ما حرادي بي حلى احري السوائري مدار مىين ، ايرالمونين كوفداسا معتدسك الفات دائي كرمان ي ماتى بوتمال كرما کون کرے جس نے بڑے میاں کی خومت ش بنده برارندس في تنيليان من كس ادر علام كيهراه أس ود كم تصرمي قدم د كها سبحال وإلى كم سا ان ميش كا وكري كيا راب شابول كويدسا ال ميرنوكا بر چيز دص بروان طلائي سلداد كى بېشت موكى توالسيى بى دايت میاں کی صاحبرادی نے مجے دکھتے ہی اِنوں اِز ليا إس شجايا - مرمع أسونت ع بجرك دهرك ي تحير كدا عكيام كايدال ال يندرودس مزددمرت مومائ كاكفيج بى فرج ب دخل كا عِاللِّينَ أَ فِي السُّرُالِ إِنَّهِ مِنْ الْحِرِي بهاوس راتين نوب وب ك بك بكك يرمزتي مم من كراود أه والد المختصر صل سيجر كه الديث ف اتناسنا إك يشتي آنونل فر-مرك كا قطعه ورفي وكيا- إس مود وانواز ف النوبي هي اورولا ساديا كه خداكو يادكود ابمي تو فران كى دُمت سي آئى سيم عيش فيدوده بعى موتواً سك المع الميل دام كا دسوت بيع ميماً ا ع تفورى درمي تدريخ ارغواني اورالمه إب مذات رومانی كے جلتوں فم بجرمور مركا اور فائداد وادمين ولسفاط دي لكا واسمين وعشرتي سال برے رارہ مت الك جيكائے ب كردكى درد ج ابرب بڑے میاں کے کئے لگا اب ج کھ كول ك دكيمتام ن زكم بيا إس سي إول ك طعط او كل الديس اس مار من كربيلوس میے کے لگا شوے بانے . برومرفد مجے بمعلوم تا كروك ميان كواليا فاسترمين جرسا الماسال وناه بإنيسوا شرفيان كن وسرتجى نه الماجوكا - دومرب اس عورت كربراك مجه يم صوس مواكمت

ب تقف کم دد سی نے ٹین سر شرخیاں نقدانتہ ہوں ميان كى الى پرسبائي العدس، فرقى شيعبى موريتي اس سيد برك ليه لادم رك ليا. إخرا مظنى برزوت نے ظام كا فاره كيا- ظام نے كي ان مان لا علم مام كروا ياكور دوا ي بر اك مرت كا وروا دورمدها اك تبل موا ولای نے دردازہ کھولا فلام نے کماکراد ہی ماہ يه تعاسه مان ي فاطرداري رنا -كنز - بكفاره پیشان بوی ا دُنگِت سے مجے سدرعلس مِطَّامِنک طرح طرح ك كمان طوت خواب على مي كي. عطركة والمكول ويا تفته منصراكيداه كال میں اس کنیز کا مان را نشب کی خبر سی دروز كى . بعدا بك أه ك مين اشرني سنبه الى كى دنجا كى اورىدىند عركى تنوادم فيكى بوك مانجيث ك فزاد عارو من عيم كردى وحودت أس كنير بر رجا فا الت تمي كيا كهذا و فاس كي به فكري كا ون عيدوات شب برات ريه إه مي ختم موااب جانس الرفى دوزاد كحساب عددينه عرك ماسط تيسري كنيزي خامشكاري جوئي اوربسييم يك إسك سأته ميش كر ادبا واسى اثنا يلك معزدراك كنارى س إفرمنكا ع ك صعاكان آئی بی فی برے میاں سے دیجاد یا کیا مرکاریم فوائے تھے یہ میان آئی شب بیان میلاگلتا ہے۔ اف موت بن تعاما بي جائه توك في برجوم ك بدار دکھے میری خامستاہ کی مب سے بلندہ تنابی پر جرو كياميلا ترخيرهاى دميب كمراك مستدوناه المفركي تواسى مل كے ايك كو فقے برما منظانظر ٢ يا رسيمان المشر الخبن الخبر المسته صدرس ايك ترطلدت عبوه كرومبكي كودمي ايكطفاح مير كمجيء بيه كامندهمتي كبيم مسكامند معداد رمت خارزادكوم س بح كي تمست بررشك مواكرواني مَنَى البي مِي مِن كا فيك آن لفل شروارم في أو اس آغو شقاش آغرب مي باد مبامل طي الميليا اله و الدون به تما شا د مجيته ي سرمكر إمش ا كنزول فطلغ سوكمائ الموسها عجب واس

> مراسىكە ىنرپان جى

ن ے ارم یہ وم موارع الدولس العدم می سوا ال است عدد وسعائه معانت كي مي دوا ب عدد فيدونس كالمدر د مرت جاروا فرار قار كرا الله واحبارك بالمال الأيم يساب أرريت ماهام مقاررت كريدين ومال كانزات عري عالم ولل إل العادمي المنان مي ما منا ت داع كذا صاحب ومدوش مل مع معيد مير ومدون كالت ويصد ي برار مدير كي الدهب كالي حداد مولالا كود الراكوي كن اب ١٥٠ والست كر خار ولنت نه و خوار كا المات بي منباكل ع الضباد كفات إنكور الي ابل ما تل ما كل نيكن وج جادت كوز نده ر كلف كمه اينده } يخزار كائن مال کی با فاصرمدی ہے - ویرمارت نے مستدر و انیاں دی الريخاب ليرم كال فياماك تظيم في كالكراء الريث كا موش مكفنا تومية مغده كي يدون كوزنده سناتن وحرم كيروار اورمودا چى كا خاكوما دى دىكنا ئ- ويرعادت دردول كالمار ع العر موايد وادى كوول فن منظلان در مبارت اس أرمود فلم دفن كودد و مكان كالمع من ربان كا عاد باراس لیکن اتنی فری رقم دیاان کے کس گیات بہیں۔ در**ت**اری المنزوك مكرا قا بواس ك دسك ادر أمده مي فرد رسے بردسے سے دران میں کر اٹا ایک می نے مان بخاكمله كأدورهارت كادراس اعتارت كراد امارويس عميري وه در مارم رروم كي امراد عيوس ومح متعلتا في مرحمي ع وراز ادر بي تون امارويي برا ملن در معارت کی ار می اوری اماد کرس کے ادر ایے مرون كواس كارميرس مصري بركاده فراليل تا بروي والم ك ساتة قول كى جائل مردداند برجارت المورك المرسال في آپ کاست میشک مينع كايدين ويندول بماييه

او اوں نے اس مدا گروں کی ننا دصنت میں زان کی دوانی د مانی اورس مصوار زیاں ہمیانی سے کھ ل کے دووں کے سپروکس بلکا ہ تشکو تیز ا بين محسنو م كود كمد كر كم مطلآ إ- إسى دوزيري تسمت وساره على الادنا و فأم ما برسدان سے بچیا را۔ یہ نتک کہ بجزایک طابی توریک حسر برحبوش کی دنگن کے سے دون مقتل کھے اور كي بيمية كوباتي ذر إ- مجهاس تويدك فوالمعلم نه تقے ۔ "بن شے اسے جی دلال محواے کی ددجار پھیروں میں اسکے وام بندرہ درم کھے۔ داآ ا میرا انكادس كبرم مواامدا سفاتو يذمير تخديميكة ایک دورای این دکان برخالی میمادت کاشار م تفاكر فيداً دى جرنظا بريرولي الوم موت في آئ اورجے مستقسر ہے کہ کا فرجری م ؟ مرا جاب دیاک ان مرا امرالوسین اس توید کے خارے کی دج سے میں سبت رخید ، ما جی مِل کی كالدُ كلِك بي دكاؤ توزير براي وبرن بي بيل طري أستنف في عبينًا إما اورميرك إنه ينصب إل يرك فكاكوسودام وابيا عي فكالان دِ مِهَا مَبْت ؟ مِن بِولاك بلي فيس كدملو ، ال میں سرنیاں تو برکس میں مجادل کل کرا ہے۔ موريد مي الكاوس في الما الما كاسس

ماه د کمنت سه ایا قادرکن جرب د باده را ا جهل گرمیده می کیا تعاسه در بر در در شد برا د

كهيداء طدخت مركار تىن مىدنىك بغدادى يى دىرى كليون برايا يى لمالما بواع تصدود اكر ولاما كلااكم حا جريه تحصافر ودرإخا أمحكجان عابنت كايماك كرايا الديعرب كى داه لى جاد م بعرت موناك انى راه كما اورس موكاباما جنفرك لكاس البي لمناني وشهواني وت ويرا بعلاكتا شري مكر لكاف لكا- افنا قاميرا اوريك باب كا دوست ايك تره فرويش بسي المرس ربنا تقا أس سے دوجار براسطے لمنے کے بدأ س تام حال مننا اورازراه انساميت كيفه لكاكرسر محر تقامات و کھانے سے کے علادہ دو در م لقہ محصے اوا ور دکان کا مساب کتاب رو دکارو: لک د یا کرد جمیم بهی مبت فیمت موگیا قبوا مرک سال بوتك ديات كماته اسكي وري كرارا اس مت مي ميرك إس نو بنرفيان مبع ولمير. بعداذا س ف ایک مکان کنار در ای کانے سر لیا الده تفاکی موداگوں سے کچے ال خرد کے نفع ي بيون كاحب مالت مبعل ما في وتعريباد كى دا دون كاكد بغيراس فنال عالم كاند كي داركي الفاقا أسى روزايك نيابيرا جازول كالهيا يوراكو امدولانوں کے ساتھ س مبی جلاکہ تعوومت ال طريد من ١٠ شفي دوج بري جنكوس سبل سرجاننا نفادریا سے ساحل بہائے م ان کے ظاموں نے کناونر فرش کیا اور کرسیاں بھائیں۔ یہ دونوں کرسیوں بر معلکن موے غلاموں نے سامان م امار تاہریس نے ال معنون كوكيرك الخول في غولى ديم سوده موف کے بدیشیں جا ہرکی کھول کے افراع اتسام کے معدنیات فرش بریمیارید ان دونون صاحب مِ واقعد تعاسال كي ولي جرن كلي ماحسال في والله كما كما كم كسل الموكى وجست بم نيادهان *ژونت داریکے ب*یال *من فکون کاور بہیم ک*پایا

تم بى كركم أن عدوس فى مديد مورى كما ك سي برارا شرني سه كم مفح عام نو يكي ولف فرايد نے اپنے مرومیول کی وقت اضامہ کیا اورمیری مکان م مرن کا د عید کرگی اب توبرسی اوست عنال مبرود الكل كنى ادارس في فرالط بيع مي -شويمي كرفر مارصاحب مراني بحول الحال تعرني كانتعت الدفوض عي ظابرديك فردارنعا قرادكياك مبربه كمرآب تويذ مجدسك رسداكه ويجي عيرش اسكي نعست بمي فابرود الا سرد انتم م جا تا من ف تو فراس بده فعاكروا ادرهال كاستحسريا - إس في بإن كياكه إدفاه مندوستان بن كاشاد عليمي اكرونزميله ر کمتا ہے یہ شا مرادی دلد مدمری واسی میں سَبُلا مِرِئُ - بْرَادِور بليب كابي المان خال رة ل طلب موت مركسي كن داياد عاس كولي فأشر فعاسي اس فكسرة إفوال دما كامار والممري اسوجت علاج مالي كي وودوهوب بحديث ملان متى يم في منظوا شرا في كالام منا قاكربت بور ما س می ادفاه سومن کی کارم مو د 4 فراد با بل ما شئ اورسعدانشرانا وسعطاب دما دُدعاً مرد بارفاه في اجانت دي دناه ما منت ايك إد مركاهين سيفاكا المدون الكرافروا بمى طلب فرايش جبيد ماان متام حيكا كو المغون فيما مت دكيه كمعنن بريانش كنه كراكم سانداه كال ساعت مكيني يكتب وتوبيل ما-سمان الداعك الركي قريف كيا مرسكتى ٢ خانرودى كى كردن م جدشى ألالكي فورا دردمى كافورمها (ورآ نارمنون كح بحى دفع موكي جميره إلى جان ك بديدا مدع في - بديدورك خانبرادي درإس تغريح كرنه كي غرص سے مورکمي موارم في جم من سيليان ساقة تعين أن يعملن مرنے مگیں اکفا قاد کے سیلی کا اقدار توزیر کھا ممدا الوا اورانوند وموام عدر إبر أعبل مكروا غرط خلاس نے برارش کیے مرتور اقدارا ا اندا مر خربی که مال ایم ا جرست بر پیکینی

یں ۱۰ دھر خابرادی کا رض برخود کرہ اِ۔ اکلوتی معام لوی کی اینا اپ سے خدد کھی گئی دین الاسلام کو کرہ اِ ۔ اکلوکی کو کم مدا کو خلف شہروں میں گھویں اور اگر کو کئی مال دریا ہی تھویک تو فرما کھوائی ۔ اے شخص کو بھی ہیں جس براما شرفیوں برس لیا کہ تک اس تو نیکو تھولائے۔

ارے ہم کو دس لیا کہ تک اس تو نیکو تھولائے۔

برومر خد اس گفتگونے میرا فون اتنا خشک دیا ہوں کرنے دوی کے میرا فون اتنا خشک دیا ہوں کہ تا جسک تک بر دروی ہے۔ مقرب برخول کی جسک تک یا تی تعییں۔

ال إنه تن من مشت جا إكشى كان بداكم بد وكان كي بيان جربونها وكيا وكيتا مو كاكما ويران مكان جابجات منهم مهل مبل مادوول رموك لكاكفر إفداط الرب العادمه عاركا ی اسی چرت دانسوس می تعاکدایک فادم ابر اللامس الصبيجانتا عاكم ميرى زروى رُح اور تدل سبيت كم اعد ومنافت قامرا آه مرديري اوربيان كياكه صرت كيه الوهيي وكارها وإعل أجزكميا مندا مبلاكت البلس ماني كاج شيخصاصب كى دفترنى فتركف الدوسال دا صاحبرادي اسبرعاش موكس مب وه كالأكيا اسولت عاوا فی کھوا لی ہے بری اس نامنے ولتي بن در سي كملتي إلى تبعي أ دوناري ب معی وراری مے . موشوں برجان مے برے میال نے ابد مس کو ال کے لا کی اور عند کی جمائی میں بحال تودياب مجيناتيم ايك لاكد دنيارالعام مقرركيا ع كدج كوني الراحس كواحوناه لاع كا م سے را مائے گا - یں نے اُس فادم سے کماکہ جاؤسيال تغاري تقديرا مجي تمي العام ومعل كو الدفيوك وكدالمكس برون درمامزع-اتنا منة بي فادم اسليع بما كا جيد ينكي كا كرمادن م ك منت ك بدد فادم نعجات بي ميري م كا وده بوسميان كوشايا بيدميان وشي كاك المعبل إب زان كله كالدير مركى تنم؟ اوس نے کما:-

يتب كي إب كيمري تسميري كيا المحسن كو

بها شانس إ عصوروه عي صاحرادي معام शिक्षिक प्रदेश के देश के हैं हैं وعدال في ابني دخرت كما كأكرتم ما مرو كبرك مدركا وكافع عالمان ويالمس كرياطهر كرون ي صاحرادي وليس كالباس كصعط كماد ترمي زمام باني كامزورت ع ندكما ناكها نك البي الطبيون في الوص مجه وكيف ي والك ے جمیط کے روئے آئی اور جدروز کے کیام اٹس ا جال محت كرما ته ليا. رنگ روب كوار به وچي و ك كنيز عبس في المقت الج كما لات سَعاصري كو مخطوع كيا . خبد روزم و سننج طابر ي العظامل مب اب ك غمي ده بنا ب بيراك المكرك انكى تعام كم صفيه كى فدمت مير ويامي وكي كم خليفه ستخرش موا - ادرار كان در اركا ما ته ا بنے مل کی راہ لی۔ اثنام راہ میں مغروظم ویا كالعرب لندادا ورخراسان كاخراج اكسط فالكوكوك مي كل بي جمع كرود جعفر في حكم كالعيل كي دوس روزا بوكسس كور بارس اللب فواك ارخادكيا كديردهاس كو مفرى كا أفخاد - السي في فوراً تميل كى در مرخ وسفيد كا انبازهم د كليته ي ألمين بكاجر ندمه كرف لكيس ميرالموسنين فيمسم والااوم كف كك كاع الح الح الم المائد بالداده ع يامى تويد كا تميث ؟ الباكس زمين وب كولب عبورت وسد عرص رسامواكه ضداد در ال زادم معزت ظافت پنا بی زبان فیش ترجان سے گرمیز مرے کواسے حاضر من در ارا کا و بوک میں نمور ا ال الراحس عاني كويبسكيا بجواس والزع اجر عانی إنافوش مهاكة نسوكل بيد احدال كا مجزه ديجي كدوسى دخسار جذ خراني في داني ميك انسادهم موكيا- باب كف سفة كمان بري إن ميرن.

گرطابری، مع کے گوکا مال دکی کے مین متالے جیل خانے یا دہ محف -اگر جاست سرکادی حالمعکوت کومبدد کریں کدمی انعکا است جانبے طابرین، اصلاف اوده بنخ لكمة كملده المبسك انگلتان (تاجر)

۔ "اے بتاؤلوگر انہ کس کے سربی ال میکیں ہے۔ اگر فران ورا اپنے سربی بردہنے دو کے قرکیا قاضی کلہ کر کیا۔ بری کوا بنے سینگ بھاری نہیں موتے " فارت میند تربهادمیت است کرال بست آواد خاخ تازه تر با در « کیست بر از با ما به خوبر ماد به می از ما ما به خوبر ماد به می مدان مرح به از مان عطر جرک لکمنو کے عطر بی تاده بحولوں کی مکمت برتی ہے کا رفان استرعلی محد می تا بران عطر جرک لکمنو کے عطر بی تاده بحولوں کی مکمت برتی ہے

انے برستان میں کھیوڑے تھے تبد فانوں میں عبی مِماني ديوكا دِجناب- تارازم مِلك ك لجان اللح واجل كومزمة جل برترجي مدب اويلاس اے بی کوئی أمودي إلى سالك كرشة برب بنظاء برا جرا ورايغ فرا وسلام غميل فاغرس والمعايد في المعالم كاسبالان وإد وس كس بكوكك ك عادت امرضيد الى دوالدميل مان سے كلتے ى ابرلمىسن عانى كى فرن نىدىدد مِعنَّىجُ - ماك كيت في كراس أزادى عج المرب في جبوال جبل کی کو مخری مزاد در دفیشمیت ہے- اب ناخلیفہ إرون رشيدي جفراج بجرة ونغداد وخاسان بیک میں مدن ایک می سف کے ملاق تی کو بر کوئی مشنخ طاهرب العلاجي جرميك ومشكاري بيرتكارك شيخ جي لا د ت مم جو نے كے بعد من روز دور كرتے ادرجاد اللے بي إلى وهرك كالف في جركاي قاعده نهیں وہاں سے آوآ دی مجوکا بیاسا نکاتے بيرهي أس عاش جاب باخته كي طرح مس كاذكر اسى العد ليله مي ب - حس منه الني أنك كلورا ى دم سى ميورد والى فى اور لعدار ال چنجا كرا الله وایک اروکیا دو اره رکھنے کی بوس ب تام نید میک موے امیرد امر کے کسی کام کے دینے۔ ادرماحب بری ات ہے۔

اینجا ب کوملوم کے کہت سے سلان ایڈرتیدہ آ یں جائے میش دعشرت کی آرزوکرتے ہیں - وہ دن معدنیس جکہ حقوق طلبی میں سلان بھی وہی و تیہ رفتیار کریں مے جو آج مہدود س کا بڑا اعتقبہ اختیار کیے مجت ہے - امغا کم از کم ان کے لیے طاہر رابط

في المنظام مناجا مي ماكسلام-

كاسفر

طاج إمند

خلوکتات کے لیے مبروز بیاری مفرور کھیے در نا مدم توں کی شکایت سمان اینجو

# و في المنظم المن المن المن المن المن المن المنطق المن المنطق المن المنطق المنط

عِابِ كسى وقع اللفظ كم عنى بيدا معالي كم بالفعل بدلغظ شرمند يمعنى نبين قالون كى شكست اسوت معيم مرتى مبكر نوز قالون كاب افرمواا يال كريم ركية بي كرادموكسي في جور مداعي ك في وكت مكومت ك خلات زاج كي ورأ كولا لا يفي ماكم كه اجلاس بر كموا كرد إكيا ماكم صاحب في المدليا دادمه وضركا نبر ومونده كعبيد إمرادي سافا س كياس كا اممًا ندلكني ٢- إمعار كالون كي يتى أو ي م لى الديم تعادى إلى الله الله المكل مدموك؟ م بيلك يم مون س أفراط جول كي دمت كريكيات مركون شناع ؟ ب كتي يركرا حل مارواتدالي بربير مجادياكيا ب اوريدنهايت مُعفري -كيامعنى كرجو ترجو في بي توفدات الكول مبدموني ك دما النَّا كرت بِي. مِ كومتنا وقت لميكا أسه كبدُيُّةُ كنكوي سرون كرفيكي جبتك كالجون بردهادام ر إسم خاموس ريداوديه مح كالمني عكومت اليعطاب ك واسط جرى برتى ركي كالريس كياس في كرى دويى جرى عرتى كرتى الديروس وجرالون ا پالشكر طرحائى ع - مكر تبداق مارس بي الداف مات مات برس كرية م في والموسل كرا

نفل ع كدايك و دخصرت الجيس على الحيد في الله الدلاد كر توت كاجائزه لينا شرق كيا الك ن كداكه المستض في الك ن كداكه المستض في البير بالم برك نما المتراض كاعداله دم تباده في ومرع نه كداكه نهد نه المين المرك الموائد في المين المين كرات المين ومرع نه كداكه نهد نه في المين كرات المين الم

آمارہ کرنے کے دادن ہے۔

یمان کر خلاف نده کا خداب می نیس مجایی جاتا۔
ماری سکنامی خاک میں الدی بنیس مجا کئے بھرتے
ہیں۔ اگر نظیم فندہ کئے دستاقدس میں جاگی تو دکھ لیا
اسکا بھی حضریبی موقا۔ حب خام افعال اشیالیں ابنیا
کیا جھا کنا چکے تو ایس کا اجن آطے بڑھا اور اُس کے
میاں الجیس سے کما یہ اس عبد دلیل سے اور اُس کی میں ایک اوکا درسے جاریا تھا اُس کھیل میں لگادیا میا
ایک اوکا درسے جاریا تھا اُس کھیل میں لگادیا میا
البیس نے اسکی بیشت پر نظیمی دی کرشا اِس می د اور کھونیا
البیس نے اسکی بیشت پر نظیمی دی کرشا اِس می د اور کھونیا
البیس نے اور کھونیس تولوگ اِست باسٹی لاحل کی
اُروننا سیکھ جاتے ہیں۔
ہونینا سیکھ جاتے ہیں۔

یہ ہم نے ا اکر اگری قبلی خدیدت کے ق می ممر نسب بے سہم الشرکے فرق موتی ہے اور بعد ن ان تھ کے خنم برجاتی ہے لیکن جا ہل دہنے سعون شاس بھا سرحال بھنل ہے تعلیم شیطان رسی کے واسطے بھی وسی ہی مقید ہے جسبی کے خدارسی کے لیے ۔ معدی کے قول م کے بے مطرخواں خدارس کے لیے ۔ معدی کے قول م

اِ على مثیک ہے گراج دہ زندہ ہونے آوا ب بڑے ہو برد فیسوں کو دکھتے حنبوں نے بڑو کھرکے البس کے سوا ادکسی کو دہجانا -

ا ہے ہی و نیاس کرت میں و اللہ سے جاگئے ہیں ا دنانی ایک اوک نے النے ساتھی کہ ادوالا برلس نے کرفتاد کرنیا الد کمری مے ملی ماہ میں اوک نے دیجا اس

کیسٹبل- بھالسی دینے ہے اور کان ترکم بروانس میں مجاکہ دیخوارد اور ک باس لے جاد کے ہ

ہم سرمال جو لے بجس کی المی خطے میں والنی جرب اسی کا نام اواط ہو اور اواط سے آجک عبلائی ک صور مدی میں ملی ۔ قانون آول نے بر آب آبادہ میں لاکون دوک سکتا ہے ۔ مکوست عامز ہو تو ہم کیا میر ہیں۔ مگردہ مارا مجا نسیں جباب کے اپنے اور رواعہ ۔

معیب به امب نے میں امور تک قانون کادمت دس نے تھا اور ان برمل کرنے سے دلمن کو بغیر بیل خانے کی سکھے

المنديون اسكندها غيري الماط كدولان التي كرواط موليق الكافرك العدائي الكائر تك-ودونس الحيرة المعادي عير أيوري ليس اتع المجالي اور اوجوا يك بالتي ارونيش كد اله أن يركل كفكت إلى كرمها كياس كمها في بحاله في اليسكام طرق كرد، كذا به كائلى فرج أن كا بارنس سنها ل سكتى .

#### لالعبثي

ایک شاع بیوده بک را خادد رواد موت گزدا زنتانج طبی سمدس ۱۵ کے گجرا کے بد ں قدسیت کی ۔

الغائل كمى تميك كما أكانينهمه دباق دخ لوكندمول بولبيرا ليغوا له زفتون كماييا كلام لكموار ع جرجي معادات ضائعي يمي سك ارت سرکاوکیل اسی شاعرکا خاکرد ہے۔ ذری ويمراعظ الكومنوان س جمعمون نراع يي يهاب الماخل م ورضمان الولي الدل ب ميد سفرى دى كى جا قى يى زوات مى : \_ يع وادت ميں جاريہ بردين لعن اخبارا دس*اع کل*ات افراه العاس سے جرکیسین بعارت تيزف النيازكيام الغادا فأم معنفت آخكارهما لاخما ندكلم مجورتري-ظاررا قابل قدروفال تسيم مطاوات كرمن مصول کے بیال مربعت کی وتملی کل نمات اللياق مطبت الدمعالم ومعراتك متمل مورع مي وجارته ناتس كأسيل ومول مقاصدمي نظرمين آتى ومكانياد ب سدومتان كمعن كافكوريت قريبان الساك متعا ترره كردات ميسائب مي مقبوض مريخ ب اورج فأن فلومقرا مالك نظام صعلت مطرو انعرم مار منيم مع بخ بي الروماف بي ا یُرے کہ مان کی مہاری ماری اس میں میں <sup>س</sup>ال بر نے کی - وہ کمٹ کیا - اور مسی کی مانکا ب ارا گئی۔

بھلا امھی خامی نربان کولیل فارت کرکے دوسرول کے اوقات بدوروکر ناال الیت ہے ہو

تضعيع الخيال

ایک مجولی تعلی فقرگاب، بروی کی میران کا به اول تعلیم ایران کا به اول می ای گرمسندن می اور اول کا به اول کا برای کا بر

مولين مولينسيه

وفر تج الما الدين الم دسواس الك نياخة وا بعر نمايت خان وفوك عدائع مهام ويشل بن امور مع بحث كركا - اس بريج كا بدا نبر كم اكترك خالح مهكا المد المنميل تكا بعنوت ، وستربك ب مفاي دواد فوائي جريه فبرع من كرديد ما ين كر - .

كاب دين عن على المام مع معدد عكيار يمضح دخلا بسلكا فيعدلنس كمعكت محرمة ر كالمعنده المتضم الخالية والتصب كالإد وكركم طف مك ي المعلوم معانيت 4. معند صاحب کما ملائی مرفین سے حماً اوّ م نوی فج ابن دام پوری ہے خسیمنا شکامیں ہے كتعنك أحث مصتعداد كردد باب كوى الأ قريده فل دجه ورتبي دين ك مادى بي معدين دوري إدرموافرت صوالهدر كحقة بي أن ولى مُعْدَلُكُم مى وقت إلى بعب عامدُ يَ عبون عرى دكمائي ديد ويب اللي منطقات كوه ليغ يربى فرم نيس آني بشرط كيذر يجب فات ندم ا كى دائت م - شكايت معمل كه اورولي تماننى ان امورى صرور كالل ين يكي فعنول عي بالميعنى كدفود بسيرون فيعب اسكى بروانس كأظم إق بى دليا قاك چور فى صاحب كى حايت كي كام دسكل مودى تمهنى خششتى كرابقىيعن كي تمي ميثت كسى فيدل جاب أكلا ادني ادني المنتخص افياه إلى مصعفوفا نسيس ويتحة توبعلاحس بنصباح إلماي بنى فالمريخول في خلفا صعباسيه كود إ كرسطنريكا بر العسكتر ليامورينين اسلام كي تميّون سيكيونكريك الكرمام بوين في فعالما كدي تعد إاسترتم وكول كى زبان اورتمت سى بال كوكى فراي من النا بكاراً في كيدا بي جب رم ياللي آمده يعبس كح بزلن كانتعام التأميان فيغوداني فالتباك اعل مغت!!

گیا رحوال اورشن شیار مهو گیا کاب کارخاستره الحاره زاندی نقریاستره و که مفتات مهم کی شد زبان کا کیار حوال و لین تیارم گیا به ایک مطالعه سے دمول زندگی - روستان می نوشی ایجی او و رسیدا کرده که قواعد اورو گرموی

الداكام برام و الرير على وارموس او بن الماهام كرا ولي الماهام الريس مون والم بالماها مي الماها مي الميك المياد ال

#### مندوسًا نی کا دی صوب مخده معبق حاحت

، - سلال کے تدن بر شدووں کا اتر- ازموہ :ا بحدامین صاحب حباسی -

م. قردن وسط كامندوستان قدن - ادوا بهاور مامو بادهای نبات كوری شفر مرام دادی ا

- بندی خامری - از واکفراغلم کردی . م - ناتن رجرمن وراه) ترمیره امرینیم ارمسان

مامیدایم ایر ایر ایر است الی --... ۵- ترتی لعاحت ادخان صاحب مولوی مومولایم

وشي في وكون إحت اله إد ....

مرد المراج المرا

### المفكن وأرى كياب

ك سترين الموند موجد مي ظرفياند مضامي كم تساقي

كرصاد طلب فرا اما مي تمت عرما و وصول -

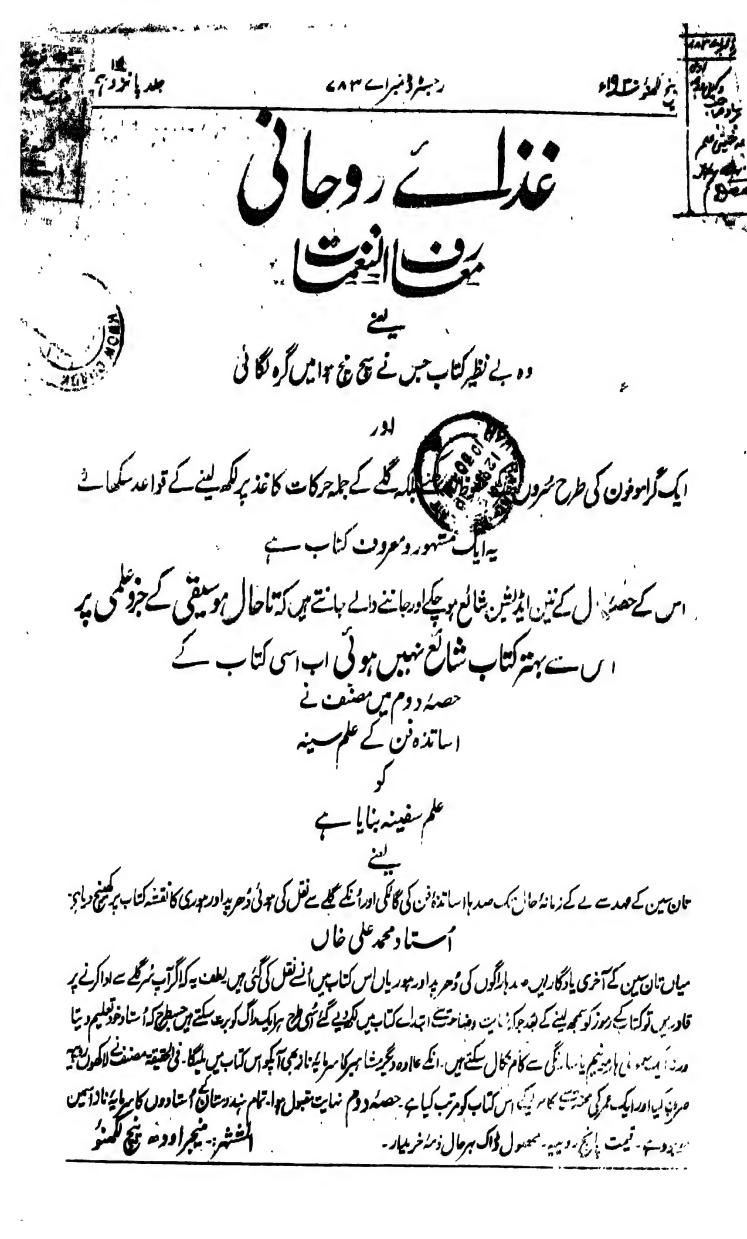
ينجراوده ينج لكمنو

ساحت طرایت یعنی

منفی سید تعبول مین صاحبة لوی الکمنوی کا مناوم الزار مواق مربی به بنی اور فاعری کی فاعرا استادی سے فائدہ او کا کے قیمت فی طبہ ۲ سر مکٹ بمبیر یمیے دی بی اور من آروز مجتمع سے المف سیم اور موتیج است

خرائط أيبي

(۱) روپدند بهتی می کرنا به کا . (۱) رفه می شدک ادا بوقه ی برج کی ددا کی مقعن کریا یک . (۱) باخ برج نی شبت می کی ایمنسی قبول دکیا انگی . (۱۹) جساب دد آز نی برج نودنت کرنا بوگا اورجادی کمیشن ایمنش ما مساحد یا جائے گا . (۱۹) ه دونام ما انوں کے برائے برید در بی جانگی . میجرا و دھ بینچ کھنو





(۱) اوره في من جرنى كى خرب نسب وتي . ذهبي محادث نس مدتي د بنتج بمضامين نبيس بوتي دو و منهان و الم دمنون ك طرح بنسان كى كوشش نبيس كزا- للكراكي محيم كي طرح فا بل محك المورير فو بنسائد ، و دسرت اس بنستى كي فليد بمي كرت براهد كريمي اودوي مون ابن المامية برقان اورمنوات سے برازے۔

۲۱) نتمت کی ریاد تی بر مکونہ بائے۔ نہ تو کی کی بر توریاں واقعائے اسلیے کہ گورو فرون میں فرق ہے بلکوافاوات کی جرت را لے کی اصاب بے روئے وہنا بیت مکت علی ملکے واقعات اور نبیادی اصلامات اضلاقی دمیا سی وادبی برنظر کھیے۔ انشادا مندرسال ہوئے جہدے میں آپ کوسکوروں ایسے جوابر مل جائیں گے جن کا نانی کسی دومرے فزانے میں ندنے گا۔

نیجر کی نهایت ضوری آزارت قوا عدوضوابكط

(۱) أُورِت ٱستُستهارات اور قبين اورمه بنج ببرحال شيكي لي ماتي ہے۔

(٢) شاگردان دارس کے سابعد نیشر طالب اسٹرا برونگر سرمون سالانہ قمیت میں ایک روب یک رعایت کی جائے گی بینی جار روب داللہ) مالاندقیت ل ماسی مید بیضروری شرط ب-

(۱) قیمت اورمونیج کا وی پینس بجاما اسور سے کہ طوالت کے علاوہ وی پی سیخے میں خرج زیادہ ہوتا ہے۔

أس مي آب كي ما قي كي مضامين فهول - اوردوسر بيرجيد من آب كي مسبب خواهش مضامين مول . لندايد بتري كران العن أ في إ ك والسطة ريدارين مائيل كاس رج مح مضامين آب كي فيدم طلب اور زال كيموافي علوم مول وجيهة كياند رريتين وربيم كي أب مت فريداي كولكِ سال مك يرمعاسكت مين ورنه ابخيرتها مسلامت بنده بروراك شهوركية إوسكانه برجه كانونه طلب كرابي فضول ع.

(٥) طالبان مفت أرابن جيب برميت كابارسنين دال سكة والفيس لازم مي كرجية سالانه فريدارون مع تميت يجوام أوراس ورج ابنام ا كي سال كے ليے او دھ بنج إلى تميت جارى كر واليس وام و درم نئيس توقد مى تُختش سے فائدہ أثنا مُن مب يا نا وارى يا بتي كا واسعه

(٢) ية وم كريني سكتے كه واكيمامب واكوس بيال سے بم برج روان كرتے بي وه داستوس كاؤ كھپ موجا اے لكن بيات به مارون ا تناعت كے عقب میں یا نیجار عالب امر میرك ام ضرور است میں۔ سراک كابی كے سائة سراروں فررداروں كے دولتخانے برماز من مؤرد سنس ہون سکتااور رہے کو گر ہونے کی عادت ہے ہیں اس عادت کا علاج ہیں نے کا گرندہ نمبر دوبارہ صاصور مت کیا جائے۔ برجہ کی اُناعت سے عوض ہی ہے کہ آپ مطافہ اور مطافہ ایسی ناخوش کرنامضہ دوسیس ہے ۔ انداع اسلام نے اس کرنامشہ میں ہوا۔ (٤) مبعا دفریداری ختم ہوئے سے ایک ہفتہ قبل دفتر سے اطلاع خط دوانہ ہوتا ہے اگر اُسکامواب نہ طلاق دور دوستی نہیں کی جاتی ہوئیں (٤) مبعا دفریداری ختم ہوئے سے ایک ہفتہ قبل دفتر سے اطلاع خط دوانہ ہوتا ہے اگر اُسکامواب نہ طلاق دور دوستی میں کی جاتی ہوئیں

كرديا ما اع النائجة وخرداري منظر مو تروراً اطلاعي مرتصير كا جاب الماط يخ حبك والكي كرسد واكناف سه ماصل كرني ما تي م (٨) جن اشتمارات واطلاعات كيمت من ميواو دهويج كانامنس مواكي مقل ما يقط وكما بت مشترك نام بول مائي يشندرن واني محررون كروج و دم الا

(٩) در مضامن اور موجع کی السی کے مطابق نبونظے وہ تا ابی نبونظے اور اُن کی والسی بریمی ہم مجبور نندیں ہیں۔ (۱۰) مضامین صاف خطامیں کا غذکے ایک بی رُخ پر تکھیعا کیں۔ نمر سی اور ذاتی صنیت سے کسی شخص یا توم کی قیص اُن میں نمو فقط۔

جوصارت فرمارمي أين خطوطا ورمن أرور رمي نربرياري ضرور لكمناميا مي جرك أن كي نام كي جني براكمها مواميزا هي-اورطنج لعنو

اورم في كم المبده الما

مرير اوده

مضامری مضامری مضامری بنام سفرشوکت علی صاحب بنام سفرشوکت علی صاحب

ربروقع ملبند عیم گورکد به دنباریج به پیم استالای بخدست جاب کمری معرشوکت علی صاحب سلام علیک - براے کرم مندر خبزل سوالات کا جماب بینفسیل ادرواضی طور پرا بین تنظیم کے متعاصد بان کرنے سر بیلے دیجے اکر جرشکوک میرے دل میں جاب کی طرف سے چید امر کئے ہیں دفع موجا ئیں -

محدكة بسيسوال كرفيكي مردع سعجوات بوائ كا بسلاد وكران علايدكي فرات مي بتسمتى سى مى العير سلاول يس سوحن كى نابد كى كاآپ كودعوى ب فدا مؤسمتين بك ذات سيكسي شم كي نعومت نيس د كمنابول - مي اس رب لعزت كي تسم كماكر عرض كرا جون اوربيرا حشركا فرول كے ساتھ محا كر مرامقعد آپ كي ذاتی ما اوت اور خصومت سے تعلق رکھتا مو بجا افسوس اتنام كومبيا أب في بي أن كالمعان فرا ایماک ایک سپامی مند وستان ادر اسام ت مفقرد موگیا ہے۔ بی امونت نمایت انسیں كماته يوض كول كاكيمون ايكساس و آپ کے خیال سے کم مرکبا لیکن بی آس مے ب مندوستان اوراسلام کے میدان حبک سے دو سیای فراد موگئے۔ یہ وخیالی شکوک بیں ان شکوک كا نهايت بُرامن طريد برد فع مونامزوري ب كيو كرست لا مي مي نے مي ملك كا اپني ستوام كے مطابق دى كام انجام دا عامبك كراب نا رعببي محما فردمها في فراري مقع اورس مي

أعن كتفان من عنون واب كرساوليك ككركوت بوك تط اوراج بيك مك كويلس مسائب ادر شكات كاماسناكرن كي مودد مبي آئ اور شدونا ن ك نا ادراتا كا فيعلم عكا ومت ١١ أ كوم وركواب الني الكركا مرادات الكرمعرون ويخف سكركراب كالشطان الت أسدنس د كف ها - ياب كرواك كاشران كشكان كرون سي كراج كرام مقالع ك نظرا معاد مح شكارم يك بي بكرز مى دور ك عيس لكا ل م ادران برنمك إلى كاكام كا ٢- ١٦ مرس موالات كي إلىت واضع طرار دے کرمیری شب دروز کی کلیدے اور مقراری کورفع فرائي - ننصرت يجيع الكدال تام لوگوں كي عبي جو مرسمی اور جنطراب کی حالت میں بڑے ہیں ایک كونه اطينان تنف كى كيونكه جناب كي جلقرين مجل مورسي مير، والمسالع ك فرام يكاروال ے طواف ریک ی بی ایس ایک ایک مده مو نے ک حيثت عن ب كافرض ب كالراب كالراب سوال كرية خواه ومكسى لمت كاموجواب ديباقس م و اگر جوا بات تحرير مون اوز يا ده مناسب موجا آبكا نيادمند

سيەزىن العابرىن سىرودى المالا سوا لاسىن

(۱) کیا آب نے مندرج بیان صوبہ توساندان کا افرانس میں ہداؤہ بر سال ال ایم برا برا اللہ اللہ میں ہوائے خطابھ اللہ میں میں میں ہوائی اس کے مزاد تردیت ہو میں اللہ میں ا

جيل مجيدي كي تع اتناكام يامتناكم مدال كے رصمي مرافيام دياجا سنتا ہے سے سيابي كي طرح النول في معاوضه كي كولي برد أسيس كيا در سبيسه رب العالمين كى إركاه عالى من اسى كى دعاكر في دي كضاافس جدمال اولاد وركم كروه مهدوسان مي سوراع واني المون سے و كم لي أ فول غدرك لدكر وسنطيس اكس مفرلغيروكها تفاادراكي روح بقرار متی که مده این وفات سانسل دوسری تبدیل وكيدنس فيكي أفار لطامر مورث تفي منروسلا فحاد مي وه نهامية داسخ الاعتكاد تعيين جهاس مبادري سے اور ب میں مولاناصاحب نے فرا یاک ہم ان کے بحول فحان كے فراد مرشم کھا تی ہے كداس كام مي انی انهائی کومشنش مرد کریچے جیکے ساخانیں اتنى مبت يقى اورت كرادام سانه بيس عقب فتح مد ما مل كريكي إلى كم أغرب مي دي جاويد يكورنت مادك ساقد باسلوك كردي ب بنظال مي جوتشدر آمیر پالیسی اعتبار کی کئی ب رو نوا اکست کے الات مے در سرا سراف کے ایکن مسلمان اور مندوری کرفلات م » جوانے کودار ورگفتارم ری میری عل براجرنا ما مني 4 - كورست بس زماد مكاكر غلام نها تا چامتى ، مندوستان غه اسكي بينج كرز ول كرك محاور ايك إرجيس اني حرأت اور مباورت د كها ني برسه كي- اس الوالي مي د كوه يي يورك ديب

(به تغریماخبار دوزار برد دمورخه در دم سکت الدم صفحه ۱ سفقل کی گئی ہے)۔

(۲) کیا آپ نے کونٹا طافت کا فعرکس میں خطئبھاڑ میں مندرمۂ ڈیل با نات ہیٹی کیے۔ وہس صلک آپ کی صعاقت بر ملالت کرنے ہیں اور اپ کیوں ہو گہشت ڈال رہے کئے ہیں۔

(۱) اسلام کا سے بڑار شمن نیا میں کون ملیگا جواب ایک ہی کے گا کو دست برطانیہ یا گرنزی قوم (ب) ایک مبدد سچاد حرمی بهادر نے دکا ندھی مسلالوں کے ساتھ سر کھن ہوکہ ہادی تو کمک میں شرکی مجارجہ کہی دھرمیول اور غیرو عرمیوں کی

عه اخوس مداون يرو المدبر عياكو فاقد دية اورندا وشرم نيس أرعبي - شوك ساح كييرة بي دابر من كوك زيد كاخر هزا ور ٢١م كالدة ميزاو الدركام يُول سارتود ارات رير ال ل صلح له كي بالم

ادان مد وحرى جائيكسي دسب كا عد ادحريك ك من كا ما قدوية ك ي كودا بونا فرص 4-رج الكياية والأجر بالربية عوايد خلئه صدارت بس قرير ٢٠ يمين خل ميلوينا ميرا منا ميدا فنا مدينتا ميام وم ١٩٤٠ يم الك اله يم إرفاه اس بب كم له ب جردين ددُنيا قام كا ماك ادربياكر في والاع. (ا ب كابيان) بم است كوعدل مح شير بحل كراحكام الني ك خلاف تمالاما عديا ا الخارى مردكمنى واسفوع كادد تهالى حستيمرك بيت المقدس كومجابرين اسلام اوربهاورتركو لأو خليفة الرسول عيسين كرمتماس القريرد إ (ه) براسه خدا - اور قران مجوث ننس او لتا (ا سي خليصدارت بي فرير ٤) ميڪ سني وايا ككرومكون يست كروركم كزى كاعجمة كغراد رفرك كى كومشس سلانوں كے وحوكادي كيد موكى و كروى كم مال كروم تباه وربادمان بان-سى دم ع كريرانها في ميرى اودمي ال اورميري في الكون عبائي جارك سانة كالم با ني دوزبروزدون كومنبوط كررب مي -(س) م مسلمان دين كي مايت اود حكام آتي مِي صاف فرري وينك كرمطاع كرا ما يت مل كالرده جارك بمسايهسلانون مع دمرمدك سلان) جارے مشاکے خلات اپنے اغراض کیلئے جنگ كرے كى لوامكا دمدوا راسكوم نا ٹرے گا-(۱۲) عقاله إطله(۱) سوست مي تقرير كرت م مشرخوكت على نے كما:-مسلان اس إمه بريتين ركحته بي كهامة اذك نا د بس ام مدى طليه لام ظاهر مول مي اوروه تام دنيا مي سنيام من بهونها ئي تحقيقة

ان کی مکدارام کا دمی ہیں -

رب) بنارس می معرشوکت علی نے تندر کے ماسنے اپنی آریمی کی اجازت دی ادر آریمی کی لمی سله زيات الآن نيال بدول ديع بنيس كالمكني عمون ترم براكمة كاكياكيا . ك خطاب بانب ورفنا-

على براوران في إن امول كم ما يخيش البعالية ومنافذكيا - دنى مرض سعطى بالسان من المي يشاني يرتشف ككوا إ-

رج اعلى ملامان على مفركها بهمندي وابد ي ادر بداوض ع كالرزك مي مبدوستان ير يرمان كرع لا مك فلات الدرا فا أن -رو بالهنيم فرآن ومدسف كے ظامت ہے ) كالب فالسائس كا؟

(مم) نوی تک ما منتهر إنجوطاك و تفامره بي اب نكس فيال مع اسكونواما دكرياع. (١) اكرنظرالما زنس كيا توماد د شيل الرئس يركس مديك فاطل بونا مالوع.

(ب) لكمنو تنظيم الفرنس كه افرامات كم ي الميزاررو بيدليناكس حديك جائزتما-(4) مولاة تطب للبن عبدالولى جروسي جسيته العبا مسد مصنيرد كرها دفركي عل كلمنوكس دم يعاب غلاك موجحة أمدأ نول في تنظيم كالغرلس كي تركت كرنا الضفت سكيس حرام قرارد

(١٩) أب كوكس مد تك في ع كالرا الذول كاندلس مي سكس ذادى كاستدمل كوكانيك ميد كله إديم إن فوا لي تاكيب ولتين الدي کیم کمل دادی سے کم رفیعیلہ نے کوئیے توس ال کے ما و فركت كرك كوي دم ل

رے کیا آپ نے سبدوشان کو قانون ملکنی کی ووت سنی در کیاآب اسکے مام نسیں تھے۔ د ٨) معرجبا بسرميشني خواجس نطامي يملاأ قطب الدين عبدالوالي فرعي عل سيسليال الم برونسيرطيكاده مولاناكفايت الشديلوي والفرموا واكو انسارى واكوسيت الدين كادبي سيسلان ندوى - تولانا عطاء الله فا ونجاري - اليرفرلسيت صوبي بيجاب- فراكوسيد مود بولانا إوا لكلام آذاد-عبدا تقادر تصوري - ال ليديان قوم سي آب

مختلف وقنق مي مختلف نظرية مى فم كركي للظيم وثيلن يزد كرسائل براوس بي بن بن عاجل المرة وربس منكي غلطي كي آب فوديم معزك معلوم فيمي

كياتب فيدك ماست كولى ما في المرتم كيا المناق في المراب مكنين بدر المكاكمة الله المادر در منال ودل إداري سع بدا

(4) عَلَيْهِ كَالْحَكَادِ بِرَكَ وَالْمَتَ كَا عَلَيْكِ اب نے مود لیسی فشان الدن کورون ایک معن آبي واقعي -

(١٠) ٢ ب في شدات بيشاور برود دم ف كا ووث دائره شاه جست الشره اكرا باد ك عامطب يركس خيال عياس كرايا؟-

(۱) اگر آب ان سے بدودی د کھتے ہی آ كولى الفاظ موا عصندرصه بالالعين مردود كم يتخبك بتن مقامات معنى اله ٢ باد- عُبِنه العظمنوك لقريري كوفى مهدروانه الفاظ استعال كيد-

رب) ایک توی اینده مدنے کی دیثیت سے س نے کورمنٹ سے میٹاور کے ارشل اور بطالم س ابنے روی کو تبدیل کرنے کے لیے کوئی افغاظ استعال کھے۔

(س) مبئی می کتا کے معاملہ میں سیکو وس لانو كونشاد بنا ياكياتب ناسك المعاج من صديا ما كي كورمنط كو قوم ولائي- إسى طرع لاراور لمياكا واتعدم بي كرسان ع-

(١١) ما لک ودول اسلامید دیکے متعلق آپ نے إرافرايا م كتام ديا كمسلاف كي ميراث بي ان كى نبت كي اب آب كت بي مياًى حرب ويورب كي بخ فلرت آزاد موكني م (١١) واكثر كلوف حب توكي تطيم كمال ووق ے شروع کی تنی اور اسوت سنگسٹن وساد می کا إذاركم عاآب ناس فيال سع فالعندى عنى اوراموقت كس فيال سه اس فركي ك

مامي بي -(ما) دیلی کی بیزش کا نفرنس می مولانا محد میا ففرايا مقاكه مندومري ودلول كماناموس بني مله كري ويجي من مدم لفند ويرقا كمدم رخ احبس لظامی نے احتا کا کیا تھا امرح احجاج

معدندد كما تع - ايك فرافي أدى كداسط بي ع كرا مك كروت بوي مقل ير من ماس ي روها أى سرائي - روها فى تعزير ماكى الداسيرار درج برء کے مودی مے خوا دسمانی تعزیرمنبول یں نے گزشتہ خطمیں یواشارہ کیا تفاکشیت مرں یا جیو نے دونوحا ہوں کی دات حکومت ونت ك واسط يس اب مفيد نبير مفري - اليه ارك اخارے ہم میں علی سے آئے ہیں بیں عوام کی فاعرت ورسي النيواشادي كي تصريح كري مل إن ب كا كورت بر موتت ثما ونت فراع م غرص مندموري ورغرض مندے كي من عراب

واحمل كيون مون. إن بوا- حامي صاحب نيه ون كاياني دهلاموا مرموم اقرده تقاری کوی کوی ایش سن ک

المبرا تمساوره فكالمبراا سمدهن الرتم فرسه حامي ماحب كونيدل ك ي ساوين وكيام الم مساول كاروبيا ماس احتمد اع كم كول فرسه حاجي كم كات ارزصلتون من أكى جكولتا وه الكي مي أو عبكت و مار کرے میں اور اس اس ای بیٹی عواور کارخا تنش كابرابرياسي ربتام جيحى ديكي فرط مياو أكيما تعيور كوفارك بوتناج أبيم مي اعتماري ئ تارت كاراً يكام البي كراك الماسيكيا ادیکو کرمو دوسرس کواعق بناکے نیوی رنوبي أتارف مالا علم رب اور علم كرميم انى دولت دال دنيامداك دركات يل به ١٠٠ فرا أهج : -

آب دول ما يول كي منت برجي لا اصفي فادباب الماس الماس كالمكرمة رسما) آب ا ني أرشد الحال العالمال مرسكان كن يرتائب بوسهاد ركب الي وبكا علان كيا-دها) كياآب في أرد خالم ميركياكم رو فول: بعيا في مولولا لاحبدا لباري فرجي كم فروح م منفوسك مرديس

بركوندمب إسلام كادردتما اورسليني واسكا اسلام كي فريسي بركرم ومشس كرري تصرّر بدنون مرید اینے بیرکی قراب کے طلات کرتے تھے اور بزار في ايك وان وروه واست واك من اورايك طرف دو أول جالي الني عيرته ل كمشن ذات تع.

لى من - ايك الله الدين بيرك مع اك فرا نروارى كرنى عادي اوراسك كيا فرائفن مي و ١١١٧ ب نے تو كي شخيم مرسلانوں كاكون سا ببودى كابياد منظرمكا

ركا) آب كم مفرك المماحر جائدكس فندع ادا کیے جارے ہیں۔

(۱۸) ہدوستان کے دار اوب ہوے کے تعلق کیا كاراك عواورا يكيد في كالدوم إت إن سيد زين الدابين مرؤدكا

ومتداعزازى جعيتها حراروهن الآبادع ا وط سهروروي ماحب كي وات سيمس عمل جها خط بغرض بشاعت موصول موا <sub>أ</sub>سكي عبار تكسيعة انیڈی منیڈی ہے۔ گرارے عاجی کی بو کھلائی ہوں تغرير سكس زياده فسيح عيجواس مهرور عما نے ہمی ایں وہ اس مشک دھنے کے قابل کی ان معرات بساك وصعف إت كدك كرم الع كالمى ب- مورستفسام سي معن مرت ورتاول دميسل الكادا بعال كي ألمِين مِن الربيع مِن.

خيرا گردوے ما بي صاحب في جواب ديا از وكمياط نيكا ورشاي مانب كالحروب جواب دينيك كيادل كلى عنهارت عاجى كو كلونبا وا. اوجع

يرب وقونول كوابنا الريدزي براه طاجيء احب بيلي تونن رينبول وكون كوي النيفى ومت وروم مل فراسن حبر نے وُ نَها كو الله ساكام لينا ؟ الله شاكر مداسادمت ركيم مقول كوم كربرا ، بتول ك · پیٹ بااے - جمل کی امین : تابر علی کریں

اعل لعامة يُللة نه ده به ووف جدان ماريري مبن موقف كي صَدِ مِنْ ايِزَأَهُمُ اللَّهِ إِلَيْهِ إِن وَكِيفَ لَي أَسِ نَعْلِي ية نزريد الون بس ساليه وكون وعياليا ال كار الماك إلى الماله والماله الماله موالم

موفول بيزور

ك ايجادم إدانايان فركك كي-



· نوشقين مِنَ الْجِهِ وَسِينْ فِيشَن كَ مِعَانِ هما مِن وصودت بسس مل رواد كوندكيمين مون كرب كل مِه أرق . بيث كالدلت بني ع واك فيع ومدخر مارول كمية عطي ولي

ماجی ما مب بے دقون رہا یا کا مرون لیکے ایک ۔

برون مکرت کی جب ٹولس کے دوبری واف ۔

الدوبی ش مرکی جی بی کھیلاکتے ہیں: ۔

دائی دائی آم دے ۔

آم ہیں مرکار کے ۔

ہم جی ہیں در بار کے ۔

امکار کے ۔

امکا

یس و می سامت آن ام کی ... گائی ... گائ

تراش جادد کس جی در دول کی دوستان احشیان میل نے جہاب کاب دکھا می فیر میل میم کی کر کاری تی تی - ابن پی کی بھی گئی جی کر رفرح حاجی کابس اور داجی فورد انجابی ال سمیت ید بنی حرام فیا عال یا کے دو و میٹ بیگا کاجانا ہوا تر یا ۔ ( یہ ہے اسلام داے اسلام الشوم الکی دارد جائیں ہے تو نا جاری اور کلوا برکی

یعینک کے اردیے ساکنو كي تعيل اور ايرك وولا كي كالمرسى لل في سيط وي تصحب كافائده أجنك ملوا نه موا - نفط مجی سنبدوستانی مسلان يتيهى منبوستاني مسلان مبدوستان پرنې مرمندا - حازاور خدمي مي تراتز اولي برس وطف مياغ نشترة نشتر كماؤر كماؤ مرفر إوريه بعائوهوا يتمنول كالرسى موتى أب ي ركمية ماؤي كاكار الام وه يمني بعلامتي موكى كرفر ماميكس مليج اس بي الال اوسكا نرمى كحدرميار مكا لنتبكى دانے میں دما ہوہ تفاد المطه في المسوية في

اوراخباری کاغذوں کے

كيونكراس طيف كوجرياني

y de you

رن ہیدے ہا ہا۔ علی این کیا جار الی میں کیا کوں جرٹ برٹ سڑا ما آبوں۔ علی این کیا جار الی میں

جبتی می کرنسکیں اور ایمیان تم ابھی بڑے رہوکیوں اُ فلم سلیے بڑے رہنے میں فائدہ مے کتر بیونت سے بچو می م یمی علا الم جند کی کہ

درات گئی بات گئی دُنیا کواب ان دونوهاجول کاهه دفت یاد نه کاحب ان کے نزدیک اسی دُرک ہی میں مجانہ برستی کی صورت آشکاد تھی۔ ہے مسلانوں کومنہ دوستان میں ندر ہنے دیکا اورج اسلام بر فالب موگیا ہے۔ نہی ادم کا کہ بچارہ میٹھ جبوٹا نی کیونکران دونو کی فنصیت بر

دلمي مِ فَي حسن مِ كُلُ مِن إمكرتمني الولس محدوث مين ك المصموريين ان مي سے كون ش جو معى مبدوشانی ق طوق کے لیے نم مخونک کے سیدان میں كعزا وامب زبان منعي كرنعوا ليجهين - إل إيك عور في جاجي صاحب ين خيول نے کسی وہ سے مجر ترك ممالات كاسبسلال كويرما إنفا غودمي مبل فأ تفرف المك تح اللارك كوسم أس مقدس ورسحاه ك زادت كالأمتي عبير يتماؤ انسامت دونوں کے اگ إِذُن مِنْ مُعَ لِي إِمْعًا

سمدهن تمني وه فهرست

مرتی کا اوات ہیں اس جال کے پیے موتی کے دلنے عیکا دینے تھے - بھلا سلام کے گومرتیوں کا کال اور مونا مرسمی دارد-

فیر إن وم نے کما کہ بڑے واجی بڑے گھر کی اتا ہم ہے ۔ اے مگانا اللہ اللہ موگی۔ اے مگانا اللہ موگی۔ اے مگانا اللہ اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا حال منو و فرض کر لوکہ وہ ما منزادے کو گورس نے کھڑی ہیں اور کو ان اور موسا آلور کے نکالا بھے نے مغد کی اور در یا مجھما حب نے بارٹوس کی یہ اے کیا ہے اسا گا ہوں اللہ کے نے مغد کی اور در یا مجھما حب نے بارٹوس کی یہ اے کیا ہے اسا گا ہوں اللہ کے نکالا بھے نے مغد کی اور در یا مجھما حب نے بارٹوس کی یہ اے کیا ہے اسا گا ہوں اللہ کے نکالا بھر الکوروں بر کھلے اس یہ بارٹوس کی یہ اس انگرووں بر کھلے اس یہ بارٹوس کی یہ اس انگرووں بر کھلے اس یہ بارٹوس کی یہ اس انگرووں بر کھلے اس یہ بارٹوس کی یہ اس مورد میاں انگرووں بر کھلے اس یہ بارٹوس کی یہ بارٹوس کی یہ بارٹوس کی یہ اس مورد میاں انگرووں بر کھلے اس یہ بارٹوس کی بارٹوس کی یہ بارٹوس کی بارٹوس کی یہ بارٹوس کی بارٹوس کی یہ بارٹوس کی یہ بارٹوس کی با

بگیم نیس توکیا سیروں پر ان عضور مساب تینے - بانج نظر گرد کے میں سا عبراد سے کو دود صبی بلاتی موں تواکی دھار

إِنَّا يَ وَلَى مِنْ إِنِّجُ الْكُورِ لِهُ

اطلائماً بنا) دائنان مین آرزی می دول سنده کیف بره مشکلام سده کیف بره مشکلام سیالت دباب جیماب بلوداد ان قام برانج درخه ست دبیال نیره است لاد

مبلده قرارد به جالی دوالیسی دام فکره دادن دم جارساک دهند مجرد ترکه اکو ساخط مبرا نیخ سنام شکل دام وغیسره

سبار سعل دام وفيسوه برگاه سمي دام فلامال غداك فدامي مدليرا معادات دوالد بره شاك و دوالد قرار د با ماد ادر مقارات فرست دائال مي برمون خورك داخل كام بالط لهداد ام واطلاع دى مال به كدوات خارئ الديم مير شاك دواسط مامت درواست مكر راهدر ادر يهنيان مرول كم مقررك مه اگر فركواس معالمين بروي كرنا مام و داف كمال و مام و و

کے تباریخ ہراہ شمیرٹ کی میرے دسخطاہد مرحدات سے عاری کیا گیا۔ دشخط ماکم کیا انگریزی

ومتعام كارور من عدد ماليم تا وكا

کریہ جاسے نائب یا جاسے دکیل ہیں ہاں اگوات املکا گرسے مجموعی نہ ہوتی قرائے بن جاتی کہنے بر جُرانی با ٹی ہینے کی مجابی ہیں۔ اب بڑے حامی کا کو یہ حال ہے کہ بڑے گوری اناوکس کی جھے کہانے کی ٹی ٹی گھا ٹی کا ان انسوس ہے قراس کا کر سرکار اوکی قور میں تعلیم ہی کا دی کا انسوس ہے قراس کا کر سرکار اوکی قور میں تعلیم ہی کا اس فیکم بڑے ادکا ساتھ ندو سے سکتے احدوہ جمالوی ہی نے مال جھا یا تفاہم احمی طرح کام ویتا سے میں ت نہ جھوکہ اُسوقت کی کومت کو ایکی طبیقت کا حال معلیم نہ تھوں نے قوساون ممان کہدیا تھا کہ الوی جی ا بوک موتی جال ہو ۔ کواوہ کی اکر سے عبد سے کا اس سے اس کی الوی جی اس سے اس سے میں مرب کدارت سے ۔

ياتومد ماسر يقيس أزارا اس

سىمن كغرش كى عكسه كل مقدم د در نسر ۲۷ نششه جدارت عدیده ۱ به استان ساهب به ربینام ا داد بدی یاد داد به این دم رمیناکن مین مینایدود رکیز سنی دیدن شده ۱۰

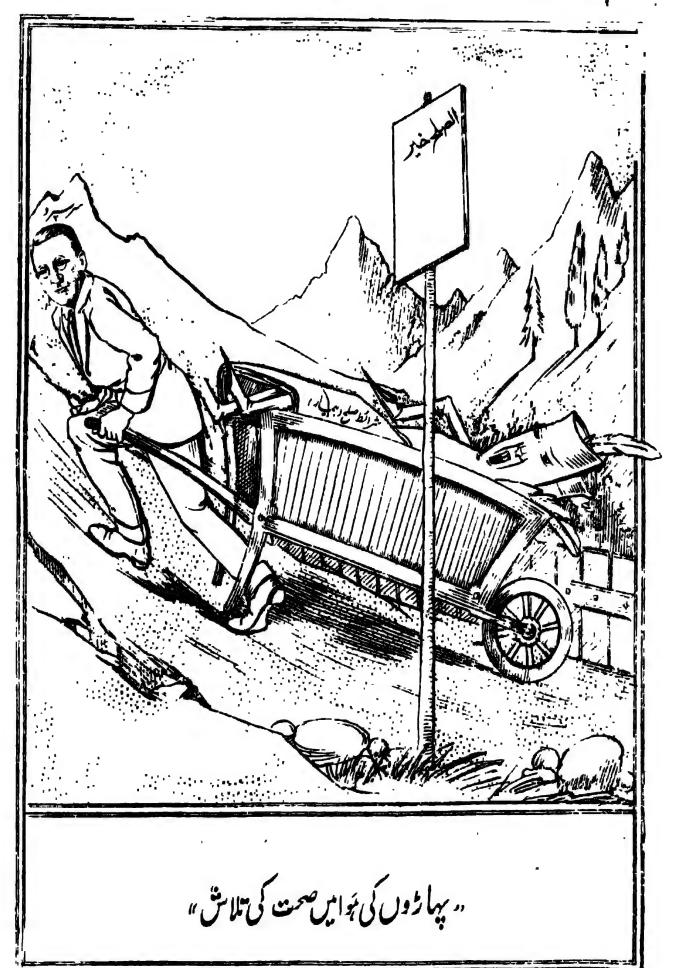
مها را المراد و مدوده وَمَكُدُو ساكن بط بهره الرك سفى مِردهان سَهُ كَا خُورَ لُو بِرِ ثَلِيحَ كَا مُرِلِ مِنْكَالُ فَا معاملي

وقت مافرى وتركن فيوانت عضارا وأادله وكاريك

یو سات سربی سات چاپس وسیری اید او بیری سالون کماگئی سربی ایس ایک این در ارسی آدرها بطالون کی این در ارسی ادهی شادون کی این

مان بنا فلانت بدعود زیم می کوروسرکارک واقت ندایس؟ معلامندوستان دان الی کوردان شکفے

الدمنج طبعا لمبضكر 1 7 178 ISIANI E ri Kor



می میده میرورم شعن در بخیت ابادصبا مکایت در بخیت بر عمدی در بخیت بر عمدی در بخیت مربرود د غنچ کرد د بشگفت در بخیت مربرود با کمار د با در ما می د فنو یا کمار د به در می د به در می د به در می د به در می در می د به در می د به در می د

دين بكرادتي مون- بالع مرسد- إن واليلي

مدرك وإنج امامياك والع عليدموون ك

اع مدن کے ای دیں کے ای آئے

إنى في كر جب يمب الموركال كمعلود ه

كردون كى توسيات كوز سفى جان كايد تلى يرنهين

الخصاحبراد الحيول فيركما أراماحب ميرا

بول إن سا بلايا-م كمنه والى ندى وكم وما

برسه حامی و ترکول کی اناتھ ماحرادے

كوهر كجدا ناجى نے كملايا وه دُنياجانتي ہاب

وه حکومت کی اناجی بشنے دائے ٹیں ولج ں پیروں

ننهيدوں كاحق إحق الناظمين تو کھنے سے د إ

تمرط جی کی منیت یہ ہے کہ بہت اما ل پاہیٹ المال

وه ل ع تنظيم كم بير غهيد نظرات وي بيراً إلى

يريال آياكا - إن ميس مراك مراك عالا دعول

معامل كادرايدسن بمنتى مس تعمال كومست

دُهيني جولات معشارت مليم كي فيع مراس

محرقي مون والي مي كالمنس كالمرين ال

برادين- تنظيم كو إجار كقليمدك في الدب

نوج كح امير لموسعين تحتكا وخلافت على معاظمة حمي

طرح سے کرسکیں۔ جنائجہ امینی کے معنوف اوات

اس ادادے کی طرف اندارہ کردے ہیں۔

ما لت من حكومت كاجر صل منشا بوده يوزيس ويتا

استم ك نساد طرور حكومت كي مام تلجع ما يركر

توسى ين كيا جوث كهني مول دُحكومت ان

وولوں سے کام لے کے تقلم ندی کا شوت ندرستی

الهاسدس اب ميرى بندگئ الشرف يا بادير

منلق أرامكم تعارى سمعن

نعت انقتر

زاجری فی کریان

كرالماس جوكم كزدا معادشان كوده فيفوالاعج

واتعات مجى مشهورين لهذا بهاماكا ممرك القدي

كو في حاجى كا نام مد في كا .

كبى كولكول كى-

كيمواهن وا تعات كے سلية دانا ليين كو بركھيں-کی کماین ہیں -

مريض فواه روسني جن إثنيعه روسم كے بى ايك فرفه فيرمعترونف كاتذكره مروري فيال نس كراليف فل كومي برترجيج دياب روررا مرورى فيال كرنا اوربل يدبي كراب كرجكم أمه داسى سم ايني سركيو ل ليس .

اس كتاب يرصنعيف روايات سيرم بياور اليها بملحس سے دومرافرقہ كان كوكس كرے مضوطى يح يتكم ميديمسطف سبن صاحب اسكے مُوْمِعَتْ بِينِ - لَكُمَّا لَيْ حِيبًا لِي كَا خَدْ مِن كُولَ عِيب نہیں ۔ زبان آسان ہے جیے کر پڑھے موسے بی سمدسكت بن فروه مرسامولف بطور عدر درائي بن كريس أخصاري مقسودها اكترنهاي عبر

كاب كاتيت وعيم بيسطع حيرتاب احاطه نواب صاحب بركيت على روز لا جورت اسكتي ؟-

مولاِ نامِنْ کی نوٹ بک ارستم کی دھاک ارتی ہے جيك (المنتصاحب إيك شهورا وكن واكوي. خون ساحت بوجرا بالوكون كي موا كها ف الدوي واكافراك الفظ كوات برائ منام كالجيم واللان

يكلب إوجد مقربون كانايت مام مهاور برى بات يە ئىك با كىذا سكاسنى اورضى مىت بولىن

ہم تک ہونج عیا اُسکا درج کرا جاراؤمن ہے يكام الل جع ونعديل كاع كرده معي كمعتم ت علىده كروي - سلواكولى تول يا وقعدين سنيف معلوم بواور جوره قومي كوم سكنرك كي

و انعات کی ترتب نهایت سلیقے سے کی ہے ، کو ال اس بب القان إدر وانعات بم في الليه بنيس المي كدك اب مارى بركم مولى جاتى ہے۔

اتمحسين

مُرْدِئن بِحامه امريكا كم يُرت واكو وورولس كي ارلى طِينك لبدرب كيا باس ني التي تعرفرا ا ترنے کی مادت دی گرؤن سے جان بری مرکع والمنظماحب كمني أورونس مرافا فالحيس د كمين على الله والشرة عبى الرب بي مودت م. المرت بي نيس ديت - يالمياستم م ایک آزاد الک کے واکو اُس کی اتن عرت ہے۔ اك زرى إارب غرب مندوستاني مجانيون واواد میں جائے وکھیے ندھور میں نہ ڈاکو ۔ مجد اپنی سے ومیں كوزراعت كم قابل بنائد تجادت كرتم فيكس ديج الدامن فين سے رہتے ہيں اس بح جسكا جي جام اے کان کمر کے کال دیا ہے اے اللہ کا بق مبدوستان کے جلے الن اور کیا کے كلكوموت إسه وورس مكورس وحاكف وجا

وان فكرس مرم سي ركف ديا دوري سے دخابا

بارخيل خانه

ہادے بیٹت منرو می بل ہے رہا کردیے کیے کیا كياكسي كوثروها ب اوربيا ، ى بروهم يا - مي وجم كانول يضينين-ايي جي إنس قالون كى كتابل م ملى

احِيا ترشابه مدل ، ش يام و واه صل تجبيز كريكاكه أنكي كرفتاري للميك مطابق من موني يونين عنے أيسب مل بي زجاري كر تا ہے .

ال يا كورمعلمة في كمات بنائي توجيوروي کئے ۔ خون نفو کنے کی اواری کوئی عیو فیسی بیاری توہ نہیں - طِلآوی ب<sup>و</sup>ی بیاری جوفدانخاست حال نوع دگر (دجا تا توکتنی به بن می موتی لا بیت را مصلان خوش نه تيم و تي لال مع خوس نسيس تونار إس تعبى نهيس لهذا الحي طرفدار ين عام مندستاني غوغاموتا مام-

رومری ات یه که نیات ی اس باری براه حر اُدر مي مان مدر كان مدر كان مدر كان م ببورك كي اور بياري جي ري تروركوبياري

وكالبت إزيرة كيك وإن زان كول كالما زديك . برروكى توريى بادع أده نبار شاك مر ميشه سه احتول به الكه العدار الله المرجل بمى توضعت كيم كالس في بينانيجي اب

ال معالم عمل نه ای طبیت کابری ایکا رديا سيملوم نسيس كياس وان برنيلت بي

صلح كم فشر

جارے واکٹر سربیو تجاویز سلی سمیت بہاد پر ایک مح كصلح ظافم بارسولسي اوروم توزد بارد كالأروا يه اس مفتى كالب سے زيادہ الله المناخر سے مناجاما مح كالفقرب فيثمة موتى ال نبود ال كالمد مکرمے نبدکش واکرنگے اسوقت معلوم میکا کادم کو<sup>ل</sup> من در که کرکاد ات کولی این ایم نس وجه یا د م بني مو مشطار خرائط وجواب كأمتيم بي الم الم مارے مزد کی تو علی تنی نسی اسلیے کہ لوالى كا وجد نهين - يالواكي نسي جا رع اس بدلوائي مهن عكن عبي وس بازك مورس و کھینے والے اس بنے کے وومرے کارٹون برفورفرائ واوں نے قوائنی اِت اسوصی میں اُن کہ جو شوث م نے مجوال ایس کس دہ جول نہ کا جائر اور

كس كا فكريه اداكر فيك باري كايامكوت كا

حب من إند إون جرب تودكما لُ دي اوريكان ما ته بن مرکسی کا تن و توش علوم نتین مو<sup>رای ا</sup> تحرین رو الطاعامب لے اپنی بات اسلیے دوال کے بیج را فی کردا سے والی الوں کے افدارسے فاکر می کیا ا زادی وا زادی سے الکارنو الریم آرونینس جنگ کامنی ہے۔ كيون جارى كرت كلبة أروننس جارى كرن كي وق ى كيدن آتى -غرض رو ال كن آثر ين جيروس رزی اورسیج دیمیورسب إلے امریل المین من س ما بلفرخ آمرا خطر ش

ی داشان امیرمزه دالد فدار محروا بن امیری اید کے پاس ایک فائب کردینے والی کیم محی محروب ماہ

كسى وفيونا جات في اوريكى الورموالقاك غرري كم بنيرطلب عل آف لوا به إلا مُن إلى كوليم بالبركال وية تعدد كيف والمكو مطوم موتا تفاكصو بيى اعضا ادعرت أومود بن الكالمي بده ما تي مي بين بيلام ك عيامان طسروي كالمقرقيم كمراكي للأغل ف كيور ونيا كومود إ فرقته إو ل كعمكات رکھا کے تا خامرون کود!

إل اورشيس رجد مندوافا لننان برنيداه مص نساور إ ارم اس اللي ك فرع جس نے الائ كوروك جا ي ک نَظِرِي راد بي اعل لي متى اور دفع فينول مدہ کے وقت بی بی کو بارا تھا کہ بی دواود دکھو ریا اللی بی نے دسینے سے اولی عال کے ملواتيس سُنا لي قيس ك تكوار على في كما كيا بير بيار النبي في النف كالتي كالمرافيوي ر بی بی عامد مگری می بس سے تلے جاری ایس ادرر کارے فتی درا لع مدوات سرے ی مسادی إُوى دَكِي كَ إسدر كمة مِن كُما كُرْيسي سادت ي لوي عيس عبادم كي كرية ويدوا رونے والوں کے معالات میں غلظ پیدا کرنے کا اک باد ہے . برکی فری جیٹ فریک فتر برق بي سي نتع بدقيم عدب كيا مريم م دور عبال تھے بروتدم نے ملایا اورانی بى زغى بس علوم بن ولف كا حال كونسكاتا میں ذج کی خرورت م بھی مزید فعظ کی مو نس وشن موسعة بندى كرد ان موجود ا رشمن موجود سیس جاگ گیا . ایمی تکسیس

ونيا بغرساون بنس ما مامت محمد كي ہے مدھر دکھتی ہے وال دکھائی دتیا ہے گو آیان نے فت میوو کے مبدو سانیوں کے دیدول ای مگری ہے۔ کیوں صاحبوا سے وس مجی کس ابرحني

تدكروسنا فاكرب نيركردكامه اعمالي ونتلي بدومتل مكوت مند كمعيش جوانية مائم كبيش كمسانامة تن كرقبول كفيعنها غ اسى درى اكادكيا جيد كوئي دبرس كواج مروع والم ماحب نعيمه اك دوريه م نے کیش کے روٹی ارکان ہاں آئے اور میک کے بے جے ، رکو مکر ، کے لووں سے ان کا استغبال كياكي بضغ لنبتم غوں نے كچرمؤارك ہے منانے والے مندوستانیوں کے ساتھ ل کے خرب سندوستان كىسيركى بيرطال موالى ميت ولايت دورد موء و إن كيرس وك والارتي كمى كالحمارد يا دوراك نهاسية النوسمون تيارفران جر فود حكومت مبذكر بسي بندندا في عرب مرق سے تونیس مورہی ہیں کرواہ میاں سائیس کا برم كولات ارى ع د جمك ارفيس فم ابنا فاني نبير ركحت اب يكركمني كالفرنس كي ترثيب بى اسى تركيب ادراسى كنيدك برمودى ب حسكن وعربائم كميش كاوجود مواتما ليخ اديد انسان اور إلى ذوالوميل كارول ك ر بنے والے بکوے ا فا ام خرخوا إل مندكى فيرت مي ديع كرك كدد إ حارُولات اورابل سدكي

ناب كاس اداكرو-م ونسي محميك كريط كون في كيا نفع وإ تعاجب دور الكومط بيث مرح كراكي المصافعكام د إر مقل كمتي 4 مومجتي م كر شفا موماليكي اورسوم كالكرار مطلن معانيك وبتره حداميس كدكرت يرس كالخانطي مستفام وتوحانيه

اور السب فرى إت يكهاد عامى ومل فرت مِه نسي كيدن صاحب إكون نسي يمي جكياجاً الكول لايد يدونكافع ع دال جاركورول ك عنی دس القیوں کا عور بااک ورجن فترماع کے كباب باره كمروكي تهارى إلى ويدين علكون كالم دووقة نس بوسك اى موسك ع ادرخود بوسك عع ينوان مندائي اتنامطس سي-

هارب بیان

آپ کی علمی علومات میل ضافه اور آپ کے کشف نه ك رنيت برهاف كم يومنده ولي كتب موه وي جلدآرورد بجيم محصول ڏاڪ ببرصال ذم فريد ار ايك رويري كم فرايش كم لكُو بقيم ا مُوت برفع مصنفه البنيونكرلال مدجين الهبيقي وناني آيورويدك نقالص كملائ مراور ده طریعه علاج بلایا ہے جس کی تعلیم واکٹرو آگرینی نے دی ہے صنعت کا دعو می ہے کہ لاعلاج امراض بم كاب كم ما يات رمل كرف سي يقيني اور أطبية دورموحاوي محيمت علاده مصول واك عير امراض كمن طرح بترفنا بإسكتة مين عهدموني ولا علاج امراض مثلاً ومد محتفيا- فالمح- امروى جريان - انتسقا - حدام - سرطان - ملاعون أبطورا ونيره كالقيني ورشرطيط لقيه علاج مصنفه بابو تبيوشكرلال متميت في عله ١٧ رعلاه ومحصول داك تنبي**ت الاخلا**ص- يعنى كتاب منور نورالق الب<sub>ي</sub>س مصنفه جناب لأط برميف الدين صاحب براكي تنقيدى نظرمصنفه مولوي ميدعد الويزاخم ترندى قىيت مىرعلاد ەمھسول ۋاك عيارالتنقير يسمي كأب ضوروالحق مبن مصنفه خباب لأطا برمين الدين صاحب يزننق رئمكني ہے معنور مولوی الوالی خارات - اے ہاتھ لكعفوى تميت ٥ رعلاوه محصول واك عكمالاخلاق يمنفهوري ميررامة حمين برمرامي وسانق ع الرآ إد ما نيكور يصبيل فاق بطسفياً رعالاند مجبيام مهاهار سايل معروت موضكيكي وطاق صارا وا فاده كا مبتري فرسي وتحوري على ين كلي مي عبدآرد. د بجعينيت علاو محسولة اك عيم بوابث الالمباعدم احث الاطباء زار الدي طدس موجودتي معوات كالبانظيرخ بدب مخات ٢٥١م فرنظي كالإوداك تيت دوردسير ملاوه محسولداك-

ميجرا دره وتبج

بالقركنكن وأرسى كيام

اگراپ آماری او دات وعطانی که جات دما بل د خود رولمبول کے استول بنی کمالی افا کھو تھالاس بینچ این اور اس مالم ایس بر کمفایت صحت ماصل کرنا یا بیاو محلف ارستورہ کے مثلاثی این گراپ نامور کو کار کا الله فار خواق المما کے مشور ولئے الا دائے فیس فائدہ حاصل کرنا جاہتے ہیں کو ایک وال الماد اے فیس فائدہ حاصل کرنا جاہتے ہیں کو ایک وال المد دوا حال معدن الا دور کی مدید فرست دار فراکم فائدہ اتعالی اور و دسر موائیوں کو بھی مع ہونی کئے فائدہ احداث اس معدن الا دور کے مور میں مع ہونی کئے المد مسر مور دوا خانہ معدل الله دور کھور کی مسر میں کھونو میں جو دوا خانہ معدل الله دور کھور کی مسر میں کھونو

سالمات گرشته کے مجارت اور دھ ہے کہ مات کی ہوت کا کتب خانہ کی زمیت اور معلوات کی ہوت کا معام فرائے مطابق کی ہوت کا معام فرائے مطابع کا معام فرائے مطابع کی معام فرائے مطابع کی معام فرائے کے معام کی کمل حالہ میں تبدید محصول مسئل الماء کی کمل حالہ میں تبدید تبدید محصول مسئل الماء و 1 کی کمل حالہ میں تبدید تبدید محصول مسئل الماء و 1 کی کمل حالہ میں تبدید تبدید محصول میں ماہ کی حالم تبدید تبدید محصول میں ماہ کی حالم تبدید تبدید محصول میں ماہ تبدید تبدید محصول میں ماہ تبدید تبدید تبدید محصول میں ماہ تبدید تبدید محصول میں ماہ تبدید تبد

سیا<sup>حت ظ</sup>راین بسنه

مشى سد تقبول سين ماحب طرافية الكنتوى كالنطوم سزدار عراق عجب دفيب تعلم به بنيئه ادر شاعرى كالمالوا المنادى سے فاكره المقالية قيت في جلد لار المن مجمد يحينه وى في ادر من آر در مخصف ہے۔ المان سين المران المرد المحمد الم

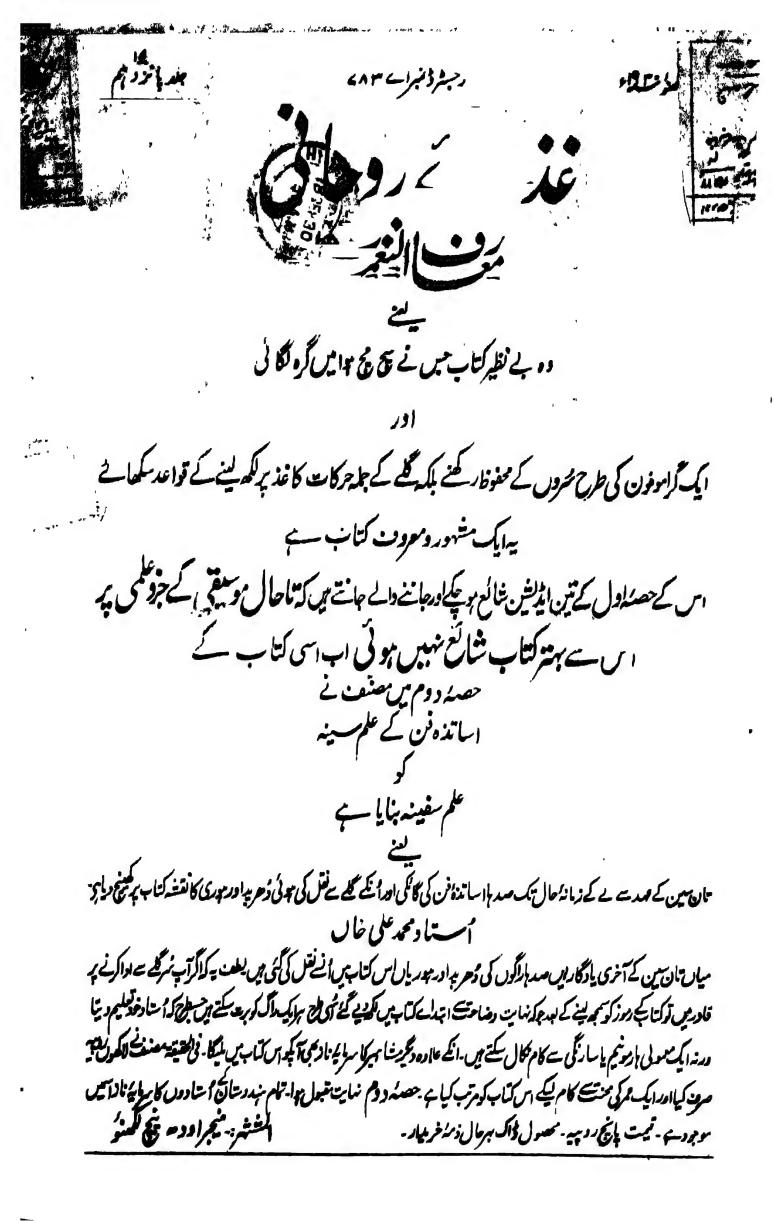
منيجراوره بنيح لكمنو

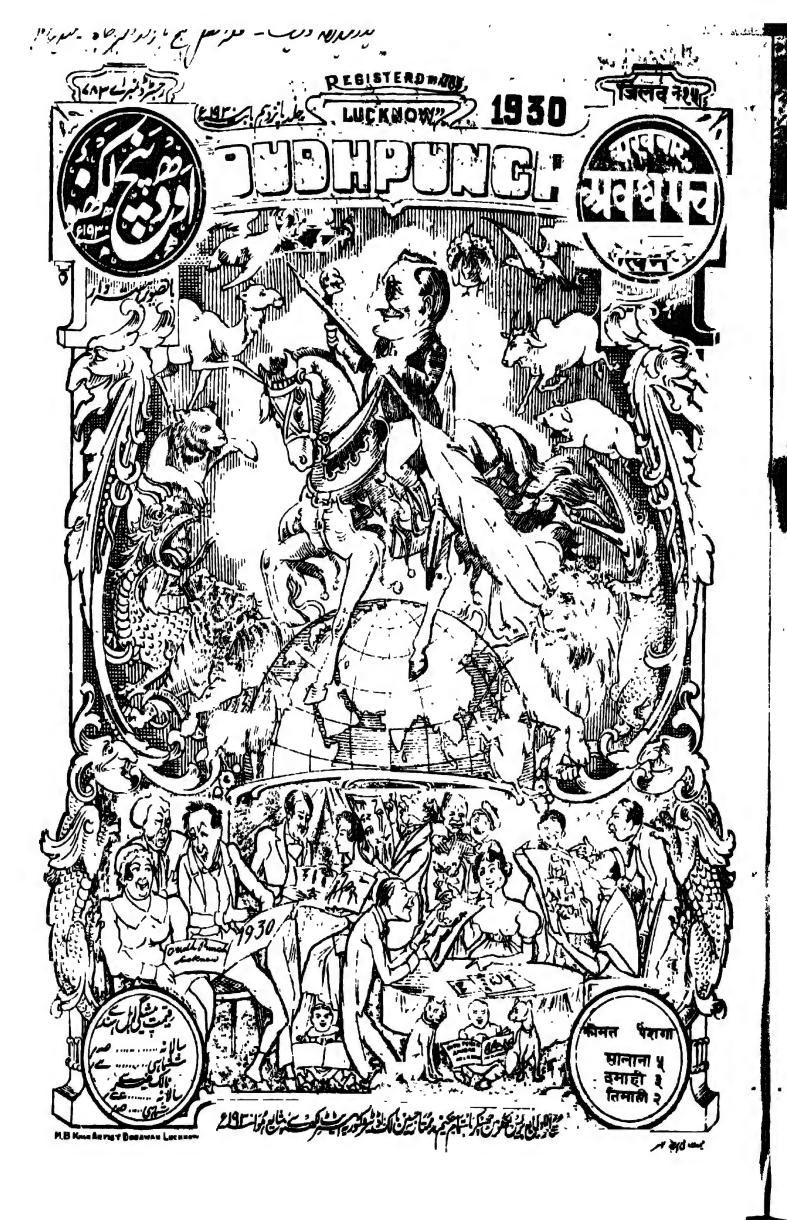
مرسبنجارگ بنی تعرا سکیمسبنجارگ بنی تعرا

قور الموت ك فالحد بنس برستاجتك فك كا بحر بر مول قارت عداقت بورانج يا دُن ركورا نويك ابر خ مردرت ب كوير الك كي فرع تجار لا سيرالان القابل كري آب كامتعد بردن بورايوكا و دُيرُوسال مرستان بكعد دد بر فرد مد عدورا بوكا و دُيرُوسال مرستان ادائيل جيد واعد آسان منافع مقول سنت طلب كرد المرسقول فؤاه كي فادمت دركار مه كو قوا د طلب كرد المرسقول فؤاه كي فادمت دركار مه كو قوا د طلب كرد

برنس موم تسطیده بنی نبرد میران م

(۵) طادہ خاص حالتوں کے بانے پرمیدالین نے مائینگ میجرا و **رہ** بنیج لکمنو





( ۱ ) اوره بني بس بري كي خرب نسب وتي في ميادت نس ميديد بي تيم مضامين نسس در قيراه و من او الدينون ك المرح بنسائ كالمستر بني كذا- الملايك عمر ك المرح فا باض كالمورية ووبنتائه وومرساس بنسي كالعيديم كم تعليا كريسي اورم بي مران بي الما متير فالع اورمقولوت سے برازے۔

(۱) منیت کن باد تی بر منی نبرانجی نه مرکز کی بر نبرد بال و معالیه کی گورو خرون می فرق می بلا افاوات ک جرت را ایم کی اصاب بعدو محد و معایت کمت مینی می ترای و افعات اور نبرادی اصلاحات اخلاقی و میاسی و اولی برنظر کید انشادا مند سال مجرک محرید عرب می آب کومیکوه و س ایسجوا برش مهایش کے جن کا نمان کسی دو مرساخ السیس ندی کا۔

ميجري نهايت ضروري تزارتن قوا عدوضوالط

(۱) أجرت استشهارات اورقیت او دمه نیج بهرمان شکی لیماتی ہے۔ (۲) شاکردان مارس کے ساتھ اشرا تصدیق برند اسٹرا بروقم سرصرت سالانہ قمیت میں ایک دوریبی رعایت کی جائے کی میں جاررورید اللہ)

الانقيت ليهاكي بيضروري شرط ب-

(س) قمیت اورمونی کا وی پینیس بیجاما اسرحه سے کا طرالت کے علاوہ وی پیمینے میں خرج زبادہ ہونا ہے۔

(۲) مونہ بازوں کومعلوم رہنا جائے کہ اور مدینجا کے شہر مظامین برجہ ہے اور مدوں نے لگ کی مدمت کر رہا ہے نویذ کے طور پر ایک برجب ویکھنے سے اُسکی تمام خربیاں ناظرین دریافت نہیں کرسکتے۔ سرا کی نمرِ میں نئے مضامین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جربہ جرنے کاآپ کونے أس مي آب كي دان كي مضاين بيول - اوردوسر بي بي بي ترك مسب ذاب مضام ن اول اندا بير بيري آب الحا أنن او كحواسط فريار بن مائيل كاس رجه كے مضامين آب كے مغيد مطلب اور ذات كے واقع علوم بوں وج يہفتہ كے اندور يدين و مريم كاراب مت فريد وكا كواكيسال كي بعدائكت بيد ورندا بخيرتها بدالمت بنده وداكي شهوركيا ويكاند برج كانوند طلب كرابي نفول ع.

(٥) طالبان مفت اگرانی بیب برتیت کا بارسی دال سکتے وانعس لازم مے کیجیٹ الاندخر بداروں سے تمبت بھوائس اور اس اور اپنام ا كي سال كے بيے اور ورم بنج ال قميت جارى كرواليں۔ وام و درم نہيں و قدمى كُوٹ ش سے فالم و اشائي دمب يا نا وارى إيتي كا داسط

(٢) ية نوم كرينين سكتے كدوا كي صاحب واكوس بيال سے ہم برجه روان كرتے ہيں وه داستوں كاؤ كھپ موجا اے ليكن بيد مشاره ع كمبرنم كے ا تناعت كي مقب من يا ني ارتبارة المنتجرك ام صرور أت من - سراك كان كي سائة بزار ون فرياد ول كي دوانخان برنواز من مي فرد سب برئ سكااور برم كوكم برن ك عادت برس اس عادت كا علاج سي م كر كم تدون رو ما صفورت كياما في برج كانتا عت سے غون ہی ہے کہ آپ مطرات لا مطفرائیں نافوش کر امضور دسیں ہے۔ امداع اسابل نہیں ہو ہا۔ (٤) میعا و فریداری فتم ہوئے سے ایک ہفتہ قبل و فرسے اطلاع فیطر وانہ جو اے اگر اسکامواب نہلا قرز اور و تک علمی اور در میں میں برمیند (٨) من استمارات واطلامات كريمت من منورد و دوري كانام ميس مو كسفي ما خطور كان من من من المراب المان من من الكوري المراب المرب ال (۹) جوصابی اورون می کی الیسی کی مطابق منونگے وہ تا ایو نہ گیے اور ان کی والیس رعی م مجور منبس ہے۔ (۱) مضامین صاف خطابی کا غذ کے ایک ہی رقع پر کیم جا کیں۔ نمرسی اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص **اوم کی قیمی ان میں نرمو خقط**۔

جود خار میرادین این خطرط اور من ار در رس مرخریاری ضرور تعمال به می جوکان کے نام کی جنی برکھا برائیوا ہے۔

## مشكل حل - گرهي فتح

اى خاب مولانا ينج صافتي ليد مكادمت منديمي فبب جزي ويكار فكركي آنج مي كملي جاتى ، معلاد كمي توسى جاراسا باليكام شكل كتا روز موادر کوئی یوں معول بھیسین کے خون بائی ایک کرے۔ م حبل بیاں سے اے کے ندن کر کھی اِس بک رہی ہیں کے کھنے کا فران كاصدركون مو- ج مندوب بائي -كونى كمتا ع جرمنى يرب كاكاراا ے دہاں تو بیں و حلتی ہیں حکور وایک نیاتہ زرد ہ عموں گانٹھ کیت بیکا سيان - يكارخو وموشيار صدر و الاهلايا جلام في- كوني حرف زن المح كه حضرت المبيشية ، عديه كي اولاد برقر عدد الا جائے حس كا نام نكلے فهولم تدر ئىسى كا قول سى كەنە يەنە دە يەانسانى كانفرنس باسكامىدىجى لىل ہی ہونا جا ہیں۔ لندن میں ہوتی ہے تو پیرسفیدی کے سواچروے میں سیا ہی ام سے بل میں مو- احیا و ترہمی کیا یا کوٹے نام مبی تبائے دیتے ہیں زال دریندردند بریشن سال ۱ در مارج برطرح میکونی کا نفرنس کی مربدی ورا مبری کامستی عرب الورکی عداوت اس مخص کے دل میں بعری م جنا غدا تُداے ز ا در جنگ می قیصرولیم اور بمیرور بی کی رحمل کوایک می سانچ کی دھلی جدئی قرار دے جائے اور اپنے زان و دارت میں عام بدوستان کے ساتھ اس فے کہی روٹ کا برتا و نس کیا . كونى اس يربعب كرة خرمسور يزب ميكذ المذك بوت دوسرك الاش كيامعنى ركعتى بوري مثل عود وهندودا منهرس الوكالفل مي ا آخركائيس بن ميريزب ميكوا الموس على كا يايه ركهة بن؟ وور سبصرت في مادرت عظمي واليف وجود س مشرف فرما الوردوزون ښدوستان پرسخنی سیاه اختري تیرونمنی مطالعی کاابر پیایالک کے طرے بڑے اعیان حیل فانے کی رسیت موے بنگال اڑ وسینس اقبال آرونينس كال آرونينس ما ل آرونينس غس فال آرونينس اِلَّبِي تَيرِي بِنا وسنِيد وستان فرمِب كي جنِيد يا اسِي منا تِيرِ سَصْحِبْمِ فِي ثَمِنُ ندولاميت بي والصحين سه رج مذارا إواك بيس ٥ قدم امهارک وسعود مرکربدر باردد برآرد رور كرجيد وكركة ترى ميري لاس إسل ضول م مونا موا نا خاك سي عرفكر كا م كى - الوص حكر كمتى وبئى على حكرات وبرى بات-انجانب فراتے ہیں کہ الاون کی ضرورت بے نہ لا مطابع کی مشرور سكتا الما كى - حب ما لى حباب خلافت آب طير لاكولين مير الخاصين المتعلقل واصورة المجلجل الذي فال نيدا لشاعر ٥٠ حبكي صورت ومعجاك كيو كرب وجائي و جابي برم سي موصد في الساسخص

حضرت جندة الملك ماجي سولانا خوكت على صاحب وامت ظافت موجوي

ممراوره من

مضامي غميب

وطعد (درخات هم جاب آلین همزی)

اليال،

خطابول حينتون سوكم مليا كورنث كاابررمت جوهرا ذراكر حكومت بإهاك كأرثال ا إسبح كوك موت برون بداني نه يوجه كون أم سي بعديال المح سيكوا بجركبين راصاب بنائينگ كيون م كى دور سياں نے لاف سامیے بوفان ا تودورك براك يوبي وريحيتان بنادين جوتيدسے وہ فاص كريض سجب دهٔ احترای خوشی سے ٹریل نصاحب کی تیا ينى توم معراج خانصا حبى اممال ی دبولے سے کوٹے گیا يه الكينكة قازن كي بنيمتيان جاروس كوبريكاربء عرش برلعي جان س تھے اب رمہنگی رُیاں خەركىسل كاتالاب خالى رىبىگا چاگاه کونسل کرنیت برج واو مسيحاك بمثرر ينقيا كي كتيان بڑے ون میں جکیک کھائیں مزتر المضربطف دين عيدكي كياسويا موے نامر بیسے شہوں میں تیا لياتنت كياكام نهرت مطلب يه بي الما جان كا مصمقوله كه بلما مرورونه مورى كليان ہنیں کوٹ لمتی تورکے وینگے فیاں بساطِساست کی ب جالی فراف اليه كال كاولون كاصلة کوئی عوز الرمکے لے لیا

كونى مول تفنس طبية وقت بى -فرال را برد كرمت لك ينك اورواب اسكامسالاً فل كو المع عن المنظر ع كداك مكد قرآن والمعنى مع تے اکت نے کمن کی شور او ام بی ال كمنيا ادروفي اسي دارك يرابي رمي فكتبط فيها أتب رجروه اورب كوع كأوك ادد عمیم می گرادید می کدر مرس وام بني مان المسيث كدوني ولولي اورفاا اذا التوافيعا الآير رب مه سي دالدي من كور المول في إسكي وارشني اورود اللي إلما)

ادر مناے کریں با ے اندن کا ج کرنے جاسے ين دويرسى دورس كى الماش بيسود بي بس اغیر کومدارد کی کرسی برا مفاتے سک دیں ال گردری کری کی جود کو پینے دکھ نیس کوارک وس بر ومدرك ما تهى صدارت على كنكى كاملت اوركول منربى كيد كيور احكى فالأن الحركوني صاحب خواه مؤاه جرح كرا فروع كردس كة خرجاب ماجى صاحب ين كياخ بي كوية م كى عقل كا قصورے بارے ماجى كوانشدنے كيا نور ؛ صورت ؛ اےسجان انٹری<sub>م</sub>ال *مدت*ے

م یات کی تاوت برا برجاری دی جب آخری مديلي كم المئ آئي قاص في شعب سعكم كارتن كلك دك عربي والعلي وكرام ما لي مي بجرطرفان لعصماكي سيتنجرى يأادن لبى ماء لاداے زمین ابنا تام إنی مرک سے بهادس بهادم فليغدما جي اس فغيلي سي في ا لكان من يجينس ده سكة مدان ما أو كانے كى ميزميدان تيامت نواڑھے كى كوئى مسم لمعام ما ئی سے کا فی جوئے سے نہ ہیے گی پیشین کے توی من رونی دمن قوش سمسری کرنیگی- اور برکت

مظالف وآيات كيا كال جرمني كرني ديزه بالمسحدا - 2 100 1 ہارے مامی صاحب ب<sup>ال</sup>ا جاتے ہوں یا یا یاسے سرکار بإرتعدق ببن احباب ببرهال سركار كوشكركو رمونا جاي كأعول فيمتعنات مب مریادی مبانے اور دعوتی کا د بيغ كى إنيا مركاركينس دى والشردوستى كيمعنى بييمس كربن بسه كام مي إ في لأن يرة اده جوجائے سسركار

الهمين انبلاق اوريه نه مات بي ارمين البي ممواني كا دُن قا وُن عَاتَ عَاتَ بَنهُ مِثا وُ تُورِكِينِ النَّي النَّي عَلَيْهِ

> لتغرق الآية وف كشني مي اليلي سوداخ كرديا كرابل شتى دوب مائيس) ج تع صاحب بيام برحل كرت وقت بدآ يت منائى انانسوق اللع الآيرام إني كافخ اورزين كي وحد بعيرويلك انوب نے کمن کاشکل بور کے کما -نبه ماعینان الآبدان می درسیم جاری می عَبِي فِهِ إِن مِقِفِ كِهِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ م ن مي دوشفي من (ارك داراي رضامال)

تسري ني ويم آع كه كاك الاوت ولئ اختفا

ويل وول إا ات مرحبا والدجارج إلدون الدستر ميزے ياتمنوں كما بول كر ماجى كم برابرم يكت بي اموسی ! إ اے معاذا مند يترجاك لاحل لاقرة الالمشد الشركي الدولت كيكى نس و کرمسلا وں کاب سان کا م اگرکول یا کے کہ جاب ماجی صاحب الليلوں كے دل م كوكمى کھانے جارے ہیں کویدیمی الانىء حاجىماحب اسوتت مرکارمبندکے لاڑلے میں- اتنامیں میں ہے ک

دوون سے کونی النیس کال دینے کی وات نس كرسكتا . بكد دعرت كرف دالاجاب ولكك لكاك تام معارف دعوت ومول كرك. ادماگر قابی صاحب دعوت کو دمیب بنا اما الواتفات اعلان مي بناسكة بي كر مبنوا كما الب مهان كهائي ع أتنابه عاجز طبية وتت اخروكا الي کھاسکتا ہے۔ اسوتت دھیت کے بھکرے کھٹی ادبیانا شولكان ورازال ونيتسي موانيك اس کچ کمفع ع . دور یا کدهاجی صاحب

توجا كارمشرقي - اب دركام جد لولا ما مزوكا طعنه وفعادات معنى دسناجت كالمعوية بها تي بعي مو يك اوريم ميال ساته والعبي اك ادرملرفذا ئي- بريون كانظامه بوٹيون كى سادی سنهاکی میر بڑے بڑے صاحب وکا المل فرض كوث كوي فت ميدب كمارى بوى! لى مكوت مردارا مفدده تبول كرعي الديبادے الإسطاحی ہو كھتے

مشنائی دیں عجے ب

: بست عمام ذومنت نے بیے لتمن الجرخز انفنسال مقدمه (آروُرن نَما عداره مجوعها بدر يواني شنالاع)

الااله حاب مامي جدهري وعليها المادم مريكا معلف كالمر

رره : رل مقام دود به صناح باره مثل ۱۱ دستر درجان کی قرم شیخ ساکرمن شد برک در میلی او کلی دی

المرائدين وميسره مار خورالدي ولدندي المرام ومن ملسران م ومن محو المندي مدود .ن مرمل مسكة

يسراني الدين ولدكوش سأكر برضع ملسرطانه وفر مبدواست عِلَيْرِي فِن مَعَامِ حَيْوا رفوه مِسْمِعُ رِيْرَان مان مركه مي غرفها دمه أم ايك لش ابت بقاياً مكان مانع موني مس ييه كوارل ولند مركم موتاء كرتبائ والممرشدام وفع ابد فكومتام ردول اما لياً إلى ونت وكس كر ومور ك ماان سه قراء اللي داف كيالًا بوادر وكل المورام متعنقه مفدر والبري من المس كاساقه كولي الرفع يوكرواب إلى سوالات كادت عكم حامر بوادرواك ي دوی کی کردادر برگاه دی تاریخ مداری عامری کے علامتریب داسطے انعمان تعلی مقدمت تو برمول-ع بس م كولاز اله كدائى روندات حل كوا ولاكوم كاستادت ريز والمدرسا درات من يريم بن للداي بواب دي تع استرالال مراها عمد بوسق كرور. اورم كواطلاع دى جاتى جاد اگر مرور مد كورم عامر د و ومقرر بومرى تعارب مموع ادرين وكار ببث مترو تفواد مرعدات كاح ترابغ مرا المرتبطان ماس كماكما

وبتفامأ كم كفوا لأبري

يوكيا بطن تعادك برسه بي اليون كواتى برى كونسل مي ميمناحنيس نامت بت مي كون الى بوائي إول بن اب كلما وى اروا ب-دل مل کے لیے تو بیشغلہ ہو بہت اجیا گرائے عِل كحرب بي لِك ب سجع وجع مركاركي ال ين أن لا يُنكَ اور برب كا فون اسي مدسط سے باس کروا لینگے اسوقت ایتین جالوکہ ین تھا دے بیتے موے مبر اک کے واسطے عدا جان مرجاً مُن سُمّے ۔ گویا ترنے ول کی کی می آو ا نبوں کے ساتھ ورل کی کھی بندروں کی س رکبی اور در ایکمی کیرے جا دوالے كبحى اسباب ترزف والا-م موتتُ لاكه كويُ موارً كە بىدانتخاپ ئەتقادل ئىگى ئىم ئىگرىكۇمىتە، ئە كدسكتى م كدل كل مول كومبرمائز مارمخب موس اوروه ليتيناً لمكى جاعو سكن الب مي

الم يماني -مغيرا تدبير فنضمير

ا ب سالارنول گامی مشکر کا سیدمالا رنبول

مي الشكركا . إروييث بهاداخا لي "اسيك كارمده

كسي مجدوستاني كوملا ومركار كوعذر كامرت لجايكا

كر إدوم كم كيا مقادت بدوستاني بال في كيا

دا د بی عماص منم آر بری طعی غموزمیس مربام فرادرش عورت بسكءم سرب دعو بي كنوف قصائى تم نے كونسل ميں بحر تي كو ا ترمولانا اوره وتن في صاف كدر إلى ك

> برسمت عوام فرد منت کے ہے ن بغر من بعضال مقدمه

آردٌ. د تواعد: وه مجونده الطدرو الى شنطاع شرمقدمه ۱۵۲

بعدال مناب عان جوده زر محطیها حب بدار برری ردول منلع ابر و ملی . .

المورالاين وفره الم المروا الدين المحرفان المرص بسراد م ويت م إل بنام مستوم ندولبت دکل دی

بع ميزج الدين أدمحه على مآكر بوصع لمسرطاء م وترب مأكير يحاقرن مقام بتواء ومشط ربوان والنع موكدم في عقوادس ام ايك الش إب لها الكان م عرائل ع النا م كاعرب ع كم تاري ١٠١٥ مر متعلكه و وقت ابع وي كونغام دول بما الي إسرت كي مكرومقدم كم حالات قراروا فتى والعد كياكي مورور كل امورام متعلقة مقدم كأجواب دع يعك إحس كرسان كرال اور عض م كدم اب اليع موالات كادر سك ما مرادة جادی دری لی کرداور برگاه دی این جانداری دادی که به مقرم و ماسط العفال تعنی عدر مکانو د م ل بارس مُ كولازم كالم أسى روز الخ جرقي ميل كومن كاشارت بر يرحله مشاد فراسع برتم تائيدا بإجوابري كاستدال كزام بي موين كرد-والمركبة المعربان ادرة كاهده وعالة محكاكرة رندكوة بالمرس كم ومدر ونيوازة مِثِتْ مِيرِه وَعِلَا المعْرُولَ أَجْ تَا يَوْمَ المُ مَرْتِلًا وَمَا رَا كُمْ إِنَّهِ

کیا اس سے کوئی اظار کرسکتا ہے ؟ برگزنتر كالمكركس والول كونا والدويست مروا فادخمن كو مزور ترجيح دني جاسيه تلى مردانا ينح كاارشاد كسي طرح مقبول نهوا اوربيو دكى كافير الكولك ودسرے انتخاب میں بیدت اوی اور نبیدت نرو دو فركوا بني راك بدلني يري كواس مركو في فالمرة سوا - فا مُره توموسى منيس سكتا كي معني كرب كونس كاسبكيا وهرا والشراع ياكور نرخالي كردن الاكميث مكتاب توكوتس كي عقيفت يى كياره كنى- كيرجمي اللي غلطي كأول مِن لمولا مدر إكر إع م ع كون اوان دوست انے ورف سے کونسل باعمبلی میں بحرتی کیے ج آج دو دوث کی کمی سے فلاں ملیدقا نوں ہاس موتے ہوتے رہ گیا۔

یں دکھیتی ہوں کہ آج بھی دہی غلطی موری ے - جد گروے بری کی موس می دوھی دوری جيى بمورى كف أفض بين يتين عضين كماكر

ن بغرض انعضا المقدّ

بداك مناب يدورشدس صاحب بداري النوعام چدرجوک دادگر روس دین دوم مین سالی فیقا فر برگر میکونت نگرمند ) نا د

ن.ن مسنگ نیام نندن منگرد در در پرستگروم فراکر ساکن فری بنی درگست نیام منگوت گرمنسم آزاد برگاه معی نه تخارے ام ایک الق اع است که دار كت أمدًا في وم مواع كر مناري سول اه اكر من الداد اب اصالتا بامروت در الع جرمد مر ع مال سه دار رج العالما بالرك ويله وعد ما معاقمة مرافعي والمدورة م معاقمة مرافعي والدوق المرومة م معاقمة مرافعي والمروم المدورة المرافعي والمرافعي والمرافع وا اليسوالات كادب سطح مام روادر حواب دي وموس معی مرکوری کود اور برگاد دبی تاریخ و مارے صا ك ساع مورب واسط العمال العي مقدم فروول معلس مركور مع كراب واب دعوى كاليدي حن والول كي شهادت براجن دساد برات يرم مناول كونا ماسية مواش ردزان كومين كرد. مطح دیوکداگری دکور آمامرز پوتے و معدر دوملول تعاری موع اور نیعل دوا. که تاریخ کم اور پیتلار در پیتیط دید غرات م ماری کیا

بتحد مألم تحط عيري

جرنه درجران كروا الاكهد) أوكالك ميم صاحب متوشتا لي را بي فواليك متعد مب بس بر بكانا اورجدهوان بدوال ا إكريك وايد جارصا حب ببرى كودهور سمجد کے ڈنڈ ارسی لیے ہوج گئے ۔ برے کا بادويكاليك اوركي موت كون مي ادم ع ما ينك كولى محارمات كلس كالأوال گروا د کھے کے جاک ہے واض مو گئے سیورا فالو<sup>ا</sup> ائی مدسے تیار موکا- ظاہراتم اس دل گی شركي سيمعلوم ونب كرمنيني من مرور ورازكي اوراینیا تھاری اولادا سے لوگوں کے انتخاب م منی مددی کاگنا ، کردسی م انگلیزان م الكسمام كواكو كولي في الكاعويرون عالم كرروديوا ل مجت واكرون كود والك انس عراس مراس مراس كما ميا كراس المجراهماكم مح تفورى سي المعمودي كالحيورون كازاكر تجيس فحكميال

مائي إليس الدومبره المق مع مع موال المعالي على معا وروم المعالي دوندا - اكمك مرا مناه م دوندات ارب جمع مدب ما دراول برائ درفوات دو المراد بالمام مقدم قرار بيما لحدواليسن عالمة دلاسي

مت مافری مدات ای مے ما یک دائم ال

قب موسکے نس تم ان سے وسی ایک لیا ہم مجے تے کردا نا حام کمی اپنا نا دوا کی بلانا ہی موسی س آ جا دس گا۔ الیم لی صفرت نے کھائی سیلے فیس موے بیمازاں ٹیس موریزوں نے و کدلا کوشتن کیے گرموش کے ساتھ روح بی رفصت مومکی تھی ۔

یں دھیتی ہوں کرتھادے فرزندھی ای شخص کے مرید ہیں ۔ اے کو ج قرم کاری کانو ے نفرت رکھتے مو آرکیوں در پردہ اور طرح کے ضل کرتے مید دروؤ نرمنسو مونے دو درکچ موتا ہے ۔ مکومت طعنہ بروقت مذرب سکے کہ برتھارے ہی آدی ہی جوں نے دیے گاؤ کی تا ئید کی۔

بُرُامِی اسی می خاصف موں کر ایک نون اور ایک اون اور نے کے تا بل ہے - ہرگز نہیں البتہ وہ فالو اور نفی کے قابل نہیں جو ایاں اور الفی کے خلاف مو - اگر جوری ڈ اکے متل کا قانون آج معطل موجائے توسارے زائے میں نزاقرا اس کے اور کھریں ہو بیٹیوں کا جیمنا آسٹنا سونا موالی اور کھری موجائے اسکے ملادہ محاری او محاری او محاری او محاری او محاری اور کھری موجائے اسکے ملادہ محاری او محاری اور کھرارے بیل کی معنی این معنول ہی آب یک

رَبِ انتي مول كه خزاب اورتاوي زام به كر المكادرة ويفكيا تعوركيا بهجاك أكمار بجادي وكستو وكخ برقه كموكاد موكا الس د بيكى السلى ووي كوفي كويد إلا حوام کاری میں میں بڑی بات ہے اکر الوک دونت الماوى بولسك إغرب مام كادىكا الاس استراك كرويرسة الدوية وما إنس ذبي كي إنسلي ارفرايوس كا كلي بعي وها من الكادورجس من يكود الخبر في في جانائ يوند موكا باس نديج كى بالسلى يوقد خرد مي كمتي موكه اسونت تفيس أ دميول في وط ے اور کام کول دیا میں براروں جلاتا وک ایک دم سے جوہرا بک مقام سرایک کام برمرد كود كى تواتفة دى كمال ساة كينك ؟ بريشي ال سى كى روك موجائے توسمي وكر تبيت الموك باكروسية كى لوالى مع موكنى-

دورد کے جانا اور کیسل برنا عقلندی ہیں برا میں ایجی دیکھری موں کہ تھامی وات سے دانے والے اخباری کا غدوں کا دیوالائی طرح سے عل رہا ہے - ملک انسیں اسل فیرمزوری اور مغنو ل جمتا ہے - اکی فدمتیں اور عامیاں

يليع عد دوني پائ است اصرف جمر روبيد بن



د کھنے کا آ لد معد و بعد درست کاکسیں (۵) ہملی فرخین ہیں: بڑور میں فیصلی معابت نمایت و بعد رست حس میں مہلی رواؤ کہ الدیمیس کو کسی نہا گی ہمائی خاب ہونے کا اندائیٹ نیس ہے کو اک فیجے درسر فرمار ذیل کے بتد سے طلب فرائے۔ مرسم کی مدالی طال طال رط مجا کہ کم کم میں کم استمار ہوتا ہے۔ گرندی ہیں برگمانیوں سے نہیں ڈر ئی حاقت کی بات تم كويا مكومت تبدى طرح ندوت كى. بيىر قع میونک ہونک کے قدم رکھنے کاب-طد ازی کا نتبجدومي بوگاجوا ناطري بم بناني واول كاموا-يمريه كولى الجانبيء ع إ-سَس بُوا مِن إِلَى كَار ع كمتى مون ك عقل م

غفتے کو غالب نہونے دو آگے تھیں افتیارے مقا

منطق ارتجم

اجى مولانا فنام مصميح منع سے شام اسى ا دهیرین ین موتی سے کہ ہم بہاری مرکام بداری وا بي من ا في مركا نفونس كي شركت كي يع بين ب يركا نفرنس م اكر بنا كيك كيا- اركي فيال ك شوريد وسال كالكوس كالبسيلا ياموا بميراد الانون

ا باس جناب في البال مين صاحب معن صاحب بهادروكر مقام اے بر لی

تمن بغرض قرار دا وامور مسيح طله،

مدمرنهم وشالع مالت منعني ولائ معتام داس بريل سوبع بي ه لدما مجرك قوم كالسنة ساكن كري يركسه الحيا

مساة إرتي روج سررجكي وطراا برشادوا أأخ فادها وتول قوم كالسيّد سأكنان موسى فوحد*ل مكن الكياضي ما بربي م*يكم والمع م كيدى نے خارے ام يك الل ا بن مستى وا رس كروا و ك م الدام د ك كم م الم ي م م بارخ الدار الله وقت والي ون كامالتا إمرت وكرات وسد كمال قرامعا في والمنكمال الدووك البرات المساقة عد كاوابدك على إس عمال كوفي المعن دوار المصرالات كادع عكما فربوا درواب دبى دولي دى مكورك كوادرم كورايت كاجاك جكد ملاوت ورات كرمر قبالد بن واب دي كاستدلال كراماية بريش كرد - . . يطلعه بوكراً فرمونه كورة ماضر و كورة مستماري فرما مرمسوع الدنعيل والم

أع النام الما ومرو المعادر والت عماري كماكيا وتخطأها فمعدا أريري

وقت ما هري د فرسطي الودس يعد مارع ك.

إلى من الم ع اور مزمندا كا وكان بدك تلم توراك مطيع إلى تورُج كيا ؟ حكومت حب مر کی حایت کرے وہ سومز ندوں کا ایک مفرصدہ-ان بي مرول كالمبنا زور پنجاب مي بي تنا اور كسئ ويم بني بياب كاصوب يمنر برودى مي تام مواوس سازى عاكيا - دواغين جد كما ألى ديج بي تفادى فغلت كميلتون ووسى مدى مم موم عيل كدون ادم در مادت لا جود في فرياد كى صدابندكى تمى ت كيت دوننيدندرنة إست نبود ارم كن ساغراز دمت بكيرة كدونتم ادموش نسى نے بڑھ كے إلى ناخا الميس بروانس وك مکومت: کی دیمگیری کرے گی: کیا دہ تھامی طرث يدس كيكتي كدرة موكا إنس نه بح كي إنسري مع فرب معلوم م كرمج فيرفواه كى يدائي تفارے ول می تیرکی طرح ہوست موجا مُنکی اور آم مجھے بھی حکومت کی شرحتی منانے والوں من الركور كا

مناكر ويا برمن ال- مردومري برول كى طرح يريمي كسي حالت من معنر ادركسي حالت مِن ا فع - مندوستا نی حکیموں نے محقے کی ایجاداؤ فيرك كي ميرش سيحتى الامكان اسكي مفرت كا از الدَّكِي اورتم دعوىٰ كرتے ميں كرتمب أرا

افثاني قرام

شاكر كما نے ماوں كراسكے نقعان سے بہرجو بيا كے كا يہ توام خوضود ارخوس والفتر لذيذ م کے علاوہ اشتماکو بوھاتا اوراعسنا ورنسیدکو وّت دیتائے منگوا کے دکھیے۔ ميت ني زو عمر پانج رف ك خرمار كوصهر رويسيمي ويا جاسع كا-

مقتداخان اقتداخا تاجرتها كوع والكمن

أصط بماوي نيس - حومت الك وعي ال وشمن ع اموج عرك مي التاسية ك يه اموقت ادنى آ دمى بمى تيارس كومت والك يزي ١ ب برندموما ف كاوركولى ميراس بن نسي في ما مكي ندم له سخير سبت نصاق برية كا كرم بى اكى طردت ب بروا بو -بنهاب من دير محارت " اوره مي روجوم " اورانك طاده بهاس اليحاجي اخاري كاغذه ماركم بل ہے۔سدی نے اعل فلط کما :-ه و حال است که منرمندان میرند و به منران جائ ايثان كيرند"

ا خوں نے بے بزوں کی ترتی اٹی آ کھول ہے ركمي نبي آج م خ لوم ركمائے كد كينے بے مردات

مراسله

شريمان مي به عارم سورمارت مفويش الدوم كالميوايين لا جِتد ، سائ مرداشت ك بن دوك سے وشده مس يكوند رُبِّه لِي إِنْ إِنَّا رَكُونِي لَنْ أَرْكُونِ لِلْهِ اللَّهِ الْمُعَالَى اورانِيكَ عَهُ يُرِرُوا فَ مَا أَ وَاللَّهِ مُواللَّهُ مُوالَّكُمْ إِن ارسال كَ مرمات مصير الرسودلس إلاددالالملي رام فتا وبلي ي نُدُ ١٠ و كنن ١ وه لا بوراد يول بل معتدن ريس والما ے نر در امارت عدد مرادرور کی مفات فلب حلی وا اور ودا مل كرد يكي به و رست كو محاب وريس مد ومرار كي مات م مسلكرن ب مسلمي ته خلات المكورث بن سل در ركيمانيل لاً درمِعارت كولده ركه حك كالده انخر، ركاضانت -وأمل بحال صروري سي ويرمهارت لينصقد رقربانيان ويءم یک میں سوری کا ہم نے اور میں مرکب کا اس کو کویش بنا میں سورہ کی اسدور کو کورٹ کائل دھوائے برمار مصادمیت سورہ کی اسدور کو کورٹ کائل دھوائے برمار ادرسوراج كى تا كيجارى ركسائه ورعارت دورون كالما ماد ورا ورا ، ور محف م الله معلى قرال مع الله تا يبريكن نى زى ماد ماان كى كى ائتىنى دىرىجارت الاير دے سکتا عا واس نے دیا ادرائیدہ می فرودی پڑے بر وي معدد بغيب كري اك من ما منات كاكما ، كالكرد بعاد كادراس افعاد ا اراحاران كري و دومار دوسك الداديمي دي و من مخطيال او سكى عادر ادادرب ون امار ويس كاحند اسي مبدر تضي مير صعارمش رو سفيمان والعدد العدكا أندوى لندركا واسكتابه مداول مفلان ورصارت كالورى لورى امدادكرس عدداخ مرون کاس کارفرم صدینی را کا ده دانی را مام دوم و خکر میسانه جول کاش کا میرمندار درمیان دام در کام

مال عديه باع كازمه

اير خيال بهت ومال بهت وطول كالمرب برينطي كالغارجة كمطي اصنعيكي م أن وما لدع في حوق كاجي بالدر بهكر معرض م أن كا مش كرف وا وكولي ال خركار برسني مي العالم مرورنس لمذبحق طعك كميكم في كالأنس كا المرب كِرْكُمْنَ ، وكر جانيك منت كه لقي كمانيك معالا ا بن بركونيك اورواد بدى مكروسل كورع إلى إك إلت مجميرة في محدد لأن

نهددستانيوں كے ولى فاق ق كى فافق قبك سب مدني تتى جلنے ليڈرا زخود ولات عجنے الفول نے انگرنزی طرز حکومت کی شکایت. المقر كنفس بانسان كام اس مک میرجاری ع پنبرانسان کی إذارمن مي جارى كال كانتيت كى بزى لگا ئىدالىرىراك إناب دومرا میتنا ، گرال کی مقردن گھرے کا گانے ي واج عباري اورمو في موتي باتي ي خدمالتين بيانكي دمنيار مشكرول كرمامنى دوئر بني ودسكوك بياك كى يىكا بى نىس كى كى كياكيا لدا اب وقت آگیا ے کو مقلف خیال کو دی ادر غیر خدمبی منافق ایک اصافے میں جی کیے مِائي ادريب ابي ابي ولي وكل ولكا الماس الرزون كواخلاف كى الى دكمادي أبر ابت موم ئے كات خطيم الفان اختلاب

اورضة م صنة الح موتك مندوستان كو را اربول کی آزادی دینا قرین انعمان مولمت نسير - أكرانكستان بوتا في دكي كم مف اللغا بالم كريد دريم ميوكالا آدى بيسادي قرمس ما نكآ جادى ترجارى مِقَا المَيْنَ فَم البِثْ دِنْكَا لِعِسا وَرَكِمَا الرَّيِّ الْوَجِر مبعدتنان لا كم ويغ جاً! ئ كلا يجادث مثياً و كرع كوفئ كان دحركان شفاكا-

بارے اس خیال م می ایک خای ب مع کیا ؟ يى كدلارد امدن نيرخواه مندمضورين ايك غلط بيت

بافك دارو بركيا م كه خددشان كي اشاب ندو كرل ولاكفراكي واليهالي مدمكانها آجانا ئ دوزس دود ولي بني يتى مي ليس باير مبت مند أغدس فيكيد الكفنول فالش كي نيولا الدامدي كمانك مندوسًا في شود في كورد كم كل؟ . جها توجر اس فيال عد سكرد يجه المكوني درسرى وم اس الفرنس كاليام وبناء كى تميز كيهيد

اير بد المنفين لاقل ع كه مال ميكوني

ككسى داج لي تاور كم ورضت بريدى كوهبوا عبركة دكيا توف الاسكيم كل منت إلية كا النسر میں بندکر ایا۔ یہ بچارہ کمیں دالے کی تحریب لياجا تفامس فيجوا في فانه إنفست ميتوكنا صة مبم كالمسبت شن لد إن كالمريال كا مِا کِنے ہِی کرمیاں بٹ نے ٹیٹھیرے (سیفادک روي وي باك دونياك جدة ادركاك كاوك إبرارم كردا م كافك برج ما لكوما

رها على ما يد بمانيس كى زبانى مكايت ،

ميال به ع كفيرالا حاب علي الأي البيراد كا ايك كرده ملا أس نه بعيما كرميال ب كان يل ميان يدع ١٤ وموامرك

واب دياء مغيرے كى ددكار إل دونيك ج تي جا راجهارتي ببدران تمردا حدامك جأني بعيريس غداخ طينى ماش كمايال -: 41/2-2

يمش غرسه كان يركمس" سيطرح شركي جشون عاقاعمل دریا مے پاؤوں سے الیک سلیک بوتی اورمرا کسان کی مدر تیاد ممگیا مدات كميل بي عكاكوش ملك دستي وعاری میل امامی شرکت علی کے خدے والے تھیلے سے کم نقافیے لات الحد ناسى دروات كى د بمايل اور بتے نے ان سب کوانے کا ن م جرف اديب إدام عدواخ كوس يساعك

مفر عربی تووی مل ع تردفار مذاکوں نے لى الارض كاعل يراعا - بيت صاحب ماحرك دردولت بروارد موسد ماجر کسی نے فروی کھ مياں بدے اني بدي كي ظامل ميں ان معلك ممكر تنون و عي- يامم بدا ب- اجماب بِي مِت عززِتني بِي كَانِجْإِ مِرْا فِي اللَّهِ إِنَّهَا . كف كك كبخت كي فامت الى 4 مفظ ليمي يجاؤوي دوجاروا في كاكن كيفوال دناكا في



كالفرنس مِنْ مِيم إلى المبيد ع دوسرى مكر كلفى كالفرن كى وكانفرنساب مونيوالى باسير موت ا بن خير فواسول كي صورت ولايت والولي كو لكا الح اررا میکی تبدیکی فیرخواموں کولیجا ے گی اوالانساد تعرف بالندد وها و كاكس فطرى عولات قا رد بے سکیس آگ وکی کے معتدک یادا نے پانی کی رويت سخفكي كاالماره مويعني مسلمحالي بدے نے رام سے ابی بدی حاصل کی تعی اسلام



6

۔ ناج کے انبیٹھا سنگہ نا بی لے " "اے میں گئی ہوں آخریہ ہے کیا-اس کھلونے کے اتنے دام ؟" "تفریح ۔ دمیبی سنغل بیکاری "

ا م صبحدم بخود برام نفت در مخت با باوصبا حکایتے گفت د بر مخبت م باباد صب حاید سے دربیب برعدی دہریں کدردیب سی روز سربرزد دغنچ کرد دنشگفت دبر شیت کررم خواں بر بی ان پروں کی کمت سے لطف اطلا کا برق اصفر علی محرطی عراسان ان اج کی است کررم خواں بر بی بان پروں کی کمت سے لطف اطلا کا با کا دہ اور سکی حوضو کا کما رہ

بهايكالمترك إسابك بالمحل بالماسان المتاسان المكانے لكاد يكي اللہ بن يُستعامب نے

احاب كوترمسكن بيست بي كرن مسكين كويجا داكاني بودرى كول ك عكو المدوان فررى كرم تالولواد ليال كليس اور فرا فكارد كي كيكيم جرك كري دفعا في مين تك ايك جذوبي نيا بيال بدك عظيرى كالاي برميع تاطار كميف ب مسيح كم مف إروب في ما مركوا طلاع دى كفعاد منامعان كمان سے بيال الكيس جمات بحري ثام ادال ( إلك ا دين والون كاثيرواد بادية ع فلام كي فاد مي تعنا مِرْكَني - دومرت روز رقة خالي من بيلون كاصفايا بيرين في كيا تيسرك دوز شرفاف مي اونون ك مُنكِّرى فيرون نهمستيي م تعدد فبإطار مِن جِدِيْنُول فِي خَامُوسُ مَعَا بِلِهِ كَا مُونَهُ وَكُمَا إِلَا موندُون بِ جِمْسَين وَكُ إِنَّى مِرْكِيكَ مِرْكُنَاء بالبوس وزراج صاحب فراياكه مهان هزمز كويرم بنگ کے مسطردو میاں میڈک کاوی پہ

د و صروری إعلان

تالكايز جا فكر راددوايلين مانر إير منى تفيالل ايم السول ال بالأكون ا- چاند کا فاص اید بر نرو مبراورد نمه کا یجا ف منه موسی له ممرمر تيليت ساك كال قدر مركوكا . تنو س الدافرير ما مان سفاي مناين المساس اور علم بالمعبي بم بن علاوه ال يحمسون الدمادي تفويض احد الدن بي مثال كرو عام عند اس مبركي تعيت حرف قين رويت الوكل مر مشقل مالانه فريدارون كومفت ديا جائه كاريه رمائت في مششاى فريا بعل كے سائة منيں كى جاسكتى ٢- ماند ك سالاند چند من فاص رمائت بازك كخراشاعت كواديمي فرحاساك فرحل سصار مبت يمطوت ك فاطرام من بسط كها بكر كور وال على خروا مى على فرائل كان ع ون المرايا بلنا كا و جاد فل كى خوميت يركى نيس بدك -ديرند كيف اينانام فرست خربا الناس فوا مع كرها ليجه

لميجز جاند جندلوك الآباد

ماريك كى إ الله إس ماكرين موع - آدمي رات كوراجماب عية رام فرايي اورميان نے دریا سے کھاکہ إس بی تری زری ا بنا ندر کرد کھا ا كأفل فانضح ولن بزميا لأتمدم فيااب وهاريده اسيل سِل عَضْ لَى دَرَا جرصا مَتِ كُلِكُ فَي فَوَوْ كُمَّا إِ آ کھر کھلی - بر کھلا کے ادمر ادھر د کھامیاں ب ينك كم إ عرب والمرتع أكمون ف وراور ملح كامسؤده بإحاب

سُني ما جدماحب ، ريان كي كم كرا آناد و برسواله كمي الى برغرت ودرسالالك به جائے گا۔ داج نے اسولت بدی بگر کے پیرے كر كورك كول دى جليه مان برك في الى جیے ان کے دن پھرے ولیے کھے منتوں کے

رن بچرس-د کمیدلینا بجرگفتی کا نفرنس نسبر میں لارڈسیڈنم مسغرسيك المكامسترا نذون مسطره ييل مسترلأكم جابع میاں اوڈ وائر اور دوسرے بڑھ بولوں کو المفان كوش إل سندكا ايسامقا بدكرا يرس كاكم مینی کا دو ره یا دا ما سے گا۔

مادے نزد کے دیکی فواب براٹیان جال بندائبی کمانی دالے بدے کی سی قدت بی نیس

راغ كى رجمت اور توت كا ذر واربي كى وتبوز مات ريا اديغي قلب ع مكتانس ول ومفدم ف عدوا اي ورومرارد مزلد ك مريش إر \ آرا بيك إلى تنج ادر الخوره كا

تيت في فعيشي أي رد بد إراه في كالميت عده موشكى تتيينى المحصول ديمه خميدار پری مکسنجن

الم مع د انوں كوجادتا ، واتوں كى كانت دوركى طادينا ع برم كسدك يكسيرع في ابد المالة ايك ورجن ومبد أعضما بدارس العدر محمول ومرخر مار الجنث كى برمكم منزوست ب تجارت مبتيه محابك مراءات والكونت خطوكا ميت

خيرية نيس الوجومولانات أب يى فراك كرم والى مُركِمين المتعدل إن

بهیج-هاری مرکارب قوانین لطرت کی مقله بهت إتين فطرت كى جارى سمجدت إهر مين مثلاً مرورك سينه پردوگول كول سياه نشان كيول ير؟ نياده دورجان كى منرودت بنيس ملت فايخ آ ذخيل ي مجد ابرع - كيامبادت ؟ نيس صاحب خداکسی کی عبادکت کامختاج المیس پیش من فلقر: جن وانس كى علت عبادت مرود ، گر وه زم مديت كي زمني كري به ملي ملتيس لس الربرا والمصاحب إودرب كي عركمتي كالونك معا بارى موس دا بالركوب بنس است مردول کے سینے کے دورواغ سم اور ات بكرجب مودم جب بك لندن مي يجد عج الخليجا اپنی انی دلیل کی اِنگی دمکامے سیسازاں یقیداً

من بغرض انفضأ المقدمه مندم نرا۸ کافیندست ۱۱ م بدالت سه جمعاس براد کیری مقام کھیرلور ويناديال ولدنميان م اوم بريمن سائن كوموتي بركته المناوا إ

درم برخا د دار مگوبرد إل برمن ماکن كهرا برگز اون گاز نام درگا برگناد وادرگوبرد ال بریمی *ما آن ک*یر! بر ا مدائدة إرضع عيري رعاهدی نے تعارب ای ایک امر اب ارس کا مدے کے دائرگی علمدام و مراه ای در ساری مادار برسول درد در ای اصافتا اسط مرا ی مدرس مال عقدد ای دردند کیالیو دروی ارزام مند در ماواب در مرا اص كن اورض مع عواب اليسوالات كادب سكمامر وادرواب دوك مى دروري وادريكاه وى اريخ و تمال احدار ك له مقرير ما معالم العلى مقدم ك توزيون ب بس م كولان 4 اغي اب ووف كاليدس جراواون كالمادت براجي وسلورات برم استدلال كراماعة و المي مدرا كويس كرد .-مطلع روكم أقرمن منكورتم حاخرنوع وحدر نعيس ملعرى تعارع مسوعاد يقبل يكام آجناری داه مورث و می این ادر در موالت سرماری کماآلدا و معلم ما مورث و موالد در موالت سرماری کماآلدا

وت ماخرى بدفتر جابب علماعب بهاد غيد ١٠٤٠ ما يك

دران ابن اور راگ وجها اس بینیاس المل و را نقل مه کردا و فرخیل کا فالس کا المین ان را مجلس (خامب کی ارمیش بین جا ناظمی ا شیاحی کس کے ہم جی کمیت اذان دین کے بیات کو فرا مُنظے میں ہرایک کے کان بی بجونیو کا نے کے مام اجازت مونی جا جینے - یہ بینیں کے وہ بینیہ سنجالیس کے - وتس ملے ذا-

# مولانا بنيج كي نوط مجك

والتذال عيم كالكاكري ، واستدارار ما مواضي قركيد كي جاكة و مكوث وقت برج الزام لكائ كل مك مي معزم اوا م برائد م كة بركرينيال فلات مكوت مندف جارود بن عديادة آدى اس كافولس مبراس پيدا كرف كدوانيد برتي كي مي اولاي سے اکو خطاب! سرکاری المازمت یا سرکا . وفیرا كيدوم. كلية بن برفاه ف كالكراسي ليدود كي جربهوال وادعوا أب - ومِن كيهي كما تضوم واول م رومار إن ادع، شال او فرك م توان کی برنی کو*ن شغط حبدا شد تجری بی کومت گرنگا*) في برادري عي مدر رمعترض مدتى كالاردية ودم ٠٠ره مي ١٠٦ غه ٠٠ كه تبلون يا دهوتي كمول كم وكليني كم من لبس مكم خداب وم كويتلون اورده وقل ب الجرى منى كن لأدي أيوالي الراس المات ير كترت أن ركورك موتى منبكو قدرت دمك ست ئىردىم ركام يا كى برتال كى بردست ائى دُم عبد كُرِي ، ترميك مِرْكُم في كالفرلس ب كام كى بالتين ميتي موتي اوركو أن يحيم موركمتا کماز کم نیی سی: -

م ارم یی ای ۱۰ علامی ایم سی رو کلی دُ م ۱۱

#### بزن اے زن

ده به کا ساکیدا جید جیرهٔ فردنید نا کاگردیش که ناجا بیج اب ایرانید ل کرمبت ده بیرم جنانچه ه ابنی عور تر سے درخوات کرتے میں کا ان ایر مرت بینیکده - زنان امران بیلے بی سے آ اده بیرمن جی اسلامید ( علما ) کا تحدوث است فرع جو یہ کولی کا جالا طاق ابردت کچر نیج سناموا دکھائی دئیا ہے -ایرانی خاعرف کی نیج سناموا دکھائی دئیا ہے -کرنا بیری خاعرف ایک میں کھیے عجب نیس کرنا بیری میں تواسکی ددلین ست مرفوب ہے -مزن اسے ذن افرار مردن الا بزل اے ذن الا برا اے ذن الا

رب الما إلى المراق الم

معرب ایک بی سامب اور برین بت شوق کهی بی بیلے
ایک اور بی کر نکر حبنی کی مرملور ندی کیا نا در براک بیلی
مرکئی اور بی کی نکر حبنی کی مرملور ندی کیا نا در براک مرکئی
مر براویا فی زیر سال کی مرت میں بی صاحب ۱۹ اور بیلی
کے جاول مول کے در ایک می کر مربی کی کسر بائی اور حمی میں آبال الے
کی جاول مول کی درخواست مری سناے کہ بی صاحب
دم میں آگئی میں محک مقرصیت میں سناے کہ بی صاحب
دم میں آگئی میں محک مقرصیت میں سناے کہ بی صاحب
کے دا سطے موجب کی میں ہے۔

من الغرض الفصا المفكم

میا ات خابی صف صاحب بها در مقام سیّا در مقام سیّا در مرکز در را ۱ جرومها برناد دند را میال در مرتمین ساکن کمال در مرکز در نگر تنصیر مسد تعولی ۲۰۰۰ مرجمین شام

مرادی لال در الآبرات و مرا استیماکن نرد دیرگر فرآاد نام خمص و صلیمیا و را برگرو دی ندیما رست نام ایک الش بات در المنت کردائر کی بد ام کو عرب ایر کرم شارخ ام اه اکو برش فیاء وقت ایکیا می اما ایآ یا مرف دکل می جومد مر کره ای عرار در قرواف کیا گیا می اما و کل امواجم متعلقه مقدم کا جواب پیکی یا میکسا تکول اوشی برج جوار ایس موال کادے میک ما فرید اور جواب یه هوی می برج جوار ایس موال می در ایس می کولان می کوان می خوری می در کورک کرو اور مرکزا و وی بر برسی می کولان می کوان می خواب می برخوی کی ما در می جواب می مواد آن کو بیش کولان می کوان می برخم برخوی کی ما در می و اس دور آن کو بیش کود معلی رم کراگر بروز در کورم ما فران کی توصف مرفی می است معلی رم کراگر بروز در کورم ما فران کی توصف مرفی می اور این کو بیش کود معلی رم کراگر بروز در کورم ما فران کی توصف مرفی خوا فری کا که مسمدی اور دیس مرفی ایس مورم ایس مورم ایس می ایس می ایس کی ایک ایس می می ایس می کا کی ایس می کا کی کرد مرفیا

دنت عامري در منعن صاحب بهادرسا يوردا يج عهر يخ يك

چارے بیا<u>ں</u>

آپ کی علم علوات میل ضافه اور آپ سکانت خانه ك رنيت برحاف كم المندجة إلى كتب مره وي ملدآرور وتبطيمه ولااك ببرحال زمافر مدار ايكردوروي كأفراليش كالكث يعيور مُوت برقع بمنف إرتبونكرول ماحبي الهميم في الى وآيورويك نقالصُ كملائه مراور ده طراغية علاج بتلايا مع جس كي تعليم واكثر وأكاني نے دی ہے صنعت کا دعوی ہے کہ فاعلاج امراض بى كابك رايات راك كرف سيعين اورتراي رورموما وس محاتيت علاد ومصول داك عير اتراض كترطرح تبغا بإسكة بي علمه وا على امراض شِلة ومد كشيا- فالم- امردي جراِن- استقا-مذام- مرطان- طاعون فطوط وغيره كاليتيني ورشرط يطرلعية علاج مصنفه بإبو ميونكر كال ممت في حلد الارعلاده محصول واك تميز الانملاص بين كاب منور فروالي البين منفه جناب لاطا ترمين الدين صاصبه يراكب تنقيدى نظرمعن غدموادي ميده والوبزا قمرزنرى تتيت مهرعلاوه مصول واك عيارالتنقيد يمس كاب موردالي لبير، منفه خاب لاطا برميع الرين صاحب يرتنع يكبئي معمنف مووى الوالران اع- اس الف لكعنوى قميت ٥مرعلاء ومحصول واك عكمالاخلاق يمنطه وريم يركرا متحيين بررشرات لاسانق عي الدة باد بالميكود ح مبراطاق بوهسفياً ومالاد مَسِيام مهامار ساين مرحت مفكلني خلاقي سلوا ما فاده كا متري خرنية وتحوثري ملايئ كمبي بس ملداً دور ويحيقيت علاومصولااك عمر بعاميث الالمباعلم مباحث الأطباء برادفادي طدى وجردي في معرات كالبر مدرخ مذب فاحت ٢٥٢مونعلي كال إدجد سي تيت ووروب ملاده محسولداك ميجرا ودد ويج

الرايشة ارى اودات وحطان تخر جات دمال د فدر ولمبول كم التول في كمان لا كم منظار بيطيق الداس ملإياس يركمغايت محت ماص كنا إياد فلعار سوره كي سلاس بال أأب اءور فرداركا فالمزاد مداق المباكية الادائي فسرفي روحاص كراحات بس واكار مكسكردوا حلذ معدن الادوم كالعديد فرست والبغراكر فائده اتعلي اورد دسراميا يول كربي نع بيونيائي تام خطوكات لعبيغة رازرسي هيد

منبج دواخا ندمعداللووي كثوريا مطرث لكمنا

کنب خانه کی زمنیت ۱ درمعلومات کی مهمت کا ہم زمہ لیتے ہی کسل طریفایہ وسیا<sup>س</sup>یا مظام فهص لاحظة فراليح تطف المائي علدسلا الله ك ( د منر بقمت عيم مصول سنع فياء كي كمل حلد تعميت تعه مر يمحسول شنا و ۱۹۹۶ کی کمل حلدین تمیت نجله لے معمصول مستافي وششابي دوم كي ماد تميت يهري

مشى سيمقوا حسين صاحب طرب كلنوى كاسطوم مزار واقعب بيب تعم ، بي المامي كالملو التادي سے فائمہ المليئے قيت في ملد الر المد مجد يك وى إدرى أردر محمل ب. منجراوره بنبح لكعثو

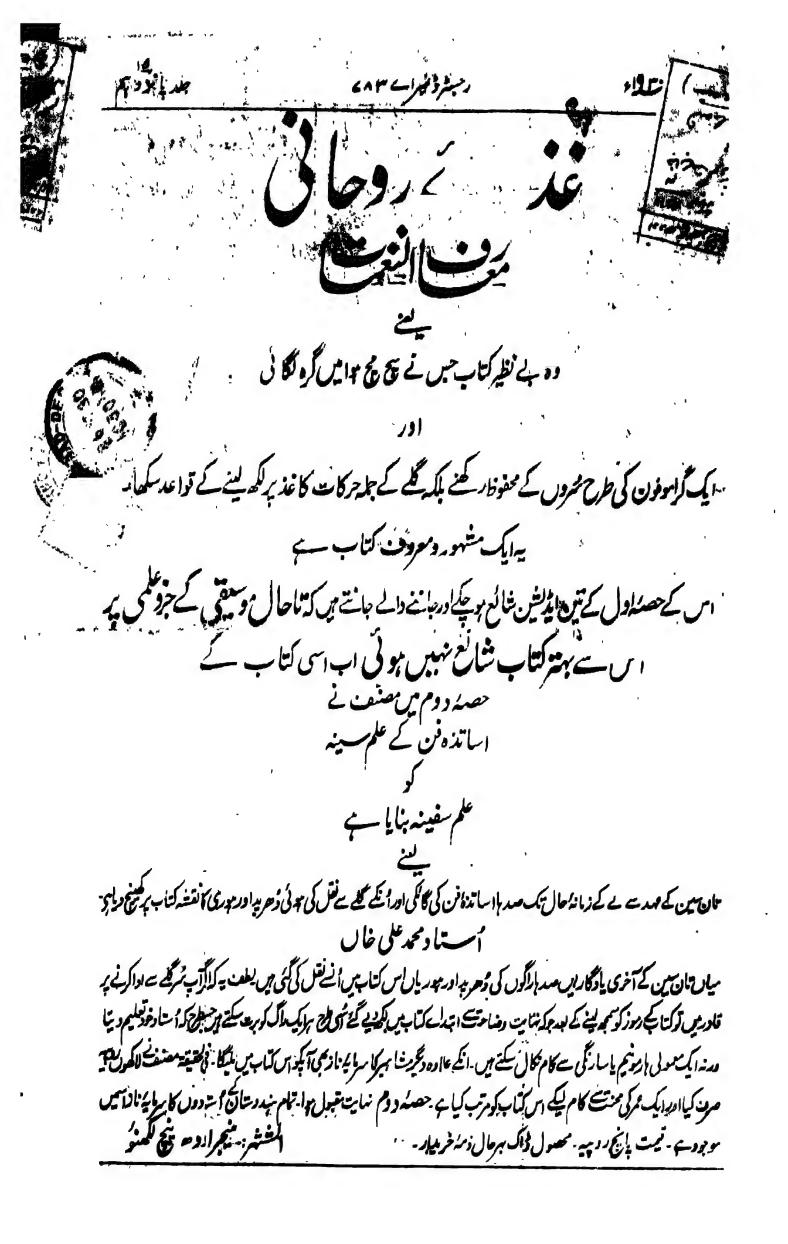
ضعیفی دورکرنے کی ناہر موت كوقوكون فهين وك سكماليكن وكيرك البياما غضينى دوركي كما بركال فالباي معايل برشور واعضا كدوكت وتيرسي بيركمي قبض كي غكامت لورد يج ما يدكل دليسب كاليعمار كسلي وكت دي يا جواتة والطائب يرما العلاير ومجتى بيكس ارسنارك سكان كي ضرورت سير ب كخاب زاده زميدارون كواسط مغياره كوكريب اور درزش دعیره کرمیا موقع در الح کیوم ت بد به می بوامیرادرد مگرامراض متلامد ماتے میں مموداسک ملابق فل كرك فأره ماصل ريجي من سركاب کی صفال کود کھتے ہوئے جم نے اس کی مِتُ موت اکروبر رکی ہے اکرعام طور پر لوگ برسے فالد مال کو

ول اموقت ك فالدون وسكنا جنك مك كا توسر و مول قارت داخت بركوانه الوسر كوا المرسك الله المرسك الله في مرورت مراكم مراكب كالمرح تحارل سيد الدير مقالد كرب أب كاستعدر س مل الميد كامرت لك معاليتي كمدرد رمزم و عرواولا و در دال بسال ادانگ به وامد اسان بانع سو است طلب كرد الرستول فراه كي لمادمت دركاريه أو اعطلب كرد نقد ملت مزور ياسي ۽ -

برنس موم المؤدميني منبره

١١)روريه نعريكي جي كرنا والا. د٧) رفم جع شده كه دوايو يقلى رجه كاللي وقون كودي كل دا اللي رم في منسكم كالسي قول مذكوات كل دم، بمساب دداكش برج فهنت كرنا فوكا ورجرارم كميش ائت مامب كود إماع كل

(٥) طاوه خاص مالول كاليان يرمد دالرن ك ماليك مبحرا ورحانتني للمنؤ





۱۱) اوده چې س برنی کې ښې ښې پېښ . نه ېې مکارے نس مېرتي د په نتې مضامين نيس بوت او د و نوان و او د نوون کورځ ښان کې کوشنس نيس کړا د بلايک مکيم کې ورځ ال محک اورېږو ښتا پې د و مهرے اس بندې کي تغيير يې که تيم کامورې كرميمي اوده ين جران بى الجماعت يرفان اورمقولات سے بازے۔

(٢) متيت كي مياد تي يوسمه في أي د فري كي يرمور يال وصائي اللي كرووون مي فرق عد الكرافادات ك حبرت رائي كامات برود نے درعایت کرتیم میں میں کا کی داخرات اور بنیادی اصلاحات اخلاقی و میاسی وادبی برنظرد کھیے۔ انشادات رسال ہوئے توسع میں آپ کوسیکردوں ایسے جوابر مل مائیں گے جن کا ان کسی دوسرے فرانے میں ندنے گا۔

منبحر كى نهاميت ضورى آزار س قوا عدوضواليط

(۱) أَرِتَ استُ تَمامات اور قبيت اوده بنج سرحال على لم جاتى ہے۔ (۲) شاكردان مارس كے سامد نبط الصديق مبيد اسٹرا برونسير صرف سالانة قبيت من ایک روبيد كى رعايت كى جائے گ بينى چارروبيدالله) سالانة قيت لي ماسكى بيضروري ترما ب-

(m) قبیت او دمین کا وی اینسی بیجام ااسوم سے کے طوالت کے علاوہ وی ای بھینے میں خرج را دہ ہو اے۔

(۲) نوند ازوں کوملوم رہنا جا ہے کہ اور دوہ بنجا کی شہرہ طاب برجہ ہے اور مدوں نے لک کی خدست کر رائے نوند کے طور برا کی برجہ در کیفنے سے اسکی تام خربان نافرین دریا ت نہیں کرسکتے۔ ہراک نمرمی نے مضامین بوتے میں مکن ہے کہ جرجہ بزنے کا آپ کوئے اس میں آپ کے مشامین نہوں و دو دوسرے برجہ میں آپ کے حب خواہش مضامین بون این اور دوسرے برجہ میں آپ کے حب خواہش مضامین بون این اور دوسرے برجہ میں آپ کے داسطے فرداد بن جائم اگراس برجہ کے مضامین آپ کے فیدر مطلب اور فراق کے دواق معلوم بون و جہانہ کے افروز روتین دور برجم کرائی میں اور دوات کے دوستا کی اور دوسرے برجہ کے بار دوسرے برجہ کرائی میں اور دوسرے برجہ کے دوسر کے دوسر کے دوسر کے دوسر کے دوسر کے دوسر کرائی دوسر کرائی کرائی دوسر کرائی میں اور دوسر کے دوسر کرائی كواكِ سال تك بمعاسكتے ميں ورند ابخرشا بسلامت بندور وراك مشهوركيا ويكاندرج كانوند طلب كراي نضول ع

(٥) طالبان مفت أكراني حيب برقيت كا بارسني وال سكة والنس لازم مح كرفية سالانه فريدارون مع ميت بجوالي اوراس والمان ا ا كيسال كي في او دهويني إلى تميت جاري كرواليس. وام ودرم نيس وقدى وُسنس سافائره أشائي دمب بانا وارى إيتي كاوله

(٢) يد ترجم كريني سكتے كو الك صاحب واكوري بيال سے ہم برج روائ كرتے ہي وه راستوس كاؤ كھپ جوجا آئے ليكن بيد سالده ع كوبر نرم ك ا تناعت كي عقب من بإني جارعتاب المنتيج كما مضرور أت من سراك كان كي سائة بزار ون فريار ول كي دولغان برنياز من في فود سنس بون کا اور رجہ کو کم بونے کی عادت ہے ہیں اس عادت کا علاج ہی ہے کہ کم خدہ نمبر دوبارہ صاصر مورت کیا جائے۔ برجہ کی نشاخت سے غرض ہی ہے کہ آپ مطرات ملامطفر ایس نا فوش کرنا مفسود سنیں ہے ۔ امداع دائی نسیں ہوتا۔ (٤) میعاد فریداری ختم مورے سے ایک ہفتہ قبل دفتر سے اطلاع خط دوانہ جو آگراسکا واب نہ لا قرز اِدہ تک طلبی اور دردہ تی میں کی مبتل برجر بدر

كرويا ما اعد المناكمة م خوراري معدم و وورا اللاي وصنوكا واب منام ين حبك دوا في كرريد واكناف سے ماصل كر لي ما تى ہے۔ (^) من الشَّمَارات واطلاعات كيمَّت مِن مُجِواد دهريخ كام منس عُواكِم معلن على فطود كابت منتهرك المهول عالي عشرن والتي عررون كروج ودمرون

(9) بعضامين اورموني كلط كل السي تكمط الن بنونگروه تا ايع نونگراد رأن كي والسي بريمي م مجرد ننيس . (۱) مضامين صاف خطفين كانفذ كه ايك بن رئي بر لكي جائين. نمرسي اور ذا تن مينيت سيكس شخص يا فرم كن قيص ان مي نمو فقط ـ

بوسفات فرراري أين فطيطا ورمن كرور من مرفريارى ضرور لكمنا ملائي وكان كام كي في بركها بوابوابي ميرادون كالمر

# مله وربي المربع

ا فوستر منت الله

مصابین میب دمیری میری گوئیال کون؟"

٠ وه كام كيوس نه كياج آج كے دن كام ما؟" بعرفي في الزكيال ايك كمين كمسلتي مير اير كىتى بىم مىرى مىرى كوئىيال كون؟ دومرى جاب دين ٢٠٠٠م بونون سال ديم واقي برني كا عكون ودود تناسيكما في كون والأويرك كما يُ كون؟ اور سيوال كاجاب مناب وسيم ٥٠ مگرلوجيني والى رصوكادك كركستى ب وحمك رك كون بخسب عاوت سنف وامول كيمني سوريم كى سدانكل مائى ب. تمام برم منسخ للتى ب-مِكَرِقُتْ كِلاه نِس كَي مُعاوبدار ع راستاه العلا نے سی میل کے دستور بروال ب کارر بے میں د میری میری گوئیاں کول اگنبد کی صداے جیتت ہمکتی ہے۔ میری میری کو لیاں کو ن گرمناہ سمتوں سے جراب مل ، ام ہے ، ہم ، . مبت کمز ہیں اسي موكلي حبول في ميري ميري كوليان الأملي مطلب رميني للوسف كون عجدك وراكدام و اجى أ. أم قر و بدك لدُّ وكا ع كون جرت ے کے ووج کی برافزی کرے کون بیکار کی کی جك حك شف كون وثين فك كالعب ماسل كرك كرن كي بحيد وموالات التي فري معتبت ك منها تظ مي وكام م مم مم الدكات والدكات ایک طرف از براسمی مدری بان خدو دایت والصعكومت شدوناوك ميداوهد والمماثا كرمكن عاعمه ماري المفتانية क्र देखा के देन कि के दान ता अवकार

شاقى كا مغرنس كى صدارت كاستند بسرت عيرا م كافركون صاحب المكيل كي دما أيس - كيا معنى كرمندوستان كيفتخب افواد مجرف بجكاك كون ؟ كجواب مي ممكان عواجه الكالوس يرحم موتفي س دهائي ضوالا هيام وجرابك موناجا ہے مور دھی موقع برمن کھول کے روعائے الدروسرول كي عش كو يجي جرح بره إها نے -أنكستان كه اخباري كا فدمقلي كمة ع لكارب ي - يو كما فر - ده كودن - يوكا ودي- ده كوكما - ي لوكس وه منتو - يا مكور وه كوست مراجي ك انشانه عليك نسي مبيا مولانا ادده ينج نع بي ايك عبيب الخلفت كانام ليا لكين برمون والى بات اليس- الوجع كالخول بضيين كم ميرعير مدقيم استض كرجروبيث عدد الكيمانكي مِن أودلا بيد كى زيارت نعيب مدائد عبلا ايدى وتعت بي كيا- دې خل عروجيد ميا تيوكن برجيا، ددرى وكدب كررع جوان والع كمؤن يود بن تو كالما كلولون كوسفيد مرزين بروثيت أورزجيج رين كالناه عبلاكون كرمكمات -

إت كي المين كأنس -أكر ماتل فاجك ارف واك كى مرورت ب توجارا ووط مسارحيل ك ن س مناجات اب كس كركس مامس ہے ، ہم کس مح کہ سامنے کی بات ہے ۔ تیلیے یہ ہے رہے ، مِرْكُمَى كَا لَدُلْسُ ارْمَكِرُكُنَى إِجْرَحٌ إِنْ مِنْ كَكُمُونَ م الادبي على م يد جرجر جرجل عل چل بر جرموں جوں چر- بردر در درد او اس كوكت بن جرم اسك مد ومهول ايك است ، دري مناسبت معنج عدد جرمل درع كمنى س شور ع تسراء کی کی می ال ول مروم اوربارے دوست کے اسم مارک کا افری جنوط ، سرے ماسد ، عرص الكراد عُل العمم (ويكس كُلِّل كرام البيرن اليج مندوشان اصالكم تبان كعظف مرازكا فرنس خرك برندامين الكرماعي كأبحسل اور دان واللهام اعلى علاول

الملك ي عرضد عربالا اكول شنيس كوابرد مرس أعلمت الكرة زمريه موكا حواكريا ے کوائے محالات موٹ مائنگے سی ددھی ترابشہ موم نینگ - جستے یہ کسب میان اور منر اِن صنید ار چو کی با رنگے در مدم نه سان اوراکاب عَلْ اللَّهُ إِللَّهُ يُرْمِينَ وَعِيرِيمِي مُؤارَكُمُ عَ جِهِ والمراتعيل مجما جات والمائي حيراور لعلى إون كي عل اورحر- انون ساست م ي كمثر جِرِمِلِ آ دى يمي جرج ب بكيل جزيد رسيني) بإل إن طِيرًا دار برول كى معدب تدادب حرك وجراكاه كى سنرى براملوف موك جرف يكين اورج كمين كى خاگردی کے اعتبار سے جرکے بڑ کے جارے میں بیاں تھے تو میچوری " زمنت خوشام) پراوقات بسرموتی اور حرب عدال ما فی تعی و إن الينگ نبعی بناچیں کے روفن فاز سے صاحب وو كواغ كى جريى برها كيك جام مهدوستان كا جرا فررش در بالمجه الى تو ندكه مله برجرا عي مروا چنے گی۔

ا دراگرم مل خدائخ استه جال د کما مِن ويوار يرًا في دوست مسترو شعاح كوصدارت ك كرس ير مم مثنام اسي منون فعال ي يراك لاجاب كار يرفواني ع الرجيسي مزارون مطعى معمد مونات وري واب ع مسي كرلال بحكو كي تور الياني معول ع كدايك ما من ك بيان جرري موكن الريكود صاحب بھی مرقہ مِسی رینئی ہِس ہے اک فرض سے و إلى من مجمد و ركان عني كالشيخ درمش تعاكسي في كاكمعامب ورى بعيدى كے بغيرتيس م تىكسى فيدا عدى كذفال كملواركس في تعدد وكسي تفائے برریٹ کھوانے کی میلاح دی - جاکھ ل مجلو دفعة فهقه اركيتن اوركك كيسب باوون مي اجى يم بيجال ك عكس كاكام م كان لا وُوْتِارُكُ يركادس جع مارت ول محكوكي نادوم ومم عوى برني كا خرف علل تما لال بمكوك كما وت برايان ما في ركمن اتحاً - بهاجن مرقعكا كان عج حاكه الكي فرف الرموا . مفرت في كما بع بيا النفون المحمة

إلفاظ وكراس تغريكا ملب يدمها كرجائي قهاكي ا جدستقل زاج ماخمندون کی الاس س مو -نؤحونده لاؤتوتباوي كده كون بيها عمده دويرر كحيف والعانقينا والشمندويرا ورميري ميري كوئيان بده إفكا حابني ع والإعمال في بينك وج اب اويقول مل أس تمى كاجاياب ج مندوستان اصافها تا ن کے لکوے بادوں کی والى يونى م يبعن وكون كاخيال عوك مطواير سیکڈا ڈڑکی کھومت ہرٹہے میاں نے دربردہ ج ہے كى يەمنى بىلەرسىطلىب كايەب كدارىدىكىدالى كادور حكومت اس دلشمندي اور منقلال سيخالي نظر الا ع الكورم كنة إلى كراح برب ما المعام مرتے تب بھی کیفی مرور بڑتی اسلے کا عام را سے زارہ مندوستان کوحول کی میک، کے الرهط وب بال وكارد براتوال موني إ بوں بردم ہما نے کے بدمند دستانیوں بے توک معا شرت تركه والمت ترك مجاودت ترك الدت ترک مُتابر ے کی آ فری مرکت د بری متیار کی م بريدميان يطعى صاحب افرونو ونعاي عي مي مرتبي فيديميان سي المرتبي والمندي

ال براء ميان مي ايسيان دريي وجدوان ا ما مطالي كے نعتمي ع كرين صوراً كرى اللوتى بيني في بني فنادي كي سات شرطين غرب كي تميس -سات فرفورس اس سوال كاحل بمي تماكرايك مقام سے مرنب مبد کہ ، مدکام کیوں دکیا جآج أرب أنا الى أواراً إكراً عنى الميدواربروس تما كروه أس مقام كى الماش كرے اور اس معد ا لگانے ما ہے دھی کردہ کا کام ہے سرشای ا كي سورا كربي شن إنوبر واشق به المرفر ويالي س فكرسكا قدماتم طائى اكولات مهم مركز فكا-سفت ایدائی ان اللے نے ابدمعادم ہوا کریومدا سنب كرايك فرستان سه آتى ب - كرشان كلي عمّا ما نم طالئ زندة كريستان مي خف بسركرن كل جد مسأفرف غي دي دي ده طي وكياد كيداب كدوان كى بالبررياش قرس دو بورش من الدان مي مدسكة للوكوا تم يك آب واب مردس إول قبت كلس أووس كو كريا ومكفي كراب تزغريب ماثرا عنسا عاجورا وا فادكيفاكه جرمامب س برم فردگان ير براك فود كانستنگا اس ورس اسل و في مقام درس الدن بعد يه ادل موس

Ky was flight be well to hely مردول كوركيف لكاميكي تعيين والمع عاقة هو دى ديري ايدميب وفيدا يك ترديد أيا ادرفون إبيب براجة بياله اليكساعة مكاري غذاكور كيفتى مُردت غفوه اماه وه كامركي نہ کیا ج آج کے دن کام آتا " ماتم طافیانی ای عرض سے إديا في كرا با عك بيو كا فقاء أمره نينتي ولمضوط كرك نز ديك كميا ادمعال يوجها مردت في مناس عرك جاب داكرات شخص اس مأجز كا نام دِسعت سودا كريء المجامِد م بنده سبت برا الدارسودا كرفنا اور بن مُروار كم ترجكوتمال كرف وكي رب مويدسبرب طامق مرك فراج مي مقدمكنوسي تني كالك دانيا بك خرمره مجى ماهضايس ندوتيا تعاكم فلام مرسي ال ميس مرار حرات كرته ديني في من عبراد مرتب الحيس مرونش كى المديمروجى وى كرتم كوراك مُعت ورول كوميري كما لي كملات مو- الفا فأجيح مفر کی ضرورت الای موئی ، ال عبارت سے کے اسطرك انظام واكور فيطركيا اس علم منام غلام ارس محلف اورس مي كهيت را و اور اس آجنك ان ظامول كامشت كانستس عزايت مرتى مي اور محة قاكونون بيب كابيالد لما ب ייוס מם צו קנש לכני צו זים -

و فيد ومل ماحد كه احمد ال فيرودي إما) داواننس الحافيا التعال مصوسان بمريزياري الى جرفار يكن بركمي مميدكردك ومكام كيال בשושום בני צון יום ويد كلي المواد فرواي دفير كال كهوري كرسدوي الدحدالحامت كام الن

يجمع فالغرصاب إآب كي فكايت اوردور

ادرسطروا ئيد جانع عداعل مجع عرارة بنائي كا فرحكومت دلت إلى كالترسيون كادا انگارتنان می دستروان مختاجا نے کا اعظام کیول كرل المروانيس جارى موسكة ادرا عول ف هے كردياكہ ياروكا مكريس خلات قانون مي كا ان م ع - تركيا فلاف كافون جاعت كافرادكو كيما كريا اوندا وان نعت ك خوان م نكه واصطرمتياكر ا الرام عردت أكوف اورفودس والولائن كرسة ك مرا د ن سي الراسوات مكومت مذركه اوركي بركت المصح بات دمكيان نامع خور إفتم كم درجال يا يوم بيني كدونياس كون بوءاي خالفن ك دعوتمين كرافات وفرائي اسكاجواب كيا موكاج

يات كد فالغول كي معاج إس استرخوال بوكرزا اوركمناكة ال وفك حاضري التي فرالية مبنى مبر مصلحت ميم مي سليم كرت مين اورون جياك م ران م مرحمرت! موت فالول مقدم مصلت ير. وبهلا و تعينس عركة الواري ني مدكي في مو- بار إمصلحت كا فون تركل أوارصة كرك جدام برركمي ادرصد فوراسا فالكل معلمت بزبان مال آج مي شيب كيموس مي

الابريء مرم ومح قار خواسه و الرحم في المار وكركسا دولاكسى فيخري كصمد فكرك إواديا حومت سبدته فيركم اكنزاكان حكومت أكلستان كل ع كا 1 قي م

ندايب دونغيري ندمقرمون عامل ادر رياس نده ال كياد ل دجار كي تيكس كي كيادا باے خیا نی فقتوں کی محیاطی کرتے کرتے خواد واقع میں جرے و موسیلے کے گراں فقوں کا دفقراب متحقرافاً عادي الما دُر ميري نهزا فاسوا مشيدي كُلُنا إكبيلة اب یا دوسی مریمی کوئی موج معجزه سازمو مم اسكيس كك سيح دم ولي مرده مرفع حلارا بس ورك خاربس درانس ون روز سابكا ملے بعداب جاں سیم ذکس سیم فالاد یا

المواليد وكولموسي كمي والور

ع كيفين وأن شيني ناب منوا (١) اول رف داو نينسي كبيس وبعور والريوس رمامل المبت اعل يروزان يحيله يحليه مسي دائل منينري مايت معبود كايني فروكي وسال أبه المقواط والمواديم

مبغ البرية كاكبريه المهلى وسننات رودي فيشن كمطابق سايت والبوسة برم الى روالد والأكلام كارد كرب في ون واب و يكاا در بها در المادر بهار واك مرج ومدور دارد ولك بنت والد تطريد

المنافية ووكام فين والماليك سالوا بالبخ لأبيص فهادي فيل فاستناله ساقيها فالمتحاوية المنسى كيا مافسندى الايواليس كالبية الخيش كرجى قالباً فياش كراء عدما-العظفة في كايري يرى لويال يوريد والدين وعلى فيريد عدال هذا كالتنس سيدي والمعالي الداني أم الاتعامليم وقدوريك براد عدومت لاد فاردن ای و کور کو سات کے مارم دوت میں جب وہ میکوننی کا نفرنس پر تھیری بری کونیا كون باريك توصد إكفادي المن في المراد ريزے ميدا الاصاحب كاري كى مي يري و يَال كون؟ اسكام البيل في كات بم بم بم الزعن بر كادف والاس بواب سے محروم ندع كا گروش میال - بزے میال - وسے میاں - وسعت سرد اگر کے مرو برید بیان و بنے احتمال کوانفسات كي فيرات سع وم ركف وال برسه ميال مرطاقه كام لين بركذا فى كأف مان والع برك ميال . اتنا كين كے ديديم اينےدوست لارواد ول كويمى مشوره ويتي بي كرية ردينس إزى كالفراز إنى كميش إرى توم ميكار- بار في انجر بشابه عاد الم غرضمندي وديم الكف والي كوئيور ع إلقدا مُعَامِّن ادرسى كرمي كه اروكم جب ده دميري ميرى كونياك باري والم مندمان في أفي و بماره الديه "بات کی خامر قامل قدر اصافه فرست والمال واستعيدة ادوكن بن درا ساست كادا فارتبقا لكوب طلحفرت تضورانا ف مانعت كامكم ازرا و كرم كترى معاف فراد ا بومكوموم ساست ساست ميداو من بسامول ب- اور الصداكي لغداوس زونت والف فكرنيش كنديخ واسكي اشاعت مرص تداما فدراج الذا كالجيال مسترين كريزه موايات وسووا تايكوه روزادساستان تهاري اسم فعصه فالمواغاني

مامدیم کن فدا که دومرے بر جهدی فلی یا کار کے سے

میمدن فراهلب کیا فکرد او دکوله ا بری م فرد نیم سی کول سی کساؤ شاکس به درجه ا کونسل دی به میکار معنی تعبید دوا فی طلول او ایت عنی ملکوی مرد تامنات کی کوٹ بلوں کی کی ا بین کار مرد کورے موناسکما او ان اب مجا فی ا بین کار می کار کی بلک کی سرکاری کوران برس فرها فی فکار کی بلک کے سرکاری کوران دمور و می فرد برکرفیاں کرتے ہیں عمدہ اور برمغز مرد ولیوس ایس کرکے گوئی سکے جوائے ہیں۔ درولیوس ایس کرکے گوئی سکے جوائے ہیں۔ مردولیوس ایس کرکے گوئی سکے جوائے ہیں۔ مردولیوس ایس کرکے گوئی سکے جوائے ہیں۔ مردولیوس ایس کرکے گوئی سکے جوائے ہیں۔ اور مردولی بالی ہے۔ انہول بلی اور مردولی بالی ہا۔

مر بازد في الطول و الفام منابط و الى مدر نسبد ۱۳۱۰ سناله

اجه مهار قبال من صاحب الزين عن صاحب المراد و معن صاحب المرد و معن ما معن من المعن من المعن من المعن من المعن م منام زو بي دختي إده بمك

مهر کوش ماری به ماکور اعلانیان .... دنی بستام

بودار اس ساکن بلری ..... دهاملیه دودار اس دادگیندی قرم اس ساکن روش اسرل بالد به ایناب علی شده ارد یکی .

وخاماكم بخاأكررى

وفت عامري بدفران المساوية

الالفاآ الل كالرمكاف كالعالمات المال المالك بندوستال مو ی کالودروعالمه سعديم عرول كواميت كالقراعات ي - بيراولا و المراول من كي المائير مي الاز وعقء ينى دون فيدي عديران مندر كومستكس بس كالعبيب سي معفيًا فذكا نسي-ان عام إ ذب ك مان برامل مكي فك بدے ہیں میں داندن کار ان جی لاکا المام كي ا من كرورون مع منواوزي الكيسير بى اے ال ال بى كاديوس يس ماسالك مِي الكوركائي بي الباكان تعلكان بسا انسان دا پیمبی دکیا دیا مکانمیری مبسله كانول من على علامارسام-فلا مغرصاحب إآب كونيشش ميرنيس كمر فداكے ليے زری الصعمل کے دل سے توبچ چینیاں نعتوں کی ان کا کیمانیا نے کا موجع ماسل ع

before the total files white was a survey of the surv for the factor of the fact to the رب كفاطت والتن المن كراد اربي فياد فوالى كمواني دا وجا إيث ك يم والني المعرفظ الماره - إيك معنول أعليه إفتاه المست الرفي الم برزك إصف ما فت كوالنس م تعلمت كي أد مانة بر باعوں زمیت کا اب سیکادی میکھی موسرونيا و رونيا و مدكو قالون نظرت كيشفور بنايا ٤ كريار، وف ماحية قانون روت كى بعاني ك يا مبت كونظام ما لمركم جبيركي ثعو في ادروني أكافي كم وي برالى يسكاني سے بطامنا بق عوس برےمیاں کے تولے آورہ تولے تعی میکان کی کھی آ اولادیں اور فرسعیاں یا دا دیل فراسکے ہیں کے من فروم شا مدر كمبيد اورًا ب كى فلاسفى اس واي خاموش وسكني؟ دالسكام-

# بريية افثاني قوام رجيرو الألام

الباکورنیا برمی تعلی می گودمی میزول کی طرح پیم کسی مالت بر مضرع اورکسی مالت می مفترع اورکسی مالت می ان نام می ان می ایم اور این می ان می

افشائی قوام تباکه که نے دانوں کواسے نشدان سے مبدوہ بچائے کا ۔ یہ قرام خرشود دار فوش دالحد لذیو ہے کے علادہ اشتاکو ڈرما ادما عشادر کیے۔کوفت ریتا ہے سکواکے رکھیے ۔

میت فی ور چر إی تح و لے حربدارکومیر میں دیا جائے گا۔

المنف مقتداخان اقتداخان اجرتها كودعط لكمنو رحبغراد

#### مزدوستان کا نیاوی الآباد

کاداکین فیطی ایک کیکی ملی اصلالی شد ای رسال آمدومی شائع کیاجائے -اس رسالہ کے قلی معاون اکٹر مشہولا المالا امرانشا پرواد موتکہ - بیرسالدر اکسا نزئے نئو صفوں بربتیریں اجمام کمیں دانفاعت کے ساتھ

سال ذخیده شهر مبتری خون بیخون گادهفرت کی فیمت در ای فیمت در این فی معادمند شن کی ام اینگار به رساله ای که بهترمدیا م ساینه مرکفه گا

جدا مان دول ای کتابی بیای که پیمیس انگیاد کا پیان عرضی جا چیو . رسال هائع بودی این کی المانی بدیس دیجائے گی . دیں کے چہر میں پیمیمی باخل درکتابت کیجیو . جنرل سکر فیری مشارمتنا کی ایکا فرمی الحالی ا

بنام میلیا جس مناسهری از اوری بنام میلین مناسهردی از اوری مناسب تناسب میلی کا جواب

> مراسسله شیاری

مد عادم يدويهارد " ن ولي الدورم كرمواي بدي م الديد معاب بدات كي يوره بيدي بان والنيل كالمواكم عدار وروند كري كئ. احدار كى إلى مبالى لدوس كى سيانية ت مالار وأرسر المنائم بعل من ارسال مستواعلت درج بي لا الموديق ادرماله متى ما المان على من ادربية ف دان كن ما حد الاوراش مِنْ بِن مِيْسُ إِلَيْنِينَ عَلَا تَعْدُورِهِ مارت عدد فرار روبري بر ين ميد من بادين المان المراد المراكم ديمين اب ٢٥ رائست كو عار كوفيث مدوم مزاه كالمات مع المسه من والصفى كالدو وينورك من ايل الركام ما يكل مكين ديوها يك ورده و كله كل أكيده المرارك سات واخل ك جال ودين ب ويرجارت جسفندة إنيان دى بي ينماك معرس كو ان اخبارا م كَنْ تَطَيِّر عِينَ بنين زينگيا. اس نيمة كوريش رکهناو سيت منده كيانبدون و زن ۾ سانن د هرم كهرمها دار سوراج كاكثا كوعليق رهنا أكود يعلم فردورون كاحداري اس ميسرية وارمى كودعل بالمستعمان يجا اس أزمروه خادم وفان كوزمدة ركف ك في تيار من كي . تنی فر ن مقرونیا ان تحالس کی مات نہیں۔ دیر عبارت ایوشر وے مكتاتها جواس ف وف اورائيده مع مورت برساير دے سے دریع میں کر مجا۔ أیك فین في منابت كا كما ہے كا كر درمارت کے اوراس اصارے کرا دا خارولبی نے برس ده د د چار ر دربه کی امراد می دین توجی مسلک ای اوس سنی م ادر ارا دادرب ون اخارزليي كاجندامي مندر كفي مي مايمن رول التهان فران عديد كاأبده مى بدركام الله عدائية عداب اس مستكل ندرياي كى لورى إدى امادكري عدادرا باستروس كواس كار فرس صديفي اده فرائ ع عام روم وظريا ما قول كى مائس كى بورود اندوير مارت الا مورك ام إيسال أن أب كالمت منتك

منجأك دسير- ديندا ل م**حافي** 

بید محبی اور بطریب الفه کها گرتی میں کدارے فلال فنوس کو لندھی تک موآیا ہے ، بھراس میں کھا ہینے کا استفام - اور توی در دکی بھوک ا: (۱) یو ارسے میاں توکرد کمیو تو ملی جرائی کو کاسموری کو ط سفراول میں لائے تھے وہ منرور سالمان میں یا دھ ویٹا۔ ہاے اسلام یہ

رورا در معبئی اندے اندے میں کودرا در اللہ میں کودرا در اللہ میں کا درا در اللہ میں کا درا در اللہ میں کا ترب کی در کا در مول کے بھول نا واللہ میں کا تگریسی سلال تو کا فرم کھنے ہیں در داسلام دل میں در در در اسلام دل میں در ایک در ایک در ایک میں در ایک میں در ایک در ا

رور بالمرائع بالركائية بالمرائع بالرسا في نوالها المرائع بالركائي بالركائي كان نوار المرائد المرائع بالمرائع المرائع بالمرائع با

(۱۷) مرتب كى نواچارياں اجى دى جفالت كے جدے ميں ايك يجلے الش مريسلف صالحين

دوصم بريئ علان

الدين المراق ال

مينح مياية جندرلوك الاتهابا د

مدرى مهاب الموسات الديد داغ كاره ت درة ت كادمد دائي المي و شومات الديد ادر وح قلب وحكيت الهيد أو ل وكي ميد بوينسي وكتاب دروسلود زار كيولونس اربار البيكيس في اور الخوره كا حكى ملاج ب-

ارمیموری تارت مینه اماب موفادی مات دار کیرسرخطور کمانیکی مینجریری مماس بردوری کمینی مل کا میور

طدس منران شکو اورجاب داکر نناهت کا والی بس داد اما نع برتے تو خدے کے وضو کرنے کی بھنی میں داد کا نع برتے تو خدے کے وضو کرنے کی بھنی میں دی ہے قالم کر در بے فع کونال و نکسی فر کی نیس کرتے مالا کر نعلیف وقت جرب ۔

النوص الحصة على المرائد المرائد النوص المرائد المرائد المرائد النوص المرائد ا

### سمر بغرض انفضال مقديمه

مذرنهط فلنتقاله

بدال ملک مند و ما حب برادرا فرطان منام سلطانی و مری الا مال و بر شاد میرو مری الا مال و بر الا مال و برای الا مال الا مال الا مال و برای الا مال المناس المناس المناس المناس المناس الوسلام المناس ال

به می مودد ای وی رس که ما طرنه بوگ تومذ مد مطلع دیوک نزد زر کور فر ما طرنه بوگ ا-فیرماخری متعا رسط سه سرمنا او فیصل بوگا ا-آج تر کام بردای سه شرمنا الدی رست قدی ارور فیرمدادت رید مباری که کسیا -

وبرعد انت

راب حادثن و

Spice

(۱) آپ اپنی خواد فی خوان تحامتی کرتے ہیں کہ جکیج آپ تو روا یا وہ وہ آلی افراض بہتی میں۔ اسٹان کو کھنے ہو۔ ہم کیا تمام سلمان اس تسم کے سفسارات کا تو کھنے ہو۔ (۱۲) آپ کھنے ہیں کہ بی امال کے مرف بیھا جی صاصب نے ایک بیا ہی کے کہ اور خدو مشان کے اعتوال سے منقود میریائے کا دھا رکیا موام اللکہ بی امال ایک مرحد دریا ہی دوراب دو سے کتے موٹ ازے دان فرد رہا ہی مردان ہی ا

سروردی صاحب بی میال آب کا فلای داران بهای متیں اون کے اویس رو طوار پر مقیل آبال ا کوساری مجھتے ہیں۔ فی دندار اجب کے قصفے میں ہے کہ اوسی کا ساتھ دیتی ہے بنیل مشہور ہے سست

اسب وزن و سمتیروناداد دیده دوری یک میابی دو ترکیم کی بو تیمی ایک و اگرت رکام کرنے والے صبیح الیت افریا کمینی مردم کے بندوت او فازم عق اُحرت کی کام لیا لعظ نهدے محاوے کی دوال لائے اور گرکی راہ کی ۔ آج اس واف نے کل طوف مقابل کی جانب ہو کئے ۔ ان لوگوں کی وفاداری فازست کے بقا اور غدرت کا سملہ لہ قائم رہنے کہ رہتی ہے ۔ ایک و تبر اکر غدات کا سملہ لہ قائم رہنے کہ رہتی ہے ۔ ایک و تبر کیک کھالینے کے بعد ہمیت کے واسط نعش کا بیج ڈوالنا ہل و میانت ہے ۔

آب با ہوں کے دستورسے وا تف بنس - خا ہخا ہ ر وخل درمقوات ہی بات بنیں -

زر ريد بواديب ايشاء ولس بريد بوالييب ايشابر

ـ دانت ماب سب**ه ما**حب مهادرا دل مبرائخ.. نب\_بقد*مه مناسطالا با* را داد دار داد و دحیا قرم رص سباکن رشا جب د

رام ده باردندا بودهبا قرم پرمس کن بیشا جت داملی گاد مرور پرگندمهام بوردنی ایسه بین م

مستنگم لال دائرو --- بازی بدربزوش برخاص دها م کواهلاج دیاتی به کدرام اد د بار د براز بدندند نبویت سافت باید کارندان به می سساعت کید ناریخ ۵ راکز رستانده خرم بودن سید

المرقام بسرتيسه

المنبرعد الست المتخاماكم بمؤا أرفيها.

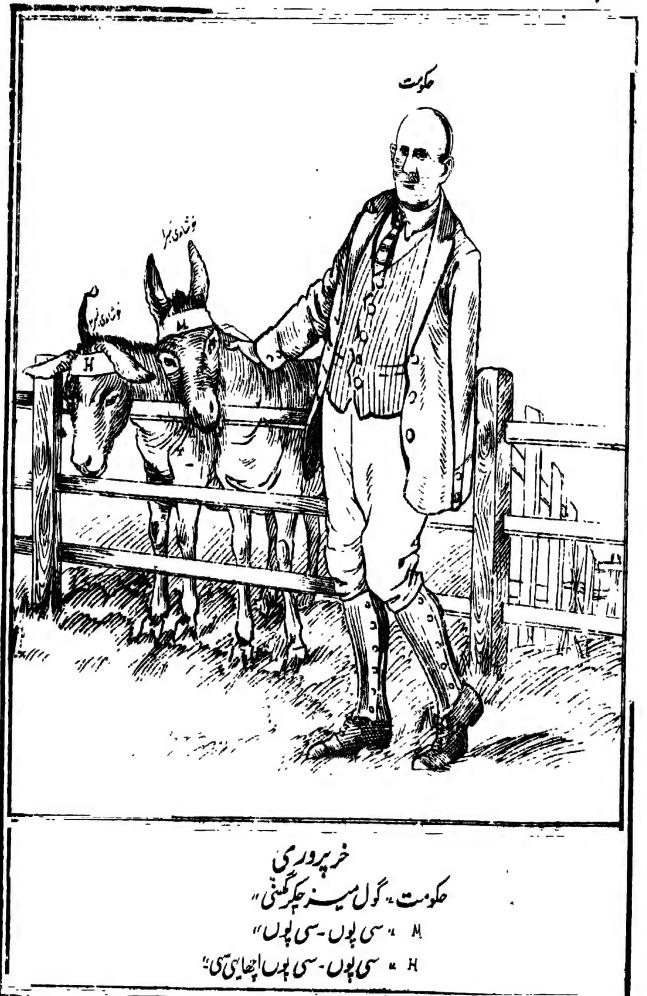
اب آیا تھے کے مقامد و معے میں معلق میا کر ایا وال ماهان سے اسکل واقع نسس مضرف فيدمال قرآل تنظیرالمند کامقصد بی تظیرالمبان تعاادر فی الحال می تنظیرالوروم والسلین کا دمائے امل تطوی وال کے بیت ساتھ الوروم والسلین کا دمائے امل تعلیم الورک ہے۔ د د زن مان بن وي لبركيدي والحياد بالناف وى ماش كانعقود محائ وكيون دومرار وملكما (١٥) آپ کي فوير اوانع موانع کو ايد ماجي ماحب كالمبن كادره أيميل فضائخ استاب كوسات سرى كى ب رئ من مبتلاكرد إ - يبي توى امورم فورد كرنه كا تبجه ، وسامل مرارون م كاواب معامل كلط موے ہیں ۔ جار بھی اجائز می ۔ وگ طرک برکوے بوك شب نكاك شيكرون كادريد بالكاكل ي يعرل محدثك إن سيح بوجهي تر باته كي معفا يُ اورب ایانی ایک بی چیزی اسلیے که بدلمبید بعوف ع جود مرا لعام دينا يمي ناجا تزليدًا يمي اجازتين ایان سے لیے کان بیٹوں برجاب کو سان مرف كرمض فيكيون فدروجا براج جارب ماجون

ممن بغص قراردا و اموسقیم طاهب انبدا عامقه مر منهری منتشار شداد مال جاب پدهن ارها دماحب بادر شعن برنیناه مرا منان جاب بدهن ارها دماحب بادر شعن برنیناه مرا

دام كها ون دئيسره دوا منيد مام كها ون دئيسره دوا منيد مام مها ون دئيسره بالم منال المرسك الم

مُبرعدُ التَّ يَخْطُلُكُمُ بِمُعَالِكُمُ إِلَّهُ

كوياماً كم يكديان تجويئ بليخ مه ماه اكويم الله يحيك كذرا ن. وقعة خري رفز منعنى اكر نود الجرم مواكر بج ك





آب کی داست

ے کہا خوان

طبيان

: بنی دکمش :

: الديميد

يري فالمرندويج

جداً وض

ا بي الماري

قرآن لجيفا

بالنبرشس

مان تمريج

ر() خدانغو

: سمول موانده

ندَرِے کا دب)

عان المنطور

جر**ق**ول نعل

وبرماش برمالل کی فیدوام موکی .

یروهای برمالل کی فیدوام موکی .

دا) آپ کا بهاسوال اس فرل افرید که متعان جج بروالا به برده و بل مورخه ۱۱ روبرسشدا برای ل کرو کر متعان جج بروالا به برده و برای مورخه ۱۱ روبرسشدا برای ل کرو کر می دو فرد کا نوالی کو برای کار برسی و باک پرشم کهائے حمد کیا تھا کہ مند و متا فیمل کے اور کار می معدیرت کی تقلید ارب موسیرت کی تقلید میں برا برجادی رکھیں کے اور حکومت و قت کی بنی کی کو جو وطن اسلام و اہل مند ب فرمز میں آبی ار ندگی کو جو وطن اسلام و اہل مند ب فرمز میں آبی ار ندگی

ائلی بیداری اسلام ہے ۔ انکے داغ میں اسلام ہے انکے داغ میں اسلام ہے انکے داغ میں اسلام ہے مارت پر شعر اسلام تھی ۔ اب وج معامل حکومت کی معامل حکومت کی معامل حکومت کی خاب ہوج معامل حکومت کی خاب ہوج میں اسلام ہے ۔ ان کے کھر کھر بہیا ہے جو کھی کھتا ہے مسلا نول پر لازم ہے کہ اُسے میں احدیث مال کریت اسلام ان کا ال ہے اور میں ایک قوارث ہیں یو اُنگا ال ہے اور معارف کومق حامل ہے کور منظ مان کا ال ہے ۔ اور معارف کومق حامل ہے کور منظ میں میں کھر ہے ہے ۔ اور معارف کومق حامل ہے کور منظ میں میں کھر ہے ہے ۔ اور معارف کومق حامل ہے کور منظ میں میں کھر ہے ۔ اور معارف کومق حامل ہے کور منظ میں میں کھر ہے ۔ اور معارف کی لائے ۔ اس میں کہی کے کومش میں کھر ہے کہ میں کھر کے کومش کا میں کہی کے کومش کا میں کھر ہے کہ میں کھر کے کومش کا سے کومش کی کھر ہے کہ کھر ہے کہ کومش کی کھر ہے کہ کھر

اسیس کوننی شرعی تب ست ہے ہے۔

مزدیت میں تقدم کے انفاظ سیس ہیں، مانتہ بات ان کے طادہ کو گراصیفہ بدکا صفول نسی شک کون گا اور کھیر

کوئی کے مدخداکی تسمیس میں ماہ کوئی اور کھیر

مرش کرے تو کوئی مضا لفتہ نمیس ندا سکا گفا مہ وجہ ہے میں کے مسلمانوں کے لیے کچہ دیں میں طعت میں گرق تھ جس نے مسلمانوں کے لیے کچہ دیں میں طعت میں کا دولیا کھول دیا ہے جہ رہی کے کہا یہ کوقران میں کے میں کے میں اسیا کے تو آن الشر نسیں ہے جس کا منطق بغیران میں کے تو آن الشر نسیں ہے جس کا منطق بغیران میں کے تو آن الشر نسیں ہے جس کا منطق بغیران میں کے تو آن الشر نسیں ہے جس کا منطق بغیران میں کے تو آن النے کو تو آن النے نسیں ہے جس کا منطق بغیران میں کے تو آن النے نسیس ہے جس کا منطق بغیران میں کے تو آن النے نسیں ہے جس کا منطق بغیران میں کے تو آن النے نسیں ہے جس کا منطق بغیران میں کے تو آن النے نسیں ہے جس کا منطق کی کھول کے تو آن النے نسیں ہے جس کا منطق کی جس کا منطق کا میں کا منطق کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کھول کے تو آن کی کھول کے تو آن کا میں کھول کے تو آن کا میں کھول کے تو آن کا میں کھول کے تو کوئی کھول کے تو کوئی کی کھول کے تو آن کا میں کھول کے تو کوئی کھول کے تو کا کھول کے تو کھول کے تو کوئی کی کھول کے تو کوئی کھول کے تو کھول کے تو کوئی کے تو کوئی کے تو کھول کے تو کھول کے تو کوئی کے تو کھول کے تو کھو

> سرزدموده قابل مواخده و بازیرس سیر بینداز با به کا ا اور تردکی نیت منو و رجی ان الخور این دان المات میں نداواو -بیس اب افعال آنے اللہ عکم طراح رائے کا ایک من آ

مِن مَوْالو-بِس اب انعان آیکے اللہ ہے کو خوار حریات کا انی ہے اسے آپ کیوں کچرتے ہیں ۔ ان صاحب کسا تھے۔ کیا تھا، کہا تھا قسم کھائی تھی کھائی تھی۔ کھائی تھی۔ آپ کو معلوم نسیں کرد دنوں بھائی محسم الام کیا کے ان موں فی موں کرنے کے وقت انکو اسلام کی کھی بائی تھی۔ کھاتے ہیں اسلام بہتے ہیں اسلام -ان کا فواب الام

میں مان جو کھ مزھی ہی سروا ہے مان کا گا کہ ال روان ،

ہا تی ہوئے و جب ہے ۔ انفعل جدوئ فیزار کی ان ان ان کو من میں موسے کی دلدل درہشت سے بھی ۔ دورہ کی نری طوسے کی دلدل درہشت کا قالمین گلاب مامن کے گاؤ کیے سموس کے رشائی روال ۔ دمغزانی بل مٹوں کے دوفانے ۔ کیوں کن روفانے ۔ کیوں کن موسی کے بیون سے کو می ۔ باوف ہی کے جو نزے کیا ہواں کے گو سالمی میں ان کیے شیرال کی دوفالے ۔ کیون کی دوائی میں یہ سامان تھے میرال کی دوفالے ۔ کیون کی دوائی میں یہ سامان تھے میرال کی دوفالے ۔ کیون کی دوائی میں یہ سامان تھے میرال کی دوفالے ۔ کیون کی دوائی میں یہ سامان تھے در میں دوا یک برس کی تید تو ہ کوئی دی آئی ہوائی میں یہ سامان تھے در میں دوا یک برس کی تید تو ہ کوئی دی آئی ہوائی میں یہ سامان تھے در میں دوا یک برس کی تید تو ہ کوئی دوائی میں یہ میں کی تید تو ہ کوئی دوائی میں یہ کی دوائی دوائی میں یہ کی دوائی دوائی میں دوائی میں ہوئی دوائی میں ہوئی دوائی میں یہ کی دوائی دوائی میں دوائی میں دوائی میں دوائی میں دوائی میں ہوئی دوائی میں دوائی دوا

ا بها ا با روسی - د کیا آب نے بین توعالی است آب با اعتراض دوموگیا . ا عرس بول کیا گیا است میں بول کیا کہ است میں بول کیا کہ میں بیل کی میں میں اس کا عزت دارلفت خاندا مال کا عزت دارلفت خاندا مال اور جنگ گرنید باسطلاح قدیم ) ، حضور فیفی محد اید اور کھیلے کھائے ۔ میلنداریوں کے کھیڑی جسلے مہد میا ہی جانے ہیں -آب کی کھیڑی جسلے مہد میا ہی جانے ہیں -آب کی حالے ۔ فرض کردم کیا فوان حاجیان نے ہیں -آب کی حرب برقسم کھائی کھی اور شسم سے بیم بھی مسلے تو

میال ا ونزعفر مبت از سست گواه خرمت نندوطاوت مسلیت چنان وخریزه منی غهیدکن خددا کورگها ے چیں نوش دلیل ندولمیت ضادمت کرے بہ ہمان المعدشاع کے معدے برمص التی زمن معدہ من رنجان

مگر برج ریجید و باشد

(۱) دور اسوال گوند اظافت کانفرنس کے صدارتی
خطیے سے متعلق ع جسیس بڑے ما بی صاحب نے
مکومت برطانیہ کو اسلام کی بڑائی موت در بالنہ ان
قراد دیا اور کا ندھی جی کی بھادری سچائی ایما خاری کا
قیسیدہ بٹر ہے کے بعد قرآن کی یہ آست دسیدی نہنے
الآیہ کلاوت فولی جرگر فرنٹ کے ساتھ خرکیدی در بہ نے
کو خاصف حکم شاسے تبہر قرایا اور بھی مالک بیجیت
کو خاصف حکم شاسے تبہر قرایا اور بھی مالک بیجیت
کو خاصف حکم شاسے تبہر قرایا اور بھی مالک بیجیت
کو خاصف حکم شاسے میں موادر میں مادر درج سرم تر مد
گرادد کی سلم خرک شیم اسلام ہے۔ حکومت کو دھی دی
کرمرصدی سلم فرک حشیم اسلام ہے۔ حکومت کو دھی دی

امجا جاب سروردی ما حب برسی کیانوالی موردی ما حب برسی کیانوالی موردی ما حب برسی کیانوالی موردی ما حب برسی کرمین والی محدث کا در اوجیس اعتران کرمین کو کیاری کا در ایس کا براسی مان شناس نه در ارخطا انیا موردی می مواد تی فطیم می موردی کا در ایس می مواد تی فیلائی کسی ای مواد تی موردی می موردی می موردی می موردی بات برد می موردی بات برد می موردی بات برد

ا جهای تومواحل خاعول کے اقراری کن د کا ایک تيا س كيميا داري للي أب أرد بيك كام كا والأر تراب كوافساد عكام عبى قولى تميينس كم زيل من شاد نركيج بيد في ماجي مدا حب ساع مي جر مرفظم م اگرم أنى شاعرى بدمغر كمواس -زياده علاقدركمتي بالبيد بدمعنوب ورشاقت كم بڑے ماجی صاحب کی نزیمی لوٹے بیوٹے و کھلاے ہو نصول اورب راباطوں سے مرتب ہوتی ہے پیم بھی دہ محسن، سلام ره چکی اینا خباری کافدوں یں مولانا حاجی شوکت عل صاحب کی زبردرست اور صیح دلینی تقریر کےعوال سے ایکے لمغوظات درج کیے جاتے ہیں۔ اسکے علامہ مم کر سکتے ہیں کے ور ناخر یسی شاعرکے بھائی تو ہیں۔ خاعری میں اُخوت بڑے كام كى جيزي - الوانا ميم شهورشا وكا بحالى عواني عانی کا کلام بی طرف سوب کرکے شنا یا کرا تھا اولینا ايك زود كوئم كرب متيا لا خاعرتها اسكام ويعنن اكمز كابل مدن ورسقاط ب اوراها فاجيك عنى فراس بمي معينين دقت مولى تحي نظم كرمانا عال عالهما نے اس بنام بڑمی منے والوں نے معنی دھی ترصرت بوكملا ئے اوركے لگے منو لوگوءُ المنع لدو المعنی لدو عوا خي فا نااحل منعماه " (شعرب يما ليصاحب كا

معنى مطلك و - دارىمى دىمى بى - من افكا براددمول

اسوم سے ایکے کام پری دکھتا موں " ای عقائد باطر ایکے مزدید فا بی پرسٹی میں ما کا ندمی کو انام مدی کا قافم مقام بکرانام اوقت تبایا اینی آرتمی کرائی۔ اپنے اموں کے ساتھ بنیڈ ت اور اللکا اصافہ کیا ۔ ماتھے برسٹند لکوایا۔ یہ کماکٹر کر ای فہنگان برطر کری واسطی خلات اس کیاد اُ کھائیٹے ریستفادہ دیشے وقرآن کے خلاف ہے )۔

مَنينه صاحب ٢ ب دين ادردُ نيا ك كورى بان جام اب حالانكدري وزنيا دال جا ول نسي . زيمي فسكر بس يمير في حوري فراديا وانتم اعلون بامور د نیاکدارتم مورونیامی سب زاده محمدارده ب عِمَا لَد الله نبيل يدا ليد كلب كي بي ايد عفول عنوان مهامية هم . في عركا فعل ممي خلاف قول فالعن ينت موسكتا ب الداهل يرحن مذك كاحقاك المن المراه المراه المالعيدام الوقت موركنان كيس؟ البيك دوره في الم م الما حرار كالعث علا شا ملالون سے ماصل رکھے ہی جر ملی ور جریاب ت كله جرك لكته إركبهي العال الوال أرجاع بإل نىير كرتى يە دەھدا تىباع كل ناعق ناھتى ارتېرى يو سی بیں اور کا وں کا وُل کرتے والے کے تھیلگوں ک دا له این ) احد گا نرسی عی کوید دونون براورد بالوا كية نف يس ما آما كا مرمى كوا مام اوثبت كمنا أكى كرشان ۽ سه

البند بایسی آساں بہ بی بجور کچرادرجا ہے دندن مرے تکالک کے اور بحکر خوا خفض لھما الایہ تشقہ بازی آرفی ادی نیڈٹ اور لالہ کا لعب بخرامیت حاجی بی باعل مباح و جائز گھٹر ا ہے - بعلا آپ ان دموذ کو خاک مجد کے۔ اگر آپ کے سوالات یورے نقل کے جائی توصفہوں مبت لمبا بے فومل موجائے محالمہ اہم امور کی تومنی کو فیسل کے لبدی حض جاب برقناعت کے جاتی ہے۔ (باتی آئیدہ)

المجيب قد منيلي وقد ليميب

## انع المارك بيال

آپ كى مى مىدات يى ضافدادرآپ كانفاند ك زنية برعائ كم ليسدم ذل تبرموي ملدآرورو بي معرل داك ببرجال درور را ايك رورويه كافرالش كالك بقي موت برمنخ يتمنغ إرتبونكرلال ماجبين الهبيقي ونان وأيورويك نقالص ومحلاك مراور ده طريقه علاج بثلايا بصحب كي تعليم واكثرو أيكني نے دی ہے صنعت کا دعوی ہے کہ لاعلاج امرامن بن كاب ك برايات رمل كرف سيقين اور راي دورموماوي محنبت علاوم مصول داك جم المراض كسرطرج تتبغا بإسكتي بي جليعول ولا علوج امراض مثلاً ومه محمديا- نا لم- المردي جريان - استسقا -جذام- سرطان **- طا**عون إخل<sup>انا</sup> ونيره كاليقيني ورشرط يطالعة علاج مصنف الو يوشكرلال متبت في عبد ما رعلاه ومحصول داك في الاخلاص - تعنى كاب منو، زرالى البين مصنفه خباب لآه برميف الدين صاحب يراكب تنقيدى تظرمصنف موادي ميدمد العززاخم ترذى قيمة مرعلاوه مصول واك عيارالتنقير بسمي كأب صوروالحن لبين معنفه فبأب لأطاهر سيف الدين صاحب رتنعيا لأبئ مصمعند مونوی الوارثاد اس اس الله لكعنوى تميت ٥ رعلا و محصول داك عكم الاخلاق يمنط مواري مديرا متصين مآيا برر الم وسائل في الدا إد اليكون مبراطاق والمنتي وحالانه تحبيبكم فمعاماز سيات معرحت محبث كملكى اخلاني معلما ە فادە كا ىتىرىي خرنىدى قورى طريقى بى طرآدار د كلي تميت علاً ومسولة اك عيم بهاميث الاطباعة مباحث الأطباء زار فادئ طدس مودوس في معوات كالدنظيرفزيد بمخات ۵۲ اصفی تعلی کال إ دج دا سے قیت در درسیہ ملاده محسولداك.

ميجرا ووساتني

الراستهاری دوات وعطان نخد جات دمان د ودر دهبیوں کے امتوں بی کمان فاکومی خاور بینجی ادراس مالم اس میں بمقامت محت ماس کرنا یا بچاو محلف ارستورہ کے شکاشی بیل گراپ بادر بی کار کا فائن لدخدات بالمبا کے شورو لئے بادر ان میں فائدہ ماسل کرنا چاہے ہیں کو ایک وال ناکدہ دوا مان نمون افا دور کی جدید فرست ملافواکہ فائدہ اتحا نے دردو سرصائیوں کو بھی تع بونجائے فائدہ اتحا نے دردو سرصائیوں کو بھی تع بونجائے فائدہ اتحا نے دردو سرصائیوں کو بھی تع بونجائے فائدہ اتحا نے دردو سرصائیوں کو بھی تع بونجائے فائدہ اتحا نے دردو سرصائیوں کو بھی تع بونجائے میں وروا خان بھی لال دور فیکوریا سرسے کھنو میں وروا خان بھی لال دور فیکوریا سرسے کھنو

ساله اسكر شد كم بالدن و و و بن المساح الماسك و و بن المساح الفاله و سياس و الماله الماله و الماله الماله و المساح الفاله و المساح الفاله و المسلال الماله ا

سيامت فأ

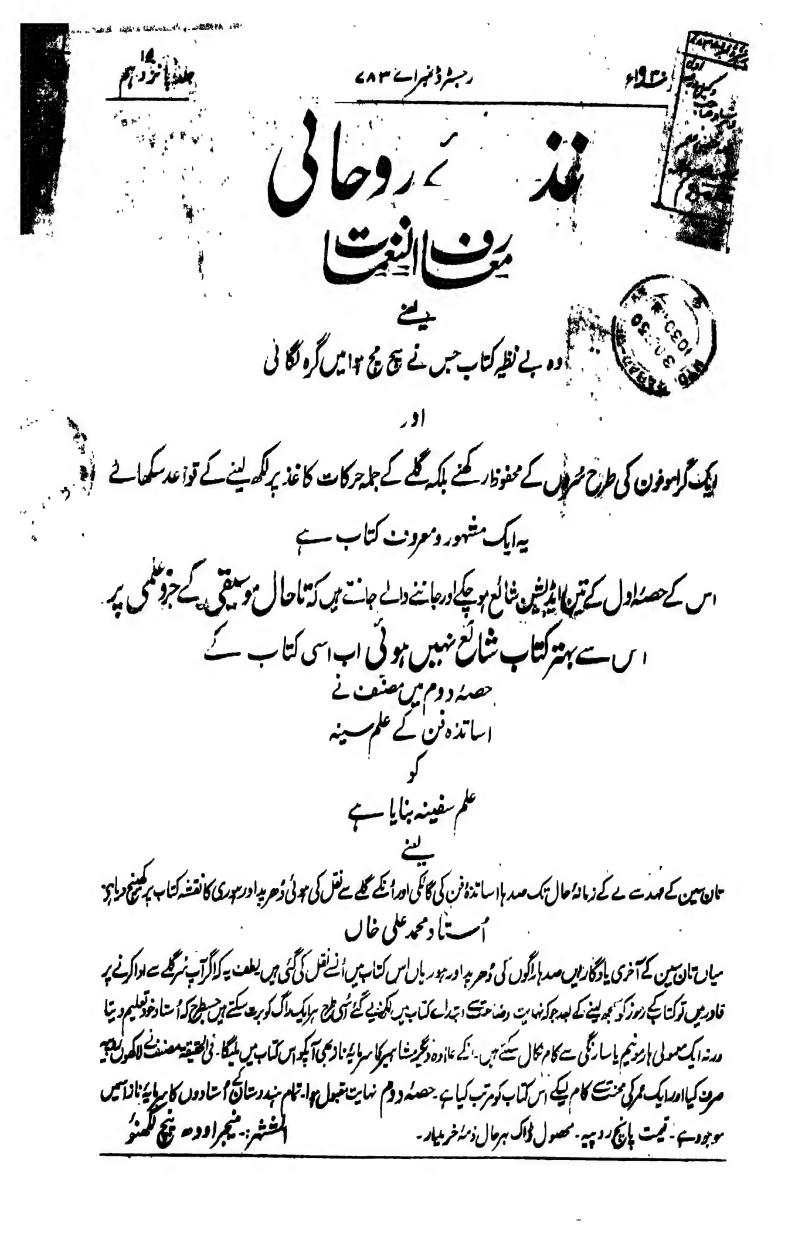
منى سدمغرات من صاحب فراب الكنوى كالمنظوم مؤنار عمل عجب بنام چهنی اورشاعری کی المق استادی سے فائدہ اللہ کے قیمت فی جلد ۲ ر المت مجمع کیے دن فی اورش کر ڈر بخت ہے۔ المت منیجرا و درد بنیج لکھنٹو

مورا عمد في المراب الم

بزنس موم آمطه د مبه ی منبره مفرالکطانی م

دا) ردمیر نفویش ج کرنا اوگا۔ ۱۷۱ رقم میں شدہ کے اداہرتے می رمیری انگی رون کردی آگی ۱۳۱ بلکا پرمیں کی ہونے میں تبول نہ کیائے گ ۱۳۱ مساب ددائش پرمیر فرونت کرنا اوگا درمیارم کیش ایکٹ صاحب کو دیا جائے گا۔

(۵) طاوہ خاص حالوں کے بانے پرچہ دالین کے مائیگ خبر او دھ نیٹیج لکھنو





ور المراجعة

(۱) اوده غیری بری کی فرن نسی بری . ذہبی مکارے سی بیتے۔ بے نیجہ مضامین نسی بوتے او دور بھاتا و آفر میموں کی بری بندائے کی کوشٹ بنس کرتا۔ لکراکے مکر کی طرح قابل میک اور پر فوز نبتا ہے۔ دوسرے اس بنسی کی تقلید می کرنے موالا ا کر رہی اور مدینے میرون اپنی تعبد اور متعدد اور متعدد سے بھی تازے۔

ریبی ارسی سرت کی رسید نبایی مید و سود می ای در ماید است و در سود و برای افادات کی جرت در المی اصابی است کی در در بال و معالی المیابی کی در در بال و معالی المیابی کی در در بال می در در بالم در در بال این کی در در بال بالمی در در بال بالمی در در بالمی در در بال بالمی در در بالمی در بالمی در بالمی در بالمی در در بالمی در بالمی

منجر کی نهایت ضروری گزارش قوا مدوضوابط

(۱) اُورت استشتها دات اورقیت او دمه پنج بهرمان شکل لی جاتی ہے۔ (۱) شاگردان مارس کے ساتھ لبٹول تصدیق مرٹر اسٹرا پر وقع سرصرف سالانہ قیمت میں ایک دوبیہ بک رعایت کی جائے گل مینی چار دوبیہ اللعم) مالانہ قیمت لی جائے گی۔ بیضروری شرط ہے۔

رس قمیت اورسی کاوی پینیس بیمام اسرب کاوات کے علاوہ وی پی سینے میں نرج رادہ ہونا ہے۔

(۵) طالبان مفت آگرانی جیب برقیت کا بارسنی ڈال سکتے توانفیس لازم ہے کہ جیس الان خریباروں سے قبیت بجوائیں اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے بیاو دھر نیج لاقمیت جاری کروالیں۔ دام د درم نہیں وقدی کوشش سے فائدہ اُٹھائی ندمب یا نا داری ایتم کا دلسطہ

(۱) بہ ترجم کرینیں سکتے کہ واکویں۔ بیاں سے ہم برجہ دوائے کرتے ہیں دہ داستیں گاؤگھی جوما ایج کین بید مشاہرہ مے کہ فرمرک اشاعت کے مقب میں پانچہار عاب نام ذہبی کے نام ضرور آتے ہیں۔ ہراک کابی کے ساتھ براروں خرداروں کے دوانی نے پربیاز مذہبی فود منبی ہری سکتا اور برجہ کو گر ہونے کی عادت مے بس اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ گم شردہ دوبارہ حاصر خدمت کیا جائے۔ برجہ کی نشاعت سے غوم ہمی ہے کہ مصرات ماد خطفہ ایمن ناخوش کرنا مقصود مندیں ہے۔ امداع دائی کی نمیس ہوتا۔

(۱۷) پوهاین اورهریج ن ع ن بیشی مستقابی کوهای مان منتقات نامان بی بی برایی برایی (۱۰) مضامین صاف خطامی کا نذکه ایک بی از بر نکیهها کین. مرسی اور ذا تی مینیت سے کسی شخص یا وم کی تقیص ان می نموه فقط،

جوصوات فرماری اُنٹین خطرطا درسی کر ڈرمیں نر فرریاری ضرور لکھنا میا سے جوکر اُن کے نام کی جنگی برکھا ہوا ہوتا ہے-منبی اور طافع کی میں اُنٹین خطرطا درسی کر ڈرمیں نر فرریاری ضرور لکھنا میا ہے۔ منبی اور طاق کی کھنو ضيبر~

ملاها مطامع معامد عادم مدرسال

اور في كلنوبده المشار

بنام سدزرابعارین موری آباد بنام سدزرابعارین موری آباد گفلی پیمی جواب

(تقمه نبره ۱ الزشر بشالام) ال جاب سروردی ایس کا چوتماسوال ا کرک موالات کے دم ب کے نتوے بیعا با نیمو عالموں نے وقعا کیے تھے وہ دستاد نزکیا موئی جوار اب نے کیوں اوھرے تنع بھیرا۔ کیوں نسوالجی تو آپ پھیس کے کوزین میں تنع

کیوں نعاجی تو آپ چھیں کے کونیں یں ج گاؤی جاتی ہے تواسکی ملی کیا جوتی ہے میگن بر یہ ادوا اورا اگ کون کرنا ہے۔ بیٹ میں قراقر کے وقت بہیری کون بجاتا ہے وصولت کی آوازی و یں جوتی مرکی کدھر ملی جاتی ہے ؟

بمی پیٹا کھا یا۔ خصوصاً وہ مودی چیٹم ہروری جہائے خونت سازی وفرافت ہردازی پی بڑے ماج کے ساتھ جی - جدم ماجی اُ دعر تبلہ دکھید- اور عدم کھیداُ دھر ہی سجد ہ

(١) آپ د مجة من كراوند شيل افرس خركت كس مديك جائز ب-اوريد مرتع مفالط طایی کلال و حاجی خود و خورشال می معذرسے كسئه لندك امدا فعال مكمقابي بإقال كاليت الكياع والي الريف والاعلى كوني وهما ع كديفل جائزت إنا جائزة ابكيا واجيل أننى سنعن نبى نبيس بارسى - - رئبى مدوجاعل كانفرس كى مدكوي نيا بمرد نتى ع- دن دارو آنتاب كے وج د كے مقلق سوال كسى وا نابينا كا ندل نيس موسكتا . اعجا لهجه بم بنات ديم بي كانفرنس كى مدييان سے مندض بك بيات لندمن تك وشخص معرمد يا سركاري انسرم يا مكوسطٌ البرام إمن درسرم إلى فالع سے درمیترمو- واسی صال شامل موسکتان حس مدیک شائل شرکیه، و نے کی اجازت مكوست سے لي منا نج هو في مامي والك مدا چُرکمن کھا نیکے اب یا ہوا لی کی تی کی صعرو بالول ميرك عيا بحررت برك مامي زميلوان كيفش كى طرح المرد فى صدور كا نفران سا علاقة نهيشة بيرونى مدكى إسان كريك الرج رادى إل ے کدور ہا مے عفل کا نفولنس برقیاس حبد مصرت طافت بنا بى باك كئ بى المرج دان صرت طليط كي مقدس كي أنكل دوانكل دري بالدال عن ياوه م حناب خلافت أب ك وتمن رحنبين ضارمت فلانت عاسى طرح دوركي حب طرع المجي فذا اورحوق زندگاني عرفيل تيه ي مودم و بية بي) . كف بل كدبكا بُامِوياً برے ماجی صاحب جدورتان کی اُلفت کے مود مي بتلاي روايت ع كرايك وب ك مجميا حبكى

جانی إ فیض تمی از کادرفت میرکئی نگھلول میں

طاقت مذویدوں میں مگاہ کے جال سے پیور پائنے

ک خاصیت ست جربن تھے دب،

ے اجانان فود فر در مد بیری آرد و ست
تاکوکان در بد فتندلی بیرددی شام را
دوم وں کی جگر گھنیاں دیکہ کے ابنا سردودی سے
بیرالینگے ۔ بی جگر افسیسمندوس بار لیے جاتا ہے
گریم برگزان ومنوں کی 1 یان برافتاد ، س کرتے
گریم برگزان ومنوں کی 2 یان برافتاد ، س کرتے
اطل ست انجہ می گوید

بعلاُ دُردادن ودرد مرفرمِن كا مِعاصلُ تعالمين ما بى سے سرزد جوسكا ہے؟

(ب) يسوال من الني م كالمتوفع كانوس كم معادت كم يه ايك بزاره بيد اينا الاس المائة الدينا والوع إنامائة الدين ما حد المدينة والدين مركام كم يه دور بديرت وادي موال المائة من موال وادين موال .

(۵) اگریتول حضرت میموددی بولانا تطباین میدالوایی اورد گرطاے فرگی محل نے تنظیم کا نفران کی محل نے تنظیم کا نفران کواس سے کیا ہوا۔ وہ عالم دین ہیں کوحاجی ہیں خلائد دخت ، مدن اندور ترب ماجی صاحب بیلے کی جمع حتما تحصیلی ہیں میرو ماجی صاحب بیلے کی جمع حتما تحصیلی ہیں میرو کرنے جاتھ میں اور ترب کا نفل ہے۔ میں اور ترب میں اور ترب کی میں اور ترب کی میں اور ترب کی کا نفل ہے۔ میں اور ترب کی کا نوب کی کا نوب

(۱۶) ال صاحب بوے ماجی فضرود کما تعاکد کی اللہ اللہ کا کہ اللہ کا کہ اللہ اللہ کا کہ اللہ کا کہ کہ کا کہ کاک

كرراد وفيس كالعراس يمل ادادى كاسلا اورتعيرك والمح إنس اورتعيرك وتكفيرت وول كمل أوادى ايك وبياس خدركى ب بمب سيم الفاوليك الصعفرت كل ازادي يم رز تنس مع الموت بدور كالفادم لا ؛ معلود تما مبدونبساری تے بیملوم تعاکیشیدد كى تېزوشى مى دادى كى فبس دجدىك اس كى

بعاؤ برجها تعاديها وبوهي والغرير وبأذكون

والبكوام كدوجهات تركيمي او-ایک دوست کا رستورنخا که بازارمی اد جر كسى دوي ندايد إجهار كياجانيد ادرا دول غررت ديكيا بناذك دكان بوني وكمف كك يرك اطدت كى عدم يى كى دكان مولى قفوائش كردى مطوعوى مى تفارى است كراي وكاوريس الكا-بسالي في وكاد فالون ملك طوال نے مُرمسش کی آرجنے بات اوس کی حات بيان كى مطارف سوال كيا وكلفن اوروس كيك ادر من جاب و مي خريد مناكب ل ي و النس الا بر فرائ ماجی صاحب می اسی کے مقدمیں -لل إ فيكل دونول طرح كي آذادى كا وجود مندوستان مرتبس - اور اگرط ا صفت فلانت وركت نے توكمبى يہ مواسيد وستان بن ملينے إلى

چنامچ بردات اورمبئ اجردبئي مي الله اكتفسيه موكي ليني بكركمتي كالغريس كالانت مِي كالمَّيْرِيكُ مِنْ كاطب كيا كيا عبدالمِن ما " سفاأ کے صدیبہت صددما منتج مسلمان کمر براء ما مستلان بريد افرن كريس كاك كولود جارب بها أيسللان كالعب وي اوردومرے گروه كوكا كراسى سلان كا عدوا م مد خارد علما في مسلال من شف اموه سه باري بها زُسال لودير مي كونزلوني وخفرات طب بسلمت آرات مراكس بب اورزوا مرزعات بأكي فوب كما لي دلا والما في فيتي بر تے دہیں وصلی الموں کے لیے المديم كے لعد ا گئے مدرصاحب الاسے مے کے جمعی م ا تدهی ماحب لوگوں کی دور السین کی گالیاں کھا مُن کھا نے میں۔ اِت تھارے کی اِت کھارے بمائي مسلان موت ويكت دمتي وتجالانادوم ٨٠ يتمبرت ١١٥٠ ب مدرماد بكوادار ذرائع ستخرلي بكهة تام ركات وسكنات خلامتی صرات کے ہیں۔

ب وب بن خيال بيك كروبارك بعالى سلان اور کا تکریسی المان حاجی کی بدولت بون الروائے جانينك ادراضي ان اللاظ مِنْ حكمال ديامُ في

كركوا ي مح لعباه كام العقالة المعالمة ن درم ورد در المالي الماليولوي برس سردون كإواله الدي المالام مالت ي آزادي كم إزكم الي اللم ك إسال نهرسكس ووامرانكم والتي طيم عاطاه وازي يكس نه كما تماك كول ميركا نغرنس اويم المنادي ايدى چزى ؟- د ماجى نے كما عكوم فقط ٢ ب بى نے خواب د كھيا آب بى تعبيريتى ميں اچ حصرت آزادی دبی ب جومای کامنص ب. دیم) ہیں جناب وونوں جا جیوں نے ہوستا كوفالون كمنى كى وحوت دى كمران كم ال قرار مب كي ما مره أها ما جامع من كيمي من الله كون رئيريا بكط نهين مسير تووي كالطان مو يكي كرعا جيون ف اوركا نصى مي في كا ون كارك كاستن بل جدكه طرعا بالدور ومرتب اسادو كى بدايت مرعل كرف ك واسط تياد موعك كرب

تباكره بالجور تسل عارومرى جزول طرح يديم كسى مالت ي مُضرب اوركسي مالت من ا نع - سندوستان حكيمول في مقرى الجاد اوريشيرك كى آمير س صحتى الاسكان آكى صرت كالالكيا اوريم دعوا كرتي كرمهالا انشأني قرام

تباكوكى في والول كواسك نقضال سي مردع بياسي يوام في شبودارون دالدلدندمون کے علاوہ اشتا کو ج حاما اور اعضا ور کسیم کو قوت رتیائے منگوا کے رکھیے۔

نيت في وله عمر إلى و حكوم اركوم مر مِن دياجا مح گا-

ولمث مقتداخا انتداخا تاجرتهآ

(١) الى راو سے ركول رسي مرك الري و نبورت كاليوننسي والاستيري سأست مضوط (۱) دِالِسِ والع فينسي كبِس والعبورت الأنبونيش (م إيلي الممير الكلنو ويرائن فكبلانك يوسنى والكسيرى نبايت مصبودا كارتمي كورونني والخاشال (١) اللي تعوام فيرخارد يحقه كالآل

بعروندورت كلكس (١٥٥ ما في الركار ا پڑودیے منیشن سے مطابق شایت وہور جسمیں مہلی رولاگولڈ کمیسیکل مونے کی ب مگی موئی خراجے نے كا انديته مبن بي داك خرج دمه خربوار زيل ميسية

ومين ساكام عبانني قالن كسي طرحة واك ع قالمه با كايك قالون كودور عقالون الووا الروع كيا جمن استادول يرسعه ايكني والي دحواني ومن برها فردا ودم سناديناني بدج كنا موس إك م كرب الخارات بعث كني - كذاب ورك كركيسسوم ول في الى وا مع كيو كمرد المشى بي مناسب نظر ياكر إلى ون سے کا فران اولانے کا امتحال اپنوں پرکوکے دکھیٹ جاسي كيون جاب آس كيافراني ع اكي فيراز

مِنَى عُ بَيْمِهِ يه مِواكَة كس وكليفاك بدج فروركا متعلن وممال ولغ مي بعراتها أسف فبرا ووركو لميرادون عاودان بين بمروكا بكس ببلاد ك اور فيراز إلى مادر بدر مُعَمَّت معت رئي كل فالنال مدوي ورفا نداق كال كاجور واهكا كنا خركم جمه لكا الحلة كلته روكيا كرية تجريعيا كالراسلائى قا فون استدر سانى كسانة لوف عما خ ترونیا کے قانوں کی ستی می کیا ہے. سروردى مادب مادت ماجون فرنجرب

بعلائي سكآم إربين اوررامناؤن كيمتيصال برشيده ب كربده برورملوم موتائ كرا بني يشور منل می منیں منی محوفے کے سے سوار دروم ہتیمال فیرکن ہے۔

(٨)مسطرحنا مرشفتيي خواجيس نظامي اور د محراعیان قرم سے جنگ اسی جمانج اور مبل کا تيجه ع حس كاتذكره او بركى سطول مي كزرا. آب جانة بن كرجنك من الودمن وله عدال فالمنس ريخ آجككسى بثيرك يدفواكننس

بمل كرتو اينے ولعيث ے طالب عفو عود ايک فعاراتس اري دوكر نے دسس كاكرا مروس مرمورفريان ابكرفلن دیں۔نس يت ايك الأأب كى زيت وترعث ملحوميان لجبرنالاك م توكيول كاكر شواك ائے رومرے آپ رومرے رو نول معرود حرهنولست وْ حُرْ خُولِا خُولِهِ إِن خُواخُولِ خُولِهِ لِمَا لِمَا لِيَ مي كرخفيت جن کا نام ٠ خواب مين مفي خربي خرد أما في ديته مين .... كيا حاب تعبيركيا مو آلي " اوليا بيت

ك طوريد فوت اعطان خروع لي التي آب كوال كُرنت كا حي نيس -آن أرْتِحربه كارد موية له الهمرس كالخريسي اورخلافتي مسلالون كي حبك اكام رئي اورغان فتى ملاكيني ماد مدلان عالى يون وتعبر برواؤ مدع سكت وه مال و معلایان کے مزور نفرے ال می دی بیار کھے كان ان كى يامت معودمى رہے۔ آپ دینول یں یہ نیال رکے مس تے ہونیا

اعتراض إسوال منبره بين ليات اس التمرز مَدُوا تَيْ مِيومُ مِيرِ سِيفُ مِينِ الْفِيلِ عِي: مِكَا مِنْ مرورت ع سيم كرفر عادر عيرف ما دون او عن بعبارت بيحد زينا بمي مركز عدوندل رو) عليم ه كال كالفت موالانا بني كون ر ين نيوم وه منه بنواط عمك من سيام كر كا يتا كمتاب برسامي كف متدنل راب اسل غاض بركل الى مارف كالمخ الرعامي ف كما ا

كى دود وغولى وكميس كم خيفيت ١١ رسنيت كى ية يد نگوت وا د وجرز اي كليونيا ده مورا مر كم فائده نهوا كيونم الدالي برا برك رسي بنل مرووى - الت اور فك من دو فون برابررب السان مب إزى لگا تامنت كرتائ توفع ك ن كا ميدمارية اب مداكس وا يس كر - إس كى جانج او جمل بغرطك الركسية وت بمي مكتا بوئوت كي جل عانيا ووخت

ر کم سرکانی -

: 1228 مریت

ے دومرا

(١٠) آپ کے جس کرمقتولیں بیٹ در برارے

ماجى نے "مردود" برنے كاووث الية إدكاماً

طبسي إس كوا الم كيون جناب إكسي المان كم

خليفه وقت كي مادت يعابرشيدم في إعليه

بند كاامتياركس فراسياد إكيا ه؟ ندى مفاوم

ترا ن كاحكم مع نعداكي اطاعت كرديسول كي الما<sup>عث</sup>

كرد ادرج تم من عد عاكم في اسكام أو الوقت

ماكم مي فريدما جي فريد مامي كوفير المتياري

ك ي وا مندنا أن اورس عام

شهادت کا خلفت مین الد. جاب شروروی

ماسبب بشادى مفعاول كودودكا

خطاب دے رہا تربیر کھنوا لا او بمنده فیوکی

كريد من الكي ديدل المدروي كون كوالي؟

درمكهن عمكم وتفنعت عذاب كي دعه وكيالًا:

يان طروقه المكلب موكة مالا موكدمبي مي ايك

منب جافر ميلوف واوس كى سفادس كريسنط

١١١) آپ دول إسلاميه كے بارے مي ہتعشار

واتعين كاب أكسبت برسه ماجى كاكيافيال

ميد مناب إجب مديه ظالع كى وردى مارد

ترديدات تربرم يرفدكتي سيستون مع فام في

بری مهاستیل

د اغ كى داحت ادر توت كافيمه واد يواسكى وشبونات

دلبنداد مفرح قلب و عکشانس بالوں کسفدمونے سے دوکتا ہے در دسراد نزلہ کے مرتبن بار ازا میکاب

لغ اور الوره كاحكى ملاج بى -مت في سلطى كدوميد بارة سيشى كى تيت منك

مورزی شیشی ار مصول در جریدار -برری ممک مجن بیری و انترکوادیا ایروانوی شافت دورکر عطادیا م

المرم كدود كي أكبر في إليه الدائد إلى وين أبرك

فریدا سرند قصول در فرهای این کی برنگاهز رت ہے۔ عابِ مرتبطاب وفائش مان ول کے بستی مطاوکتا سے مجھ

مجرري مك يرقبوري بني أن ان أر

ورسك مراج كالكيور

يسوال مين الشي مواع جبل سه-

كس وي كي ما كي -

وكابراك

کلم کی۔ موزن ال ابا تونےسی قددوی نے اس كالحاذا مكا كه وميلي ومعالى تراش يرح والن منگی کی بوسکتی به مربک اور سبت برخاک میل مين بديكتي - بدرتكع رووفت حاب ماجي مما فكشتى مى بوفاك ذكردر كدك مدرى دى كا فروع كيات أميدوامان فلانت (ساختُ الرمن) كومزوه موكفلعت فلانت سياسة باتهارموجودع ا سے ہاری میٹی کے حوران بارلی وبردت ورزستا بة وت إبوت في إن ما مبان توت دجروت ك واسط موناج آئي ميرطرخ إعراي كمالا مم وعروه ك واواوروك فاخ مقام ون علت عدلا ك طرح محض ملامات فرت مرقفاً عت كرت إ ودمرول كى مشاميت ودالتباس كونالبندكرته يا كلول كى نیاب کرائی بیجکاری کے ہرتے، بناق مجھے ہی ع كوالياوسات ليس كك العيادين المافعة شركا خطاب دس ؟ ؟

سب سے بیلے ترکی حافم دخا فرد کا درواز ونظراً جن مي انبي كارگر اربي ك حقوق اورا جراع كا

یه خانم برا کام درزی کاری ا يه فالم من كُروالش تحادا رى" يه خانم من و الكيا مجاوياري إ مِهِ خَانُمُ مِنْ تُو عَاشَ مُعَارَارِي يَ مب فانم نے آگیا ہنی ور خانم زری موند ها بچها نا ری ۴ زولن

وفترا خبارحت فيمنتقلي

وفرامان موده كان مروار ازار جاد والكفاوي ا في بزم م رمهو ف رود و الكور مي ا واكور ساق له مركز منته مركم الدامذ رواخا نها وخرات كو الملاع د كال منه كه كم ما و اكتورسند كنه و سه ترسيل ررد خطاد كَنْ بِتَ يَشِيدُهُ وَ لَمْ يُرِكُرِينَ -مِنْ الْمِرْدِ فَرَاحِ لِأَرْضَ كُومِ مِنْ مُسْلِكُ مِهِوتُ مِنْ الْمِرْدِ فَرَاحِ لَا رَقِقَ كُومِ مِنْ مُسْلِكُ مِهِوتُ لنورة اركابته بسورا في الكيوسي

اسلیے کہ ان کا گھرکر ہائے یں شان خلافت وکو مع مسكن تما يمني بحط دكيت إنال كي تسم<sub>ا</sub> كانځ مرہمی فریک تھا :-

يرب فالم فيوندها بجايا و خافردری بختا پادها ری م ر - ا = فا فم مي و ماش تفادري مب خام نے مقابیجا یه خاخرزری پرده مینا ناری ۵ ( س) يد فانم من كو عاش تماراري و ب فأقم في محدادكما إ يه فالم تشووا كما لاكلاً ارى " ( ١٠) يه خانم من توعاشق متحارا مي ا حب خاتم نے کھا نا کھلا ا و خائم زری سجیں مجیا ناری بر ي غانم سي تر عاست مخفا راري ي -12/2005 يه خائم زُري جيتياں لڪا ناريءَ يه خا نم مل تو ماشق تحارا ري و خانم من ترورزی متعاما سی مر اے میں تو عاشق تھا ماری ا حنس العن المام المني ليفوالا

ا بمی بیبی بھانے کی ذست آئی تھی کے سلطان کا ا شام کٹ کیا اور خانم دومروں کے قبضے میں کی ب ظليف دورفى الظليف المسكامب كوموقع مي دل سكا کید د نوں انتظار و اضطراب کی الکاری میں بیدیشا بدرسي لهدانا وجمعيط كمال كأآوازه لمبند مِوا ترأن سے فرائش بوئی كرخلافت ندمجر ولي خلعت مرجدے مراغوں نے یہ کے دل وردیا ۵ ا مك ساته مي بدهند يمي و إك يمقارى منفي مول ظلانت كا وجود زدي صفيت ركمنا ع نا اركي للدائل ماك ماك كرديك ماسي- الغرص كل إزى (كميدا إكميدوه ركا) كي في خلفت فلا مت كبى د د حركبى وحرايرت بيرت كرباله ارتعب ع كه كالى ديوم كل كانت بريمي عليك د ا ترز - امان استرفان ک خب در إرداري کگئ ـ

ان كى در باريوں كى سفا رئنس الله الْمُكْثَمِ لِكِي ا

ده پورپ میں ائی خا فرکوہ لیڈی المان کا کوئی الی تر منوا نے کی طبدی میں تھے - معالمہ بخیریت واپسی کا لھالم

اع أس ماركو كرف كي تميت فوكت. لبس إطعت إجراء جوفاح إن حال بعرارا جوك ليناع بركيروتاب ك م مب اکسنس اکاره فرماول در ب معنس سال گزرگ افرد من مج داریسد، اكالاعبد وربش فاوندم كوسمي يمذ ويغتى صروب كن بربونالي غااسي ببولا ائنی تنفسیل تعلویل کے بعدہ اکساسلامیہ کے بارے میں حاجی صاحب کی خیالی إ اول کے مجال مردلنا اورخيال كاسوال كرنا آب يكاكام ا ع معرت مسئله إ الال المع ع دول سلاميه كام مسلا ون كى ميارت ميدا درسلانون ك فروفريد برے ماجی صاحب ہیں امذا دول اسلامیہ کے وه مالک برے عامی صاحب کی ملیک کا فرشار حله عام ل کر سکینگے بوطوست انگر نری کی تیارت وافريس مي آج تهين وكرسهي آخر شاه فرار مصری کس کا مت گراری این سووند کی کی بدولت سلطان عرب ، المكيسيل كس كانفري مِن واق كاه اك ع - كيا يكرنس كروب إرے ماجى إتقاع طوص وعلد وعفات مدة التاك اخادون تمطلب ك ي كان

را میں سے
اد طانہ برانداز عمین کچوند در بھی اد طانہ برانداز عمین کچوند در بھی
ا میرو شے ماجی صاحب شکوہ سنج موں سے
ہم بھی کششتری نیز گئی کے بھادر ہے
اورنا نے کی طرح ربک بدنے والے
قواس رسیع طاکنا ہے میں ایک میمی گر جانی ہوائی
فلیڈ مید مید کو مل رب اور اسوقت فریط ان ہوائی
واکستانی خطاف نے سیت وعری کرمیشیں کو انا
فلیڈ المسلمین فی مضل الملین، مبدانا لام ان المامین کی برای کو انا
واکستانی خطاب می مطعت کی جمزی کرسے
واکھ میں ایک کو طاب می مطعت کی جمزی کرسے
واکھ میں ایک کو طاب می مطعت کی جمزی کرسے
الاحقین ایک خطاب می مطعت کی جمزی کرسے
الاحقین ایک خطاب می مطعت کی جمزی کرسے
الاحقین ایک کو خشت شیل
اس میں خیال ہے ۔ آپ جلی۔
الاحقین ایک کو خشت شیل

يم كا وم م ميلا يا تما ايلي ده ايك كار بزاري ميل باطل عين إد ونقى ادراب فردامي ظينه وغياه خلانت إلى نبائ تنظير مرناجات مي - ينظيم اور ي وينظيم اوريني -(١٣) عبر في ما مي صاحب شار ينظي الر كطبيم يكركما فاكر مدواكرمي ووو ك ا دس برمي على كري توجي من عدم لنددك قانون برعال معن على جنائي خارجس نظاى ے اور میر فے برے ماجوں سے اس با يرج على . سه در دی ما فت بسارکرت بن که بیک پرت إلى عاده اس راك بركس ما يك قائم إن سائل فرم كوهدودت سوال كرن كى مادت ي جناب سائل ماحب إيشل سني هو ؟ :-مِهُ كَانِي مِاتِ بِالْفَارِامِ أَوْ أَرْكِي بِمَا يَوْرُكِي اللَّهِ حب ركابل ادر بعات يا عبات اور إلى كري لى نەرەين نواڭلے بھيلے اقدال كى حديث بې عُدا كولى ١٩١١) إلى إلى مهروردى عباحب وركي توبه ، آپ شلیفهٔ وقت بین توبهٔ کی زمانش کرتے میں ظیفه ی نبین نطیفه سازیمی. دیمیم اگریری خاور کا الرغرا لأمت خلافت كالجائز بدرن مي أب كرنسي كا ١١١١ع المروروي احب ووفول عاجي ولاناب الهاري رديم كمرية تع ممرتبليغ زب واخاعت إسلامي كب ريدم ب نفي اجراب فرلت بر كمريكو بركي خالفت مذكرن عاسي. ذ لو نبرداری ۱۰ رمدا مایشکم مصرت کیا آب دمعلم نسی که و امادت ار ربطن می حب اگر اوجائے آ برنائ قرامين عدليد بالشكسيةرجي وربلن كو رى مانى مان و فاشقهادا باعبادالبطن

بلن فدا عجازى ع ادر برمرن إدى -

(١١) منظيم كانفرنس إكميني باريتور أمن كاك

وكمي راسه ماجى صادب كى واف إوس كالمطور

برئ مي مسلاف كي مبودي كاكوب البلورنظر

(١١٤) آپ وجينواليكون اكرمفرولات كا

فع كمان عام إن المرفقة المنت المحك الإ

والمربع الميراد والربيدي الميراء

آ فرہم کو رہا ہیں۔ ماجی صاب کوم انیودہ ۔ کے طراف سے فالغ محکم دائیں نے دیجے اگروری آئے ، سے معفوظ دے ورمی بتائیکے ۔ اوردہ تبانا باعل مجل مرکا ۔ سمجے ؟ رمحالی !

ا د بارا لماکت منام لار فاره اه،

بڑے لاٹ صاحب بندگی عرض ہے۔ اسیں کوئی شبہ نس کے الا گرلس کے اجہاں نے مرسروکی وسا ملت سے مطالبات بیش کیے دوکسی اجرحاکم کے سامنے جدوری قوم کی جانب سے بیجا گیا چھ پیش کرنے کے قابل و تھے ۔ اس کو کہتے جی سادیاں۔

ملا مناعی در مالیکه جائداد غیر منقوله بلتا جرائ وگری قابل قرقی م

(آرگودا۲ - تا عدوم ۵) درالت بناچ کمتعیل صاویب در کاری پورهام المطان والسلالی ا مقدر نیر ۱۹۰ با جه منتعلی ا داے صاحب ۱ ومرتی قال سائمی نین آیاد می

سنام مدا برشاد دراه به حارماک در من دروی حون شابلای بود برک ایسی من برد و در من در من در در مناه در من شابلای بود برگ ایسی می فرید در در مناهد در برگ فای ما برخ او آب نه این در برگ ایسی مناس به خود در در مرا طیر ما باد می شطاع مقد ر نبری و می دار ما ما در مواجع برخان ا ما باد می شطاع مقد ر نبری و می دار ما ما می مواجع برخانی ا ما باد می شطاع مقد ر نبری و می دارد ما ما می ا ما مرا ما و برخانی ا ما باد می داد از مواج در می اباقی و می داد می مواجع د با ایسی می در در او می داد می در ایسی می در ای

نام و من من المركب الم

ىپنى اپ كونى خدىرا كرنيس يى كداپ كى داتى روس سے پرری شدوستال قرم فائدہ افات آپ کو داری کے رکہ رکیا دیک ساقتی مکوتم كردا سط روض كان مى تياركرا إنواب والميناية وصتى والدماى لقريرس وكم كما ده اص بالدية صميح ادره جي م عمل الل اين كرفوب القرير كالل تقريركى سامب تقيركى مكر إاليمديكفتكودو جردوالے فاوندکی إلىسى سے سبت من علتى ہے دن كى دو وكدواليان فيالات اورراج فكروب ا متبار سے علی زمین آسان کافرق رکمتی مور ایک جدوت مبت مودورى سافا لى فولى دُنباسادى (رروروت كابرناؤ لمحوظ موسيم نراس قسيم كي إثيرت ردع نو گرما مارد کهانی دی مبت ی دکیم شی می الدرخاه ايراني ادرمحدخاه اجداد منهدوشان فيحب نفي شاه د لمي كا مدست كاريج إن لا يا الديدفاه ك ما عني ركف ك بدو ص كرف الكاكر فداو مد مان عزير كى فال مبت لمبدع مضور فردى اف مهان کی تواضع فرائیں یا مذکرتا تومان کی فیرد منی كيا معنى كرهس كا فراً بقاده نك حرام كا لفب رينا. م إئر كمبت نے إس ك ذكيا بم بهنت وقت إل تەفروغالب كى طرف مىپ مونگنے ي

اوراگر اور بچرجا تا تو کمبش مرد کدرا میکم بهت اس تفای باایر مهداس واقعیس خورسه و کمهیر و میشاه کاپاس تک فالب معلوم جوتائه - دور می مشن آپک تو برمی مجی کئی مگر ملوه و کھا رہے ۔

الدي الا تام بمي ف الوقت كالكرليون مي مي قرني ها يك ترده بي فيكنطاخ مي فيدا كمل ازوي ل جاند كا خط حايا جائه و دومرت ده بي ج كحة بي كربروني مكومت البياعتون بيت كا مناسب عوض في اورفك كا المدون عرب الم الم يك يامبور كي الحروث المائية والمائية كري دو هجته بي ايك كتام كران عقوق فداً كا تقرر دليمين عهو دك إخل مو ودم فامون كا تقرر دليمين عهو دك إخل مو دوم فامون ع د إن كمر ترامي ب تومون استدرك:

يهمرا بالمرز وهمرال را تو دا ني ي ممل آزادی کے طالب اسونت مکومت کے معرب بي اسوم ا كدوم الله عدل وعد الت من مندي اد تقاء شکیمنس کرنے اور کھتے ہیں کے صاحب ال ہارات ایک کیت اس مرامن میں اجا اواب م ابى النت ولى لينا جائة بي - دوا كهام الدسعب الك الي التي الت الحي قوامن كوليون حامر كرنى جا جيد امن كواس كرا بحث كالكر انبي المنت كم معيم معرف سے واقعت نسي ور درا مي دولت أواد على لمدّالقد رضورت إموتت الركو بعرد كما جائة على عدل إدا فت من قانون مريج كبى دخيل نيس موا- مرايك من مب كلانت مي ا جا رُزلفرن نه كرك اورليدتعرن كيشت اواكرندي الدر منوادراً أنت ركحف والا إنساط ال اانت اداكيفك امازت درس باقساط اداكف كابحى مستمن منیں . اگراپ سے بغا وت بیمجیر اور مًا وْن مدل كى ما ب الفات كرمي ومياودان خال یہ سے کہ کا مگرلیس والے مجوت کسی قدر آ کی طاف مائل موسكة بي مكرده تومير (دواركا) افركام كرد إ ع آپ کی عنان انگانان کے اقدیس مے اور انكستان بينيائ مس كومل سيسمعتاده وي مدل بر كارنبد ، وه مندوستا نيول كم جان ال دونوں كا امين فورينا دم كيا ، خروه جا ا ا كريس والع مجه كيا كام بي تا فائيون مي ادرد كور إجر كراب في الله جدا باني فاكرون كم اربع) کو ترکیب دے کے ایک بیمان تیار کیا اورات

انگلستانی جمد مکرمائے یہ کے لیے جاتے ہیں کہ مدادند میان عوم کی شان بہت شاید ہے معندی ا مدادند میان عوم کی شان بہت شاید ہے معندی ا اپنے میان کی مادامت فرائیں ؟ میں انتاجوں کہ اس صورت میں لوکری ومشاقع

مبر انعابوں کہ اس موستیں آوکری دِمثِقها اور ذا تی روت بور ہے سمنے نے ملنے سبیدہ ہوگئی ہے دوآوں کا نباہ موجائے گات مدیمی القائل موجہ رمنی بوجائیں توجب نیس افران نے اپنی ایساندی پر امرادہی کب کیا تھا ؟

اور یکمی خیال دے کوبلنے الحیس گروبول یں افراد کا انتخاب کیا جنگ پاساری آب کو مزوری معلوم مرلی تواس سے مبار زطانبی اور

... با فاندكي كرموكا وريان مول وجه بان کی ہوتی کہ آخرکیوں اس کم مین كوتا وا دلین كروه كار منی كرنا مروری منیس؟ مِنْكُ مو في لفير ت اورسلح كيميا في والماسي؟ رجتل اد کانفرنس می دامی برخاے انگستانی تھے) یہ کها ل کی منطق اور کهار کا دستوری به ایک اد اری مفالط م کا اگریس کاداره الل ایل ما ن کے برابراور کم حقیقت ہے جیکی کے ایک تلک میں ندرا نی رے گی نه اسکی تدویر دونوں والی كا لى مومائي كل مه وشن توان تدريجاره شمرد. مجد الديشة بككس ماح فرردسي ما مي وهما يادومره در إرون نيآب كربشياني مُسوك علي خ خارك ميك برزنس جرما اجماب كالنس آب می کودهد کادے دائے والا ایسان و ماک ليه لندن مبر فية بي آب اخلا تى تجرب كاركي ک طوف دم کیجے ۔ وشامی افاظ کھانے کی عاوت بيد واليول كى اشتاك فاسدس زياره بُرى جوتى 4- بيٹ دالباں اگر کا لبس كاكليا<sup>ل</sup> سْسلومن كما تى الدها وندس فراكش كرتي إلى:-(۱) مياري دربرول كوكي كميت محيث لاوري ليت (۱۱) بر مورسدا جکنی ادگیا مدی جلی درست كُنُ الكدادُ الله لكادُ-مامبالي الاؤ-مليي نارتكيا - إن



گوش برآ و ارحکومت بند

ا کی م**ت میند تا ان این این این است م**الاتیاری مشکیک بیدجی به به بی این بیش مناه و یکنو و دستایه و میران بیوسوا بی شک سب مین کی سر بران قورسی سوانگ جیریت این

ري گراموفول يو ٢٦ - ٢ - ٢ - ١٥ اهدر شوق و او ماشاس سيخي مبت وليني كها كدرت زيل برياه اعباد الميد و من يان و نون و گروه و تا مؤوا سياسا



زفارت مینت بربارمینت است کوگل دست توادخاخ تازه تر ما ند در یکی مودن کان در کی گل مادش که دنگ اکارنگ میمیا جوا جا جا بو خوبر سکاری تر معطر ما مزی » کارخاندا صفر علی مودهی تا بران معطر حیک کھنٹو کے معطوفی تازه مجولوں کی حکمت موتی ہے کارخاندا صفر علی مودهی تا بران معطر حیک کھنٹو کے معطوفی تازه مجولوں کی حکمت موتی ہے

دا نیس مرد اتای منسان مربرا ع کرد ت بيرسل بر الغرا بما لكما ع- بيغ براستالية المام أله على إستدمى الكفي جزوك كيمراً كرنى عيد بعرد كاستى بي - ماج مما لي مواكروك مسيلي بعدائي بني فري صيفوه ميضي جار إلى م ومد بالركا المركون مرس كرا و وخارى وماك! اله الشقي بناه وفاء كالبوك يرمد المرسة انسایت عدودی عل جام وشاردن اسکود می دوست ا بر کرے مادادی مضعد کاتبی کیا مي إلى دوواك واسع فداوندا تنا وحوايم نه کمانی مرکی- انجی حضور نے نوش بی کیافرال! حعنود کا معده انا وی کی جری بسرتی نبدوث جدإ تنا گروشا مرکیجدن نے بوک بڑھائی تن بانني فوال فرعفركم آدمه ميرطوا كاجركا آده ميلوا الدكاكمة يهجا كالبن كمروثا مىكب جدكت بي يدحفوراك دوموس توامدا ماي قدما بمر منى بىسىد وتمن روزىروز وكيام تعاقان عليديمي ومعى سي اورتيدي بيعني كند ىمىسى-

خوشا مریوں نے مزاروں کواسی جارو سے بحوکو ارد الا:- ٦ مرفصل خراب ، ارت صوريب مخاطایں۔ بے اتنارہ رکھے کونس کھانے سرفری برائی تسیرے دن ایک صفورکا بیجاددمایک فیلککا مهلكا - حفرت يدكا منات فرراك كى كونى ارك منوركوادي جوا ومسروك كي بسيد والكاباة میں ماسٹر ہی جسے قدا شاوات عضرر کم صدر قرار مصدوم في مي آئے قدد عفاقدت فاقتي ظما والم مسدم مع فيضرد الالمكرك ك پائی ہوگی اسس میں مری ہوتی ہے اب وہ كُيْسُلِ؟ في وَفَا وَكُشِّي فَ مَدَّد فِرَمَا فِي إِسَلَ روبته بس در إن بركياسه

ملے تری کا ، غریک او کئ مدنوب کم آک ادام بریناند کرگئی فوفا مرکی صدافقتی مجعید درد الک دف در کشیون موشناني كإندهالا- ارمرمس شفيو كما كيطالا

امعرشناي كم منعت ما ل كى مدت كلى در شال کے موداخ استجرکے مواخ بن گئے مس پر مسلی کے ویشی ارتے سے ارو چھے ہے تھے ان کی وحادون سے إروفنلف شرنك اورموسى وكم محاكم بمرسنى قي " (ا عمرسنى اله) واروركى عفاً فلت كرد كفة في كراره مرون كا ناسب أسي وت ع منبط ما - ادرموسى ق سے موسیقى كا الم تن براگردا بإلى كادحارى فض على يال اللك سَيُلان سَيَ فَلَ نَعُول كَا مَخْرِي نبد موا-ا تي آنيده ع

خاكسا داد إرا لملك

وينج بل ضرا فدا بل مينج مرگ بے ہنگام ہے ہنگامہ

اے دوست برخارہ وسمن چگزی

شادی کمن که برگو بهی ما جرا رو د مضودے لیکن جارا و تورع کر کمیں کے مرتے ہو روتے نہیں۔ دوستی کی نست کسی سے حاصل ہو۔ یا شمنی کی مرکف مجسبی میں کمی رک کی دج سے مرور ہوجاتی ہے بعنی جودومرے محاف برنہتے ہی وه اليسبى وتعبينية الى . يجود من عبى دهيان اترجا اب مدوشمن مي خيالي في كمات ميدرج مِعا تى ع - برظات اسك دندكى ما لى دخمن كى مي مقابل کے داسط لمہیں مدد حد معروثیت کا سب بي جاتى ع - رئي جب ك لاد لركن بداي مع ملے سے جرے فرم ادر بوشکن بنا لی سمیت مدوستا نیون کا فرض دهمنی اے قربه دوسی بدر كرب تع الرقت كريم الني واب مقدم الله كاكرت تع احوان ك فيد سكوني وبرط بحداد ا بسن فوه كام بي بيس برت على ارافت مرود عمالامن اوحرم اب سبود الإسل

رفة رفة عادت بركم كى مكاموا عدادت بر يعي عادت كوم واظر به يشر ع ٢

ترك مادت بمي اك مداوت م لنس دن في الوار إلى كا اكفر فادى مِرجا مام مِرك عاد مير فنس كي فنمن مي مرجوب مين - فارفوسونهم میاں اُکل اور دور اراس مقدم کے دور رہے وشمنا ن مندن أنم تباكر عن جس مغراب ينكي أكب کی فرج سندوستا نیون کوانی معاندانه جاور کی عاد<sup>ت</sup> ڈالدی ، بغیرائی صادت کے تعلی زندگی سر ماتا-مرم بندايك ندايك المن مرفر وشفة اي اس بخة كى مزورى اىم اوركىسى د اخريج كـ لار دُبركن ميذجل ب الأب ما نب إلى دل ك يمكي الذن ك ح إن برويوا آياب اور تمادام في ومع تفس تن سے بيل بها كا وابكوں بدوستان کی زاوی کا فاشدای انکول سے وكمين كرمنا كريري بسيدير كمريجاري مكرفال ولايت كى مذفرى مين لهي تمنا كمر خريد في والول ك كمي نيس مكر وليشب كدوه بني إب جال والكي ومل مي مي ميل س دفيك عليه مدوا کیں جافرزے ہوم ہرنے کے ہے منت بیں کہ تو رہا مب نونیا کے عارض میں بالام کے الزرك آپ كي ويت ك مطابق آپ كا دار عدي الم كى درموم والدفاء الى مقب من يالكواش ية والب كايغرول مل ما يمال م سي كمان ملبوكي د من كرنا بال وكي

محرص كياسورمي مولى ومودال كوك

تكرجاني كاصاحب نرالادمب كالأع براك سي بعضائ الكوكس اروالات و كاه ارد كول ان سا فردود د سالهد درسیع معلوت - سیاکری کا گریسی کے قبض من تو د كولى إرود عن كمان خار افرمين الحرم وه كولى كافتار بدغودي عرنى كياس قبل كانباه

كناتيك

ملم آن سرزمال مشتركه بانتني دكون برديفارة علآ دمسنرل فوال ليستم الكيرول واكوة رجوانه معامل برزندكي فيكفي مندوستانيوس كح قبضي فيعدق ليتهل عجرى كارى بران ب كي بلي سنقاب في اورم شد دم گا - ذاخول نے کھی مرکا دیسے مثلی میکھیے ك اجازت لى : اب ليك . كومت وقت كايالام أن مقالت برصيع ع جال بالثيل جيري وكاافر بطيد مقادساب بركة افردى بدعوتي فدجور كيوصل برحاد ب- اوران مقالت برفاط عجبا بيشدواك الدفان مواكرت عقد مثلا مروعاميه الا دفرّ إعال كمبي خون كي شرخي سدخا لي بنيس ر إسبلي بكال ادر نيجاب: الغرض منه عنتاني. ما وزوة مصل إلى جا والمنصدة فينا بان مى فدمت وريعي لكين تا شاميُّون رست هيل اثناص دخه ما ع كراياكم يافود فتار عِلمًا) مؤود وجدد ديمة بن- اب وبت بيا تكن بري كن م كا ولين اون مدولا يرون و إراد كاروش الاطها وكوليان بيتي ي اوروه بمع عدي لو يحق بوع دم ورات بي: -كون اروانيا إن النسا ورو

کون ارد گون ارد گول تان سا ور و د د در در در در در در در در بیا ای کس نے گولی سرکرنے کا حکم دیا ہے ۔ یہ کون تعالم مدیم ہیں اور کو کا حکم دیا ہے ۔ یہ کون تعالم مدیم ہیں مدیم ہیں مدیم ہیں مدیم ہیں مدیم ہیں مدیم ہیں در اور کی مرک جا ل جی درو کی سرک جا ل جی درو کی سرک جا ل جی درو کی سرک جا کی جا در اور کی سرک حکم کی دا و مدیم مدیم ہیں ہے کہ کا کا حکم کی دا و مدیم ہیں ہے کوئی کی کہ انا کا حرکم کی کا میں محیم ہیں ہے کوئی کی کہ انا کا حرکم کی کا ہے ہے۔

رد به بن تصف وق س عدا بنا كام إلى المطع بار مي دلس إعبرت كواس إن كاليتين فعا كده فير مسلح به أسع كولى بندوق ميسيس ورزيم امدير كم ا موال نعنول تعا - باطيور كرافعا ل كم كريا بندك موت بي -

رست میں اسلم کی مناز ارصا اینا برا اندیں کھیے۔ (۱۳) کو یا رضلیم! مند اور متاط منیں ، نها بت

اگران خیادت کا سد باب طرمت کی دوت بدر بعبر توریر د کیا گیا تودیم برخه کاکی تی کرتو انگری مونی ہے۔ وُنیا بے وقوت اور زود تھ قا وگوں سے فالی نمیں ۔ به نکے انتم کھیں محکور میں انتظامی اممت فات کرنے کی ایک دلیل ہے۔ د بھمن است می افواہ بھیلا کیتے ۔ جنا بچان ربیاں ب اجتک اس می محدود ن بیان تمت ہے ختاری کی جاہتے ہی سوآپ کری ایس کمومٹ بدنام کیا جاہتے ہی سوآپ کری ایس کمومٹ بدنام کیا

**دولول ئېرلاست** مالغول نامار موشي

سائنس دالے کھے ہیں کا آتاب کی حداث کا تھا۔
کیوں؟ شعلوں کے جو قرارے بھوشتے ہیں وہ اِ بھیں ہے اِ اِلْمِیس کے جو قرارے بھوشتے ہیں وہ اِ بھیس کے اپنے مرکز برارہ ہے ہیں۔ اگر یہ صحیح میں اُلے بھیم مند دستان بھی فورشیہ فلک جبارہ بے تھا۔ اُلے مرکز برا کے کی یہ کا کوریکی میں اُلے مرکز برا کے کی یہ کا کوریکی میں میں دل شک مندام مراس دہ فاطری کے اُلے مراس مباد میں دل شک مندام مراس مباد میں در سورہ میں اور کی اور کو اور اس مباد میں مرسوم ہیں۔

مرسوم ہم اُل کو ور کو اور اس میں اُلے در مرسوم ہیں۔

مرسوم ہم اُل کو ور کو اور اس میں اُلے در مرسوم ہیں۔

مرسوم ہم اُل کو ور کو اور اس میں اُلے در مرسوم ہیں۔

مرسوم ہم اُل کو ور کو اور اس میں اُلے در مرسوم ہیں۔

مرسوم ہم اُل کو ور کو اور اس میں اُلے در مرسوم ہیں۔

عنقریب والبراے ماحب کا جمع کیا ہواگر و کی دوارت مدانہ ہوما نیکا ، کلی ذائی میں ملی ہواگر و کی دوارت مدانہ ہوما نیکا ، کلی ذائی میں ملی ہواگر و کی ایک دوارت میں کا دوارت البر دفتیا ہواگری میں کا دوارت البر دفتیا ہواگری میں کا دوارت کا کا کا میں بیٹ میں اورت البر دفتیا ہوا کا کا میں کا دوارت کے میں البرائی کا کا میں کا کا میں کا دوارت کے دور ایک کے میں کا دوارت کے دور ایک کے میں کا دوارت کے دور ایک کے ایک کی کے دور ایک کے ایک کی کے دور ایک ک

## ہارے بیاں

آپ کاهم معلوات براضافه اور آپ کرکت خیا نه كانبت برحاف كميك مدجذيل كتبرووني ملدآر درد تبيخ محصول داك ببرحال در فريدار ایک رویر سے کم فرایش کے کمٹ بھیجا۔ مُوت پر فق مصنفر البشیوشکرول ماجیس الهبيم ويالى وآيورويك نقالص كملاك مراور وه طريغه علاج بملايا سيحبس كي تعليم واكثرو أي ينى فدرى مضعنكا وعوائ بكدلا علاج امرامن بى كابك مرايات بركل كرف سيعين اورشو ره رموما ویں محقیمت علاو محصول ڈاک جم امراض كسرطرح شفا باسكتين عبسرني ولا على ج امراض شلة دسه كشيا- فالم- امروى جربان - استنقا - مبزام- مرطان- فاعون بطوحا وغيره كالقيني ورشرط يطرلقية علاج مصنفه بابو تبير شكرلال مثية في عبد الارعلام محصول داك شمي**تة الاخلاص**- يعنى كتاب صور أوالت البين منفذ جناب لأهاس مين الدين صاحب يرايك تنفيدى لظرمنغ مولدي مدمدالورا حمرتنى فتميت مهرعلاوه مصول واك عيارالتنقيد يبس كاب ضوروراني ببن معنفه فباب لأطابر ميف الدين صاحب يرتنفيد كمكئ مصمعند موارى الوالراتادات-اسى الف لكمنوى تميت ٥ رملاه ومحصول داك عكم الاخلاق منفهوا ي مدر استحيين على برر فراي وسائل في الدة إد باليكور وسيواطل والمنق وعالا دوكي على معادرات معرف محد كلي وطاق معلق ما فاره كا ستري خرب و تحوثرى حديث كمي بي طدار در وبجعيقيت علاود مصولة اك عم بهايت الألمبا علمباحث الأطبا بزار اليخ طدس موجود زير في معلوات كالبد نظر خريب مخات ۲۵ بام فرنطنی کال با دجدا سکے لیمت دورد بریہ ملاره محسولطاك-مجرادده وتج

# الخور كنكن وأرسى كيام

سالها کر بشته کے مبارت اور مینی کشت المان کی زمیت در بعلوات کی بعث المی زمیت در بعلوات کی بعث المی مفامن هو می منافر این بطعن المانی مفامن هو می مار فقد فرائی بطعن المانی منافرای کر مر مر بشب شده موجهول منافرای کمل حلد تمیت شده موجهول منافرای ممل حلدی قیمت نجله می مارو تیمت نجله می مارو تیمت نجابه می تیمت نجابه می مارو تیمت نجابه می مارو تیمت نجابه می مارو تیمت نجابه می تیمت نجابه می مارو تیمت نجابه می مارو تیمت نجابه می تیمت نجابه می مارو تیمت نجابه می تیم

سيا<sup>حت ظر</sup>يف سد

مشی سیر مقراحین صاحب فاید ککنٹوی کامنظوم مؤار عراق عجب دلجب تعلم ہ بنیے اورشاعری کامناق استادی سے فاکرہ اصلیے قیت فی جلد ۲ سر کلٹ مجمد یکنے دی فی ادرش کرڈر جھٹ ہے۔ المت میجراود جانبیج ککھٹو

برنس موم لمشده مبنی منبره مشرا لکط این ۱۱) ردیه نفایش ترکزاوگاه ۱۷) رم مع شده که داورت می رم کارای ون کویکی ۱۳) بلکارم نام تسم کی بیشی قبول زیمائی ک ۱۳) مماب ددائش رم فردنت کزا اوگا درمارمکش

ائن خدا حب كود إمائة كار ده اطلاحاص حالول كران يرجد البن ع ماليك معجرا و ده تينج لكمنو

وہ بے نظر کتاب میں اور کا کی ا يك كرامون كى طرح مرول كے محفوظ ركھنے بكر بلكے كے جلد حركات كا غذير لكد لينے كے تواعد سكھائے يدايك مفهور ومعروف كتاب س اس كے حصنادل كے بن ایر نشن شائع ہو جگیا درجاننے دالے جانتے ہیں كة ناحال وسیقی کے جرو لمی م ، سے بہترکتاب شائع نہبں ہوئی اب اسی کتاب کے حصيه دوم مي مصنف نے اساتدہ نن کے علم سینہ علم سفینه بنایا ہے - ان مین کے جدے نے زیانہ حال تک صدر اسا تذہ فن کی گائی اور ا نکے مجلے نے ش کی موئی دُھریدِ اور موری کا نقضہ کتاب پر مینی ویا ہو أستا دمحد على خال میاں ان من کے آئری یا دگار ایں صداراگوں کی وصرید اورجور یالس کتابیں انساقل کی ٹی جی یعف یہ کارات مرکعے سے اواک نے بر قادمي تركتاكي دوركوم ين كالبدم كانهاب وضاحت التدار كابس كان ي كان مل مراك الكرور عسكة بيسطي كراستا دفود لليمويتا درندا كي مولى إرمزيم بإسار كل سه كام كال سكة بين والك علاوه وتخير شا ميرا سوانه الاي آكيو ال كتاب بي اليكا في عنف الكول ا مرمن كياورا يك عرى منت كام ليك را اب ورتر بكيام مسلدووم نهايت مول والمام مندوسان اسادون كارواي الامين الشنه بميراه وه تيج المنو مد برانت . تيت بانع روبيد مصول الكريبرمال ومدخر ميار-



المراجعة المراجعة

(۱) اوره نیج س برتی کی خرص نهیں وئیں۔ ذہبی محکوم نیس بہتے۔ بے نیج برضامین نیس ہوتے اور صفی الدیس والے بہتروں کی طرح مبنیانے کی کوشش نمیس کرا۔ الداک محمر کی طرح فا بل سیک امور برخود نبشان ۔ دوسرے اس بیسی کی الدیس کو کی س کررہی اور صفیح میرون اپنی لعباعت برخالغ اور منقولات سے بے شارہے۔

رمیسی اور می براسی عبرت و مسامت می می برنود ما ایران ما ایران ایران می از می بران افادات کی جرت والے کی افسام (۱) متیت کی ریاد تی برخمد نبائی در آباد کی در برنود می استان اور در می برنور کیمید انشادات برای برای برسی می ا بر در در می در ما ایسی در امران ما می کے جن کا نان کسی دو سر معزا نبس شفے گا-

منجر کی نها بیت ضورت گزارش قوا عدو ضوابط

(۱) أورت است تهارات اور قبين او دور پنج به بسال ميگي لى جاتى ہے۔ (۲) شاگردان مارس كے ساته لئر طاقعه ديق مرفي اسٹرا بر وقعيب رصوت سالان قعمت ميں ايك دوبيدي رعايت كى جائے گريني جار روبيداللم) سالان قعمت لى جائے گی - پرضرورى شرط ہے -

رس تمیت اورمونے کا دی یا نمیں بیجام ااسوم سے کہ طوالت کے علادہ دی لی سینے میں خرجی آبادہ ہوتا ہے۔

(۲) موند بازوں کومعلوم رمباً جائے کا دوجہ بنج ایک شہر رخوالین برجہ ہا اور مدتوں سے لک کی خدمت کر اے مور کے طور برا کی برجہ در کیفنے سے اسکی بہام خرباں باظرین دریافت نہیں کرسکتے۔ مرا کی نمر سے نم مضامین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جو برجہ بونے کاآب کوئے اس میں آپ کے فراق کے مضامین ہوں۔ اندا یہ بہرے کہ آب بھا آئین او کے داسطے فردارین جائیں آل اس برجہ کے مضامین آپ کے داسطے فردارین جائیں آل اس برجہ کے مضامین آپ کے فیدر طلب اور فراق کے داسطے فردارین جائیں اور نہ با برائی سے برداری مشہور کیا دیگا نہ برجہ کا نمونہ طلب کرنا ہی فضول ہے۔ کوئیک سال کی برمعاں تھے ہیں۔ در نہ ابنی خوال ہوں اور کا منازم جو کا نمونہ طلب کرنا ہی فضول ہے۔

(۵) طالبان مفت اگرانی جیب پرتیمت کا بارمنیں ڈال سکتے وانفیس لازم بحرکہ پیسالانہ خریداروں سے ممیت بیجوائیں اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے پیےا و دھ نیچ لاقمیت جاری کر والیں۔ وام و درم نہیں وقد می کوشش سے فائرہ اُٹھائیں نہ مہب یا نا داری ایتیم کا دلسلہ ایک سال کے پیےا و دھ نیچ لاقمیت جاری کر والیں۔ وام و درم نہیں وقد می کوشش سے فائرہ اُٹھائیں نہ مہب یا نا داری ایتیم کا دلسلہ

ولا اخلاف میں سکتے کہ ڈاکیوں۔ بیال ہے ہم برجدوانہ کرتے ہیں وہ داستہ میں گاؤ تھی جوجا اے کین بیر مشاہرہ ہے کہ برنم کے اناعت کے عقب میں بانہ جارعتاب امر نیجر کے ام ضرور استے ہیں۔ ہراک کال کے ساتھ براروں کے دوانوانے بربیاز مند مح منیں ہونے سکتا اور برجہ کو کم ہونے کی عادت ہے ہیں اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ گرفت و فرو ارو حاضو مرت کیا جائے۔ برجہ کی اشاعت سے غور ہی ہے کہ آپ حضرات او فطافر ایکن نافوش کرنا مقصود منیں ہے۔ امداع دائسان نہیں ہوتا۔

(۱) درصابن او دره بی کاصلی کل الدین مجمعطانن منونگےوہ تیا بعی ننونگے اوران کی والسی برنمی تم مجبور نندی میں۔ منابع منابع اور نام کرنزی کی میں میں میں میں ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک میشد تر سرکس بیٹی اور می کیشف میں می

(۱۰) من ماین صاون القیری کاری آیس من مر مکھیعائیں. نمرسی اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص یافوم کی تقیص ان میں نمور فقط-افسیطی

بيماضم اوق في المود

ورهندس بالوبرستال الم

لكر كالكريس من لويي كونسل كي محور دور

( افرخا مدمثاب فرکعی لکھتؤں

حب كون ك عم الكورو في الكورو في الكورو الماري الموال المواليم إسلا مرسوقه اجامه من جويا مرس الكورو في الكورو كي بعيا بلوك أي المراك كان والا الما عندي فوري فري المولات من عوال الكورو الكورو الكورو الكورو الموالي الموالي الكورو الموالي الكورو الموالي الموالي الكورو الموالي ال

ومنج كامنن اور سُنْج كى مثرح ي

مُو شِنِے مِن طام ابر اس صفاتِ مُلُوتی حصرت کا فرشنوں سے ابھی پرینس کیا

ا نیاس ایسے خش اور اخباری کا فذک الا بیرول کی نہیں جات گئے عک سو نینے کی سی نئیں فرات کوئی لیب بات شنی اور لکے الم ایا نے ۔ الم ا ۔ آب وفت باذ بحرے آمد یا دو اور اکر اور بھی تعریکا ہے کو کو ارکا بحول ہے ۔ بھیڑے کی اوجوی ہے ۔ نسر فلک کا اختا ہے ۔ مرغ وقع کی گریہ ہے ۔ زاغ شب کی گاؤں قالوں ہے ۔ کا فور شبح کی فوفعہ ہے ۔ آم میں حیثیم کا مینگ ہے ۔ بیو نے کی ڈینگ ۔ گاگوں ہے ۔ کا فور شبح کی فوفعہ ہے ۔ آم میں حیثیم کا مینگ ہے ۔ بیو نے کی ڈینگ ۔ وکھی ہے میں بی ترجی ہے معلیدی دفع نہیں موسکتی۔ اوالا صادبے جو کی زوایا وہ ذومعنی ہے ، جب بی ان کا تا موعل والات کے اسٹینوگرا فرانسانی فرنے دنیا کے ذومعنی ہے ، جب بی ان کا تا موعل والات کے اسٹینوگرا فرانسانی فرنے دنیا کے ذومعنی ہے ، جب بی ان کا تا موعل والات کے اسٹینوگرا فرانسانی فرنے دنیا

سائے نہ لا کی ہم تر ہی تھیں گے کہ من کو کا فراز را دوج افران کی کہ من کو کا فراز را دوج افران کی کہ من کو کا فراز را دوج افران کی میں کہ کہ دو گانے والے صاحب کے و جائی دخیم و طن اور میں کا نے والے صاحب کو جائی دخیم و طن رہے گا نے والے صاحب کو جائی دخیم و طن رہے گا نے والے صاحب کو تا اور دو بیدو نی کی کہ میں ہیں مند و سنانی جاعت کی حایت میں ، یک پر جارا دور دو بیدو نی کی کہ جو الدوم میں منہ و دو گا کے اور میں سے اور میں سے اور کو ماحب کو اشا درج کی نفرت ہے ، اور طربیت و فوط ت نے جم میری لی بھرز تومیت کا خیال دے گا نہ اتفاق واتحاد کے جا دو کا برائی دو گا کہ اور کی سے کی طرح خود بخود بنش میں آ جائے گا۔

جر لوگ اس و ہم میں بتدلا ہیں کہ شاب دانجا کی عرح ہمارے و نظر کے از داکا کر اس و ہم میں بتدلا ہیں کہ شاب دانجا کی عرح ہمارے و نظر کا ان دو گا اور کی سے کی قرام جری بھالے کی اور کی سے کی قرام جری بھالے کی اور کی سے کی تو ہم میں بتدلا ہیں کہ شاب دیا ہے گا تھا کہ مطلب تھا ہے دیتے ہیں۔

واكثر موسم كواتن تجهو اويساً النع كوفتاج

بوں۔ شرکت وائی اور شخصی حیثیت رکھتی ہے۔
مرس - یوس کیے کہ تواب کی نیت سے اندن یا اوا در ارت) مروسی خیال کرتا
مرس - یوس کیے کہ تواب کی نیت سے اندن یا اوا در ارت) مروسی خیال کرتا
ہوں - دیاں بڑے بڑے ، دیوس سے موس کا بسلانوں کے خاصبانہ طوز مل کہ لگا
ہ بیان کرکے ذری افر اگر نیوس کے کان بحروس کا با نفور کا ساکوئی ل گیا تو وہ
مید برستان کو مبدو کول کا قدر تی تی بھے کا اور شریط مرح شام میں بودیوں کی
کھیپ ناد کے روانہ کی گئی اسی طرح مبدوستان سے مسلانوں کا جا اون وطن
میں برا اور کی جانب بالجر کر ہے برتقر پڑا و تحریر انصد سے کا - اسی حالت می
میا مرب سے موروں کی کوئن ائین مجھے نا نب بنا کے والات کول جن کھی کی اس میں اور فیر
میں میں میں جو فرقہ نبدی کی بانکل خالف ہوں کووہ خالف اور فیر
فیلوط وست ہے جو فرقہ نبدی کی بانکل خالف ہے "

متن كي موكسي جاعت كا نائب موكري نفرنس (حَرَكُمْنَى) مِن شركِ نديرًا

شرع واقعی آب آنک جانے ہی نیں کور بندی کس جا فرکا نام ہے اللہ میں ہے اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ می اللہ میں اللہ می

مرے دین و دمب کواب پر جیتے کیا ہوگان کے تو تنقہ کھنیا دیری منجا کب کا ترک اسلام کیا خلوط توست اتیازی خصوصیات کے مٹا سے بغیرفائم نمیں برسکتی ال ب جب بیک کھوٹ ہے فاص نہیں جوسکنا اب وقر نبدی بزور ختک رڈ دلیا ) مٹا دینی جاہیے بس ایک ہی فرقد ہے - وہ کون ساز اجی ورق جرہا است ڈاکٹر صاحب کوم غوب ہے - ہ

دافر ماحب وروب موسط کی اجرات ایال رسین محیو جائیوجب کھیاں سے غارک کر آنام تربطور این کی اجا اس اور فاک مونے کر بعد اسم فرارلوں کا بہر بر تاہے۔ بعد سال و تعلق اور فاک مولکے جدا تول دیا۔ اس نے والیون نے ادھ وکرکی میں دکھ کھی اسا

س من فانعس بات برے فلے كولمبدكيا اور ا الجاك منبش دى أوحريوا ف تصعنيه كالمترقع أرياب رانخانص فله محرك كل آ!-مننن - کر میراولن بنیدوستان متحده اور منبط توست مي ومل عك ي خيع منزوح بصديش كي ملع مول كي وفق برمانے کے بدعتاج تنسیان سی مقدہ (پیشبوط توسبت كي ومعنى إندا وكما في كارقت فاكرمسا ينے تھ دی اس مبارت میں بھی لينے جامبیں۔ ېم صاف مان كول زكس. ني تعنية مخطى طاحی ادرمنے واکو کمیاں طبعت کے آدی ہ تعوال سافرق بالعني مجوف مامي اول درم كے يلك طامدادد بدن إن بن ادر فاكوم في وقتر درے کے موٹے کسیدر شقل راج ہی برائے ان كي الصعواة اس - حيد ماج كدك كرت اوراني كرباركو فواعمول واني مر في كي تقريركسيت رسلقي اوردومعني موني ب لين نقرت ببلودارموت بي ادرهبولم عامي ما ا و و كو أن فيرشطني لفرير فيرمرورى وش من ابنا فيل ونظرضي ركحته- بعرهفرت يرتوبني اي

نظم زن زن س وندم مرده در من منتی در مرده در منتی منتی در منتی منتی در منتی در منتی منتی در منتی در منتی در منتی در منتی منتی در منتی ما منتی در منتی ما منتی در منتی ما منتی در منتی ما منتی در منتی منتی

میں میداں مہیں ڈیڑا میں گوئے علی باشندے اس سے کم برد اس نسیں ہوسکتے ہے کا ) گریز وں کا ہے کہ دہ اسیا رسنوما ساسی مرتب کو کھ سدد ستانیوں کا خیالی نومش و فع کردیں ہ

مرح بن به به وکل نظام دادی نداده کمی می منس جد ایل بنده الب کسک بول برده الب کسک بول به ده الب کسک بول به ده الب کسک به ده الب کسک به ده الب کسک به ده می بی که به در به بی کسک می به ده می کسک ده در می بیست سے اور کمل فران که کول میزک ده در می بیست سے اور کمل فران که کول میزک ده در می بیست سے اور کمل فران که کاروان می که نمال سے بیا دول برمسک می بیش مرکا ؟

دا کر صاحب لوخر فرد به رسه برے لائے ما . ابھی تک پسیلیا ن مجوارت بن -

رف قا من) سے چوں موہود ہیں۔ سرجہ الی باغ نگاکوئی تورڈ انس سارک چینی بیالہ لوٹا کوئی جورڈ انس = ۱۰ارا ستبل! فی بھی کوئی سوائنس = اب ماج منبی مرے کوئی مدانس - سانب

اس گلفن میں آزادی کے بجول تجرب ہو یہ افسوس گلجین کی کسرے - کاسٹر شکست الفاق ہ اقحاد کے جوڑنے کا سالا موجود ہے مگرکمان ہے جوڑنے والا ؟ کا تگریس والے پیان شکن ہیں ان تسی مغزوں سے مجلا کیا ہونا ہے ؟ سے پیوست مجرآ واز بود کا سے خالی پیوست مجرآ واز بود کا سے خالی بیوست مجرآ واز بود کا سے خالی

برگوئی الرافر طبی مقیم است دصوال دھارتقر بروں کا دھوند مسکار باول میں ستیل بائی ہے سونے والا جاہیے سے مسروں کا ابرمل برجاگیا خ بس بیم اس جگراگیا

نان و تقاق کی مرسوای آمین کی ایجای میران کی ایجای میران کی ایجای کی مرسوس کی ایجای کی مرسوای کی مرسوای کی ایمان کی از ایمان کی ایمان کی ایمان کی ایمان کی ایمان کی مرسوف و الحق میران کی مربوط کی میران دادی کی می ممل آذادی کی میران کی میران دادی کی میران کی کیران کی میران کی میران کی میران کی کیران کی کیران کی میران کی کیران کیرا

مُراندا مِن دَخارِج كَمِرِ وَمِنْ كُرِك . مفوده و مسلالوں بر فی ندو ابرسانا جائے این علی ندا القیاس اہل المخلافت مجد مدور برمِنی کی گواروں سے جباد کرنے میں کا مل اللہ رکھتے ہیں - رونوں میں سے کمل اندرونی آزادی کا خیال کوئی شہر رکھتا اگر بروا موتی وہم یہ کھے گئے۔ گانے می اماد سے کا دھنی ہے -

موتی لال عقل کا دهنی ہے -محد علی بات کا وهنی ہے -

مونی ڈنڈے کا دھی ہے۔ تعقل ادادہ تول فعل کا اخباع مواور بات انزذکر نامکن ۔خصوصاً جبکہ لارڈ ارون مروت و اخلاق کا دھنی ہے۔

اوراب قویکنا کیمیکمل رزیوند ادی کاماکی موں اسکے لیے لؤ وس کا بھی ما متحد طری اسب ب معبئی مونجے صاحب سے کہنا یا د ا فی مبادر کیمی اس غرض سے تو مندن کھا دہ مجد کا الل کا نگر س طبقے وقت نعنت طامت کی آواز ملند کرنے سے بر میر کرمی اور مجمیل کے سور اچنا ہے بجاڑ جیوڈ با تا ہے اسکے سی میں وفل ذوقہ جا تا ہے تو جا نا ہے تو جا فیا گائی۔ خرینو ؟ سے

شایه که سپسهند برارد برو بال مفاکد مننن - می این کمک کودنسایی آزاده کینا چاهتا جود مبیاک ایک اگرزدینی ادرون کی

اسی مبتی چرهانی که ساری مانی می نکل گئی۔ اب کینیے كشهزادى مدت سى بارتعى مام شركه كميركارني الودنج كونتك كاسهلامبت وادخام في ودا مكيم سناكو الايا اتناجم مبي كميس م كوكيم تعاوض كا إنبدا سف ابنا موسلسخه وإسمعي زعيوا والدون كم خامها و كاسيلان جمعدعت فابح موا توشنرادى صاحت واس درست ہوگئے ۔ اب توکیمصا فی کیمسیمائی مستندم گئی . بعدبدے ایک فیلم نے یا دھا ہ پر ورمان کی رشمن کی فروں نے شہرا مامرہ کیا حب اس د باک خبر بادشاه سلامت کومونی آوافون ف اعبان سلطنت كو با يا ان يمكيم ماحب تح حکیم نے کما صرت سلامت د فوج کی خرورت بے دلسکر کی ۔ سا کے معے اور کوئی باریاں منگوائے اور مورد ے مجے نیم کے اردوس بونجادتی جسس صور کے پاس اطلاع بیجوں اسوتت مفروج مضور تمن تغرض انفضال مقدمه مندم مبرو۲۰۹ منت ولدم بدالت ديوان منصعى فاءة بادمقام شاه وبالمضل مردي بمجرول ولانتحوقوم كمبار سأكن تصبيننا والإلاكا وشحوا بمرعى

رسنا كي نبير) جرم ريس السيك نسخه مي آديد إو كرا اور آده با د سُنا (ایک مهل دور) لکورتی جب یک ادبادد إمهوتت كرميكؤول بكيمسطخ فرص قرول ك رج س كودك دارم كئي . كراب ماني و ن ایک سان سی رہے۔ رئی نے جندر باندما تو خاسهکیمعاصب کے باس ایک دعوبی آبیاری كوخظيم الثان ورملك تنى يين كدما كوكرا أبار مكيم صافت أدره إذكر أورا ره بإور ساكا قدم وعولي كوحسب عادت بلاديا فحوفرى ديركي لجد وهوني كمنبت معده فالي كرني جثل سدحا إا ادهر پیٹ نے سی بوں سی بون کی سدا کا ل<sup>ا ا</sup> دھرکھا مبغت معدة كازركوادة خرسمي كي جازى ت الله إلى وموني مكيرها ركب اعباز كافائل مركبا-رموبن خامي محل مي كبرك وهو تي تقي أسن إناه بركمت مكيمها مبك مع وتنافو صفائي كساوكم

سمن بغرض تنقيح طلب

لبدالت شاب ماجي ۾ جوڙا توره يداحت سادرا بريري استنست كالرورة اول بدمرد ول صنع ماد وللكي وان بهادروكه كيادين قرامهم ساكن يوفن ايد مركمة

مساذ باسدنی وغیه ره اً مْرِيْدَ كُومِ اللهِ يَرِّكُ بِمِيرِنَا لِلْهِ تَعْسِلُ مِمَا وِلِعِلْ نَعِنَ ۗ إِلَّهُ واضع مرك رفي فدهاره الموايك النشر الدحرا رضم ابتر

وتحاماكم تحالجري

مسان مسندروفيره نبام شیود یال ولدهی قرَم دیش ساکن هسیشا د. بد محله نبام چوک برگزرسا نایی برمج و دعیاں نے تھارے ام ایک الش انتہا لسے ، كردا وكى ع لعذاكم كو حكم إو تاب كرم ما مرع ١٠ مراه الورت ال ونت ، ارامال المعرف دكي كو مد معمال عدراراني واقف كياكيا وراول وكل احدات الم متعلقه معتدسه كاجاب دے سکے ایس محسالہ کوئی او ترض او و جواب البيروالات کاد سے تک عامرہوا وروادی دولے می ذکوری کر ادر کاه دای اد مع و اتماد سه اصار کے ملاحر مرواسط النفال تطى مقدم كالجيزول باس تم كولادم مه كرايه ا اب دور مد كي اليدن بن گوايون كي شادت برياجن -دستا ديوات يرقم استدال كراجا بينهواس مدران كوبيش كرد-مطلع جكداكر بيندكورة ماهر يرتح ومقد البرماغري محارر مسوع اورميل وكايد أع برارع مهرا برا المرافع برع وخلاد بروال عماري كالدا

مېرىد مدالىت

وقت مافري وفرسف فادراد الديد عديار به يك

متخططا كمجاا تمريرى

برست ہوام فروشت کے کیے

ا أكرور تواعد مده عمر، عدد ما بطه ديو إلى شنطاع) شرر مقدم ۱

ر دول منعن اره نبک سردول منعن اره نبک

ينام مام سمح مشكر ولد تلبتن سنكر ومشاكر سأكن إميرهال وارد دهم مستع كارخ ما الكاع المندة كومكم أوناع كرة بناريخ ما المنظمة ودّت ابج دان کوبتام روول اصالنا بامروت وکس محدورتوم ك طلات مد قوار وانعي واقع لكِّل مرادد وكل احدام مستلقه مقدر کا واپ دیے ملے اجس کے ساتھ کولُ اکٹیمنوں و کیواب ا بے سوالات کا دے مکھ افر ہوا در جاب تی دو اے کی کرد اور مراه دي ارع و تمارك مافرواك مي مقروع واسط العصال نطى مقدم كر توبون ميس تم كولاز إسي كراس مدراني كلگوا جوں كوجن كى شا دت برميزهد دمتا ويوات جن يرمح ښايدايموا دي كه اسلال كرا**يا به يوي**ش كرو:-ادرتم واطلاع دى ماتى ب كراكر روزندكورة مافرنوك ومقدم نوافرى تعارع مسواد فعل بوكاء

فرعدالت ا

بهنوس فقاران اروا كيعد ترات ما ليدير مشيح حبائي مفعماح بكيآة زادئ نتات بردى ي ميكيمين مي مي مي التي اي منتن ميم وان بل كي كرون سي بدوسان كي مخالف كا جُوااً الرام المانيون من إس يماجتا مول کوکس کی بری اورکون و الے گھاس " مرح بدورت ع باؤ مندم كرونت بي بنما آئی بری م مرکزا تھادای کام ہے۔ ایک تھے کینا پومت ہوام ؤدشت کے ہے

سمن بغرض كفضال مقدمه ر اروره قوا عدا و مجودها الفديراني شناع

يدالت جابماجي جدوري مرطيصا مب بهاور ٢ زيرى استنت ككفررم ول مقام ردو لي صلع ارويكي مب داهمید دخیره .

مساة به في آلساد دعيره مساة حسيني موه مثمان على معاعليها كى ساك ن رومد كاؤر برخمه فرد نرعلي ولد قريداحد مرها عليه مالا كردول بمسيل لم سن كماط مرافق الم بران عبدالكيم ماكنال الأم ظامر افعال مس في المرفرة ردد في تحسيل دام مسني عما ث تعبامین ا

مرشعي في لدور مدمل ساكن رضع ما يده فاه - برا مدور ل تعسيل ما م سنى مكما ث-

مناه آيمه بره مرمت طيفال ساكن كمنا بيرا بركنه ردول ب مين اين ولايت مسافرهن ا درود ميد مدك حس اكن روضه کا ڈی برگرز دوولی۔

واضع موكر رمى ف تحارب ام اك التي اب وظيالي آميى صن ١٠ ك مائركى م لدا تركوم واع كرة جارع ١٠ راه اكررشكا فاع وقت البيدن كوعقام رود لي صاب إلى مرست وكيل كم جمعة مدك ما وت ع قرار وأقلى و أف كياكي بوادرج لل الالما يتحت مقدمكا واب دي يحيام عماة كن ادر تم اور واب ای سوالات کادے عکمان دور واب و تن دوسه کی کرداد ر برگاه دی ارخ و تما سه ما مری ك العنظر معدد الطالط الفيال الفي مقد كم وراول ب يس فركوا وم مه كماكل موزايد جراوا مل كوس كي شاء تيرمر جروت وزات مدرم تالداب بواري كاسدلال راماية

ادر إلواظف وكاتى كأكر بوزخور فما خرزم محدة مقد وتعدين مامرى تماري موالدينيل والما-بنديره وتحاادم بوات محك بأبغ مرا يتخرك والماكك ومخطوما كمخط الكريري

میری پر جوگونسد فن کو میگون بناسه یکیم می ا نے دفتر کی فیم می فرت ، سال کی میل مکدی ، باب اجاب دا برگیا . ساری مبادری فاج ، ببادی کے ساتھ اصناکی قرعہ می دارد ، افعان بات می محصود وں نے میجالیدر مجادی -

کیر س و اکار کیا سنا امدگودگی بوریاں تمارے ساتہ ملات جائیں گی یا و خامے کا جمری نسخہ ؟ امی د اس زیان مشلول مرکی نبس و خامے کا زبان

ر ہنا ہی دخوارہ۔
منتن یہ مجھ طم ہے کرم بن نکا
میں مداد م فیدا قام س اسکی
طرت دُنیا بڑے دل ادر فری گاہ
ہے دکھینی ہے گریا دو یہ تو ہے
ایک نا گرار فرض ۔ جا دنا جا ما دا
کرنا ہی بڑے گاہ

موری در اسی ایس افادهان حب خانبراده مرزافیون خو مهان مهت توانون خو مهان مهت توانون خو خاطرداری کرنی شراع کی دن می جاریجیری ناشخه اورلیسین می جاریجیری ناشخه اورلیسین می جاریجیری ناشخه اورلیسین ما جرم کیا میرفد میرد تشکیر ما جرم کیا میرفد نیزود ما جرم کیا میرفد خواده ما حب نی فراکش کرف نفخه دا) آفام بنی فراکش کرف نفخه دا) آفام بنی خواد

نناول بغرائيد-ر۳) اين مزعفرخيلے جيد العلنج است ميل داری؟ رم) ريلب العرنستان ست عصيم بلا رمغان مشادّ براے شائم حاضر است -محالا د کيھيے نوخدات كا سلسلدكسي فوج فرم

معلا دیکھیے فرخدات کا سلسلکسی طرح ختم میں موتا۔ مروقت تورا بلا کر تنجن خرعفر کھانے کا ناگوار فرض آغابیجارہ ادا کرتے کرتے فیک گیا۔ گرمیبوری۔ جاربانی مسے میں طرح بن بڑا کا۔ ڈ۔

جب إدري في سالان فاف المجود ويدكا بل خراد عمامب كرما ف مثن كيا. خير وهاحب يدة فاديم بيث بن أدشا چيرت ذكرف ام ي من فا يركوش كن مركارشراده من فركه شانروم كركاه وب كاه مرى دكارى) الدرول خانيرو كركاه وب كاه مرى دكارى) الدرول خانيرو كركاه وب كاه مرى دكارى

وا فا بلادًى اولكا لواك فاسكين لرليم

ہے ہے کے مست کی اوس فریب اندا ہے ہواؤ ہے انسان گیرد ہم ات گیاد کی اقتصاد دورو دردووں محدودا و دورو بنلائے حاقت طبزاد سماجت فراد کی ا آ فاکوش مجاتے اور کلے والوں سے فراد کرکے دکھا ترید نامی کے فوت سے واس ففرد ہوئے۔ ہما جن سے دو بدے کے آ فاکے القوم اندواؤہ کے سرویں آ فرمنکن ہما جن کے خدموا دواؤہ

ساته ميران بي طريب الدا واكالمبح كمع بريم ياني ست كلوى سيلي موكى فيال لوكيمي فالأمركاري فرج را پنا بھی نبیں ، برولامیٹ کیسا دوروراز مفر- بيريد فلول ي برسط تیری میری اور مرکادی وعوتون مين دونت مجسان مزيد بيان گول منير برهکرگهنتي -ادراكر كوئي خطاب مطاب لكيا-وأس كا ارتظيم أفطأ نابسي ياتين أكوار فراعض بين كولى كما کنائے - اس سوال کی مزو<sup>یت</sup> نسي كاخركيون واكثرصاف موتے بچکا مُنے ویٹے برنجو موسحس سعد اب وس خال-اس سے کالبیرگول میڑ عرفمني كي ورزش كي كانام

بنین بوسکتا بنر این داده مرد را این داده مرد روانتوں کی اجرت اوا کرنے بلار کو المرکو میں اور ایسے بی براد و تعالی می المرکو میں اور المرکو میں اور المرکو ا



م کرده آن غدات نام خوب دا زیر گلو فرو برد آ فا مجلی رحیلی) کا کباب کا لور کها فر) آ فاغراتی در بات فران بری شده مجلی کا کباب کا ایاد که ایا) سرکارشنزاده در بی ظرف مت د ما ن بنده ندر فا کیدن شده از جائے جنبید ایس کا فذه نزد در الم بست کر بیش سرکار آورده ام زور قمیت د ندا الم بسید در ندی دوم نوقامنی شروسلطان کت بسید در ندی دوم نوقامنی شروسلطان کت اظار مت موا زشا گرد. فمنید دید بات بات

معن - در ای تین میداس در می ندهگی قرانین کی علی خالفت کی تنی که بیچی میں کود بڑی چرکھتی کا افرانس اور حرکبر کھنی کی کھنی ختم مرائی اُرح بنده کے پاؤں میں بھرائسی خالص خدمت داکسکا سنیچر کھسا - دیکھنا کسم تعدی سے درد دریت کی بزم دلکش میں تورث مین موں کہ کہا گی کت کو

ئے بھول سے مرفین استحمول سے مرفین

من کی نفرگر در مرسی ہے دہ مرب او تیم سکا کرنا اُدہ خا مرم گرے مرفدی ہے جا و بر بال و مرفرا بنو عربی مربیات مرسم کی مصالی کر دری کا قبل و رقربید ملاح ہے منعف واع دمان کی دری کا قبل و رقربید مرقان ورد کر کو دور کرنے کے مطاق منی فون میں ہے مرقان وری خواک میا،

در برول جائی -مزیر اکر و ما و نی بروس کی چگاری کے اند مرادت کرج ان ظام کرد! گرجگلی تو ایمای کی فالفت کا دل بول به قام کرد! گرجگلی تو ایمای کی فالفت کا ای عام به آپ میں ادراس ج فغیری زرق اتنا بر کروام نے قرف لیا ترم لیس کی انیٹ سے گر کی مزیری کا سائی تھاجس نے جگن کے بھیری کی مزیری کا سائی تھاجس نے جگن کے بھیری کردیا ادرا فعام میں بنے معنوق رگھام کو تید سے مجرایا کے م

علا کے اور الیج کے راجا کو بھا پامی نے ایندہ بھی آب ہی ناچ ناچنے کا اراد در کھتے ہیں۔ جدہ بدر تا شرکے ورختوں بر بنران بولنا ند تو خرو مندی ہے نہ بہاوری ۔ نضو الحصب کا ایک کرخمہ ہے ۔ حکومت وقت خرب مجتی ہے کہ اوکے درخت آگھڑوانے یا جنگلوں بر تبعید نیا نفانہ جاتے ہے۔

ا سلامی حفوق مفا دکایر عبول ا جرید کوالامان دملی

زیدد این ونگرانی به مولاناموندی و مطرالدین ما دردگرده مال سے نمایت من فرل کساته نالم موجعه یا کید بهترین اور کنرالات عت سر روزه برجه بهارک سوکة الارا و میاسی و تاریخی او درمی معنامین اردو می فت میں آپ این فرمین --

المان- في بين يون المان- في الني زور قلم مع فالعين سلام كالمونين معام ميادي ي-

الاان ان خبور بر برنبا علانا يت مقر الطلم واركتر الدر بري بروس خبر ركباتي مي نيز المدتكاران هوى المر و العات كي خداجة الداطلاع بحيث مي - ١٧- ١٩ . ك برك ما نزمه كلان جبالي و إخدى وقت شائع موما به نيمت سالان فجهد بريستشامي من معربه فيار آنه -

سای مار المنته ما بنیجر روزه الامان بوست کمبری المنته ملی قاسم مان دیلی

کچه نوم ا عود م مجل طرح سمجھتے میں کے جرگمتی کا افران میں آپ کی فرکت سے مک فائدہ نہیں اولی سکتابہ بھی ایک پے نتیجہ بات ہے اور دہ بھی ایک کمن طوح ا کا مضمون ہے ۔

متن بساماندرا يك بى رتبه مرك كردينا في مخفظ

محنيري لذت النسأء بالضوير

السّان سب كى كظوى سروشيده سه كود كيف تدكر أرس مي البراي و و المائل و الما

برقرار ركدك خركب موس بسلان اس مكرمي البئ ك بررسي كونيست د كلته بي المفاوة مي كى منطقى تولىد ادرتىدى فاج مركح أنسلم اخبار دسیوں کے داخی حساس کی مستمیم المام ع اب كا مان كوئ كي يوبك مذ بيوني - اوراكم اس نسم کی شرخیاں دینے -

(١) دُاكِرْنِ كَالْوَوْرِيِّ (١) وَاكْرْمَ كَا خلوم ملی وس واکثر منبے کی سرگری وسی ڈاکٹر منجه ولايت مرمسلانوس بحك كرف نسير مات ره ؛ دُاكُومني كا نفرنس من مندوستان كي متحده وَمِيت كِي وَكَا لِتَ كَرِيبِكُ -

متن- **بلاس ا**گرزوں کر مبدوستانیوں کی وونید ی آ در کرکے در دواری سے طوع مرے دوانگا ؟ احی تربکو خرج - قاباش ا مه ترصورت بی کدرسی م - کیان و اس يي لآب كو الكريزون في بلايا م كاني اور ندن مي تفريد وك مدوسان كي تون دي والهلاني كويك فلم مثا ويبكي جير فيضامي عي بي

فاكه جود نيشل اوده مبره ٥٦ اطلاعنا بلا دانا نسب بن من ماد غراب بياليه درفعه ایک نبر سن ا بدالت جابب جي ماحب ببادداول براركي درخ إست ديوال نبرع شتكلاع

ميدم قرارديد جانے ديواليسمي ميس ولددي دي وي ساكى موميع نبوديه بركن وملع برا يخ ..... سالل

راحت مام وفميسره يرم وسمى على سائل في صالت واب برايومي مربطه اا استمر شلام رغامت كي ع كده حسب شاه اكيث دبهالدنبرا شنافاء دبياليه ترارديا باوع اوتصادا الم فرست والناس مرماون مكور في وال كي عايا جا الله مذا قركوا فلاح ري حاليك كرمدالت في الريخ الخات ا و اکتوبرشته لاء واسطے ساعت درخیاست ذکھیں۔ اور این بان داون کے مقرر کی ہے ۔ اگر تم کی اس مالای مردى كرا بله مرتوما لا إدريد كي ومال مقدر عادا داتني وراقف كياكيا جوحا صرمو. منتار المراد ال

وسخالما كم نبا أكري

دتت مامزی مدالت دس بچ عدم بچ تک

معلوم نس المريون كوخيط في كيراب جوملاني رشنوں دکا گریبوں) پر کھنے کھیکے تیمنوں اے ان ديمتمل كوترجيج دے دست ايل - أنفي دروه كي ممي كيارح كال مهنيكا ادرآب سيشرو فككيطح مل مكت والا كراب كا ادركا كريس كامقصد ایک بی ت- آپ نے کمالاوریس نے مانا منتن - لندق ميداي مفرم وكا الكريزون كي ما مُن بزان عدل برنكيس كي اورصواط ست گزاری ما می گی- د کھے وہ بودی اور تر بر ایس شرح - به فک ا مند رستان می مناب اوالام، كورُ الماس من تعل تعا - الكستان من أو الدي ترارُه ے مرکا ڈنڈے اور ڈنڈی میں زوادہ کافرت ہے كمرنوعيت واحدى

بنيون نها ووس ايد خاص اصطلاح ب-و و نده ی ارنا و جو کم تولئے مکے مرادت ع افر شرے اکم ملاول كربدها بالفوالي الدي فيرسب

تباكور نا بريستعل عمرودري جرول طرح يديمي كسي والت من مُضرع اوركسي مالت

مين انع - مندوستاني مكيموں في هفي كى ايجا د اورضيرك كى الميزس سيحتى الاكان اكم مفرت كاللاكيا اور مم دعوے كرتے ہيں كر ہارا

افشاني قوام

تباكر كحالے دانوں كواسكے نقصان سے بيروم بيائي يو قوام وشيوداريوش القد لذيم ف کے علاوہ استنتها کوبر ﴿ الدراعضا ور میدکو قت دينا ۽ منگواڪ ، کميے .

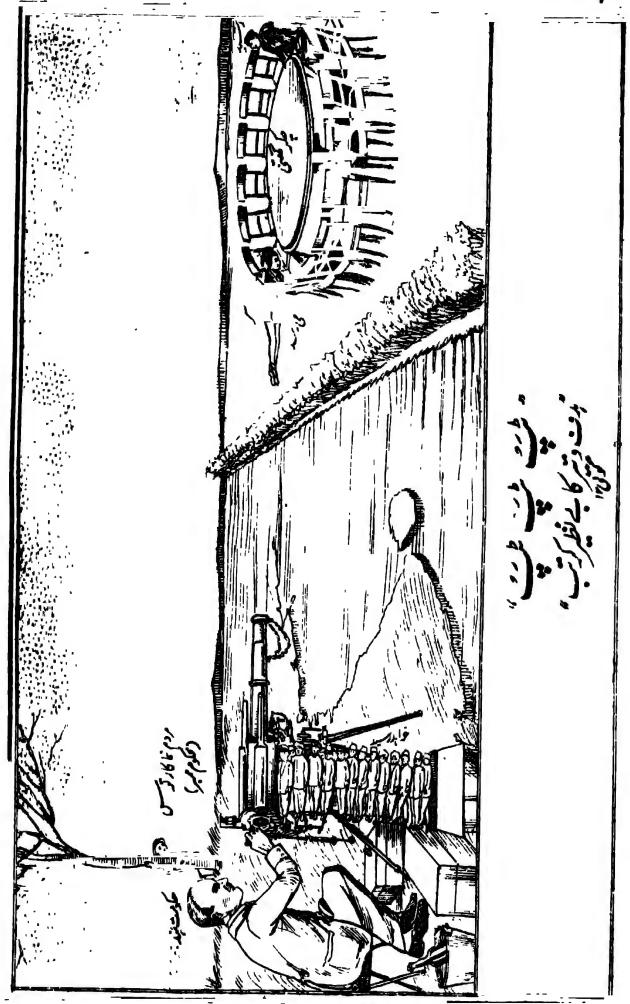
قيمت في توله عربا نيج و الح يحفر ماركومهر ي د إجائة كا-

مقتداخال تنذخان ابرتساكروط لكنا

بندوون اورسلا وب كالمان يدوك واب ويدعد اركا وردي المايكا ويدا الميمني كرمركاري دفويت من خركت لغير بيجوية کے ہونی مفکل ہے۔ اضاری کا عدد کھے اُساکی غالب تعد اوشركا ب دوسه سعش ظربنير مكتي برطال بن لوگوں کی نظا سنجیدہ ہے انھیں في و من ترا زود ركارسي وه نگام س مرن مارد ليتي مي -

بعض معتملات ميس أكب مكانيت تكمى ي كالكفا نبيا أسكى بمنى سيمشى ببلوان سعمس كابجا ويكان كرى تنى . بنيه كالبن شي مع تونيط بنا عداد لبة جرد كوكمزور مجدك تاكنا اورنيا المفاك دهمكاما -راوی کنام کرایک مرتبطشی نے بینی سے میے کے سامنے منفر کا اکیا- اور چیٹر نہ کے لیے اپنا کھیلکا و کھا کے وزان بوجہا - میا تبوائے کی طرح کاردور فا تماجنجملاك بولاموك كرني حيثانك بمركا بمبتني صادبمكراتي مرے بلے كئے. بيا حسب مول ورو كى بى غىرتى بردانت چېنى نكاأس ئامىندراكىيا جرتم برمعردوا تھے توسسی کے سامنے کیوں مرائے يَ تو مورت ذات موس اكرومار كما في كافال تما سے روکتے تر مال تمی حورہ بیاں عشر اوری ا ع وحوبي س بس نسي طِنا گدھ كى كاك يَعْفِي مِ بما الداري وكيامان عني ميان ساي ووجي او إ ع ك الرجر إد كريك وأن كالمينكانوكا د بو كا د جو كا توكول يرجركا موكا ميان كوي ف تعينه أنها لئ-

واكوماحب إالكرزون كاوزن إانك را أكا وزن ح في كى الفعل اب منا فالماملا) ع اركبي اب تول كى متاج نبيس كس كم منه مِي دانت بِي جِرَان كَ كَلِينَكَ كاورن كرسك اور کرے بھی تو تکایت والے ذکی کا وزن کی کی کیا گرا جولایت والے فرنگی کا گرو مائے گا۔ يعي صاحب من مي فتم الارتيج بي فتم "أخرى" سيحت شن ليج سيمة بأنون كاق ع كمانى





كراته إذب وجعفس المبدر إن طبق دال مض كاملى عرص ك كه كم وسيسكا-ج سرخا من مستقبل يه واتعات ميش كرد 4 وہ ہم وگوں کے ماسط جنس فدانے شینے بنسانے كى فرض مے بيداكيا ي ست اد الناك بدايك طرف كا تكريس ع ص في انتهائي تدابر إفذ عق تدائمي سے اختياركر ليے اس خرد أبكي قرم اس في د إن تا شاكرنے برمستعد نسين - دیکے عابر رکتی می سی خبوطی 4 کستم کے فوگر مرکئے میں ارت فال كامرتي فال س مقالب مقافية سی - اور فارمونے کے علقوں مفیداور فیرمنید تر الين كوايك بي معبى من جونك ري بي -اگر فدالے وہ دن د کھا اکستدرستانیوں کواپنا بھ غده ملان عانت عنايت مدى زسيت كوك كمتفرق الخيال منشتستا لخيال مبدوستاني گرده أن مکی والی توانین بررجی موجای ادروی سنن زوس مِنْ الْمُرْرِونِ كِي جارى كِيم مِنْ عَقَالِمِينَ كَمِعْنَا لِمِينِ أعين طيعها ألياب-

بری مهک بیل روساد

ماغ کی رجت اور توت کا ذمدداری اسکی خفد نمایت لوبند اور نوح قاسیم بچشتانیس اون کومفید مرئ سے درکیا آد درد مراور نر له کے موض او ا آن ایکے این عجم ادر الخوامای کمی طابع ہے - تیت نی شعبتی ایک دو بد بارڈسٹی کی تیت عندہ دنو نہ کی شعبتی سرمحصول ذمہ خریبار -

بری مکسمنی (رشر رد) به مهد داخون کو جادبان در نونی کافت در رکیجا ریا عبر م که در دیلی کسیوی فرید آفرات ایدندن در که خوارت مد محمول زمر فرواد، بین کی برگر ورد یه به تجارت بیش مها ی فاص مایت دل که بدت خاد کات بین مبر بری ممک برفیومری مینی در شرف ای اال پوسٹ راج کا مکبور

بِكُتِين مِنْلُا ما يُمِكُنِينِ شِنْ الدِيدِ فِيلِ كانفرسَ تفذه كاملسله اوركا كربيون كى مركرى دونو ل ایک دومرے کے ساند نتمی ہیں۔ ندینتم جو کا ندوه فتم موكى . مندوستان كاتفنيد مندوسال مي م طے کم نا چاہید ، اگرآپ کا نفونس میں شرکت مرج مزودی خیال کرتے ہیں کہ مہددشان کی خاصس توميت و نداوي كاردودا جاب كم شكرات ت بدون ملایت مائے دفع نسی بوسکنا و میفرد ہ نیے گر تبائن میالات کمار کھیے، س **پی**ر کہنے تا كدد سو كرده جوعلوط توميت كاد يل مي آپ ك نیال کے برجب دہج ہیں وہ آپ پر اعتبار نہیں کوئے اور حكومت كي فدمت مي الناس كالمسيم نبكال كه ونت سي خك طرز على مي سخت كيري تر تی کر تی ری رعا یا کوسنتی جیلینے کی عادت بڑگر **کو ک**و بہ عادت کسی حکومت کے حق میں نمایت مصر ہے۔ سب بری در بی سخت گیری اور تحل ما مادمی يه ي كد منستى كيل كملا تى مرفوس ادرفوش مزاع ديا الله البور إلى تكتى عدد علا برهمي كوني الحي إت ع كرات بالمورك كورلائي - زوران كي تخليم ع ميال واست لسبور تيموت مولول كرشوك مي ومروستي نېدكروا د يچي ـ

سنی سنی آنند و سند در اجها یو سی سی گر بے درمے تند د کے بعد کیا کوئی منی برمندال ساؤا سبحونا مکن ہے؟ منی تندیسے کام زجلا توکیا کیمیے گا او

# وينج مل خدا له خدمل النج

دوا میشده کدایک حامی کثانت مدان کرنے کے يدومس الزالاك في بملكى إلى كماليدان مِن حِرْد مُن اب مانع يكولُ مولى جراد ع نسوس كبطح مرد صوافيس ككفايت كرب نزا مادك اورد لغ ما مرجا في- يا م منكر بكا افت الكول مي مرسون عبولتي عيد براسي براسوها عدراغ كالماك كى يتى كامل رد كياوض كي فعيل رحاً مي صاحب وظ حيت مو كفي ويدة ظامر مبديشم إمن كشاداب وه حای مذرع - بجرکیا موت ؟ کسی شرکے بادشاہ بنگ آدات ، مندندي برنكن بي در اريول كابيم ع - عده وارون كي وهوم ع - خدي الدرق إلى جير نعا معدكا سايدم فقيب اورورت تكاه دوبروك صدا المندكور ع مين مجوا كاه برغران كي تسليس البسطاس بانده رسی میں کوانے میں وزیرزادے نے بڑھ کے دستے ہ وعجرة من اوش كرنيك درخوات ك حضور معلى ارحام اگشت نبواره دو و کین برد کمی در باربرخاست برابروار ادبداری وسی حام کے مورن آنسیں کے دمور کھیے كإنثائة وزير كم جانب زهمى دورخوال ضيافت بربير ككلئ بدفراع طعام ودورعام ادة ككفام يسرور يرك ومية مركو ادفاه سلامت وحام كالكي تعدر فرا اورانه ى سي كى داد على الطنو نعنه ايك وعباكا الرام خيالى فراب كانشد بني برت سردست معشوق كأميقي ا بن بنا اوروه حركث صار بو نے لگی جیب توكیشیطان فر نسعت ديتے ويرمال كرم تى ئەن اين إتكى بات-مرب كا حام رات دن درشن رشا به سكى وهديد كالأ کی ہے قات مرکھ میں ما و خرو آپنیں ہو احد وری مسل کے واسط کا ٹی مور ار کی بنج و تشتہا فرا ہارت برم، برمكرتي منو . مام آ بالشر خلق كه واعظاميا ويم تروكون لا ازو لا كيار منت لكاء حاجت والمات اور دوم کی فصیل مر دن و فاوے سیال علی کی یدا ہا خببش وكمد كم بنسي كسي أر هو كارن كسفي كا الماشي منل جو کا در کے بھی بجوت بھاگا ہے مای صاحب بلا

ہے دولے کو مدانیس منگ کی تی مکی این ما د كمين - فرائ ادر كمريا ك-

مب إنفاق 4 كريكمتى كا نولس يو بهاي مفرات فركت كي فوض عالفرني بها في وينات ورملت كا اماده ركف إلى وه جلت عدم فيتراني مريك ولن دويني منصف مراحي سلم احديسا من كالكيال مرونگاتے ہیں الیوسی اٹیڈ بریس کے اسوس کیے بإدامت كى اكرى م ربة بي لين كوس الوكل هدا غدر رمنها لي خيال کرله کي ات م کافل وقلدت ابئ كك كولى مفصل وتوريبل والو فرشياكا نوس كافالع نيركا بوء وخصامت يمي بدوسناني الزاد كونس ما إكس كانونس آلادى مندا مندوستان كي المدو في خد فعاري كامسكر ميل ميك الهيم عاداره بهمتابي كي النتيار مناع ملعنت مررية أج عنى دست فامركود على كريك ندایش ن شدوستان کی فحادی آدادی بجم کمسال کردید بدوستان كو دارمى مرتفيس نكالي اور بان ميد ر نا قران گزر کے گرفادی کسی ل کے کونڈے کی نو الاماورةرائن اوراس مع اطلن كاوجد مرود إيا مانا ع كرمندوسنان كو كميرز كومزوم في كالمنتسنا كرمشي ظاهين خاعرنه انبي موم مدني فكمس يمي بسريكا دم دسلم كياب

على كوز كوتس أرم موسول مي کرے کیا مزور ہے کہ جودہ ہوم معل ہی مبم بِهِ كَرَامِ فِينَ كَاسِلِيا بَيْلِي جَكْعِيرِي ۗ إِجَكَ جادی اے اگریم مبدوستان کومؤنٹ محبر ہ گودمرا کی گ وما به ذكر محس وسل ك كود ع كامد مركستا المرمدون كي عنايت الارادي كالرجانا اوركود الله كى صفل كا آرا سته مونا محال عقلى نسين

مركول ميركا نونس جاب مونيدالي ع كالكرليديل كه نزديك كود عرائي بيل ككوناول كارم سي حكومت في اين و الداري يا اليعه بردم لازه آ دي فوري في هي مي جرائي كوث کے دم دل کی طبح اپنے وطن مردوان خیالات کو بروقت بى غرض مدا تخليون منه الغ لمط مكت ي

نمنج ماديج ثنج مامسكيم تن يزايركي معرفه ما مي ما مب كابان إن سعمي دواية الك وادا عدفنا جوفي ما في وركه ذكور بعد كايت الفون فحافيا يان فائع نواكه يس يادمادى كونى ابياليدرجيه مبدوستان كالمرفرقه بتبار کے وا بل جمنا مراکر سطیع کا بیاں شائع زما وہ کی ان اعتبار کی اندی وس ادری اوراده گول ك حرب سكمنكمني كليّا زكرهامي صاحب م إنيا احتارلندى ساكرك كموجكيس لماذن مي بمي بت كروك يعدمرت وهو فرما مي ماميك ات كوتتم كري ككير مجية مون الممند وج دمد يسر سے مولانا اورمولانا سے طاجی مونے کے لبدورے اک محرف مامي كم مقالات اسى فواب بنك الميرا کے اجراے ترکیبی نظراتے ہیں جس نے عرب حای كو كهير قعا- اس طرح كي نقرير كو كلفتوكي را دي رُول کھتے ہیں۔ إسماب! على كے اختياري سكى اورفراخى كاسعا لمرتما حيوفح ماجى صاحب ك زان من بشكام فركت كا نولس منى اورى جُستی اورستی کی کُل ، بنول فردما جمامب بدوستان سے برنیوم اوا درم لندن کرنعاتے مي كرمنية سان كرواسط فردختا رعكومت كالبيانيا ايسا نيادكرس ومندوستان كوافيار كاستبدادي سے خات دوائے ۔ بے لنک ماجی ماحب ا آب اليسے بي جي كيوں او -لارد ارون الكرزيي اورة على بربدكمير كى إت معترنين حيال كرتم إا نيمه (مل ككي كماً دومرى عودة توسارى عادت عوا أغول غابا بهرم نمیں کھویا میکھم کی ات اعفوں تحضرور کہاور ابتك مازكم منى بدائ إسريس أن كاقول وكا

بي كدولايت والول كعداغ ع كمتر اورع ودكا

اُغاراً عنون في ايك حدّ كدونع كودا ، وقوب

وا قعن میں که اروانینس بازی کا داؤں اس خار خارمیں

ن بلے م تام مجودی مکوم مونے کی ہے۔ ور شاتیک ہ

ہت کونستی کاسانان فراہم کرچکے موتے۔

خيره مام إجابيه سي مي د كمينا عك اورشكنين مجماجا تابين جهان تك علم يمركك

اب ما مي كافع كا فولس كينسيل بريج في أ داوي كى خِال دنريدارى عد شادى دجات بى إلوكرك النادست ما مك مناوسة مير صيف منسان كاموتع ديني بير. د آ ب س زاتی کدورت به د کا گریش او ن فخضى مب كرزناكى ببوماى مي محمري كالطرفية ندے سے فدا اور محرضا کی سے فلائ کر تر فی وہوں كرنه واوركا فادوار كيفيلا عندا وناكى كردن ي در بن إلى ليرى كوس بربوغي كالدير تنخص فدائى كادعويارب اورج كاغذا خامال مداؤں كے كرم على مُده ألف اچاہے مي ده الك مِلْغ بِي يَمَا مِنْتُم كَي إِلْشِيلَ لِيرِيشَلُ مَا بِول كَي دمه واراک سی مری دوش ہے۔ رسرے کا شکام گزرگیا گران بیانات کے باحث ا بن تک نیسوی دو کانوں میں گویج دہی ہے:

اير كابونا قوانيس ملكاتي. انٹیں امی موتی وحل مواتے۔ مل جانونا تومل كراوات -عَلِي الحِي بوتى توم طايسواتي-آلا جامونا وبورى كوافي-بوريان العبي موتين كرساس كو كملاني -ماس اجي موتي وكره عرود مات. كدها المجام واقربانج وندك ارته.

دول جا تعبى دال منا- دال جين مي وري م كل كاكورى موال دو إلى عدا في محوری خاس می مجدوی - دومیستنس کے بیاں دیماں، لوکا ہما ہم معل اور

الما يبدلنس كى جروى - " ضا *ذکرے کو نیک* کام وا ہ دہ دفاہ طلق ہی **کیں ان ج** معاش مرجائے .... سمین -

بانوں کیرے کی میے ہول گئے وال وايكيت كالكواء كبي سانس كما كالألا ذى فرجوں نے دخیات کی کرسی برمینے کے بگریت گایا ہو

## بهار بیال

آپ كالم على التيرين ضافه اور آپ كانت نه ك زنيت بر معن مكي مندجة بل كتب فرودي ملدآروروتي مصول واكبرجال ومخرمهار ايك رويوجه كم فرايش كم كلك بيميا-مُوت بر فتح معنف البيرتنكرلال ماحبي الوميمة ويونال وآيورويدك نعالص كعلائه براور ده دريغه علاج تبلايا سيحس كي تعليم واكثرو أكتني ئدى ب صنعت كادعوى ب كدلا عالج امراض می کاب کی مرا یات را مل رے سے مقینی اور شرایہ دورموجا وير محقيت علاد ومحصول واك عمر اتراض كشرطرح تتبغا بالسكتة بن جليعول ولا علاج امراض شلةً ومد - تشيا- قالم- امروي ج يان - استنقاء حذام- سرطان **- طاعون الطوط** دنيره كاليتيني ورغرطريط لقية علاج مصنغه بابو تيوتنا والمقت في ملد بهرعلاط ومصول واك تبيرة الاخلاف أيني كاب منور والم البين معنفه جنابية فابرميف الدين صاصب يراكب تنقيدى تظرمصنف مولوى مردم دالوبرا تحرزندو فيمت مرعلاوه محسول واك عيارالتنقيد مبسس كأب ضوراد الحن ثبين تصنفه خباب لاطا بربيف الدين صاحب برتمعيد للأبي ہے معنق مولوی الوار شار اے - اے الف لكمغنوى تتميت ۵رعلاوه محصول ڈاک علمالاخلاق يمنفهوا يميركرامة حيين ضآ برر راب وسائل ج اله آبار دائيك ري مبياطاق بولسنيا وعالمانه مسيطيم فهما خاز بيان معروت محب كميكي اطاقي سلما وافاره كامترين فرنية وتحورى طباير ملجى سي طداً رار وبجعيتميت علاو محصولة اك عيم بداميث الإطباعة مباحث الأطبا بزان اريخ طدس وودريم معوات كالمنظر فرنيه وفات ٢٥٧٥م فنظي كالبا وجداك تيت دوروب ملاده محسولداك-ميجرا وده بهج

الراب المراب المردات وعطان المح التحت والمرد و وروف المراب المرا

سانها کرشته کے بارن اور وہ بنے کہ در ان اور وہ بنے کہ در مد لیتے ہیں اس اطریفایہ وسیاسی وہ بنا کا مقامی کے بار ان کی وہ سیاسی مقامی کے در مد لیتے ہیں اس اطریفایہ وسیاسی مقامی کے بار مقال کے بار مقامی کا بار مقامی کے بار کے ب

#### سياحت ظرلين بين

مش ميد مقبوا حسين ماحب طابين الكنترى كانتظوم مؤائد عراق عجب ومحب نقم به بنيئے اور شاعرى كي شاقر اثنادى سے فائدہ المعليث قيمت في جلد ٢ ر اکت مجمد يحقے وى في اور من آر دُر دِجمسٹ ہے۔ المان - - - - - مقم منجرا و دھ دہنچ لکھنٹو موت کو کو فاق مین و و و کرست کی با کی با کار کی از این از

سکور جیارگ بنی تعرا مورا جیم مل آیا اون یک ناله بن برسن جنگ مک کا نمر اغلات و دون و کرمنا مال میکوانو سکا

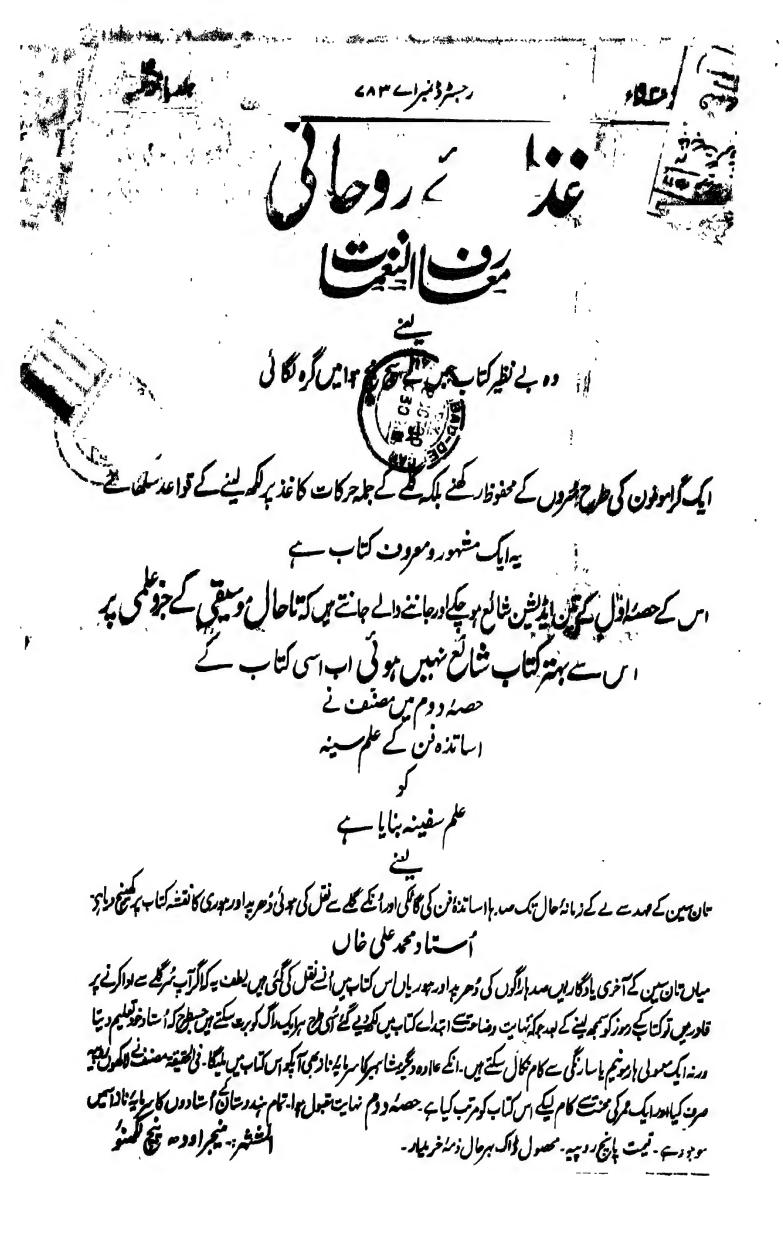
في امون ك فالدوس برسل جن كل كان ريد مول قارت داقت بوكران بالور . كوفرا نوسك ابرك مردرت به كوفر فالك كي طرح تحاداً به سر الدوس قال نرس بي كامقد ورس بوم معدد كامرت الك مدالي كهدود برفر سك به بورايوكا جود ليوسان ساساس ادائل به واحد آسان منافع معر ل منت طلب كرد الرمعول فواه كي لمادس دركار به و واسطل كود القر مناف مزور ل منس ب

برنس موم تمثية مبدئي منبرو

فنرالط الحيسي

(۱) روبید نفروشگی جی کرنا اوگا۔ (۷) رقم جع شدہ کے اداہوتے می رم کی لڑکی و ن کردی گی (۳) بلغ پرم فی مشتعکم کی کینسی قبول ند کیائے گی (۱۲) محساب درآمذنی پرج فرومت کرنا اوگا درجارم کمیش اکینٹ معاحب کو دیا مائے گا۔

(۵) طاودخاس مالوں کے بانے برحدالبن لئے مائیگے معجوا و رصابتی مکھنٹو





(۱) اُورت است تهارات اور قبیت او ده پنج بهرمال شکی لی ماتی ہے۔ (۱) شاکردان مارس کے ساتھ بشولاتصدیق مرتبہ اسٹر اِبر و تعبیر صرف سالانہ قبیت میں ایک دوبیہ کی رعایت کی مارے گی تعبی میار روبیہ الله) سالانہ قبیت بی مارے گی۔ بیضروری نیرما ہے۔

رس قیت اودمونی کاوی یی نمیں بیجام اسم سے کادات کے علاوہ وی بی سیخ میں فرج رادہ مواسے۔

(۴) منوند بازوں کو معلوم رمباً جائے کہ اور مدینجا کی شہروظ ابن برجہ ہے اور مدتوں نے ملک کی خدمت کر ہائے منونہ کے طور برا کی برجب در کیجئے سے اُسکی تمام خوبیاں ناظرین دریا قت نہیں کرسکتے۔ ہراک نمبرس نے مضامین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جرجہ برخ کا آپ کو لئے اُس میں آپ کے مذاق کے مضامین نموں ۔ اور دو سرے برجہ میں آپ کے حسب خواہش مضامین ہوں ۔ امنا بہترہ کہ آپ اُنجا اُنجن اور کی کے واسطے فریدار بن جائیں آگراس برجہ کے مضامین آپ کے مغید مطلب اور ذوائی کھوافی معلوم جوں وجہ ہفتہ کے اندر برتین و در جم کے راب مت فرد اور کو کہ مال کے ایک میں ۔ ور نہ ابنی شام ایس سیال سے سیدہ ہورا کی مشہور کیا ویکا نہ برجہ کا منونہ طلب کرنا ہی فضول ہے ۔ کو ایک سال کی برجہ کا منونہ طلب کرنا ہی فضول ہے ۔

(۵) طالبان مفت آگرابنی جیب برقیمت کا بارمتنی ڈال سکتے واضی لازم بے کہ جو سالانہ خریداروں سے قمیت بھوائیل اوراس طرح اپنے نام ایک سال کے لیےاو دھ بنج لاقمیت جاری کروالیں۔ دام و درم نہیں توقدی توسندش سے فائدہ اُٹھائیں ندم ب یا نا واری ایتی کا واسطہ مان ناشدہ وجہ تا م

(۲) یہ ترم کریٹیں سکتے کہ ڈاکیصاحب ڈاکومیں بیال سے ہم برجدوا نہ کرتے ہیں وہ راستیں گاؤگھب ہوجا آئے لیکن بیسٹارہ ہے کہ برنم کے استام میں بانجیمارہ نے برناز مرفع فرد اشاعت کے عقب میں بانجیمارہ استام میں بانجیمارہ نے برناز مرفع فرد استارہ میں بیارہ کی مادت کے برجاری کا علاج ہمی ہے کہ کشندہ مورارہ حاضورت کیا جائے برجا کی استامت برجا کی کشاخت سے برجا کی ساتھ میں ہے کہ کہ شدہ مرب کی جائے ہوئے کی ساتھ برجا کی ساتھ میں ہے جائے ہوئے کی ساتھ برجا کی ساتھ ہوئے کہ میں ہے جائے ہوئے کی ساتھ ہوئے ہوئے کہ ساتھ ہوئے کہ میں ہے کہ برجا کی ساتھ ہوئے ہوئے کہ برجا کی ساتھ ہوئے کی ساتھ ہوئے کہ برجا کی ساتھ ہوئے کہ برجا کی ساتھ ہوئے کہ برجا کی ساتھ ہوئے کی ساتھ ہوئے کہ برجا کی ساتھ ہوئے کہ برجا کی ساتھ ہوئے کی ساتھ ہوئے کی ساتھ ہوئے کہ برجا کی ساتھ ہوئے کی ساتھ ہوئے کی ساتھ ہوئے کہ برجا کی ساتھ ہوئے کا مقدم ہوئے کہ برجا کی ساتھ ہوئے کے برجا کی ساتھ ہوئے کی سات

(>) میعا و فریداری ختم مرتے سے ایک ہفتہ قبل و فتر سے اطلاع خطر والنہ تو اے اگر اسکاواب نے طاقور اوہ تک طلبی اور دروسی نمیس کی جاتی ہوئینہ کر دیا جا اے۔ اندائم در فریداری منظر مو ترور آا طلاعی عرصنہ کا واب لمنا جائے حبکی دواعی کی رسید ڈاکنانے سے ماصل کر لی جاتی ہے۔ (٨) جن استمارات واطلاعات کے تحت میں مجراو دور بنج کا نام میس ہے ایک منطق مجلوط و کیا بٹ شہر کے نام ونی جائے پشترین فدانی محرود کر جو و دور ایک

(9) بوضامن اوده نبئ كل كل البسى كه مطابل ننونكه وه تا ايع ننونكه او مان كي والبسى بريمي م مجوز ننيس مي -(١٠) مضامين صاف خطفيس كاغذ كه أكب بي رُخ بر تكهيما يس فرسي اورذا تي يثيت سيكسي شخص يا فرم كي فيص الن مي نمو فقط

جومِ التفرداري أين خطرطا ورمن كرورس نرفريارى ضروركمنام بي جركان كام كي مبلى ركها بواموا اليواري المورك المعامل المورك ال

# مله او من انبرا

#### الهاكوبرس ولع

## عذر معقول برخواش نامعقول

ورخه است تمبر(۱) اتائے محترم زایت شوم مرت گردم آپ کا غلام مکر خاام کا حتلام اپنی عمرکے شتر برس خیرخدا میں وخیرسگائی وخیریوئی وخیرطابی کے زر کرچکا ۔ گھرے

کادستور ہمیندے جائے آن ہے۔ ایک حاصب گیادو کر آیا۔ محدودی میں ونہارے دہی والیوں کی جوارے کو ماحب وگوں کی آسنال بوسی بوشامیسی کے لبعد خدا سے وہ دن دکھا یا کہ سائن خافصا حب کے مقتب سے ملقب موا۔ اور اس نوشنی میں وہ دھوم سے دیمومی کسی کوزیر اور موگیا با امیمہ پانیدی آئین خوشا مرکول میز کا نوانس کی نومیت سنسرکا یں ابنا نام نہ دنید کرسائل کو ست رہنے موا۔ وہ مقدر کی خونی سے

العجم مي اسان عوالك في الما المان ا

ورجب الدعوض المرد المحافظة

عدر مواکه ا-در رمر - ایجاب کواکی ساته ناب مددی امید به که آب اس ای ای عرفوزد فاداری س بسر کرینگے -

اخیاب کوانسوس مے کہ آپ انگریزی زبان سے الملیک انجاب نمایت ویل موقع اگر آپ انبی شتادسال مرکزی منازل ملے کرنے کے بعدسال مشتادو کیم میں انگریزی د بان برعبور ماصل کرنے کی سی کرنیگے۔

انجاب آب کی اول مردفا داری کے لیے، ماکرتے میں

اند انداز دون

ا طلاعنامرچنب وخد، ۱۹- ایکت ۱- سنالهٔ مالک مغربی وضالی

مند رر د<u>ه می ۱۰</u> مطاس حباب دولوی سدید هرمیاهب مشیط کارد درخه ده م تبد د دمیله کا نبود

بدات ال مقام جنور بزی مقدم نالش شعم کمانه وگریدا مرضع اوتری برگریم بنام تم مالک کم جوعات می المیس موادید وگری تبایا مگان الموریج مشکرات نامیشراید ششریات براری و د ه صا در موتی ادرسلع کاری الم یک حدث جادری و د کورود میساددا بنایی تنفیس الحدید بردیج کی جاتی ہے۔

يسنوان ... ۲۰۱۰-6- 14-6

مارخ بستى براكة سر الماء العردب

معدد اوتری ایستان المورادتری ایستان المورادتری الموراد

THE PARTY.

درخواست فمبر(۲) حنورہ الا برناب احترام چاکراز بجا ہی نے کے بدیسب ذیل چوفیکا

(۱) یکرسائل کی ایسموزدون یخی فاخان کا فرد عمیک کارنا مصلحات مرو تواری می آب زدت محف کے قابل میں - اور خموں نے بنا ب فاہی الحرب بڑے مات مل کیے -

د۱) جیسا کرمنور کومعلوم ہے ۱۰ حقر کے جدا تجد نے خدرکے زیانے میں حکومت کا لید مرکا دکمینی انگر فریعاز س کو باغیوں کے ہنٹیصال میں دانی مدودی -

(٣)١٥ ولدسرلابيه

اِب پروت بنا پر کمو و ا سِت نس تو تعوز اغوادا

تعتیم بمکال کا تعنیهٔ نام نسیدب درمیش جهانوساً ل می کنی مودید کومیش قرار تنوا برد بردازم سکه می تعنیر کئی مودید کا موشق قرار تنوا برد بردازم سکه می تعنیر آیه ۱۰ اود ۱۱ و درمنگم «کلموانی اور د فائل السیست نابت

أ سول مركين

کرد کھا ایک اول اور سے بادی تھا لی کی دوصاحبا اگر زرام اتباہم ہیں ۔ انحمات کی موست رئیدار اہل ہمان کے درن بخون سلیم کیا اور اس مفلٹ کورن بخون سلیم کیا اور اس مفلٹ کورن بخون سلیم کیا اور اس مفلٹ کورن بخون سلیم کیا اور اس میں مرکب اور ترک میں کام آئے لیے بہالیہ جبک جری گائے کا ترک ہیں کام آئے لیے بہالیہ جبک جری گائے کا ترک ہیں کام آئے لیے بی جب بالیہ جبک جری گائے کا ترک ہیں کام آئے اور کو اپنی کی اردے کی اس مفلٹ تبار کروائے اور کو ترق ہیں میں موائی کی اس موائی کا کہ وہ مفاور ما کھی اور اور اور کا کا بی مرکا را کھی ہیں کے مراقد میں کے اور اور اور کا کا بی مرکا را کھی ہیں کے مراقد میں کے اور اور اور کا کا بی مرکا را کھی ہیں کے مراقد میں کے اور اور اور کا کا بی مرکا را کھی ہیں کے مراقد میں کے اور اور اور کا کا بی مرکا را کھی ہیں کے مراقد میں کے لیے تجو نیر فرایا ہے ۔

وافع رہے کہ مکومت مند کوسائل نے اپنے ہم الاع نسی دی اسلی کومدی اسلیے کومدی کا برائٹ کی اِس اطلاع نسی دی اسلیے کومدی کا برطیدہ رکھنازیا رہ مناسب ہے۔

به أن برادرد مراه وفاهاد يول سے جدي عر

مان ادرسائل کے فاقد ان سے مکوم یہ وقت کے می میں مرود ہیں۔ سائل احسان جائے بغیر ان ہی فدات کی دسا فعت سے صفور کومطلع کوتا ہے کہ سائل کا نام خرور فہرست مندوجین ورقوین و فرکاے کا نفر لن دلار بڑائے تی اوی طاور فقر ربع کیا جائے اسلے کہ بربائے نیاوی طاور فقر اس کا نفر نس کی فرکت کو ج اکبر برترجی اوندلیئے خیات ، فروی سمجت ہے۔

مذرمواکد:-بجاب آب کی درخواست کے حکومت کی جانب سے یون کرنے کی عوت حاصل کرا جوں کہ حکومت آب کے مین بہامفید اور زرین ضاف کا اعتراف کرتی ہے۔ گرم ج کدی کا نفرنس خرجی کا نفرنس نیس ہے۔ اور

افتثانی قوام

نبا کو کھانے والوں کو ایکے نقصان سے بہر وجو ہ بچائے گاریہ قوام فوشو وار خوش والفر لذنی ہونے کے ملاوہ اسستہا کو طرحا اور اعضار رئیسہ کوقت دیّا ہے منگواکے دکھئے۔

قيمت في وله عربانج و عن فريدار كومسر من و با حاف كا:

المنتسب المنتخب المورد المنتخب المورد عط المنتخب المن

اسلامی حقوق ومفا د کا بروژنگیل جریدهٔ الامان» دلمی

زیرا دارت و گرانی جناب مولانا مولوی میرمظمرالدین صاحب عرصگیار و سال سے نمایت حسن دنو بی کے سابق شافع می آنے ا ایک مبترین اورکٹرالا شاعد، سرروزہ پرجیہ اس سے موردا ا وسیاسی ڈاریخی اور ندم بی مصنب میں اگر دو صحافت میں آپ اپنی نظیر ہیں۔

الالمان - في اف زور ملم سافاللين اسلام كالحري معنائم بجمادي ب-

الامان ، زوخروس مي پيونجان كامايت معقول خام برادليني الله ريس معراد تراس خرس كالم بنرز من كله ان صوص الم دافعات كى مريد اراطلاع ميسمح بير - ۲۲- ۲۹ . كرش سائر عمد كلما في حيالي بهايندن وقت شائع بوتا به ... ميت سالا مرجو دوريش شاهى ترس دورو بارا سرد.

سته ای در المشده منیوردونه الامان درسط کمسری <sup>که</sup> المشده منی قاسم جان دنی

اسوقت طامت كرا ليد دكور كى الروست بولوكى والمعلقاء الدن دين من والفن بول در ديدارى المدن المناجات المسوس عدد جاب كى در هاست للاز المدن بوالى جكر بالشيل موادا حسب مزودت بحرتى وت بوالى شف -

ومن تا ای کآپ کستس خیاف فاکوداد وزمب دوشی سن فائده الله یا جائے بالفسل بندی بر رخرک اورما بل کتاب کے وجوہ ترجبی برخور و فکورات آپ کی دین بروری کا فنگر ہو نہیں کا میں نہیں ہے بینے منتق آباد شکا میٹ فاسمہ مرسر (۳) مار برمربط الا موسل (برالروٹ)

یں نے ہون الاقات کا خرف حاصل کرتے وہ منایت ابا جب من موض کیا تھا کہ اکسرائے ورز النے الدار فیم کیا تھا کہ اکسرائے ورز النے الدار فیم کیا تھا کہ استخاب میں جا کہ استخاب میں جا کہ استخاب میں جا کہ استخاب کیا ہے اور میں وکھتا ہوں کہ آپ کے اس عافر خلص کی عبد اللہ میں دور جین لگا کے وکھینے والے کو بھی سوجھائی میں دیا ۔ کہ میں مار میں استخاب کو اس حافر خلص کا میں دیا ۔ کہ میں مار میں استخاب کو اس حافر خلص کا میں دیا ۔ کہ میں مار میں میں دیا ہے دیا ہے اللہ دوست کی دینواست میں دیا ہے۔ ایک میں میں اللی دوست کی دینواست کی دینواست میں دیا ہے۔

میری جهاسی (رئیسنار) داغ کارست احدقت کارد دارج اسلی فوشونات دلسد دورخ قلیج میلمانهی بازی کوسفیدم نے سے روکتا ہے داد مراد درائے مرفق بار اگرا مجلی میں کنج ادرا کورہ کا کمی طاح جے قیت فی شیشی لک مدیر بار ، تعیشی کی جمت عدی نور کی فیشی مرمسول اسر دیدار۔

بری مهک منجی (رصطرف) هنده دانو رکو دارت دانو رک ناشده در کر که دانو وقله مردم که در دک شاکسروی فی بر افراند ایکدم ن درج طریوات محرل در حریدادا مجنف کی برطر مردرت ب مخلوت شروه هاب دل کم برخه مطاوی بری کم منبع بریری ممک برخوارم می بنی (ترشرد) یی ال ال فیع بریری ممک برخوارم می بنی (ترشرد) یی ال آل

متوکردی میں مجتاب سکا بی دت! تی م ادماگرا پہنک کریں توفرت کے ایک گوشیں اس متال کے ام کی جگہ باسانی کل سکتی ہے۔ خابہ آپ کو نام پش کرنے کو سلسلم میں میرے خدات کی تعمیل درکار موامنا ذیل میں جند کا دنا

دیج کرتا مهن-(۱) مین بمبشد کا محریسی قرکمید لافینسیسی طافود با (۱) بمدیمرسے کنسروٹیر می ق -

المُرشُدوزدا كوين است الله با يرگفت اينك اه و بردس مين نه الكي وايت براهجي طرح عل كيا -(١٨) گزشته حبگ لودب بن اينه طلانے سے الخيزار دگورط عرتي كركے جيسے بن ايك مراسوتيلا فيها جي تھا۔ ترتيم المنت نهايت خرير۔ (۵) اسوريني " تحريك نے اتبدا إلى تشنيز بخال كے (۵) اسوريني " تحريك نے اتبدا إلى تشنيز بخال كے

لهذا بيس ركموكرسه

(ع) بسردلین عفری نے اسداد نقسیم کال کے وقت جنم لیا۔ اورس کا دوی می کی باے ووی می اس مردی می کی باے ووی می اس مردی ہوت کام جاری ہو دی ہیں اپنی وطن کا جا الموالی المری ہوت کی بات وطن کا جا المری ہوت کے دریا ہو۔ سگر ہے سوشہ دلائی دکا ان کا بیتا موں کر بر میں ولایت سے وطوا کے بینتا موں فرینی ہوت کی مرج پر بر کھا موا ہے میڈان انگین حس کا جی جا ہے در بارس می انگیزی والدی ہوت دکھا کہ در بارس می انگیزی والدی می دون ایر در بارس می انگیزی والدی می دون ایر دی کے در بارس می انگیزی والدی دوکھا کے در بارس می انگیزی والدی دوکھا کے در بارس می انگیزی والدی دوکھا کی در بارس می انگیزی والدی دوکھا کی در بارس می توشی کوارد کو لیا۔ میں دون بی دوکھا کی در بارس می توشی کوارد کو لیا۔ میں دون بی دوکھا کی در بارس می تو دولوں میں دون کا دوکھا کی دورہ بی دورہ بی دورہ بی دورہ بی دوکھا کی دورہ بی دو

ہی : سرمانٹی میں ڈرکے ہم تی ہیں ۔ اِل کرنے سے صورت اور كلي معن م كني مرمس مي إب ومع مول يه الناس على ديناملو كمويكوا يُ مديث سميك اسي كوئى إت نسي كرا جامتنا جواس وضع ديني ك نال دو ایک وتداوی فرم کے بیٹا کیا تھا ت مں نے مووں سے خوب خرلی بٹر منٹر کھنٹوں برج كى زرم كارى إلى اور تميد بيمواكر راوب بيت بع كُنُّنَا سركُ كَلِ اب وه مين سے معذور 4 بنا رس كور ي كور يراع العفين كرتى كيست سر کاربرستی کا ملتب رنبا د پاره مناسب ، بمثل می ربتام وسترعوروا - إا ولارع كا الميرم في ے سکا در دیے ماں سے میں کیات کے بی وکھا اسوں ورد فا تد و داتي معلن المراسط العرام معالى زت آن گری نے کو برمانی ملکون فدہ اوہ اس مزا دم كرد احس الما تما . جرق ماكم عودة كى إندى كا كاذاركة يعمى عبى وت كا الحايات برں کرمیں کی مدنیں ۔ باد یا لم منسط میں

سمن بغرض الفصال مقدمه

مقدمه منبر۲۰ استشفاع بدالت جنا مصلعیت صاحب مباومیتیا بررتفام بی ایرم گرزدائن دگر پال نوائن ساکن دوکاغان پھر پھرج جماع فرآاد حقی سنسیام

مدوسه که داری الله و الماس مراحله در مراحله و محصیل و هندستا و محصیل و هندستا و مراحله و مرا

شرحالت وسناماكم غط الكرنيك

ولت المنزي د ومنعنى سيناليد وبيد مهيدك

يشباب كاسلسلة فطع نواتوس في كم يرواس كيتلون ع من ارد بي اوروارك كوفيد تنفاك بناديا. فعنله دفع كريدس عمن مصرفه إده صرف نسير كرا عِالْحِطَابِ كَ ون ملى المات من المخصف ز إ وهمرف نه كي ومن بعده بلون أس دوزياناً بركيد الربركار كومودلفى ع لفرت و ويح عى

(٢) مي فيدوكما اورفور عدوكما كرديم منعت و

مرفت كى زانى ائيد کم مستکی انس سے بميشه موتى ريجائين کسی انگریز کامن اید طرك متوجه نايان كوننلمي ببالسي منعت دونت كي تركى كارزوليوش بتسريوا وزرا اخلات كي -(٤) حال مي كيوك اور فراب كي وكا فل د کشک بوری م اسس انی وات سے برا براديس كى ددكرة ريتامون مرصدف عبتول مي دوروانغر جرفاني وبلايت

میرے طبیوں کی اربے ہیں۔ دواک تھا موں برہیم کے كروس كولى ولا ن كاماد وسود صوبى عين آرومي كوم بركم الجندوق عروا لأفيركوديا-(برمادع - الي بي كم عودار كيها مي السنس لي ی رحمت سے بری موں یر مرکاری اقبارہ اس مرح امّیازات دحسان ہیں۔ فکرمسان وجب دربتریّ وزاحانندى به كميك تعدق مي والميادير مِواتِی اُ س امْدَادُ کواسکے فوائدمیں مرون کووں انجابتُہ ورياركر بوار فه مكوت مجى كديدكون تعاشا بمسيرك ري نها تكريس والون كومراخ لكا برسند يعاد ك

ان تام با وں کے علق مامز بائٹی رکمی کواہ نس كى حكوت كى اغادد رولياد إ . اكول دب جدے می دیے . برامدں و نوادر إدل مون كے ديرادم كيا . ترخدارم كيا.

مري مزد كرمزاكرا وخدات الي نس بي منك بإن كرفيه عمنناق كآنش أنياق براك معينا ابركرم برسائ اورول كي تي بجائ في أسدي كرأب اس بادمندقديم لى مفارش ي

ف اكفا دنشين استاب ديكامها تفايدابك اني دُنيادى ترقيون ير ببت دولمتى اسلي كوافركى برعاه من قابل قدرت اورعكوست كرال والعقد مى اس المريك يمسين بيرمال اب لو

جرط الت آب نے تحرید دائے بی ان کا باراصت اس قابل ميس كدايك بابدا كين دائن قرامين مضعن مزاج مكومت كيها من بيش كيم ما ين. مثلا مرنادة المباقية

برمنار الأفقال بارس وويمي أناسي ابت بركراس فيوسع آیا تی پیکون کورے چشاب کیوں نہ کیا ہرگز قابل تذكره ميس- ي **جرم ت**هزیرات مندکی جديث ساما ع هُوره أنها كتنابي لِناكُ ميون نذكر سال ال آبال المداب داوال كمانى كالخفرازي ير مروزكرنا دخل إمرات ے کمیں اب انوکھا ہ غفلت ادما مزت كى امي كورك كرفيت

علے بذا القیاس میکے ممبر عام پراسلیے بدوق دافنا كدولسس كوفرزرى كابان ال جائي - يرامن اور ب كناه آدى شيدو بحروم بول شديد فرم ب-١ ب ر إ كالمركس كي رشمني الدياني كبرك إفراب ي وايت كامسكل توان إ تون كي فالعنت كسي فافن إلا يُن كى دوس مكومت سي كرسكتي واكل سينے ير منى دى دانا وائب كے مدرير وردي جم جبورًا ، دنسي صنائع كوذرغ دني كاد زولوكن اذرركارى مرت م جركواة ماع مسين لسي مين ك خروا كا رزه ليوش إس موجكان بري ولي

در بني فنرا أملك -مِن مِون آبِ كا قديم نياد منه برموم على برك ما تنت

ميرر مراء ع كياب غراياسه منعيجاه ر رست يوسى دائي خاليس كدخاب كحوالدوم فيد ماد ارن واسفى تربيك فداست ره الكي كماليي والدنعييب الدجهكومت كي وزار رياور فرواي مستوران وام بعادي س خيرة من مناب كرميوس مال ع المفكالوكات

ورت عجرب بروائى كاالزام مايدكي كيا عظامى

يزبنى ع ميراورة بالخرسدالات والدئ الدال

ے مرکب ہے کیے وجائے کے اوا سین اسین آیں۔

اميد م كرجناب ميري صان گوئى سر بول نرج

ادرمجه إبناقدم خالص دوست يجتر بيكي فط

كةول فيل مي مطالبت ذمرن كا الرام مكومت تجية ب كعظم كأفسيل مِي عندعا تكادشين وارفرد بناك الب جربه كارايداس ام مع عراي جررو دونوں کے خواص کھتی ہے اصداقت جہنے پر ان درنور ،فاصيتون سے وال كم ل كے كاملتي ب

الني ذات بركس الي ادود ع؟ ضومنًا وال كي مكوت مبكرة كين سازي بربرست كا جماسليدع اوراس كساتوابل بدكها تامى مدع زياده عكمي مصني كريكتى كوافي بيان كاصنعت كونباه كود اورمارى فراب كولغيس مروقت الخاخليل رمو-الراب مرارواي أديام وارور كالى وب ود صاحب كى مغريد كدويا جائ كرتما مج كى وصوارى ش ا بن مرلين عة العرص ميرب مران دوست يرادليك بالتحريري موت إراي جرم . مُول مِنْرِكا فونس كا مبرنِا نه كي عوض لي فا والعن مول من كر حكومت ومطبع ونذى اور مرق روستی اور سمنی کی دیوار مووغرضی کی المیکول سے

تهن تغرض كفصال تفكه مة ره نبر و ۵ و ساماء

بعدالت خاب مبدحس وادخادها بدبها وجخ فعيد اكبرادي ضلع فيص آباد-

عرجاد بال ديدهياساكن موينع ، م بورتيراً كيزينر برصل نعض وهري

منبوصبوب أوورميا بنام شيومعبيوت اورجيا ولدمجورتي ساكن موضع مبنيتا تركن ا اوتروساصلع اعتمرگاه

برگاه منی نے تھارے الم ایک الش ابت مالص کے دائر ى مورد المرطم واع كم جاري مداه ومرسطام وت ا مع إصالنا إلى معرف دكيل ك ومعم كمال ع وارواقي والمعن كياكما وادر وكل اسرر الم منطقة بقد مكاجواب دے مكابس كيا توكن اور مل وجواب اي سرايات كادے كے مافرور ادرواجى دونے مى ماد كارودر بركاه داي ارخ و تمارت اصارك فاعرية واسط العصال تطى مقد ك تورون بولي م كولادم ہے کہ اے وار دوے ک الدیس بن گواہوں کی شادت بر ابق مستاد زات رقامته ل زاماج براس منا له كوش ما و کارد زود ا مامزسید و شدر برمامزی تماريهمدع النفل إوكا-

أع ينائغ الماه اكمة رفيك برع ومكالد در والت عدادى كم ويخطواكم بطاهم يك ر ت مامري د فرطني الريد

بارمولى ، مبت ومروت كاكوني كما ال نيول مير واتی در رمی یا نا بوں کی کمی کاندنس کے إمراد شركام ساآب كئ فركيون برقابل تتي في مراسكار فك نعنول 4- اتنا اهاره كافي بهراكر آج آپ نے می بڑے جیدتے ماجی کی طرح بنادت کی ا آلی د کھا کے آوب کی پر تی اس مجھ کی بیروی کی او المصلان جاعت دونوں سے بیک وقت دہمنی کا ا للماركيا موتا يا آب ال للف كى طرح مسلما لوركم و كم ي ته موت سياسي قدم اورسندول كي دوي م فی کشتی کا سمارا بن جاتے تو یعودی کامیا بی برل جاتى-

یں نے آپ کے حکم کی تول پٹے مون اعدمیٰ انجام دى كدرون كسي سخقاتى تسيدك حباب كالأمى بر أوط مبت مي صورتب لاط صاب كولدولا أخور في منه بناكب والياء مبن إكول ميزما لغراس مي بي وقوف بنا في ها ول كي فرودت ع به وقوفول ك نسير و بيرمير كوئ موتع نس لما لمذامج ينبالي

ہست موام برد طنت کے بیلے من بغير ألفسال تقدم آرژره مُواعد ( ون مجرود شابط ديوالي شنظيم

بدون جاب ماكم عسل صاحب بالمكاديوص ملاجمه شاكردين بالذب

خكوت مستنكرو الميره برا میربدادیننگره درمغوا سنگره داریسنگره درمیرال سنگر اساکنان موضع م کیا برقر: باره محص کاریو هند سلطانور واسع موارهمي في فضارك ام ايك الن التر وطليا في من ا ك دائر ك ددا فركم براع كم تاريخ الدم اولير ن ام برت ١٠ ي منام سلطانور اصالاً إمونت وكبل ك ومقدم كمالات في قرار وافي واحد كما في اواور وي الدام معلقه مقدر كاواب دع يك يام كما فدكى ادر تعي يور واب المعصوالات كادع مك مامر موا ودودي دول كالروادد بركاه دى اري و تمارى مامري كم المنوي واصدافعال للم يعدي وروق بس م كوادم ك السي مودا ب جلوكوا بول كوبن كي شياده برخمل ومتلويات من درم بالدام وامري ماسدال كرام المهومي كره اورة أواطلاع ديما في عكد أكر بعدم كورة ما فرم اوك ال مقد نیروافری مخارس سبوع اولهل بولی: پذیریرو تشادد موالت که ای تاله ۱۹، به برزند وجاری کی

فروالت إستعاماكم بمناهم

نفت دانفت ر كا غذى وخليفه "

ينام نكسى بيف كا ب زخمض كا-اك كافد وغباركا نام ب وسكا تمنعة غلافت ولي مي ايك م اید کی شین ہے مقصور، جدمدوم سین اللا فليفه اين دات كا الك موان مركا فدى خليفها ع حبك الكشي تطب لدين بي خليفه اورخلانت مشهورناة عولكن الكاتحليفة خاب سنخ صاحب م وكور مي : ايس- الوقت مسلان كاطيف

سن بغرض ففضال مقدمه

مقدنبرادا مشتلاع مدان حياب معن معاحب مها أمسا ذخاء معام ملغان ود منطوخاً ولدسك درخان ساكر مبري بيم داسول ... منى

الله ما دور مند و الدور الله و الله ما كهاد ورود ه- مساقدانی زومب بتادر ميونودتعيل يصلع صلطان و

ماضح موكد مي في الماك الماك الش اب دائرل ، بدائم اخرس ورام داری ماسان ورفت او دفت دن بعدد مصلان إسرت دمن عومقد عمال عداد والمنهواف كي كيابوادروق الورات المستلف معدر كاجواب دع مي المستلف من المحمد وجرواب اليين والمستد وعد عکمافرو اوروادی دوسه دعی فرکودل رو درم كوراية كي ما في مهكر ملاد متاويرات كومن من مناب اي وادى كامتال كرا واعت اوس كرد معلع رم کر اگر بردر مذکور تما فرد ہوئے و مقرمہ مقاری فیرمافری میں مسوع ادلیس بوگا:-م ع تاريخ ١١٨ و إكتورت الدم مرك وسفه ا در مرعات = مارى كياك.

(متخلطاكم بخلااتك بري مرصات وقت مافری روز

بلاد مسلام ميكو في نسب بنية وستان مي كوئي نبي بندوت ن مي ميان ما جي شوكت على شايد بني دات كوستمن خلانت فيال فإسفي منقرب وأنكستان ملے جائی عے بس ان کاظلید ؛ باظلاف کوئی مونا وابية قدا فكريك يكركا فذى ونكراام ان كاخليفه وسكتا ، بشر لميكه جريه و اظالت مبلي اس سے اخلاف نکرے دومرا نبرزیر فعد می تمید مقدر دباچرسا من موتوكى موضوع كاينا لكارك. لدامض ام بربرم لوگ ماشق برروه استعظر ركيس دكملاني الدمينكار ميت كالمدارمي القراحا بین وائن اس معتدوارط ند کے مضام معجب وغريب مي مرب يرد اده تري خرون كا منوان ؟ بهلا كولى منبة واربر جيمي وتاده ترمي فبرس مثالع كرسكنا ع - عربيط مفي زمسل كايي ماليا نا تھ کا مِت جونی جاہیے ۔ چنانچہ مٹری انسی *خرول کا* نام م ازه ترين فبرير، ع - البته أيك فبزا دهرين

کیسی مییند ہرمٹیترک تھی ہو ل ہے:-۱۲۰۱ نوم برخی تو کا یہ اشہر سائے ہما کی جسیۃ اسلاء ہد گرفت دکر ہے گئے " ایڈ پیڑصا حب کی زیادا کی اوراد تبیت مغرے کہ خرت الک کھلیڈ مصاحت و بلاخت میں " مع ع الاین " کے الکے خواراں ترائی ہا گھی ہے جب تو پھڑتی ارائی ترائی سائے ہا ہے ہا ہے ہا ہا ہے ہا ہا ہ

العدالم أن يت ع

لطف منى إلعوثر

السان ب كى لظون ب إرشيده ب يوكية ع كول دريك ك بالإدارة كا الا عاص من من على من ورضت كم صدائد الرون على بيد فرط ب مها يك صدور يضاء ميت بيد الك ذا فض هذر موايك مديد البيجار بسمل من من سدكا منظار أو دا وين قاض ن المرسيس فواكل منا ل يضل ما فريد قاض ن المرسيس فواكل منا ل يضل ما فريد قاض ن المرسيس فواكل منا ل يضل ما فريد

واقدیت کران میاں وی وائی من فرد کرنے می او ریول ت مشورہ لیا می ایس یہ ایمی تو امین بچل کروانے ، الے کر فردرت تھی اس سے ایک بادیات شعص کی ملائن موئی درسول کے بعد به ضودت ایمی دف کی توسیع میں زیادہ نیایاں ہوگئی۔ آئ اریات شفس کو فلیفہ کیسے یا وقتیم اگر تھا وہ دہ ب کا اریان دین کو مشاورت سے تعلق نیس و محکم اور تبدل د تغریب بری ہے مشورت اور شور کی جھی اولوں یارا موں سے معلق عرصورت کیسی

> بھر فرولی تے ہیں: ۔ جب ملھا وک رعب دوا ہا اور شان وعوکت م

ے فرمونیت کی ج7 نے مگی توخاب نے سان کسر سراب نسانا کی اطاعت بائز نیس -

تورب اوسی، برطیعه ساحب افع کی احکیری کوافذی مچو فی کا دِس معال کرتے ہیں کہ -

"大学的人"的"大学"的"大学"的"大学"的"大学"。

ید پفید سلان کردتون کامل برداد مک کی کامل برداد مک کی کامل کی کامل کی کامل بردار کارددوں کا سم با در کرددوں کا سم با درگزودوں کا سم با درگزودوں کا سم با درگزودوں کا سم با در درگزوروں ہے ہیں درگزوروں ہے ہیں با در کار بردر سال کی در احداد کی میں بات کے در احداد کی میں بات کی در احداد کی میں بات کے در احداد کی میں بات کی در احداد کی بات کی بات کی در احداد کی بات کی بات کی در احداد کی بات کی

دوار بهدستان براستون کادامد آرگن ہے "
کوئی بکی چہند رستا بنوں کے متعلق کسی مقدس خص کے
خیال میں آسکتی ہے ایسی نیس جو کاغذی فلیف معاصب
کے دیش تفونو ۔ بیان تک کرسلالوں کے مختلف فرق کا
آخاداد رحکومت کے سط عزت اور وفاد ارس کے عبدیا ہے۔
پیدا کرکے ادفیس بیام اتحاد شنا الا بھی آگئے و رفض عالیہ
میں داخل ہے ۔

ان اس فلاقتی داگ کی اول گوشی سه که:
یدا رفاص طور برقابل ذکر به کداف رهید جاری

کرف کا دامد مقد تبلیخ اسلام ادر سل و ن ک

مرت قاطات کرنا به فیرسلون بن اس کی

اشا عت کرف کے اعلاما رفاعد کو مبلا افرای اسا کی

ویوں سے مرتق کی گیا ہے کیو کہ بنائے کے صفی

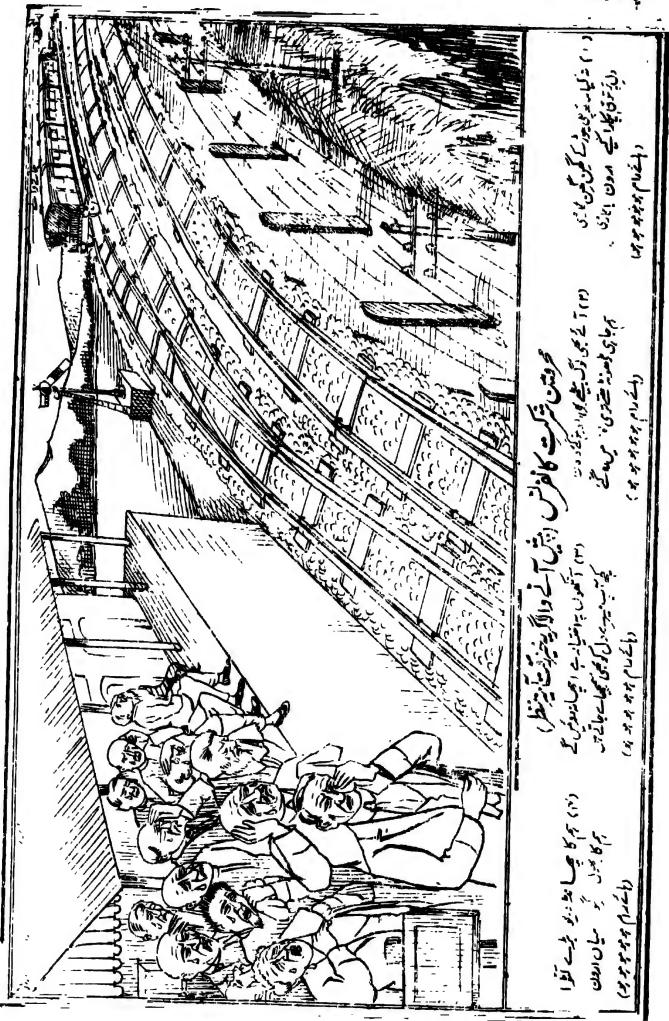
ایمیا یا ہو کی گا اور شرعی صوم یہ به کداسلام

کے جاس و برکات مدمرے دو گول تک بیوکیا

د نے حالی ہو

دائمی مقاصد نهایت مسادک بی گرایی مقصد دورورد عرب طبیف نظمیما به - افزش، تبدا سه اشانگ خباب ظیفه کا بیر نبر به کمی اور لاینی با قون کا مجیم به خبی سننے یا دکھنے پر غالباً کوئی صاحب مثل آ اوہ نہ وگا۔ جبانی حضرت ظلیفہ فیصاحب انتقال کو اداض کرنے کی غرض سے صفحہ میں ایک باب خا بھی کھولا سے - نعامبارک کرے -تین روبید سالار قیمت برظلیفہ صاحب کلی کلی کو بے کو ہے مارے ایس پیرسکتے ہیں ۔ طلا کھ کے کو بھی نمیں بوجے جاتے جبانی بہنایت منعق الحلی عرض کرتے ہیں :-

رشنان، سلام پهرطيد الله و داسلام براي . اياک دروش الزاءت لکاري پس العکود فقا کا حند الحراب کودن سناکل کي دار لبندکتريم مي که درز دان توميد کورتد به دي کوکم الواکم





四八 海

1 16 to to the time of the second

سرسنراع با کال کرد یا جائیگا - ان وی دوگا کادا سطد دینے جرب جرفری نام دفود کا باعث جوئیں آپ سے اسد عالی جائی ہے کہ اجبا فیعید م کی سرمیتی فرائیں - ادر جاں آپ کے ادر صداح افراجات جی -

المبی دو راسی مبرنطا فعاکد اکتی آئے تخ جئیں۔ دنوا کیے جان ال کی خیر ادرا نیے کارفاز کا دوجودنی معانت کے ہمانے دینداروں کے سر دالنے بریموج رکھیے بیرز ردستی کا بارکب الل درہے مرب کتا ہے۔

رواندا اسجال کی جا دانی ڈھا کے کیلے سنہوے ا تبک اس مم سے جابل تھا کہ سہ ہم مس دست آید وہم یار زخب کے تدا برکیا ہیں۔ گرمفتہ دار «طرمه الله اسلفین آار سے دور بھا عم نے کر کلا اور اس نے اپنے تفاد جازا کے بھر برے اوا نے کے ابعداس علم کی ہا گی فوٹ کھائی۔ اس مفت عارض بے نقط کے دوفر ( 2 و 11) ہا دے ہا ضداح نے کیوں بھیجے کے ایس مولانا پنج ارباد عالی خداج نے کیوں بھیجے کے ایس مولانا پنج ارباد عالی

ب توصی کی شکا میت جرباب سے ہمارے فاضل میا . کوبیدا موکس سے اُسے وفع کردیں فاد

فأكسارا دبارالدنيا والدين ينيح - خاب اربارة بد في مصرت طيف كا ايضطب جدز عا تما بالك كواميوارد إطبيص حب كاجتما صفيد رايديون كي حايت من صرك مواع . اكريا إ خداے برترنے تورید یاں ابنی ستی کی شری عرفی اخلاقی یا با نفاظ طبیقهٔ وفت مدندهی مندورت برمغرورموک مروي فليفه صاصب معيت رمنكي اورا سوتت اسكي مان درب كى كفداورسول كاد وسطدري اسكعوش ليل كمير مح دا حسلانون واسط بي زمره جان كم يحيك غرون كاتصدق في مسترى مان كم معزه جعلول كأ ارے صدقہ بی دعدوبائی کیج آلوں کا بوری سس او جارم وجدان اسلام كع مرمزوع كواكال كردوالدار ه مِن رُود درفِليه كُوخرورمول لو- الرما إلى ارتبي مينيك طرا للوں كے طبقة خاص كى عرت نے ترية خليفه بيرزكوة ومس کی رقم سے بے بیار موجاع کا سبت المال موارر نظرآئ كا اروط بيصامب كي به برستدراي اوركم

بررقص میں وجدانیت کا بہلون برشوریں وجدت کا موملو ہے برگروش اس بانیاں کیف ورود برساد کی نبش میں صداے ہو ۔۔ ب اور سمجد لوکدا گر شورکو کی ظرف مورد مراسد مواد مراسی محلک را ہے تو نہ تادم اللی میں گردہ بھی طرف مورد آئیں جسک را ہے تو نہ تادم اللی میں گردہ بھی طرف مورد آئیں مست عوام وزوخت کے بے سمن موجب وفعہ 191 ایکٹ ما سال م

مالكرم شخده اگره و او وه اجلاس حباب ماكر تعسل صاحب سادر كادير اسط سند ره و مع با دخوان گدینو زعیت مقدر می تكاندان راست و سرا برکند الدمر نیام امرویسنگ دارگردین سنگر کن روس حادی در سری بیمنداد؟ مرحه و مازی دارگردین است دارگشتان مقدم و در در این این رفیده و آقالون م سنگاد ترکیم دیا با با ی کر تودود داس دانت کے مان فراد خرار مناری دیا نیج موزور مالاع و ت در این بیم بعل م سلطان بور ما مرمید ان وی دو ا اوری دو ا اوری اعث ساتواں نبزاصع مثنی ، عکرمت کے تریس دوری اعث سی اور کا تگریس کے لیے بھی اس مکن علی کی

مائيدمرصاصيم وعلى كري كاسي كدن حكومت معمم ب نا کا گریس اطلعیاں دونوں طرت س چیم بوری ای اورم تی دیر گی - ای خطاک اقرارا کرده مرے کی درت گیری کے سا مدم تومیث الا مكرسترهوس نهبي مرمن مع حكومت اور يجوكا فموس برتمامه كاكئ ع - طرنداط يكريش او آمانى شوت سے دوزوں خان میں۔ خدا جانے حکومت کاواغ سموس كرم كاكراك تراح ديفيعت اعلام ساقة ي كومت كوهي دهوكا ديميس يئ علم ٢ حس السب ملع كوايك دونود أس كي أمان وهوكي مير الزال وإ - كيت مين كشب كر إزاري لوكو في كلي إمال بعيدة الديد العلي كرا كم بتورم مي ت كے وقت مناكم كرد به موار عدد ى دولود فلال ، روا كور كوفر ارول انك راب واللك يتمامنا أسطوت دوالات أكى دولات المسلكي دل في عا لا بي في شيت كما ومكن ب كد فركي تو في الوكور كما كي محيع بد عيل كه وكميه توسى " نوج اطغال في اميري فروز مي يراهاوا بول ديا- ما ن خواتفاء رون عي ب سيال أعب بعرر في من الحركة -جوٹ و نے کا انتقام مل کھول کے لیا گیا۔ اس حكايت كأآخرى جزو بأدے معلى كائىس لىكى مكون وقت كواليه وعلم " سه كو كى واسطيم والفرن) الواس سے سب ملم اس دستا سترہ اس قول کی و ى كيا جي كرئى : ين عصرت يه وعلم انس وعلم كا ادارات عن معامكوست اورسلك دواول كو

چنده (تیت) جار دوییدی-اسم حضات به مجتی می که کومت وقت کی خوان کا من مرد فاعل خوشا مداد قصیده خوانی سادا مرجاتا ب دومزورا بنے جل کواس علم سے دلیں اور

م سر را عُنس دي كراب العلم عالم مواي

سيد محديد سعن صاحبهم والماضل اسك الدير فروس الأ

ایے اروام" سے بچائے۔

ا كوادد علك دام. مناب خليف ارشاد كرت إن:-

مدارلقائ مياة دهرة ) أن وش البيد السناليان مس ۱۱ ت سلیم اور تفوی وتعن مرحد برمنی بی ۵ كوابؤة كمغمر إنعوت كى مزست رنيق موده الم ثرنی م اور ترق سے دار سی اسیون مارد ان م میر 4 ماك رصنادهن وحناه ادرمه تومتنا ناوم خاناها في ا ل وحمك احدامك يكوا بوعا في-

سنة بي كرئيرا لامارهاى محدهليما وب على تسويروب عول ملات تفيده فلفاه تتحضيتها شوكت على صاحب عادم كمئة لذ ل كي جو لي جا في إي وعمائهمامب إأمطانعان ستالاس زام ياشيخ ندفي الصي كاحال ومعليم نسر كريك الكا شنل اس بمي و عدا عدم والاعداد السيالية خلف داخاری کاغذ) کا یا کار دِجایا ہے م اِنْصُ مروده كوليستكي ارتفاك علوة كا دسيله فراردت ك وخوم کے نام سے دسی ون درواج سی کی دلیل سے ) مغرفها وترمطها مائز كوب

> مولانا تونیج کی نوسٹ مبک ربسوره گرنتن "نفسه نیا

ومرامن بحكنامن معالبة اب كم شايي من زياده بيكار رسوره كمير نمك رسما ننى كوجال كا قدل 4 كافيتم مركبي توثرى سى سرا كموو كودني واسيد ب إصطلاع فام مزان بِكُنَّا بِن م كنت إن -

حاكموں نے بھی میں طرز اختیار كوليان اورز إدوتر يبراد وربا والمارويون كاساته وراج والح منع می کرمال می می خباب مروی مروزاد ما ر برشید کا نونس کے منادی ہیں) کے ایڈیشہ استحرک دنے (مارنگ) کے لیے الب کے گئے۔ نصور؟ تصوریہ کیا فنوں نے کا کریسی مرکزمیوں کی ختاوار ربورك دار وربع كارتاء تدير فيور ديع كي. وم د بوره مي كول معادت يران ، وكرف المفرو

نسي كوئى كاخذ اخباداب انس مس فى كالجريبيول كى كاسياني يانا واى كامال معام كا وام له كه ذاكل م المرجم كرندوا لاا خبارى كاخذوب فينس كركي ديول في وربر شان کرد سیکر کا تریس کے سکر چیل کا نام ندنے ) واس دبدت سے جمعی مرزاد مامیے خالے کی طول دومزیمام کمنی د پررٹ ملبشه ارتبار میمکنی <sup>م بی</sup>ب اطلاع نیں کہ بچاپ تھے البینی کے افرار نوسیوں کے البغروى تيرند"كى دخماوة مزائن بالخامن كأنمن ا طلاعی فبرون کی مع سے ما یہ کی گئی ہو-

سادم برائد كرمان كالبلبش برر اورما كرفعلى دل كى إنه الفريما الميس كالناع الرسور الفرى اورته برسطائي كامال صاف مسان كرويام فالخفير

مع بي در مي مي سهي ه ان كوا مائد باربنسد كم مكافق بربارا واب ماكومنى إيلستى دروكى دل كي وم بركى مزور بوہائے کی جب حاکم صاحب دل پینجس کے گر الفيح برهكن والتأكمين كال كروا تُعلِّيه ا " ول الرشر تم كن فأ- وكينا سكنا بحا تكويرا أليون

تروب او فرسركر بان في الكيسين كال كروس كريكا -رد حضوربيكو أن فبرى إت نهي ايك عمو لي من الرسطة سميراتنا بي كلها م كدفلار مقام بركا تمرس الجامعا صد مريامياب ع - فلانتقام بريسترى ع ، يه إو ذ و ذ الب ي كواب ال - اليالمي كزاماً الم صاحب بمان كم وحتياط كى به كرد بورث كي خاتم بر

> واتعات كغير عبرمون كاافرار كرلياب" یه او درور در در در در در در در دو دو

ی بیں مر دیں ۔لیں ۔لیں ۔لیں ۔لیں۔ در (**جها دمگ**ت درخست) ۵

ير آداب عرص عي

مراس گھٹگو کے بعددل میں حکومت کے بوزوے بن سے لفرت مزور م كى - ب كو لى جمكوت سى يو مي كه وصاحب إتم اني فات كے إرسائي لفرت بندكرتي مو يأغبت كيابيز مفيد هيا

يدب كروي زعدوال ورك في كصر في أذاه

ترم وزرون مكون مي مركي كالإنس مي ايكاني مركم ميس لندن كركهادان اورجهدو حالواني محصه إيل درده جني اوق نعرا بن عم-ص علاكمت مرول و وكالنجيل عدماك مركا فو بنورش كمعيدي مكرورى بوس اثن عبر إكيافاه وركال دا- اورصاف كمية إكر وضحل 4- : إلى نس السرده اد مروزاه ل كداخ كالاعلين إلى الدول ورم على المفريم عيم المراسبين جمعيلي كبر كار عبد ي أنا والاكسا والبكاء عدل ديما ما دبت م كى دكس كا فوق ج سنے كى دبت التي د و ي النيكا ير ابم مالات إلى مرافعت على يحبث وكل سنروا المؤكنا تعدجاوا لأكحا باجرا مغيدكا لادكجت كي ضودت بي مركى البياء كرمركم كالولس وهي كالاج وتجان كيدون مهوني عد شكف كا تاشد كيف ورفلكن اج العدك .دردن ا ت دروانس کی اعل شکانی اعد م كى رائي س فريد بدوستان شركا اختابي سيجيا مبوك و مال مكومت بندما في من الني ليد يقرم في أي خير إلى موا إلا كالكريس في حوطا إلاك رد بارمطو بول رائ مه نا ع كوني الكم طلك عجوع ا وهر كوم

دری دامبالهروام کن راجناساکی را با گرون نویا گاؤن د تم مقام خراب بازمت تعجرام شالدما و بیش ماهی بهود ار جرمقدر نرکی ده ادامی حسب آشد مادندگی چارجا که اوصف ایش رَدَ يَاكِ ع لَدَا مُرَا ظ ع ريالَ وكِدَ طَمْ الله بعدال كما الله عَالَمَا الله عَالَمَا الله عَالَمَا الله ع مُرُورُتُكُ دَرُوادرم في ط رم الله الله الدورمِثْلَا ع مِلْ رُورِ ارقوم ۱۰ اکو برستالاء

رام گرون د کا گاوال کیچ معین TIM TO INSA ITSIE 

كَرَور بِكُنْ بِي خُرَا مِن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ

د امنع آ کم شمار آندوی در در واقع موضع در م واقع واقع الدون الدون

دستخناما كمرخيا الخرفك

موت كوفوك المريد وكسكاليكن مركد كسانسدا غ من مدركة في ما بركال في أن ين ما الله برشور واعضارك وكت ويتدميني بيزوكم فلمس ك فكاستارندع الدائلة ليست كالمعنادك رك دي طابعوا ع داع كاب ين العدار ريكن يركموا وسفادك كما ف كي ضوية مين . كتاب وبادور بيباريون كوسط منيتروه ونوين وروزول ديرورنا وقدال كروع برمم وامرادرد كرا واض متلامومات بس م وداك مان تن كرك فأره ماصل ربيج بول يس كتاب کی مفال کود کیتے ہوئے ایس کی میت ور<sup>ن</sup> المروبيه ركمى عاكمام طور برؤك سيحائه وفالسكم

ول امر فعل فالدوس وسكن على مك كاركب في مول قارت عدداقد جوكراني إ دُن بركوه النويك اسط مردرت ي وعرفاك كاطرح محار السدال معالم أرب المستعدر بس مدالة وكامرد لك معدالين كعدددرمد عوراوا ودره سال رسابل ادائلي يد واعد آسان سانع مدل مت طب رد الرسعوا تجزاه كالمادس دركارت ووادمك كو

لقة شمامنا مرد الماسمان برنس موم المثباد مبئي مبرا

زا)روبر افتام على جم كرا **اوكا**-رور م م شده کے اوائد تے میرم کرا اگی وون کردی تکی دا الحارم في من عكل كيسي قول الكوات كي رس بحساب دوامنی برد فروخت کرنا بوگلا درجها در کمیشن الشفعام كودامان كا-

(a) ملامه خام حالوں کے باتے برحد دارش کے حالیے فمعراروه لينج لكمنو

إجركتكن وأرسى كياع الريث آلري دوات وعطال كخدجات دحال و خودرولمبول كم القول في كما لي الأكوم المسلك ميجيي ادراس والم إس بي كمفايت محت ماصل كرة إسحاد تخلعها يستوره كيستلاش الركوك امور بخريكا كالما تنافيغال المباكم شوروك بلادائ فسرط دهامل كزاجات بي الواكارة للمدودا عاد معدن الا دوس كي عديد نمرست طلف أكر فائده اتعلب اوردد سرجائيول كريمى نغ بونيائي تام خطوكات بعيغه رازرسي 4-

نيجروواخا ندمورالاوونيكورليسرت لكما كتب خانه كي رسبت اورمعلوات كي وست ېم زمه لييته رئيلساظ ريفايه وسسياسي مظامر فعيص لاحظه فراكيي بطف الفائي جاببال في كرا والمرامية المعين عرب محصول بحث وإوكهل عادتميت متعه معتمصول <u>٣٦ ولاءوو : كى كمل حلد بن ثميت فيجل</u> لے رمعمصول مدع والمشفان ودم كي حلبقمية بمعمرة

خشى سيعقول مين صاحب المين الكنرى كانسطوم سزار مراق عب دمیب نقم به ینے دورشاعری کی الو متادى ئارُە الله ئىت نىمارى المن محديث وي اوري أرد مجسل م

منجراوره بنج لكمنو

بهار سيال

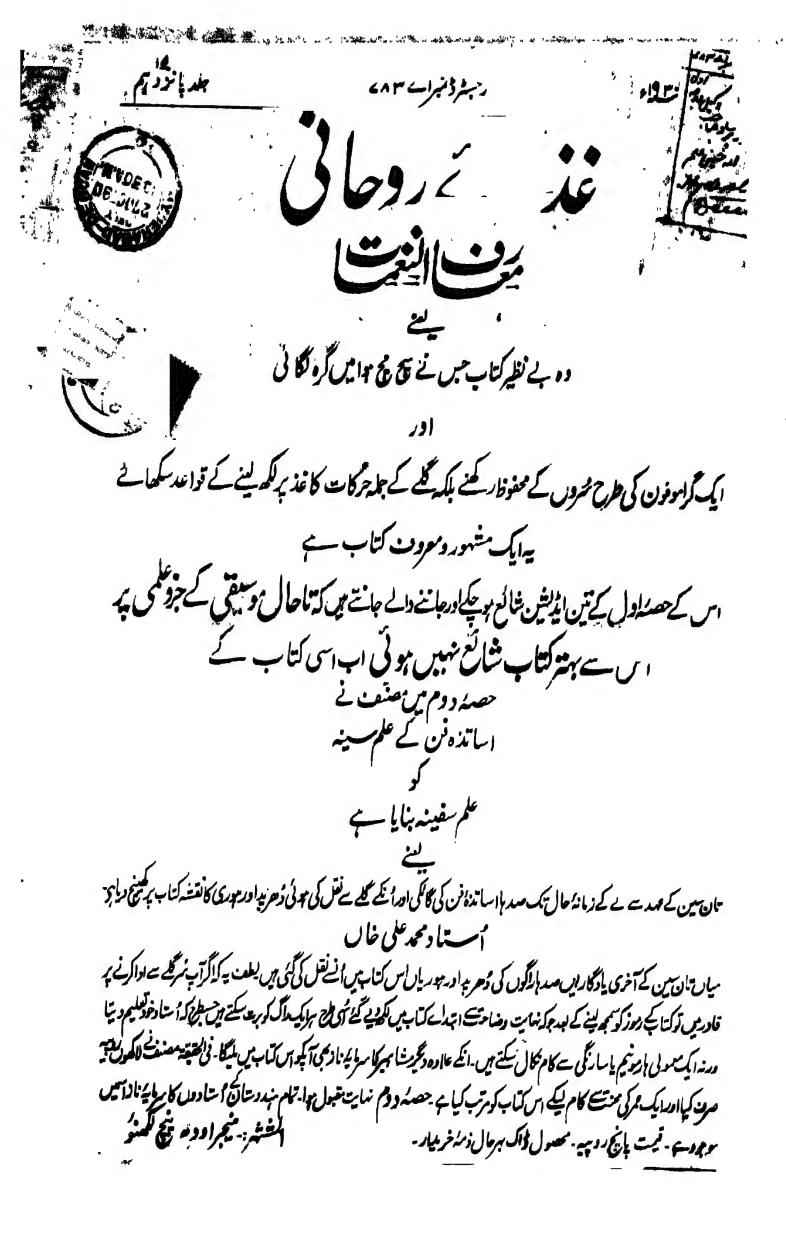
م پ كام معلوات مراضافداورآب كانفانه ك زيت برعان كي يسدجول كتب مودي ملدآرورو بي مصول واك ببرطال ومفريدار اكدروي عكم والش كالمك بيم موت برفع مصنفوا بشياننكرال ماشيس اومية ويال وآير رويك نقائص مملائي مراور ده طريغيه علاج تبلايات جس كنعليم واكثرول وين نے دی ہے صنعت کا دعوی ہے کہ لاعلاج امراض بی ت ب کی دایات رس کرنے سیفینی اور را دور مردوا وس گرفتمت علاد محصول داک عبر امراض كمرطرح تبغا بإسكة بس علسران ولا ملاج امراض شلة ومد كشيا- فالمح- الردي جريان - استنقاحة ام- سرطان **- طاع**ون أبطار وغيره كاليتيني اورشرطه يطالقية علاج مصنفه الجالو بير شكرال متبت في عبد مورعلاه ومصول داك ترية الاخلاص - بعنى كتاب منور نورالى البيس منفه خبابالما فالبريف الدين صاحب يراكي تنقيدى نظام منفه موادى مدعوالوراح ترندة

تبيت مرملاه محصول واك عيآرالتنقيد مبرس كتاب ضورارالخزأي معتفدناب الطاهر بيفالدين ماحب يزغيدك ہے معنفہ مولوی الوالر تناواے - اے إله لكعنوى تميت ٥ رعلاوه مسول وك

علم الاخلاق مسند وري مدكامت ميان بره إي درات ج اله آباد ما كي ج ميا خاق بطر مالانه كرسيام مهما هازييان معرجت في كلكني، خلاقي سوه وا واده كا بتبري فرنية وتمواري مباير للني إس عليه الريد ر بحصتميت علاو بمعولة اك عيم

بداي الاطباعيم ماحث الإطبا بزارة عفاج طدي وجوديس فمي معوات كالبانطير خزيني عضفات وه مفرنتلي كال إدع واسك نيت ودروس ملاره محمولداك.

ميجرا دواء وتنج





وَمِ اللهِ اللهِ

۱۰) اور میزی سرقی کی جربی نہیں ہوتیں. نہیں مکانے نہیں میتے۔ بے نیتج بعضامین نہیں ہونے اور دونی مبایا وال ایسٹوو کی طرح بنسانے کی کوشش نہیں کرا۔ بلا ایک مجم کی طرح جا باض مک اسور برفود بنسانے ، دوسرے اس بنسٹی کی تعلید بھی کرتے ہوگاہ کرریسی اور دونیج صبرت اپنی اصفاعت برقائع اور منقولات سے بے نیاز ہے۔ دیں حمیت کی زیاد تی برمنی نہائے۔ نہ جی کو کی بر سوریاں واصل نے اسائے کی کہ وجہ نہم فرق سے ملکا افاوات کی حقیت والے کی اصاب

٢١) متيت كى بادنى برمغه نه بائے - نه فركن كى بر تورياں واقعائے الليے كو گور وفون مي فرق مے بكرا فاوات كى حبّ ت برو نے ورعایت كر ميني مج تمانج والمات ورنباوى اصلاحات اخلاق وسیاسی وادبی برنظر کھیے۔ انشادات سال بعر كے بحر عے ميں آپ كوسيكو وال السينجوا برمل جائيں گے جن كانانى كسى دوسرے فران ميں ندنے كا-

منجر کی نهایت ضروری گزار س قراعدو ضوابط

(۱) اُورت است تهارات اور قبیت او ده وینج بهرحال میگی لی جاتی ہے۔ (۲) شاکردان مارس کے ساتھ لبنو لاتصدیق سرنداسٹر اِ برونسیسر صرب سالانہ قمیت میں ایک روبیہ کی رعایت کی جائے گی مینی جار روبیہ (للہ) سالانہ قمیت لی جائے گی۔ بیضروری ننرط ہے۔

(س) قیمت اورمونی کا وی بینیس بیجام ااسرم سے کے طوالت کے علاوہ وی بی سیخ میں خرج را دہ ہوا ہے۔

(۲) نونه بازوں کومعلوم رمناً جائے کے ۱۰ دور پنجاکے شہر وظالین برجہ ہے اور مدتوں نے مکٹ کی خدمت کر ہائے نفر نہ کے طور پر ایک برجب در کیجے ہے اسکی عام خرباں ناظرین دریا فت نہیں کرسکتے۔ ہراک نمر ہم سے مضامین ہوتے ہیں ممکن ہے کہ جرجہ نہ کا آب کولے اس میں آب کے خدائی کے مضامین ہوں ۔ اور دوسرے برجہ میں آب کے حسب خواہش مضامین ہوں ۔ اور دوسرے برجہ میں آب کے حسب خواہش مضامین ہوں ۔ اور دوسرے برجہ میں آب کے دوائی معلوم ہوں وجہ ہفتہ کے اندیز برتی روہ بہر کا آب مت فرداکی سے دور ایک شہور کیا ویکھانے ہیں۔ در نہ ابخیر تا جسلامت ۔ بندہ بردراکی شہور کیا ویکان برجہ کا نوز طلب کرنا ہی نضول ہے۔ کواکی سال تک برمعائلے ہیں۔ در نہ ابخیر تنا جسلامت ۔ بندہ بردراکی شہور کیا ویکان برجہ کا نوز طلب کرنا ہی نضول ہے۔

(۵) طالبان مفت اگرانی جیب برتمیت کا بارسنی و ال سکتے واتفی لازم ہے کہ جیسالانہ خریزاروں سے نمیت بھوائی اوراس طرح اپنے ام اکیسال کے لیےاو دھ پنج لاقمیت جاری کر والیں۔ وام و درم نہیں وقدی توسش سے فائرہ اُٹھائین نمہب یا نا واری ایتیم کا واسطہ

> دلاناخلاف حمیت ہے۔ سریر

> لتوست جوم التغرباري أينيه خطوطا درمن كرواري أغربيارى ضرز رنكمنا حيائي بركما المالي المحابوا مؤاسب -**في اود طابع كلما**

# بله اصمر اوورد المعلو

وآخراكة برستا العع

## مضاين غيب

سهرا بغيرتهبيروبرون امبيصله

آج إنعام يا وف كم مريسرا برم مي م تكئ سب دكمي كمشفد رسوا بالمنيع كازى بمراء يمح كرسر كسي ايسانداماب من الي ال ملے المعاب كني إر بور ير سهرا عقد توربيلا يدمونات لقول نوستاه ميول كنديل كالله المرابط كرا عال زشه به عنفقه سے حیقندر سہ آب كى حالت باهن كا ب دنوسمرا سوندوالا عجوانجام مجولوول مي أورائ فنس مرد سے فرفر سمرا اب نجام ہے کھرتے موج ہے۔ دی سائنس ات موان بربدهوات كوى مرسهرا أسكوكيا كية كاماب مبرع سوال ربي ومنه كاعلم ادرب جمير مهرا رُ يُرِيد تحصر ولها كرد كليا لوس سللا إنده المرخ بيم. ... كا تبديهرا كيون موازو محلوق جان مرا نسان ا ير الدرك إم ب كد الدرسما كي وكلا نُ نين ديني بن پمبن جيرے كى جرنج پر با رهناث اور محمی وم رسمرا : نقر نول كي مورت منه ابنو ثاه كم في ربعي بيسة فالضعيني كرحيال مُنه - أوا بو ١١١ن ترجير مهرا جرے بن اللے کے شوکے خارھا۔ کما يأكهب شن كي دوكان كا منظر مسرا مات جَرِي ن مِن سِ كَا بُن مِن مَعْ يَعْرِمِهُ سب كى غادى يى مطرب بن وال بالد

رورٹ جائے کا دعدہ جوکیا نوٹ سے کدیے لایا ہے، سی دج سے احقر سمرا سہرا مع تمہیار و دیما جب

اما اجعل و بس برادمان دین به نظرامعان و به دن واعی خور فرائم کاخ الحترم فاصل میل .... جن کی تقریب ترخیص و عقد برجناب احقرنے چند شعار سببل سمرا افغاد فرائے میں پیشل موتے میں جومری وقبیح برج که سرآ کمینه صدور مطائب سے تجاوز موکر دراح غیر شروع کی صد تک میر نجتے ہیں اور منبی میں صفح مبل وجالت بما عافز مائم ... وسنها و اور ناشی میں اشعار خدکور و اور قدر ناشناس مناب احقر کے عن میں اخ داک

موسون منفوه و الدشاء كيا كيا الكريب نجنيل كيجباك وتيام وي بجنيوا الكرك

صرت مدوع اسنان کرکہ ہیں جناب مربع اینے وقت کے نزاخش خمول نے عاف کی ہیں کتا ہیں مرب و نوکی -اورنسیں ہے کا تبالح ون بشد دستا عوادم یہ ہے بہلا جن اس بدہ خلص کا جو کھلا ہے واسطے تفرع اصاب کے وفد عمیت کہ مھن ب سھرا والنش مدر بداحة وار نیا لا و عدی الموفق -

بيركر رناية حدمث رع سيامهم كرتي انفادت الدس جراحرسرا الي خرو بمي ست معويت ش كرسها شكوه موتاره وع كوز تقدس كو كله كبى وشاه مخفس كبي عيرسرا مومقدس جبناأ سكي ني السي كت مبنعس ٤١ في الكائل كمدرسرا نين تاويل حسن فرا مراح المرمن كاندغانياكا بانعطض مردسهرا تفا باكت مول شركوم إغش آب عرمن يا فرخ ع أيك ي مرسرا يا لاى سهرے كى جدن اقصالے كي ما تنجربيدبنا تشدكش اصغرسهرا بيت ابروع كأريب رياضت كيلي عرض طي نيس ع مل ي جيرسا تعدطولى كى نهابت كاع فطرسلم زيب ده قامت بالايه بي فيلم كي كمي حشن رشاه برها برمواا فورسرا ے مناسب کوکس یوں اخ احترار احتلاطء بيجسين ندموه ونهين شعر ويقظة ليل آحرقت فيخ خسلطه تكوين غدًا سود اعران ششت اوصفرا اذاعوز والكبرلمتا نلته نفزا واعبب معاير تزان عربت بوا سلك مؤتبرسرا بحرادر قانيه بدلا تونس كي بروا منفرت وح كے برتو سعزعفرسرا زه سي شيك ٢ فارجواني مي غيال او یا کر ندجی می ندما مرسرا فدع مرصركا فياركو سراسكاكلس ورشله ب بتحفيق كمنعب رسرا عِ عَن عِيع كَى إِآبِ كَي لَمِي كُرون خدهاجن كي تبي بس كام مسطرسهرا لبئ بدُول و گردن مروسیند کے بیع يره ك دول فيك ديمي بمرمها ادراگراسی فرافت سے مول ... ارام

ے ہوں۔۔۔۔ ۱۹۱۰ سیوندے ورس چ آپ کی وضع سغیدانہ پر اے خوا طرحات بچول کھیل کھیل کے مینسے برنگیما جو کرسرا

عدر مقول برخوا منز المعقول زنده درائة برست قلام

اندوه نامهنمر(م)

جناب الرير صاحب بسليم-واحسرتاد و مصيبتا و واسوا تاه واولميتاه واكر بتاه- منا آپ نے اسي تر ب بروت طوط حتم مكومت شايدي ونيا م كسيس مور و مي غل ب :-ي و كه جمري لي فاخته كرے افرے كها كي : ي و كه جمري لي فاخته كرے افرے كها كي : خيال كرنے كى بات كر كم بدوستان مي مت سے أيك بي ترقى زاتى كا و خيب جو بہت مام ب - وه كيا ؟ اج الميات مختصر الفاظ مي اسكي توليد كى با مكن ب

و، میخوابی وفن دائل وفن کے نام سے کا گری واور کی زبان برجاری م بغوای وطن کالسله . ل الم كا محريس اگريزوں مے مبدوستان پ در ومرت مي خروع جدا الداج كم لك يس الويليا اوروده ليداكما اع مرمي ووك الريون كانسلا س منتزي بوسلدومدمكتا تعارسلانوں کا خدوستائی بس ہ نااور ہے ہی نُصر بَالْينَاكِيا \* بدخوا إن وهن مكه وجود كي دلي ترى سب وو دن إدمي بب الله كي كم كروب برم لبي دادمي والماس مريح لغلول مي بازكي تفي اوروقي وائ سدوي واروموع حبكي سمورى قباؤس اورع وس بجرى الميون مي طوون اورلمكون كي موتى عيد نے میرانیس مواب خستہ بردلسیوں کے والی نان كاول يرفي ودر ائي. إ تريما الدخير كم كما د مبم رجات اده مبارے زاره برلطت خیال کے ماتے تھے یاوسی طاکش ایس ازک رقبل المبیان

س معول کے مرکض

بن کی نظر کردو بورگئی ہے وہ سر سر اور شم ساکا کوفائدہ الفائیں پر مرفز کرے بغیدی جالا برال دمن فبادناف بولی رہ آئیری فرکسلے کی کسیر ہے قیمت فی سیشی مار اکسیر جان بہتم کی جمعالی کزوری افغال اور تر سوف علاج ہفتی و اغ دشاندی کروری افغال ج قلب برقان مدد کرکے در کرنے کے علاد دمکھنی وں جی ہے یہ مادری فراک می اصف عیر

قبمه بوری فرداک می باضعت هر واقع آنگ آنگ جیسے اور در من کا دوائیس شرکی کور کے دولی دواقیت حرن طونون کی راست جان کولیاں اس کا بک کولی کاسٹو انجالا در ابر وائی بنایت منوی اور دوائرے قبمت ۱۳ کولی عمر دافع سود اک فود برانا بو اپنیا دون کے لئے کیساں مسیدے قبت کل کا تصف عر مسلفے کا بت کا اللہ مسیدے قبت کل کا تصف عر مسلفے کا بت کا اللہ مسیدے قبت کل کا تصف عر مسلفے کا بت کا اللہ مسیدے قبت کل کا تصف عر مسلفے کا بت کا اللہ انبالہ حیا و فی (نیجاب)

انگریزوں نے اپنی ولمن دوستی کی دھ سے میاں بورو باس اختبار کرنے میں احتیاط اور دوماندلیشی کردخل دیا بیاں سے کما کے لیجا تے ایں اور وطن می جاکے دمشن کرتے ہیں۔جا نی کشتی ہے شدوستان میں بو ها پاچین سے برموت ہے ادر وطن کی آخوش میں۔ حاکم قوم ہے امتا کمانی کمانی میں کوئی وشواری نسین فی

برسختم افتا تی قوام رسط و الاها مناکودنا برش لب گرددسری جنوں کی طرح رسی کسی مالت من ضرب نورکسی مالت میں نافع-مندوستانی عکیموں نے حقہ کی ایجا دادر شرب کی مندوستانی عکیموں نے حقہ کی ایجا دادر شرب کی آمیزش سے متی الاسکان اس کی مضرت کا از الدکیا ادر می دعوے کرتے ہیں کہ تھارا ا-

### افثأني قوام

مناكوكها في داول كواس كے نقصان سے مبر دورہ بي ائے كار يوام وشيودار وش دائق لذيد ور في كا علاده الشر اكو راجا آلادر عضائے رميد كو ق ت ديا ہے منگواكے ديكيني :.

قبت في وَلهم إلى تح و لك نيدار كوصر من ويا جائ كا:-

ن مقدّا غاراته الخاص المرتب الموعظ لكمنو المرتب المرد

مكرست كرك بلى بنى تنواس به الله الماس مرا الله الموت برمال بنيا بنا مركدى الارسان الله الماس موده مارات بول يا مركدى الارم اجرمول يا زمندار مركب عرص كي تدمي بدخواي والمن مفردها كي اقد ياول سيفي مث ارت كي لكا معلوه كرب ميت يا خدد بن كي حاصت نيس عقل كي الكير برال نو توده بردت دكيد سكت ب

نبده لواند اس عام دسیا ترقی کمه اهداری رقم الردون سے آگر کوئی کن وسرد دمواته خابی کوئی نبیس اسرجت که گناه جب عام موجا تا ہے قوائی امرروائ بر ها درواج برها اور گناه عیممت! اسے خری اصطلاع میں مامتدان بوی محت بر مینی دو مام میں میں سینگے ہی نگے بتے ایں۔ نست و فود آگر ، پرشیده رکھنے کا حکم تراوی نے اس و فود آگر ، پرشیده رکھنے کا حکم تراوی نے

> سمن بغرض نفصال تقدمه مغدمه نبره ۱۳۰ مسالاء

میدات متارست ما میسادریناً ودمقام متاید مسفرخش دا. فماکرشام شوبره ل قوم کابسته ساکن برق در مرکست. مسیشا ود

برُ عدانت (دِ تَحَدَّانَ أَمُ مِنَّا الْمُرَيِّي) دون مد ي بدفتر منسفي سيّالدور ...... على عام يج يك

اجدب أنيني وبفل ع - وتعليم عسوة أانكريز تعليم سند مناج بر تيسم يم اعلم كانفال كامروية مج رتمي م ومرد يجابنا فاكر بروني مكام وزرا ك مناهد زانس يسكم في البي البيت رجان مودوس جيكة توسط بساد كأم كوسها لم فهي ولت نه جه-المحلستان كي مكومت من توى عفرز إده م موم و بروم كوانسان مجتم بن العانسا في حوق ت كالت تيدو مبنديي مودم نس ركحت على ه كره-بد ارد رمال توليا ما بعد و ع بسكث مولی ما مری بری ما مری برایک تیدی جدائی طئ کھا اے جیے کوئی لاف - برطاف اس کے بهدوشان مي عمام اورفواص كى وضع ومعاخرت م رمين آسان كافرت ع يال كالبن ادراور إ معًا بن سي - فرش خاك اورسند كمخواب تشكوفي او فكنتن بالأادرفا في كا تعابل ب لهذا مندوستا في يدلز كيلية لام إمن و إلى علمال اكوف بشكوى بريميت وس فاكبرارم كرف اوربات باحدر إليش كارى كالمكوع كي لحى بروات كريي كول مضائد نيس بیاں کے غنبش اس اصلاحی عنوان کی خرورت سيرر كمت جرائكستان كيبيل فالول مي لهد غورد تا ل اختيار كيا كيا ب سبكار كي من بلك ا جرت مندمت ك عومن كا بال بغيرس فامنى اآئي كيواب، جرح كرے سے مرقوى اہندل سے ا بینا سیدن بحرم کے واسطے والزیر جام كروم ادريزادك - يعل مورمند وستانيون كي عادت ككفهت مي والمل بي يبي منه ستان مين كم في اورم نفع تعزيرى تجارت كالب مري بي مون كي وي بير النسس آج لاك بديا وروا كوا إجل فاء كقيم - كركاة الم-مرى

مولی ترکاری ان کے واسط مزاے بت عم

مسي مم كستويم وخال نس كي كير توزين

ين فاك سكير والمحي إلا فالك ايك جرم كي حدي

بريل وافرن والله وسكناع سحد ليهدك

تعوير إفتة تعداره اتني زاره نطرة في اليب

مين طيد كالون كي إدكار اورست كزاري-

بیری مهک شیل (رحسطرو) داخ کی رجمت اور قرت کا در داری کی فتنو سایت دلید در خط هدی وکت انهان اور که مفید در این مدکتاب در مود زرد کی ولی از از ایکی بین منی دور انوره کا مکی علاج میستانی طیفتی یک دور پیار فیسی کی قیست عند روز در کا مدر پراد اور در

یری مهک منجی ارمسطرد) لخه به نه دا تون کوماد بتا به دا تونی ک دن دورک مواد درنا به درسی در در کیا اگری و فردید مراکد دن ادب که مزدار معاد کومول و معدیار درخی فردید مرفط و درست به مجاری میشیمی استفاد ترمای و این بهت خط و کتابت یک میرسی مهاک مرفی و مرکمه بنی ارمیشری این الاساد بورس دراج محالی مید

بدوستان مي منتول كى فراها ني ۽ انگريز خدائى نعات سيستطيدم في كاسليقر كيت جيس لمستدے فا کرہ کھا نے کے لیے ایک قانون ایک محكره واحروري تحاشدة الجيرك اسي مرفونيك النيدا بي فري كل خيل ب مركاري موكي كري د به گاوی مینرکی درافیت میسی سرکارکی طرف فتقل میگی چراكا مون برمكس كله-اورس برابر إن بيال لا عاد ما - ما لا مكرسال مي المكريز سرجيزير بالدوالا درت تھے اپنوں نے بغیرمند وستانیوں سے شورہ ليكو في رست الدازي سي كي محرفي يعي الوارم جب کونسلیں *مرکاری فرا ں برداروں کی تیا*ر بدنے معمی تومی نے الحارامنا ن میں ایک لا کھ فقد مرد کرکے طبے میں اور مدل ونسست اگرنری پ ناءو**ں نے نصیدے ک**ملوائے میں کے **کیم جو<sup>ال</sup>** بعى يه نسي كما كدوام م قدانين جنود المفنى برجمول م النده ما نيت كه والريجيد شي كاسرواخ نباريكي مي كونسل كا مبرية و الكي برايك نبا قانون حب ز رِستِي نُرِ مِوا قُومِي وْراً لاتْ صاحب كي خارت ي بد نجتا اورم كارى مديه ليتاك ي كياكنام بي عرصا عب كى راك برايك مرت بيان كرتاكه فيرس تھے مانتلان کے یہ قانوں پاس موما کے-ایک<sup>ارھ</sup> مرتب بسياجي اتعاق مواكدلات صاحب نفائسي ذرنك ومبك زال دراز كو كلي علب توامين سازمين تركير كراجا إادرم ن فور الكسطوت وعبالكومت بساس مجوزة شفس برفياوت كاالزام تكافأورد وسرى طرت وصف مت كما كرفوي بدو إن صاف كوادى آتي مطلت أس بنبدين اادب لمما اللي لول كرجينة وبالكل فربدوم الدويفاء كالبني طبي ممل رفاہ عام کے کا موں میں آب کی فواکش مرقوض لے کھ روبيمرون كرير اور إركارا الممرآب ك وفرك إسيش لنيد ون اركيث ربي وسلة -آب كاما رب رستی دُ نیا کسس نے خیدہ دیادہ جانی ہی ہی۔ يغ مام سي سيس كتأكر من الكون من الإين المان ميلكسى كأمليم تعليم كالأوكاكي وعانس فروالإخاد

كعليمة مدرة إلى بعث عم إماميرموافيون

ماجر جرک کھے ہوس بدا یائی دا و اف ہم ہی ورائی اس موافک ہم کوروک کا گرمیا و روس می وائی ہی وائی ہم کوروک کا دور ای وائی ہی وائی ہم کوروک کا ذائی کے رساب وطل میں سے کوئی سبب یا ملت پی کوئی ہی دور فرضی ہے وائی کا فاص منا کا دور میں ماہ میں تھے جنوں نے مجھے تو ایس سبب کے موال دیا ہم جا سے دیا ہم ہوں کے جدم میں فاد کشن میر اجرائی کی میں سبب کے مور کی دیا ہم جسب اور کھے اس کے جدم میں فاد کشن میر اجرائی کی جنوب کے موال میں ہم کوئی ہے ہوگی کے موال کی دیا اور شرفین ہم ورشفس ہے کہ جنت آئی ہے ہوگی کے موال کی دیا اور شرفین ہم ورشفس ہے کہ جنت آئی ہے ہوگی کے موال کی دیا تا ورشفس ہے کہ جنت آئی ہے ہوگی کے موال کی دیا تا ورشفس ہے کہ جنت آئی ہے ہوگی کے موال کی دیا تا ہے ۔ خدا اس کے حیز دے سے کیا ہے۔ خدا اس کے حیز دے سے کیا ہے۔ خدا اس کے حیز دے سے کیا ہے۔

ال و قات كه الهارت مير عول برجبيان كرتى مير كيون ؟ مي بجنانا مون كيمي في اس تسم كه سامي كيون كيه ميراول فكرف مما ما با عرك كرمن فريف ماكمون كو نيك مشوره كيون يا-برى كرمن في مضرق أمين كه مراس فال تركيون اجي ما كم كه وقت مي المفين سنزد فرايا - بيري نيال كرنا مون كم برگروه مين الجي كرامد فرت لياده فو في بين ماكم بين الجي كمالا فرت نياده في مدين مي في موكامون كلما



ار کان مل اور قرفاج مراید صدر در ضام آمیت بنور اگرا دا من سطور مراید مدید میرار مل

كامنى لا برسين جرائخارنا أوصلهمارية

لا ينابي الماكار ادر

کون کامات به قران ی به معرف مخد میر تع به ادمری

مداکا مُن مجرائے می خود بھی ضوم نیں وشت نیس برا برن اور صد برٹرا جوں نیوں سے میری برگت مل ہی نیس سکتی نیکوں کے ماسے اکر جاد کرنے کا یامام مجرس نیس میں نے جو کچو کیا خوب کیا بہا حمت وکڑت کا ساخد یا۔

كين واع تعمت زا في ش ب ورحس كارن اكركنا في وي كونكني اك ومداراط ماكم زميك إخياري فاكرمكوست سيميى خدت كرك مجه بكركمن كي بنكى برشهادتيا بيراء منه ب كدر إيراب الفي المرانس وكمية كدم الي ع- بررگ ابران به ایانون کی معداد الی سے مودي - برياني ميونسي فنريزير عجبي دن کی برجیر اب میں دوسری سم کے جا ایال کار بي م دمي اوماخل في إياشيل آوم عيب كم سبي فائده مونهائي - من حكومت الرجودي ب مرود مكومت إ عل نراه ي ويرا في قرانين كاغياره كستكى بهائل ہے. آب يُراف ميدان باياني مے سلوال ہیں وہ داؤ بیج آپ کونس آ تے جواب مقبول مي اب ب اياني ايك قابل درس فلاسفي اللي إش مان ربع - به فانون مب دوب ملك وافي بالدواون كرمي في سائد كالعيس ك إن الراب كاكوني فرز مده الولد مؤلاسة سبوت ية ننوم جدم تواس مدين بي است خال ولملي-أسك بساكرك في عرفتي كاندردماره مواقرة بك فرد ندفان ل مکومت قدمهم نے کی مغیت سے آئی رتبه كامتن وحاجيرة على عنا براد عانبي اواد فاران شابى فائزع بكين ينعال فرائي كرمكسي نى متن كا و عده كرت الله ميركز نس . تعديد ؟ جرت نے کی اور مدن اُجرت اگرا کیدها مسل مِسلِّی

ئرده مرور معبدل م آلی .

در مرابع به به که در در در در ان میا زی مرصوفا رکا

در مرکبا م در مراب در می نطاب رافت ایک

عالی از رقلب م جسے فاعرف بن هم کیا ب سے

دین فریش بشنامیا ۱ صائب کس زرقب برکس کردی بادی م اورت می سرکارے تی مراد ک خطاب عد وا ول کی می دشاند کی بھی اور وہ مقبول عام دخاص تھا۔ آپ خودی دیجے کاب شبول عام دخاص تھا۔ آپ خودی دیجے کاب اسے کے ل اوج تا ہے؟

م کواب آن کا ایاں دیے والی کی الاش می الم اس می الم شاہ م این خوض بدی کوئے کے بد جادے فرکی مال می اس می فرص کی اب وہ می ڈھونڈ ھے سے لئے ہیں۔ آب ہی کہ خشر کا ایک اخرار ولیس بیا کا گریسی تعام میکا پرج ہنے قوی مرغیر مها کرتا تھا اس تو بریسی مرکاری مظالم کی فرست جنی جائیں گرا نزیبل نبخد اور ماس بهاور مونے کی و بریمی او حر اس کا تو بریمی او می کوئے اور مال کی وریمی او می سیاس نا مرکم کومت موگی ۔ وت برا کی مور بی برج ربا اور دھا ہے گیا اور وہ دھی دھونہ می اور وہ اس نا مرکم کومت موگی ۔ وت برا کی مور با دو و شام کا ابرا اور دھونہ می اور وہ نا می کا ابرا اور دھونہ می اور اس آ شکار۔

ارس آ حکاربرادرم ان جاب فرسا اطاط نے دل فائز نبور
بنادیا - زبان سے کو کتا ہوں سه
برارا دن کا فیلن دورم افر براوا
دلت دن کا فیلن دورم افر براوا
دلی آ جر بھومت کا جر - دسائل بدخوا ہی
دفن کا جر - اپنی جبیعت نافیہ کا بحر برگر آسان
منیس - آرز دعی کہ آخری عمومی طواف کعبلات
مریخ ہم توجا ہ جس اون کی
مریخ ہم توجا ہ جس اون کی
آب کوایک افرار فریس مبائی مجو کے اندوم نامہ
کی نظم کے نام ور سی مبائی مجو کے اندوم نامہ
کی نام افراد کی مبت کے وکھ مہائے
جویں، بساجا نئی کہ بہت کے وکھ مہائے

معن دت ومعاب المرامكان بادرى ك

ا كم كن من ركي دكين سي أكي عبد الملكى ين الما ليهددي ع وران إكبير الكينة حق افا فيعالآيه مي كاملك يه عالية دد لوک ان چزول برخ ال بدے جا فیس لیس زم فردا أننس كإليا برقودة الميدم كي جارسه يرمع زيا في صداد ندان است كوعيتي ضرا تعدد فاقے فایت انوس کا عام ہ ک جب أن كي وشي الله اسمالي درج تك بو فيغال منى أبيوت يايك جينك بري وشي كاإرن يعسل اود براوربرمون كرش مع الله الكوع كُيْرِم كِيوا برات بريد على كيز. تم يه النام ك واصلى بركز بسنعدلس كونت ا ورحيوا ني قوامين كي وضع وترتيب ال حضرت ایات مولی س سے کیررانی میں شیطان کی آم ضرورى م اور مكومت خدا كے فضل سے باكل معصوم ع لبس مارے مبارللک بعادر نبیں الميس ألمنك كالقب زياده زيب وتباع عقلاً شرك في الاولاد تهي موسكة ١ وروه حركي في خيرخوا ن حكوم تاور مده اسي وطن كي نفاسيل بیان اوا نے ہیں تعل دعوے این جن کی دلیل سیر الهما ألان اوصاف كاسترعشير بمصيح بع توتمي أن كاحق نهايت بيداري سي مكومت في منائع أربا أميد م كحكومت البيمشهور تاريخي العدا كاكها الفحى اورجار بسلس للك ون فيوض محوم ندرمی محجال کے واسطے واحد دملید و میں ۔ موصوف نے اپنے مغوامی وطن محضا فنگا اوريمي فكي إلى كركنوا لنن بو في كي دج سيم يني غائر نسي كرمكة - شائع شده تحريري مي اكثر معتدمبارت كارفامت كے قابل مرتما فقط و الخيرال على المان الله

> نفت رانقد مذكره ينفي

اكد موايت ير 4 كروان الميالومين في ال

خام کی ون مفرکرے تھے کہ تعام، نہار کے وعانیوں سے رضف دوخاقان درس کھیا) کا قات جوتی یہ لوك آب كود كيفي كالحداث ساز يساددواك كما تدوون في آب في بعاد كيا والنول جاب و السم وگوں كى سى مادت عاد فيدا كمانة ای اظال سے میں آئے ہیں۔ وسمان مالول ایران کی اتحقی میں رہ کے اسی خلن کے مادی موسی تعابد دهبس بس اس ون حبب اعري الم ا بماسم ملا بني استاداودا تا لين ومعد موك سالة من دفن من ديون موكرا يران كي عنا ق واں اوا کی تعلیم رکوع کے ساتھ کی جاتی سنی سنا غامراد عصاحب کی سواری عل دی عوراط كارض كالكشول إسينه براهدك كم عكائل ادراً کرکسی میزادی کی سماری نظے قوم کے بندکر ا بروترا سن كاطرت عوالك مدردوارمواا لازم عُقا يرمعن عموما تقت مُرتِيع أغرل في كويود را بمين نباره ) كالمين ماكي مرون نبيت بديوا رجالت رُنج عُرِّے مِوسِمَّ اوراس زکت برفوب یے) دہ مقالیں كإيفل حضرت كواكرار مااورا غوس فراباه والله ما بنتهم ورز السراء كروا تكولتنفق ن بدع إنفسكم وتشقون بدفي اخرتكم ومااخسا ليفقة وراءها اطاع الريخ بغرض تصفيدرات نتهار نيلام تندمه مبره ۲۸ مولاط

وداك خاب ميد حرّسي ما. مغف حاما إعلى ميّنا فذا ميّا مقد اجرا فم كرى برم ام نتال ارد ساة جد في كزر موة إرجرني المعام كياستا إرساكن س سبق سبتا پرر برگره خیرآ با رشسین منطع سینا پور و گرمیار

نها مرم. دارسیل برخاده م کالیتمد اکن خیرآ ادعا اکمر قرا نها کرم. فيرا ارتمعيل وصلح سيا بور .... بركاه كدمقدر مدرجه بالاس أذكرى وادعة نيام فرو واتسرب ك در واست ك ب م كواس اللافناد ك دراي مطلع كيماله ك ارغ ادماه و درنشگ واسط ملكرد دات المتارظ و محمود كلي ا كام سايغ و لدوكتر برنظل هيريد و تخذا و دمرعدات موجد ما كولي

متخطعا كمخط المريري إ جمعالت

العقاب والبج الذعهمعها كالمان من النّاد خدا کی تعم تعاما پیل تھا سے ہمیروں کے واسلے سوملیس فرداني مان برونيام ككيرجيلة موالد موس ك شقادت مول ليت موكني كما فحك بمزع ووشقت جس كانتب مذاب موادركتن لفع كى مِزيع ده سكول اج دونغ کی آنجسے نجامت مسے)۔

سُنا آب نے بدد واقد کوئی محتث یا الا سی بم تهيد كے ليے صرفين وموند عتا بجرے يا مام الان كيم تعي ظيفه النسيول كم بهله الم كي فسيت ع مسكا يمشى اورسوس بكردن مرويي ساأم اورد ماسمنفرت و مانيت مي برسم كينفيكري سلام معردى م اور عولس مولس ك عردى م وه لوك بعور ارفا بول الدئتر آمل آرج آؤول م روك اينفس كودس كراسيكيات استمركي نصيمتوں كواس كالفنيس أس كال اوالي تح ہم نے دکیا ہے کہ لیڈروں کی **کاویاں کا** لباق کم کمینے یں کموزے کال ہے اور خود نجر کی طرح کا ٹری میں [برست فوام ووفعت له بي

من بغرض فهضال مقدمه (تدوره قوا عداده محرصا الديديواني شناواه) نسبرمله ۲۰۲ مثلرو والتاحاب ومعرى وعيما وزري سنزل كالمرمة إدالها أيك لاله برموقه دامل ويدلال دام واس فح كريوا دان سأكن تعسب ردد ل مللع اده یکل . . . . . . . . . . . . . . . . غسرالدين ولدهبالي ساكر بعبئه دوواطعلع اردنكي وادوحال بنا كور فرن سكا ديك ول مرب ود مترى واسادي الدان المرو والمع موكد مى عد تعاريد ام الكر الل تبا الكان ات معصه محدائري وارد المركظم مرا يوكر م باريم وادا ومر معلاء وقت ابيع مقامه ولي إما لها يا مول وكيل محرود م كمالات معقرار واقعي دائن كباليا بوادروكل اثور الممتعقد معدكا واس عط إص عسالة كول الديمس وكرواب الي مودات کادے سے مام ہواد وادی دوست کی کرداد برا الی المي وتعارى معرى كريم توري واسط الغفال للى تور ع فرره في ع بس فروادم ع كراسي مدات جروا بول جن ي شادت برنز جود شاويرات من رقم شائد ايد واري الندال كرامان بومين كرور اقدم كواطلاع ديحاتى به كر إلر بروز ذكورتم عامر مرو كورة

ليرما فرئ تشارع مسوع الدنعيل بوكا -بقبت مرح ديم اورموالت كان تايك واكوزاد ارد

وتنحاماكم نجطا تكريري

بمرددالت

مهيث جان دالا ولكم على فرميدي مولانا يه مرووس كنسين المي التيحان كذيوس بر كالعل كى طرح الفاتي في اسوقت ال كفنة سه بعراب جوس بوس بالى شي كتبك ب دائي رحك . المي جرفاء م س جول جولي ي مون موس يه وصين كلتا كمر درود خرايا الكانة كا تا مُ مقام مرجانا ہے -

ظامد يركفنكم الزجيل كمطريقي المحراب كم فابل م الم نظرات بن مذكر وفي ي وعی وست وسی موئی کمبئی سے دنی بجردلی ے شلم اور ضلمے وطن الوت میں دری حل اوا مینی مل مبئی کب جفلیم انشان سغرجارے کمرم المنظم مولانا الجمعد لما مرسيت الدين واماتبا لرني مے زوا دو جی دعوم دھام زالی شوک و شتا تا۔ م لكين مبدارهميب مي من يرغودكرا بروا عل افران (۱) مغرکونی ساجی کی آنت نه غفا - دیشوا رنه قعا-برخص ایک سنبذ که ازراس مسانت کو خ کوند ؟ قادر بم معزو لم الارض كي ضرورت نسي -رم م کری کے دیا نے میں لوگ عمواً بهاندوں کی سررتيس يشلدرومقام عي شام يا المانين دېل مزور گرم مقام يې گرويال گيدن قيام مدا؟ ا المرس على المرس الدين في الدين في الدين في الدين في الدين في الدين الدين في المرس ادريمي سفركي بي ديداكوني فرات نيس حبي فهار كى فىرورت موكيمبى بهلەمفرنامەشا ئى تېيىن جوا-رس بعين ايك سياحك العول في إلك مسى بجنث في المسهور مقالات برجود في إ یں ہیں کو فی تبصر *و میں نہیں فر*ایا ۔ میتاریخی افاوا مي ريادت كامرجب موتا-

: سلام کی سرخری دآ بیاری کا باعث حشیتی -مقاس بید اربغز: إنبد فرع منتی منتی الام کی نکر وار پاگیا -

۱۹۱ وال کے ہندالی جاس کی ادباری اور اس کا اس مراب میں و گیدو النظیلی کے بینیاب و بیان کا اس مراب میں مراب کے بینیاب و کھنے والے کا مراب کی میں اور کا فعالی اور اور دار کی ہی اور دس طی کی بارش ہے ہے آگ و اس مجانی اس موری کا دارا ہی ہی دار و میں علی م جوائی اس موری و ایال اس موری و

سُنتمات كى فرست إرس بعبلا تى جاتى ب

ادر کا عذکی جا در ہے کو ا داستے محصر کاب ك ون جرنها يت عده كافد برهيبي مرئي مارك ديست كا لميب على عبدا لرمول فأكرببل يورى ومولف ان مس مطالعه كي واسط عيمي نظر كروب جارى داتى را ي ي كيمولانا الويمدطا برام الم عا ہے دومرے دنیادی کا موں میں اسے اور المو م موں گررومیر کامحل مرف خوب جانتے ہیں ۔ لبنیر دنیاوی کفات مفسلات کے چے عوام ندولق كت بن ده كرده جراندات وكم ملاحدك کفن زنادق بالمنید کست سے برزان مورضين اسلام كمقب عدائرة اسلام وام الني د اخل نسي موسكياً . ندان كا بينيوا طائي اسلام امی کفر بن سکنا می سیاسنا میکیسان بیوس معي كمبي إرون كو عارتها كيون بها في شاكواوم كر معول محري اكرول كى عبارت معيم عروما وكا دا تى دا يىمى مرورىلىكى شيك ب:

تی را مے بھی منرور تھیام تھیاں ہے:

در بحن وابغدا زر نیار واسفار کن اسلام

ما مل خراعت عامل طراقت کے عقبہ عالیہ

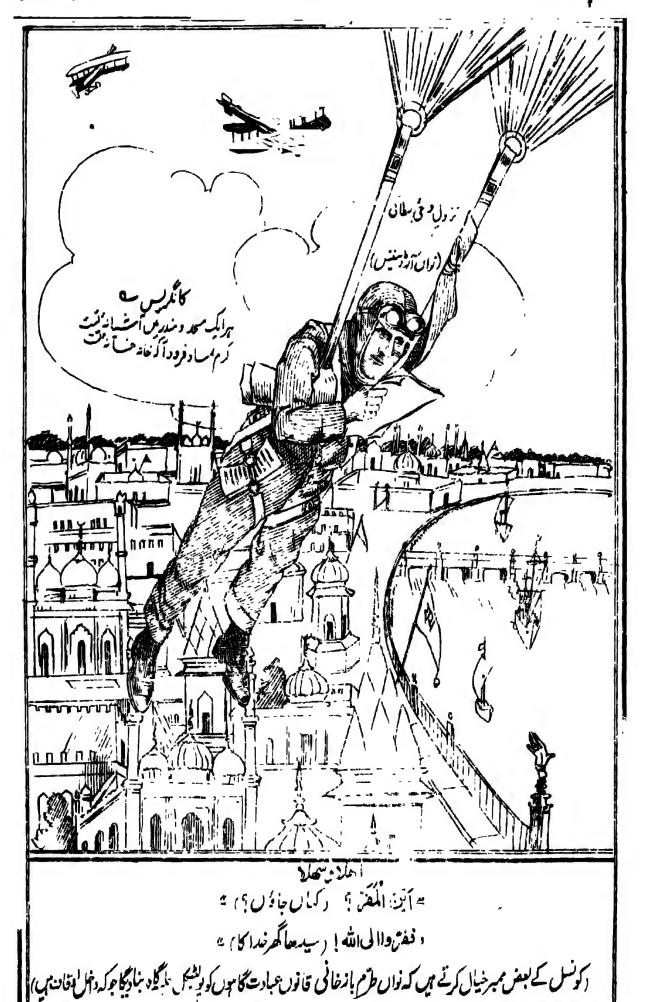
ماصیہ فرسا نقر آئیں ۔۔۔۔۔۔

براے بڑے ملامولوی الدرسا جدار والاللہ

خبر ، رسی تعلین محبقہ میں رئیس معزوین

مران اخبارات سا فدالا فات و رواد

رونوں صفات رہانی میں برہ کیٹراں پجزہ مطیرال روائلی کے وفت واربوے کے ابور کا الله عمط كاكمؤول احدحائنا ي زيارت كمختس ما عديد منظم المسلم على ..... ننتيب چ مداد- تم موعار- ارولى برفداز برى بروم عي مرساده من الكرير سلافوں كەتىلىم دىرى .... بېۋوخالمت ك منها نب امتر كافظ و إسبال يي رح متعجات كافترت عالعع نظركرك بمذكورة إحدا ردابت كوفنها لكين كروجوه بيان كرتم عل معرت على في حن الكول ورسي تعليم بين ساري سان بيل دوان عدد كاده تع دلس كميامك ركاب كرسا فدروي في وه باوح الغرق المسيا كسى كود في والاند تحا- دور في وال انبي طان م منت طلب مُنْإِ مِ مُسْعَت برواشت كررَ مِ تَعِيْنِ امرارنے اسی التعلیم فرٹری کا فوگر نایا قا وہ یہ منيهمات تح كضوع وتذفل الغيالترصيت ممرييان معالمه رفكس ع يوادنا فامره فلك كوريان بواكة نيددو شاك دوال دوجار برداعة درمك



4

ا اومبا عکا نے گفت و برئیت برطدی و برئیت برطدی و برئیت مرزدو فنچ کرد بشگفت و برئیت مرزدو فنچ کرد بشگفت و برئیت اگریم خوان برگی ازه بیدون کی کمت سے للف الحال الحاق استرامان کو استرامان کا الحاد المان کا الحاد ک

ا نفاق سے وگوں یا دشموں کی زبان اورول کے الکہ موسی مراجوا ہے مول ہوں ہرا جوا ہے اللہ جات ہوں ہوں ہرا جوا ہے اس جالی ہے۔ بچے رسنا یہ کہد کے دوڑ کے والے اس خفیق اور تدفل نغیرا نشد کی جدلت الدار . لبس دوا بت کیا تدکر محمل انعلا ب زیاد کے اجتہے نے کو واد یا ۔ کوئی کچے اور نہ خیال کرے ۔ اس موقع بردوؤ میں موروز میں ہوروز میں ہوری بردوؤ میں ہے۔ اور بھی میں ہے۔ اور بھی میں ہے۔

يدا مركوشي كا عنلق م كوملى ي يا شله مي المنينون اورم كوب کی تزیرکس کی چیب کی دم پہنت ي جا رصنور مولانا كى زرياسى ك محبل فترست جابجا درج كاب وال غاكر ساحب يايمي لكه رية و ول طئن مِونا كاب اسلام كون ب: عسفيد موسحة مسلا ول فتلف گرده إممی اتحاد کی عزوزت محسوس كرتي في اورجب زرعطي المراج ماحی طلق ال کے پاس سے خرچ موکینگا إ غدانخواسته كوني وتنمن مرلادامدوج كو بيركا فر نباك كي فكركرت كالوثبوت بحى يبرفر أوع خصوع باقى ربيه كالبي كياسنى كدونياكا قاصه ي: مة ركا بي معات ما رقعا إمار أجرفي جات يجروعياسات دومری فرزگزاشت اس کمابین به م كوفرا ديسن نظامي وليرم نيج ما بركسي والنامدوح كي سيعث كے إرعين فالم كالنيس أي الغول

المنسس برائے۔ تیسری توضیح طلب بات یہ ہے کدان کا فرسازوں نے مولانا مدوج سے کی نکرا کھیں جارکیں۔ آیا جیا کا انز حضیم ما بروبر تھا یا نہیں۔ اگر دنیا کے اس نہال کی ما ٹید کہ ذبر گان ذرکو حیاسے تعلق نہیں ہو تا مولون صاحب وصفرت غاکر جبل فردی ہم کرتے زر تس توکی مضا گذہ بھول ہو نصیبیں کے :۔

ہارے نز دیک تری کناب ہراسلای کا بنانے اور کے دیک تری کناب ہراسلای کی بھارت کی دینت مونی جا ہے ابنینی کدائن ایان کی تجارت کرست فا کدہ ہر بنج سکتا ہے - ان روضین سنام کی جنوں نے اسمیلی کرہ ہ کا نام لما حدہ دکھا تھا فامکاری است مرتی ہے -سوامل معروا فراق کے او بچے او بچے

مرسرتها دا ول برنتي سلطنت كي مبيا د قالم كرزه العالم بغرس بي خبرات موتے ہیں خوں نے میدکسید اے در کے بدل و، لفاق سے ارمز کرکے الماحده كاسائراننب، بن يعقبل رليا يسلان الماكلم كفيدى بِجِ اذْے افرادقا دِمستُ دُدبِمِمت فكومت برمت مولب برمست يقح ا ج يمي أي بي كيف مده دورومر نولادىنى نرم مطوده كى حكت برعل كيا؟ وبيك كروش فلم الدس جارد في مبیل الشرمی حالت ذمتوں کے عوم سفات كتدميرس ان ك عادمية إنة اوروكا باقه به مضت سیم وزرایان فریم بحدا للسكروش ادزال فرم غكريج كربيسهرا أنكيضيتي والشين مركار ٔ دلانا وادمی طاه سین الدین کم مردع اب الريوق انتاس مان فرامون كيريمي ومرموقت طاف البي غيرونزموكا - مباركبادمون نا موقق اد شا کرمبل بوری - باتی ای دره.



راه چاره دورومسدور سره پتیان کهیں دننشل می دنشل او

ہی کردی کہ ۔ یا راب نہ بولیا۔ وکیوفدا قادر طاق
ہو اور مزور ہے لکین ار علیہ ہام می فدا کی طبی
مبت ہیں ان کے حق ہے انکار دنیا کو دوخ بادتیا ہے ہے
ہم اس کی ب کے دیگر مضا میں ہم آئیدہ اوج
کریں کے رہز حضرات بوا مبرکے دو مرد فرق
اسلامیہ یہ کی ب خایدسی خریدیں املیے عرض ہے
اسلامیہ یہ کی ب خایدسی خریدیں املیے عرض ہے

راقد ادبار فاکسار ادبار فاکسار الکی روشی رسی می از در مشی رسی می از در می در سالگره نمبری ایک رسالگره نمبری ایک رساله به در این این اور در ادا ما العادری اور در لانا در ما العادری اور در لانا در ما العادری اور در لانا

مسرت محسندی الخ برایس - اسکا سالا دلرد براد که به الدعاس الماج المراعات كالمالك صاعب جي ميرول اس نبركي تياري اصافحا صت مِ عِد جِكارد بر مرت كيا الرجاد إن دعد كواب اني مات كى دان نسوب كرته بي الميم الت مي مارس مرسكتي ع- وحالت كوهيم وإن كري ورد ا ١٠ ي افيال با ب مرسه كام بن باتيم و مین ملنک خوم أن ، مرعمینیت سے رسالاتها ع، س کا ایک جزه دمی ع ایک در ای ایک توری كرمايا ومامك فلوام كفي وكلن ادريرك تعديري كابي البيب، الدكياكس الحاليميال اعبى ع مرسفامي في ركب عصوا في في صامب نے فللی کی عروں کی ٹی دوستی ایس ہوگئی بارئ كاه توكرودي معتود حشيار على نعيق كن يدسى روضى فا يد الرك عي كي دشي ع جنة حردة برخمون كمشنق كم لكين كخ فصت نسي - ايك وسي م ادراں ، کوم جبلان دلی کے نشان برخا تا الدورمت واك م يعيد عليول من والني -

الاسلام" ومنتدماديم دونبد عنكما بدوول كى فالغت اسكاخاص يلسع عوآب بي بتائي لغيراسك ١٠ وملام بي كس موتاي لناج كي يسال فر فدام فيكس غرض عص سالذان نبراد ع إسهم كياه وتين دوبيرسالا د يرهم كالمقون الاسلام بنا عوادر ميس رويد كاكرام رول اسكة بن -ال د موساء كادم المام اسليك فادْ ع كى ايك إت عي .... اسى نظراس أرسي كيلي خوب إمغزي علم كم مرديس بي ديماس في كل كيا هد ايك منون كي مرى ب اندوزيت فمام في وشيت كن إن الغاع الداسك من كابي-مدمر عسمون كاحتواق عيد كماد بهلام بهام في فقا مسي كرو ل بهم يو إنها بو كراد دوك كردن خاب ديركي لمغيرة مارمرود على كياسني ادار عادده كي فارى ع مفير اسلام ولى به الراس طركم صاف

مطاعه اليدانية قد عدال يرض كا وحاد اللتي م . اكر نير شانت في هيد و جدالا وجزي جن مي ايك كردوري سه تنار له اللي منس بقيمنا في ياسين كركرون ظلوم يد - منس كمضاع ب منكاكي ما عدال ماكي -

#### عاكساره إد

### مولانا تنتي كى لوث مبك

: إ في طرها إ

اك برسال داديب برا فوكر كها كركور

كركوك وانفك وإع برما إن يرتبط الدادم أدعود كيف كالدريرك كف لك جمالي سيكامير مارك تقي جرمره مايا أكفة حوا وسي حال بهارك بر برص ج ان مستروارد مارج كاب آب كوم دستان کے دوست مونے کا مرض ترکیبی تنا زاب م کرلیزیا كي ومني كي اس في ول مي مي كني ي كرم من المستأن کی موجدہ وزارت عظمی پرحلہ کرنے کے بیے مبدیرہ مائ مدها إلى وج بي والم وهما إمكنها الديكام كرزكس مخد عمويري كانكايت لائط تم كوده فرسيل جوالى كيمين يادس دس تمريه الى دارت الله قال كالمريد والكور كارى عودمت سادس بالقاعال كلتان س سفكى في كم الكوث كما في اوركو في وترتمت رسْلُ إردُيك علاقم ندائيهمدس وزاد جك باکسی کی منت سے استیرکوعرف او می نبر كسينييى نشان كمنسب كرديا -اب مكول ال بر وا مراع الله و الله يكرك ميدما ا اور اللي

إداريم محك تحدا يك جرامل لا في مسترو كرف من النيس مسترو كرم المحك من النيس الني تقرير و محك من النيس الني تقريرون من كم بني كريل ميسنس إدا تي مي كم من وكا ل ، آب زواته من واكريم مندوستان من الأم م مندوستان من المام مها ودرا كركونيل في من المرام من والت المرقب والمندوستان من المراب كا درية ما لت المرقبة

تسمت كورد اب سه

و فررب کی جب بک کوئی دیروری وست بسیوا فر د ا فرادر منی سی کمهانی دکرست.

فیانی اصدیداری کی نداد تا کام نیس میدید ارد انگریزی اگر دو می بیر ان کام نیس کیدای کی صورت و کیس ملے کرنیل شینس کادلد ایجائے دالے کی کمانی ہے اصالک زبرست قوت جمعتی سے حکرانی کو اجائی بوشر و گار تون کر کے کے لیکٹر کئ سے زبیر یا تصیر شینسی قوت سے خوب واقف می سے ارد رائو ند وستان اور فیما ہے میں زجواف سے مارد رائو بند وستان اور فیما ہے میں زجواف ابھی کے آو میں گمان ہے وقبیل نصحا سورے ایک مررے کوم جمال فراد (شواد) ایس اور میں) نوم ایکٹی میں میں اور فیمال کے اور شواد) ایس اور میں اور میں اور میں میں اور فیمال کی اور کی اور میں اور میں میں اور فیمال کی کا میا خواجی کی سے زبان میں اور میرانی کی سے اور اور میں اور میں

المحتصارات من المطق إلات كسي شهور خاعركا خري سه رسوا مواخسداب بوا بتلاموا المرسول مناه كا خري من مجكوكام المرسولي عن مجكوكام المرسولي المرسولي المرسولي المرسولي المراب ا

دا لی میں و دا و م ا انتازه جورے وس م وجہا باع مکر کوی کنفائے مندم الا عند باد و

کے بچ اِدوننی اِ اُنوب برسا سردی کچی ۔ کھنڈے اُخار سے اور اِنعاد ماس بردت نے قال اِنسی کے اِندا اِنسان میں کے اِندا اِنسان کی بافا صدیں مجگئی اِنسان کی بافا صدیں مجگئی الحدالہا رو میں مجھنی عمنسہ العبدالہا رو میں مجھنی عمنسہ

### بهارب بیال

آپ کی علم علوات میں صافہ اور آپ کے کن جائے ك ربيت رمعان كم يصندم ذيل كتب موه وي ملدآرورو بجي محصول واك ببرحال ومرفر مدار ايك روبي بعدكم والبش كمي كمث بعيم -مُوت يرفع مصنفه البتية تنكرلال صاحبين الوميقري الرايوروليك نقائص كملائ والر وه حريفه علاج بتلايا بي جب كُنْفِيمُ وْاكْرُولْ كُونُ ف دى سے مستعن كادعوى بى كدلا على جراس میں تا ب کی ہوا یات رہمل کرنے سے بینی اور مرابیہ رورموجاوی گے تبت عابدہ محصول ڈاک عمر امراض كمرسرح شفا بإسكة بن جيسرن ولا علاج امراض مثلاً وسه كشيا- فالمح . نامروي حريان - استقا-حدام- سرطان- ملاعون أبفارنا ونو ، كالقتني ورشرط يطريقية علاج مصنفه با بو وتنكرلال متمت في جلد ١٧ رعلا و محصول واك شيتم الافلاص - ينى كاب منور أو الحرابين مصفد منابيلا طائر مين الدين صاحب يراكب تنقيدى تظرمصنف موادي ميدم والوبزا تحرزني تىمەت بىر علاوەمىسول ۋاك عيآرالتنقيد يمسمي كأب ضوروالحن ببين تصنفه خباب لاطا برميف الدين صاحب يرتنفيدكمكي مصمنع مولوی الرار شاد اے واسے اسے الف لكمعنوى فتميت ٥ رعلاوه محصول واك علم الانملاق مصنفه موري مديرا متصير صا بره إب درات ج اله آاد اليكورية ميل فلق يفسفيا وعالان وسيطيم مهم مازييان معروت ويحت كمكرى اطاني ملوآ وافاوه كاسترمي فرنيه وتقورى طاير كمني بي طهدآرور و بحد ميت علاد بحصولة اك عيم موات الاطباعل مباحث الأطبا بزان اليخيد طدس وجودي طبي معوات كالدنظير ونديه عفامت ٢٥ مام في تعلي كال إوجدا سك تميت رو روب ملاره محسولداك-ميحرا ودحاتيج

## الحركتكن وأرسي كيام

اگراب مهاری دوات وعطانی می جات دما ل د خودر و لمبول کے اسول بی کمائی الا کو شیالا ک بریم اوراس ملل اس میں بمغارت صحت ماصل کریا ایجا، محلف ارسنورہ کے مساوات ہیں گوا کا گراب ابور کردا کا کا افتا طرخدات الحاکے مشور و لئے بادرائے فیسری کرہ اصل کرنا جاہتے ہیں گوا کا گوا بادرائے فیسری کرہ اس کو ایک والے ماکمہ و اتصافی اورود سرمیا ٹیول کو بھی معی مونی کئے خاکمہ و اتصافی اورود سرمیا ٹیول کو بھی معی مونی کئے ماکمہ و اتصافی اورود سرمیا ٹیول کو بھی معی مونی کئے المتنسب میں اللہ و فیل کو ریا سرمیا کھنو المتنسب میں اللہ و فیل کو ریا سرمیا کھنو

#### مسياحت ظري<u>ن</u> سين

منى سير مقر الحسين ما حب ظراف الكذابى كانسطوم مؤالد عراق عب بحب نقم به الني الديناع ورشاع وى كالله الم المسادى سے فائدہ الملك فيت في جلد ٢ ر المت مجد يم حق في اور مني أرز و جمف ہے۔ المت من بحر اور حد النبخ لکھنٹو معیمی و ورکرف کی المراد المان المراد کی المراد المراد المراد کی ا

مورا عيدل كبيا

قُرُ الموقت ك أده و الله المعلق المحتل المك كا حيد بجد مول قارت عدد الله المورات بالأس كالرح تحليم المركز الم المركز الم

برنس وم أبيد مبدي منه و

ائٹ ماحب کو دیامائے گا۔ (۵) طاقہ خاص حالتوں کے بانے برجد دائی عمانیگے معجوز اورجہ نینج کھیڈ

\_ کروں وہ بے نظرکتا ہے۔ بعد فقط ایر اگرہ لگانی اک دارون کی طرح مروں کے معنوظ رکھنے بلکہ بھے کے جلم حرکات کا غذیر لکھ لینے کے تواعد سکھ يدايك مشهور ومعروت كتاب سے م كي مساول كيتين ايريش شائع مرجكيا ورجانے دالے جانتے ہيں كة ماحال وسيقى تے جروعلمي بي حصد دوم می صنعت نے اساتدہ من کے علم سینہ علم سفینه بنایا ہے العمين كے مدے ہے كے زمانة حال تك مدر إاسا تذافن كى كائكى اور اللے مجلے سفت كى جوئى دُھريدِ اور بورى كانقىندكتاب بريمين وابح استا دمجدعلی خال میں ان بن کے آخری یادگارایں صداراگوں کی ومرید اورجور باراس کتابیں انے فل کی کئی ہیں یطف یہ کوارات مرکا سے اوار نے پر قاوري لركتاك روزكوم ليف كربده كرنهاب وضاعت ابتدا كتاب الكباي كفي أواج براك الكرو سكت بيسطي كاستاد فودليم ديتا ورندا كي مولى إرونيم إساركي سے كام كال سكتے ہيں۔ الكے عاده و تحريف مبركا سرايد الدي آكوس كماب مي مليكا - فالحقيد مصنف الكول ي من كياددايك عركى منت كام ليك اللك الركاب كورتبكيا ، حصد وقع سَايت تعمل واجهم بدوستان استادول كاسطية الاسي الفشر بمجراوده بنج للمنو موجدوك وميت بانج روب محسول واك برمال ومدخر مياد-



۱) سمیت بن آباد می مرحمه میجایج - نه هم می می بر عور بان بر معایت کیلید کورو در تن می فرد سری ملاا قادات می جدت و در مصاف بر دو محدورعایت نکمته مینی محمع ترایخدا فعات اور نبریادی اصلامات انعلاقی در سیاسی دا دبی بر نظر دکھیے۔ انشادا تندرسال بعر مے محبور ہے میں آپ کوسیکودوں ایسے جوا سر مل مائی مجمع جن کا نانی کسی دو سرے خزا نسیسی ندھے گا۔

منجر کی نهایت ضروری گزارت قوا عدو ضوابط

(۱) اُمِرت است تهارات اور قبیت اور مدینج بهرحال نیگی لی مهاتی ہے۔ (۱) شاگردان مارس کے ساتھ کبٹے الصدیق سبند اسٹرا پر ونعمیہ صرف سالانہ قبمت میں ایک دوسیہ کی رعایت کی جائے گی مینی جاررو میداللہ) سالانہ قبیت لی جائے گی - بیضروری خرط ہے ۔

رس قیت اودسینے کا وی پینیس میجاما اسرم سے کا دالت کے علاوہ وی بی سیخیس فرج رادہ ہوا ہے۔

(م) بنونه بازوں کومعلوم رمباً جائیے کی اور وہ پنج ایک شہر رفران پرج ہے اور مرتوں سے ملک کی خدمت کر رائے نونہ کے طور پر ایک برج رہے کہ در کی خدمت کر رائے نونہ کے طور پر ایک برج در کی خدمت کر ایک خوال ناظرین وریافت نہیں کرسکتے۔ ہرایک نمبرس نے مصامین ہوں مکن ہے کہ جرجہ برنے کاآب کوئے ایس مصامین موں افزار بہترے کہ آپ سے نائین اور مرسے پرجیس آپ کے در سے مصامین اور دو مرسے پرجیس کے دوسے فروار بن جائیں آگارس برجہ کے مصامین آپ کے خوالے اور دواس کے موافی عملوم موں وہ پہلے کے اندوز دیمن و مربسی کرای مت فرداد کی مسال کے بیات کے دور نہ اپنے شما برسلامت سندہ دوراک مشہور کیا ویکا نہ برجہ کا نمونہ طلب کرنای فضول ہے۔

(۵) طالبان مفت اگرانی جیب برقیت کا بارسنی ڈال سکتے وانعنس لازم ہے کہ جیساً لانٹریداروں سے تمیت بھوائیل اوراس طرح اپنے ام ایک سال کے لیے اور دو پنج الاقمیت جاری کروالیں۔ دام و درم نہیں توقدی کوسٹنٹس سے فائدہ اُٹھائیں ندم ب یا اواری ایسی کا داسطہ

(۱۰) مضامین صاف خطامی کاند کے اکسی ہی نے بر بکھے جائیں۔ نمرسی اور ذا تی میٹیت سے کسی تحض یا دوم کی تعیص ان می نمود فقط۔

جومضات فرماری این خطرطار رسی کر در رسی نر فریاری ضرور لکمنا جائے جرکان کے نام کی جنی پر لکھا ہوا ہوا ہے۔ اور طابع لکھنو

# من اور والمناسو

اعد فرم متلام

## مضام

عوف فرائی ما فیولی کا خواب وحوام می و چیاداس کا خواب مکتام میری مندے ماہرگل کے اور اس فیولی کا بعث کا دو دواب کے اور مہا بازی کا شرادی برعاش موکے آبون کے مشکی برمان بلزی کا مرکبیوں برت ور میا بیری کریا عادم مواقع ایم ک کی دلدل ہی دکھی دورہ کی نہری ہی سا نے آئی کی دلدل ہی دکھی دورہ کی نہری ہی سا نے آئی عاد مرا تنا کھیاں لب جا سفدد و براکد زنی عاد مرا تعین کیچودیں برے ہے۔ کررسی تعین کیچودیں برے ہے۔

مِنَّاكُ اور فرالم :-

راب استول طنبدے کا جری کی گوائی کیا الم استول استول استول استول استول استول استول استول استول استولی استول استولی استول استولی استول استولی استول استولی استول استولی استولی استول استولی استولی استول استولی استولی استول استولی استول استولی استول استولی استول اس

ان نطانف کو فرج تذکر پر کو کے سائے دکھیے
اور شہد نزخیا ل کو داؤنڈ شبل کا نفرنس کے میدان
کی طوت سرمیٹ دوڑ ایجے جہاں مجائے یاز بردستی
کی طوت سرمیٹ دوڑ ایجے جہاں مجائے ہا دہرستی
کیڈو بلائے ممیر شرادوں آرز دول کا ای وات براہ
لیے دارد م سے محرکہ سا ای مرائز کسی ادباری
ممال کا جوس کس کی آئے جگا ہے داری میں سب کے سب
مدنی بر یہ وصن کا تے سرا کی طرف دوان مو عن

دونوں آئیں میں مے تومیان کا مرتب میران سے

ببت اعظ تما .

ريزيسي آوركيان ارمون ك تر كرمورك الم في كورط .... فر ل لارى با اتنا كمان .... ريزي من قر يكيان اربون ب قر كركومورك ملا دومل .... فر في مجير الما ديران .... تر في كومورك فال دوطالا من قررك كيانا وميان ان موطالا من قررك كيان ادميان ان ميون ريد من قرركيان ادميان ان ميون ريد من قرركيان ادميان ادميون ريد

تم تو کومور ب مونے کی سری
و ان کھٹیا ک تکنت باند .....
میں تورے کیاں نامو بقرن رے
اپ اواب نه و کھا ندمن نا...
جودا و کا باع بڑا بابیان
نواب می نورے کھونا کہ آئی رے
کاش می مقربا اوا کا بات بڑاد
کی مشت کا فاقر میں بوجا تا آئی کی بیاک نے
نجات باکے واموجی بحسوس موجا تا کہ کچویں
بڑے ہیں ہے

واب تفاجر کی دکھیاج شاد نمازتما گرمناب والا القاب کسی مقدّر کی کوگفتی بھی حتم مرتی ہے۔ گنڈیری کا عبلکا سائل ٹرجنے کاخرہ برا بروسافاور دموی کے دودہ میں المقی بیرر الح ہے وہ دکھیے مسٹرفلاں حاجی فلا سولانا نلال سرفلاں میڈم فلا سسٹرفلاں لیڈی فلاں ڈاکٹرفلاں فاس بیادر فلاس اے بیادرفلاں

#### خبارية قامة النابطة وال سمر بغرض الفصال غليه

مقرم برمالها الماج بدالت بناب جهن شاهدام ببلوداكر در منع في را إد ما وليمنان فكود بودرد والم تعقدار والانتخذاذ وي ناطروا إد دندي منطره النادن بود براز فرد للع في كاد ----- وميان بنساك

بنا المجادة في وقد والمنطقة المرض الريون ويريد في وصلع نيف بكياد الماسطة والمستال الموق ويريد في وصلع نيف بكياد الموق والمدادة المستال الموق المستال الموق المستال الموق المستال الموق المستال الموق المرف الموق الموق

اواین مدز ان تویش کرد:-مطلع چوک اگریمه نزگده ما حرب بوش تومندر بغیرانس کا مسمدع اعدافش بوگا--مسمدع اعدافش بوگا--

إن إلى يشرى ك شوران مد ول كاالا ينا: -لى بد ي جها ال داب كون كت ميس موفيرت كحرى إرشك كمانسوه شط يقولها الرمكا إ اوروون ع الرب وعنان يك انى ابى فرودگا بول كى جائب تطورزن مري ادرادس ترى فل مي بي ي اد ادا مع والعاب مي ساكوني ای فیرشاچیکفی ست که موثر مروال بیا بدیمان

خ نظری ا ن کی مربت کا استحا ں روهے میں اسلیے کہناے کونی ہیں بب بي كو اس انتظاري كوني بدل ري بي ك مددت ہوگی وہ میں منائی کے ہم بیوری من عُبِل مُن م بم آب دوت كه تعرف كالم مه سنعال مشك كا ويا إندي ا ع السوديس ع بم ملين ع وه عبدائي ا إي كبي ذموا - إنطواب ول كا فقط كون

فالب ع كرس

افتألى والمرحبثرة تباكورنا بورستال به كروسري جنوب كارع به بحكس حالية ومفرجه وركس التأمين العيد متالي مكيون في كالحافد وشرك كي مبرس وتولاا مكا اسلى تفنوت كأآله كما إداع وعوث كرت بسركتماما

افتالي قوام

تباكوكها فيوالونكواس كنضان سيمدوجوه بكا كارية وام وشيراروش دائد المديرون كم علاده استاكوارها أاوراحمات وسيكوقت ديتك سلواك ديك قِمت في وله عِربانج ولهك خربدار كومه ر مين د باملت كا: .

من بكاع به الناق 4 دا الموال عال المواقية والم يكان و والريح كال ارے انتخاری شن گوران کانٹ کے بیدد ہر صاحب کے پولیون سکریٹری آئے اور کھڑی كردرى للونغي لينة تاشعيت وليني كارج إب ش كم بع مي : .

لأب مي تورك كوالاميون رس . . . عزّت افزا ألى كاحال اخباري كاغذون مجتّلف طريق عد طائع مواع - كوفى كتاع كريد معرك يا سے کا لے مسا زُکو وُں کی طرح سمرمانی فرخ كما دي تھے كوئي لكمتات كدا يك بيلي النس ي براه مسافر لهادی دشنی بات به چیمی تنی . -

بكيون عي مم الكريري ولي نعي مانت مو؟" لمدداكس بيرى كالزام عال واز عال مکومت کی ذات بری ہے . ماحب چینے کے یے يى بت ب- گرنان، ما حب كاكندن رنگ الوزقا ال مروضة

سمن نبايرنفضال تقدمه ( آرنده - قاعمه ا مع)

برعدوه المستلده ليوالت معنعام ماد اره منع كابور.

ب م ماسماه مشتری و مرسموهٔ ل سلمان باکن باغه معلومه ن اکرفها (م عد ملة منرى وتركونان مان ملمون الأثمر إنه -عد محامل و المنوال ومسلال معامرون تاكشهرا نده -مرامدى في كي ماك الش ابت مد كه دالرك 4 ارا ارو فود مهدا بالري المراه ومرافظ وقت المنط اصالتا إسرمت وكبل كومعد كم حالات عد قراد ما مى اف كباليا يواد وكل الرداع معلقه متدم كاجاب دع مط يامس ك سامة كوني ادرهم يوكم جواب الميصرالات كاصف يتكمه اخريدا در وابدى وور كري ادريركادوى التحقيار كامسار كي في مور به واسط العضال فكى مدر كالوريون با أب كو فارم به كرا مودود اله الركوا ال كومن كالملك برد مرتام دستاه داش کوجن براک به این جواب دری مکانا مید مان قل را با ج اون من كري به كا اهاع دى اله وراكر بدند كما ب ما فردون عاد مدم بغره فرى آب تي مموح اورفيفس وكار بأسيب وماد والموالدك المالي يهام الترظار ما عاد كالمل

م موا في مظامرت في ميرد كيف ك في الاسط من بس بس عظم عنان ع تلون كيميون والم ول معدا فرم رست اوب ليته وعاده الله مدى كے ارے موت اور كرد كر اجراكى بد ساق بابرت كي على باؤر معواد بها في مثل نه بلي فيرر : كا في أور بليني كي عُركسي كيورك رُك إِنك برا ل كالمنا لثق مي بني . ين و ما ل الشي شري مندي ور الكودي)

المروي توجين مركسي كول اسطرف سبت ياد كرندير كوات ريخ كى سزائلى فدى فى - 10 إ ما د کیوا گرزی فرآ ا دوں کے ڈھیکٹ کری ب مردی سے نسی فردوی اکردے بیٹے ہی وہ دکھیر ريزے صاحب اپني جووي فلدي فرس لاه كي المبي ومجول ع كمس بران كرف إلى و فيكت یں معروب میں امد اے

مزحفل مبس محبك ويزاء غزه كرنا تميا بجرأس بريرتهامت فيركم والأمخادها

جن كى ظرور اوكى بدو مرار فارج عمايا كرفائد والما يسوككي بعنيس مالا فرال ومندغار نافري موتبابند برخی فیرو کیلیمی اکسی**ره فی**ت فیشیشی که اكبيرحيات متركي اعصابي كزوى كاكل درتربدت علاج شيعت وكأوشاء ككروري احلاج السب عُمَّالَ وروكركودوكرفك علاده مُستقى فون يمي ب فيت إدى وداك عارضت صر

والغ أتشك أننك جيهنا مادر من كادوم يس تنطير كمهن كحود يضوالى وواقميت ممون للعربضعت عاد راحت جان كوليال اس كايك كر ل كلان سيكي لدَّة وِرِهُومِائِنَّى سَامِتِهُ وَى الدَّدُونَ الْهِجْمِتِ ٣٠ كُولِمُ واقع سواك واراام والادعان كالمكل ميد چيندکلی پسن مه طف کاپيته المناج كتلككالى بازار يزيول

أناله معاولي رنياب

دوان مغري من نياد كرايد اب يدون فاكرة اللي كوه المواق المحافية المستحال فرقد إلى في المواق المستحال في المحافية المستحال في المحافظ ا

بعض عنی مثاب ادرارالسد آب کوس مان م دوراس به کت سال ا دوراس دفت کاسش قرمراز شانی عرفت موفق برسیفروش ای بعد مشت موفق برسیفروش ای بعد کداد معاشر امنس احتراز کنید اور به لمین می درست شین کاحضو حسن ایسانی

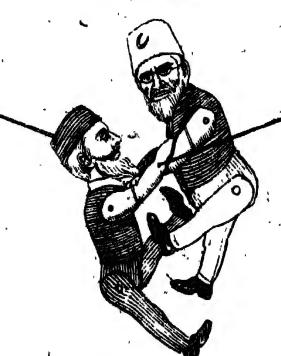
س لالن ای جای ای فردست بیلیم ایم در ب ور سائل ایست در ب ور سائل ایست فرا ایس ای در سا در و موجه با بشتاس در ارد فرد سائیمها من اور و فرجه در فراد کی شارت کا مثال ب جرا این گوای در شاخت این استان این ایست این به جرا این گوای در شاخت این استان این استان به

كانے باغا طوق بنيں كالجمرتس والول كي يصبغوكه مبرورس كرق حن برصبل كى مبت ركي مالاس م إنهين ومني مرموا يو أي موهوس واغي قريت فرحاني وال جزير كما كوفيرت مندكا استمان إس كرف دو. اب تو انصیں کوئی ارکے فکا اے می لا نے ہو تھے شموسے کھائے واس زبر کے۔ارے کانی و بیں ماشق استجه ؟ ٥٠ جا كارشورة ترك وفاديتي اي زبردية مي وظا فركود الميت أي عشق ادرنام آو رکی شونیان<sup>و</sup> خدوغ منى كاعشق السي ولسبي جيز

پدرم ردمندُ رصوال فِرگنمافِرُوا ما خلف اشم اگرس مج نفروست کا گریس والے قر بنرار اور بے تعلق میں وہ کچ زکس کین ہم مندوستان کی جانب سے فرور فرجیس عے مق کرجنا بھیرت احجاکیا میں نے ابکا ہمی ذکوفواکیا محکیا احجاکیا یہ کیاگیا ہم مرکز بھے مراج جا کیا خود ہوے درجا تھے درسواکی

فاكسادادإمااست

مختوانا ورفيرغمة الكلوا



حَرِّکُنْ کانفرنس کاایک دولوش به کمارنے کی دوری کون کمینچاہے ؟ بہلی وجو<sup>و</sup>

ونغ صور بدو به المعند المنوات المراي والي الراي وسارى دري الااب والي المراي المراي المراي المراي المراي والمراي والمر

كياجه بهوستان مي الميامي

جهد المحار المرق عمن و کاک مندوستال دوان بیرجگ نبوسته وطن وانس آئے قومزو پرشوج الم الشنج کرتے کدد کھا الم بیشند اور پسور کی دال مزاج تواجیعا داشا ہی

کسی مہت افسی دکھاتی جاہیے اقل او وہ نا ا مرف مرت کے لیے مناسب دموزوں تھایہ نا ا بہت کا مجول نہیں یا لتا البتہ مہیا کر بسی (مکاری) کے داسطے نمایت موزوں ادمیناست مقر کی دل میں سائی ہے اُسی مقدائی تعدور مج مقر رکی رسائی ہے دوسرے یہ کی مہت کا اِنگلیہ فقدان مجی قاب نہیں وہی یہ ان تھی مجرف ایوں نے اساسی تا اون منہ کا سندہ اور الیا مستودہ میں استودہ میں مہین دوز والی خیالوں نے مارم معلومت میں

اب وانه اداد مي بركت كانت واعدم ك تورك ك سيدي ذكر الحاك المها الحظ ى الكردية وبكرة والم جديدا إعالي-مع موكن مير إن إدخاه كالعدمة بي المجال مال زيد (رورث) على كي كراب المالي للي اللابعي إلى ليس - بدهر و مجه سفاع اللي كث إداء سلامه ن كون فيكا في فودى ويرير جيب تفكر عن ك بدمان إدخاه كومغ الله بي كلها في ١٠٠٠ كلم الله على الله المنه بنبت ين كرك فنا في وي كرسندون كابى تعفايا بول ويا- بعراد فاه علامت كي فرست س برم اللا تكليدا كركر برد- البي شرفان كي كيا سروم ن مراوس في عرى مي ال الدال عالم المرا الدمراع دار وول كالميا جكيا القندايك الكال قدم كانوست فيعاكم فاي بها في تورك ري الموسل المايك باری کی جان صاحب کی دی ودگی گرخواکم مارا بادگردد س كدا لم باسه بي كري و فردونی کے اخطامی معروق مسلم بھی مانعار م المبل بالمراب وي المواد عالم وسعوا جالاك نغائد فكوزي ست ومبرست بيكليس سدام معلى كيا مواله في معلى كرتماناها ل

وير الناء الناء الفوير

كا حامل المراس من طرى سنل مواد مند ك

ے اگا اور اللہ بلاز ہوں رویہ میکو اند اللہ معرفت بلاز مشاکر امتراب

يال برسين وكان العظيمانية

عاغر، بر

يره يهم و العالى أريدي الماي الماي とはないというできるしい محروا محركتها وعدت إسه يؤرك معد كهاكما بمراجه الاسال والمجي وكد وهفامت مهاق كالدينيان كمر و إليا إليا سنهن ي ويدى عامله كا استقال كاداد م ف ارمر ساموی الا جا ارمون برکم الكروي جرقكوالايودوسي فيعتب اغام ع مع دن ينوش كاكمية كرم و ارفادم كرمال بري صحفكا مان كال إدالة د قام بها و كاس من الكنسين إسال ارفادمهاک نیجانب فیسبکا اعجان کردم تھ ينيداني ارسان كى مدد مترمكى إلى ب-مرفول برجيري بيري كومفند طال موسه ادفول كي رون وت ن مرك ومطوم مو اكيفيدا عي سدهانس . اب گودد س کی دره برجن محرو ك زقى عصام باك يعلى ده الحط دا العرد ك مدمناب ي. كي عجب عيك دينيد ميكة اعذ نيس الكرنيك

مرمد نه ان فرومل = جدومتان کی نوست بخت دسادت دقت كا امخان ليام. من فادر بوالي سعينبار ١١١) دا بوجاب اخبارى كاخدون بي ايك مدر عن موال لي بمي بري مجي خبري او دي جي دضا كمي خطابول) خركا في يحمن كا نغراس على مرتبه مركامي الديرم الى وكيب كوافين كى الايعاد وكيف كرية إلا يم يحد في معاديد לרשטי בי בינשאו מינעלוא ے ان کا استقال مرکز است و مان و شرکے إل وومرع ما إن ال كي مراع عام الم اوربده بعد أسونت جاب والارادير) كا وجد بى بندوستان مى نيم - تيمه ؟

ابس بركاجواب البرقية لونى إدفاه موست مات برجا كلاك يلمي

EINEUTURALION AR MENNER COURT deplay of the ع العالى والحالية والعالم المعالمة بيء مال سال سال ما شان وال ود دعران مرك المولي فيول كما نيان ول ك كروسارات كرادخاه سلاست كركن كروركا إرخا مكاني سنة من اكثر خوط من المبالة اور -:र्टामार्टर

يدلس بجره مرفی کمانیان دس موکاجدب : وسعسکین هدفال برتعترفوال بداعي الرابس عجر" ے ہرایک ماج جاتیا۔ایک معاقا ناں اس بس بهريا فنافي وابسي لياسب م في حرب بداردولت بدادفسيب جيركمث بردرازم

بياك إدر وتعي الشكفير ومثبت عها تحقيق كو تمركام مات ريدس نيدكس وافق المواوات ال موال كاتعت بن مينينس مه

مرابرت مشنوال خاب كريش وكرود دارد افت سیارمید او برگره د اعتمال ا مندا قد مي وقوا في فقدي بنها فيرل والأعماكش معادي، برداه سلامت كوش بل دي ف كانساد وال لمانساد وع كا:

ايك تما إدخاه بادے صند إدفاه كمانى بسيم فين إت السي المن الصحطال إعاد فرل جها در العل علية من بكالن اور إجرالي وياحب كميت تيارج ب لوكاكن اور اج ے کی ایاں کا ٹیکٹر کھا ٹیکٹر میگئی اسانىكى سكودى بدى تياروج د تھ سى به في من دار مراكيا - اب مريان قراد لناوس ے ل بی گی شیس آنے کمیں حضور نے ایک ایک ا مُن كُول كرداد جراد إ-اكسيد إا أن مادي

المحافظة كرمدا فساد فراد بهر برم المعند في مسب علات معال كيا بيلس بود. افساد فران بولات بس معنوردا دليا المراز إدخاه سلامت فيند كرفواس الكريم وإكراد

الشا دُوان في باب و آوب مين المراه الما دُوان في المراه الموان في باب مين المراه الموان المراه الموان المو

آپ، گرخور فرائیے آدہ کی اسپد ڈوسنم اختلاکے میدان میں کا کن ڈالنے والے کسی نیکسی طرح بالمات وقت کے منت کش نفوا میں گے ۔ لبڈرموں إا فواق ان سب کا فرض مسبی حکومت کے ابس پھڑ کھنے ہے۔ ان سب کا فرض مسبی حکومت کے ابس پھڑ کھنے ہے۔ ایس بھڑ کردینا ہے۔

قسد فوال نے جاب دیا ہیں بھیرائیں کا فد کی بڑیاں داندہ چے میں اُ فلا کے طبق ہو کی اور مدمراوا ندد کا دے کہ کی بسین بڑاوں کی کی بنیں کی بھیراوریس چرکا سلسلہ کرزئر فتری

کون بندی اردواگرین کافدی بالی باند واله کی اس افت کا دادد کی کی کل فی ای -اسی بس مرادر نش می و کے دیل س می نجورک سی این این این می و کے دیل س می نجورک

کرچی بھیے ہیں ۔ اسکے ہیں ائیس فیرا تیک کل مج ہیں ۔ میڈ مفتر سے اور و چنج کے وفریر مجا آ ایج انبک ہیں کا گریس کی فالفت یا مکومت کی بجا ہائید افدہ ایت کے سوا اسیس کوئی فو ہی نظر نہیں گئ ابیے اخباری کا فذوں کی عرصیت کم م تی ہے بنبر تجز نے بعد مذاری کا فذوں کی عرصیت کم م تی ہے بنبر تجز نے بعد مذاری میں بہونچا اور طیل موسکے بیٹ بناست

در مباران زاده مرکن دردی است بیشه کے دانہ کدایں باغ از کی است قرن کی ایک بوندیں تجور کا پیٹ بھڑا ڈے گڑ کھکٹ اُس ضرف کی ایڈاسے مہدار موتا ہے توہ نہ منہ جا '' کی زدیں نف مرائی کہ ساتھ فون اشامی کرنے اللہ مجموصاحب اکثر آجائے ہیں ۔

بحروں کی ان نے کہا " سومنی صورت مومنی مورت کھیں میرے کورکھتیا السری بجائے ہونگے " ارونینی بو نولی سواں اس سے ہے۔ کرنی حَبِثْ سے ارسے گاکو ان ہے سے ارسے گارا اگ

للسود المراد ال

الزعراك

دق مامرى بدورمفنى كنده ١٠ يعدم بيك يد.

الم الك الرئيس الكومت وقت الناج والكام المناب المن

(نبرا) دنندآ فر اکتربرس<u>نا گارم</u> ها کرصاحب اخباری شنا گردر کا قول بر انقل

برمی مهاب شهل ارجبطری ا داخی آدت اور و کافرمداد اسلی فوشود این دلبند اور مغر قلب بومین از آزا می استید برخ سے روکانے : روبر او زول کے دین از آزا می اس نج اور انور ، کا علی طاح میت از شیشی آب روبرار انتیان کی میت عشاق منو در کی شیشی مرمصول ذر فریار :

بیری میک منجن (رسیلرف) به در که داخون کو در در بازی که در در در که میلا در باجه در میم که در در که که اکبرترونی در به مراکدین در در به طروای سور محصول در مزوار از میک کی برطر فرورت به مجاهت پیشیم ملب سعادش مایت خال کرنبه خوادگ بشیکه منجریری دیک بر فیورک کمینی در در مبطر فی ا منجریری دیک بر فیورک کمینی در در مبطر فی ا

كية في :-

اس کابدرد استرائی بسا والمهامها اس است کافرگرمیرسرخ تندی به کافی اس است کافرگرمیرسرخ تندی به کافی اور میکنندون واد مامز به مین بازیم کاب تقداس اور می آگریدر با گذیرنا مراوی کافی به سی مهانی بارش و

من قد عرده اگری ادات یا خالبان به و فیر
کو اصاله سی اسله که به مقدس قدم الحین به
در کا نوال از می اخیرس کرای کو الحیل الی
کرسکی کیلی اگر کنگرون جرون کی مرکز کا کی اداد بدا که که که دیدیک
میری دی اداجی بست به دران خیرس دی ایرانی
بادم خیری دی اداجی بست به دران خیرس دی ایرانی
کام خیری دی است خیری اسلیمی اداخیری ادر خیری
کی از الحیری دی است خیری ما اگر خیری کار خیری ایرانی
خیری دی است خیری که ساخه درام خیری ایا نیمی ایرانی خیری ایرانی خیری به
خیری کا جاد سی میست کی دان دی می کونا بهت خیری کارند به می کونا بهت خیری کارند به می کونا بهت میرانی کارند به می کونا بهت کی خدمت به گرامید بوست می کونا بهت میرانی کارند بوست می کونا بهت کی خدمت به گرامید بوست می کونا بهت کی خدمت به گرامید بوست می کونا بهت میرانی کی خدمت به گرامید بوست می کونا بهت می کونا بهت می کونا به در سی کی خدمت به گرامید بوست می کونا بهت می کونا به در سی کی خدمت به گرامید بوست می کونا بهت می کونا به در سی کی خدمت به گرامید بوست می کونا بهت می کونا بهت می کونا به در سی کی خدمت به گرامید بوست می کونا بهت می کونا به در سی کردند بوست می کونا به در سی کونا به در سیال کی خدمت به گرامید بوست می کونا به در سی که در سی کردند بوست می کونا به در سی کردند بوست می کونا به در سی که در سی که کونا به در سی کردند بوست می کونا به در سی کونا به در سی که در سی کار کورند بوست می کونا به در سی کورند بوست می کونا به در سی کورند بوست می کونا به در سی کورند بوست می کورند بوست م

ای کیاب بیات کافس اور میا بیاندی خرمال کال کار کار تشای کا جامه بیات اوسکا ایادی کار کار انتقال کار موساکر اوسکا در می کار کار کار انتقال کار موساکر اوسکار در می کار بوائد سه

برامت مرفرلسیس کردم فدا نی دافهاد مسیده میا به یا برکت میخ قندگاراه بن جمینان ایک مبارک قال - اشیخ رهانون کاشند مروس که چه فکوکن قدمول کی مکتسمت میما برگی بی نیمستایی است امران شیس کفت سه

اس کون با برزی ؟ مین بهت ایمردسی جشم آن دارم کدد تر باست برزقم بی قاآن طیالومدند ایک خاعرکا مال کها ب کده جب کسی کوشوشنا ، از بیلے سے ملوے کا طبا ق مینا کرلتا دبی کا شیری مجت بهان قابل مرح و شنا ہے میک زام شیری کے ملیتوں خود اس نے نبس بکدرآ حوں نے اپنے کام کے ملیتوں خود اس نے بس بکر آخوں نے اپنے کام کے ملیتوں خود اس نے میں جبی نبی موکی موکی شیع قد مجادیا۔ میں جبی نبیس موکی موکی شیع قد مجادیا۔ میں جبی نبیس موکی موکی شیع قد مجادیا۔

د کره سفی می ایک منام برکسی فاعرام بیکا منه بنا عبد می درکد دا گیام معلوم نیس برم کو د برج اد بر به مردد با فادس قیاس ا برکتام که منا د فرف فراب بناکو کی سلال لیند د کرے کا بون موید ئینا تھ جو اتی فرب کرتی کے بلی ان فرس کی فرنسی بدل سکتی گرمنا بنا ف میل ان فرس کی فرب کرتی ہو دوانی بولی می فرب دائی ہے اسمیا اس جا درس ایک مقرد کرتی ہے خرب دائی ہے اسمیا اس جا درس ایک مقرد کرتی ہے میں برفائی ہے اسمیا اس جا درس ایک مقرد کرتی ہے درسی می بوتی ہے درس کی میں ہے اور کم افاقا ہادرکھتی ہے۔ اب کی معلی تذکرے برس میا ہے ہادرکھتی ہے۔ اب کی معلی تذکرے برس میا ہے ہادرکھتی ہے۔ اب کی معلی تذکرے برس میا

Carles and Carles and

مولانا في في الدس بالمن الماسين الماس

تا الله قاعدہ کو کمیٹی کی مفا طت کے لیے بچان بناتے او أسربي كالمباني كرة بير-اس كسان ندس مقام برجان بنائي دنفاقاً أي تمكر يلسم تنكما سن مدون تها مب كسان جان برجاتا قدم من بر ایک لئے کا ما لم طاری موجاتا اوردہ سمجنے لگناک ير روك لري كافرال رواجي وبدارت أرب ساست ما مزور و مدل دواد كادر ادكواب . خود فرا موشی کی حالت می وه طرح طرح کے حکم دیا دنوں لوگ اسے بامل سمجے دے گرکا مبارکی ارش الدم ان برميني كرسوا دومرے مالا يوس اسكى سلامت روی دکید کے لوگستعب وب مثلافا يرفراس تعامك راجكه لأاور فاللفائف مرف إلى افراس مكى عاسكودي ا مال كك . دين كودن برسماين بل إ ام ناكبك وحرف مباونه كاحربوا والكوي يناجت د کھنے کے بعد تعد کیا کاس منت برجارہ کو ۔ مرم المي إفاى فاكريث عراطدم في الا اكستعلى على تراون بالأكم غود ما وتمتري ومركا ومت غامون كمشاه ماسيناه كابت كاب تال الى الى المام يوفية



انفادان فربه خواد شد مسطر بنج مع برسیب کا مجلاب یا گورا ؟ امیدنس که دور سکے » حکومت به کیم مبی بوسیم نوشهسوار این ؟ "

زفادت منیت بربادمینت است کرگل بست تواد خاخ تازه تر اند در کیمی مولدس کا ای در کیمی گل مادس کا دنگ میمیا جوا جا ما به خود ساور ؟ تر مطرط مزید ؟ کارفاندا مفرعلی مدهی تا بران مطرع کی کھٹو کے عطریس تازہ مجولوں کی نکست موتی ہے

ا المنظم المنظم

ولاسوع معندومي كتلى اورقسيرت دوز تسيري في على فيه القياس بنيس روزك يه فيليان الم كوفون النبولى كانسد مصدولتي ادو كرم اوت ك خنائل بياں كمرة رمي آ ونياد لاں كے فكرے مج متحامن ديرزمن بيوني وياكيا يمعادم نس ومجكب كونسى مع مينالك جاوا ترجم معرى ومنع آمِن كم مقبرت كي المصاحد رقة فيليال لا كه عل جا تين ساعت كون كرايه الكريزي ماج ب حبى مي منزج والسيوشيدك كي ي كس بالجادية خروگای مگرنس لنا در سی گرکن ماالزام كون من - أَوْكُفُ إِن - فريستي مِن تُواكِ لِير كالخريس والنشرف فنسبت كومط كيري كعطي کی نگاہ بچاکے اُس سنگھا سن بر عبشر بنی کے در اُ س و دمنت بل جرومتی و مشاکل آب حکومت أكمرنرى في نفرض فعفت ولاد ورخول منهرك بلك یا فیلوں دکارک چیزی بلیسی کے دوٹر ہ نفسب کیا ہے - اور مبلی کی گرک افرے مثاثر موک كاعريه ادميلات ار معيلات ا

وسوماج بين سركيداب برمي ما درب بمرس راج كوهرودو وه ب تصورين الركيدان حب عال در است كرفه مي كرف الكرف على سركان باب شرك في الراسة لك فرم مي كرف الكرف على بلات النيرك بهن برميس كه سا بي كرف مكرة بيان كي احدكمان جرف كي جاك مي والمدرد و والدير بي باس كا احدكمان جرف

پر شود در اس و دخاص د مام ی کرنیا بید کا چو شوه المهاف سکها د تیاب به که بی کرمشری کاندگهای می انعیان کامطرب د النیز کرفتری جو کو کالا دوب توصیح خرب در اقدیرس بیان بر شفت کا گوشگا د ب و د ندشده

انچهٔ ستاواد لدکینت بهای کوید گراک درندا میدجید بالنی ما انظری مدالت ک شكماس برميلا قدايم كرياكنا وتقود كرف لكااد ادرميري ماحب وثكن وسانوا فغوا كالمرس كادكن مسفره مركوم فيال كيا- وكياد بالماء ملهم موا ب كريسكماس كاانونس ونوول كا افريخ إدالسسكماسي تيغاريتغايرأ لأنفس ما لمين تراء مبى كرئ غيزادل شده وحى الوني فيرمينى يشنكهاس جائے اور پینے والا گر ہم موشرب ماست النامروركسي مح كرمال يفي و ل ألى اورول ألى برمما النا اطلاقي لنا ويرجي فليف إمعن وشيدن الجاس احرداد يكواني تمنية بمبينها إوراك روز كفضت فلانست ول كل ول كلي ير أسى كية عاست برا رمند وإ-وهيونزا ماجي دل كئي دل ككي سي خليط بن بشيئاله دلول سے بی مزاح کرد اے گریم توجرانس انتے ہو ميال مجيشهي و احب د جنت بي المريب بي سه د ندل د نده د لي كاب نام مرده وله فاك جياكرت إن

كثى موتى نأك بطور مخبر شاہر

کون دی دین دی تحق گریا ہو گار محا اگر خری کون قریع استدرونا مراسفاع کتاب سے قریب ہی اردور محترجی بی کنتوکا فون نوج جوجب رہ گئی ہی خبرار کا رکھا ہمیں فون کے دمید میں ہار نم میں ونیا میں کسی اتبے کون به دسی موسکتے المت بادعا میں سفا دی او نجرم کے خلاف میش کیے جا سکتے میں شما دی او نبوت یا طامت میں لرمی آسان کا فون بے نباع میرم کے دون مسترکی نید ہمید جسے لگا کی ہے کہ وہ ار نبوت کا مامت میں لرمی آسان کا فون بے نباع میرم کے است وجادح جن میں للمق وکم کی توت نبور گنا جوں کو اقراد کرنے المدا فون می موادیا کتا نبور گنا جوں کو اقراد کرنے المدا فون می موادیا کتا میر گنا جوں کو اقراد کرنے المدا فون می موادیا کتا نبور گنا جوں کو اقراد کرنے المدا فون می موادیا کتا میں گنا جوں کو اقراد کرنے المدا فون می موادیا کتا

دترا يكتص مس ماقعه كي خسيل المي يم نے بيان منیں کی ممکی مدما وسلیم مونے کے بدہ کے ا نیا دات بدین پرجدد مول محے لین دور مستیک علاده مي اهضاب ميده انه قاتل كادار كي الم مادى كتاب كم المرا كرا كرا كما كالمحالك كسى بدر دن تعنع كرالا برّادما وبالمال فرات بر ادنیافدی فراست کی وت بدل دکھائی ہ كر عفرت نے نئو كا مگرليدى مالنظرول كوم! كى كالى؟ جم تفكوس كے بنيتے اور وليني ال مول ليف خرارا و كوردكة في جبل فانع جواديا - كالمرس الأمركان كرود برج دي ١٧١٤ كان كال الوه ناكر الناجائ المافات شدكه تراطند ومني مزور کی کا گرب ا ماجر نے انتقام اک سے لیا آیده کے لیے کان کیلے کی سیمت کی اور ماک کیا اب بالس فالرمني كمتعلق اطان كيا م كاد كرنى بدنشاس وع بغطام سه كام ك كم جوم ك بنبك منكما ي كا دوموروب لقدان امس بالي عادونيادي الكري ودائف كم عكرم الين دي كم عكري علي بى رئيم مي - لهذا دخيال كذاك الوادي والا بمان صرور کا محرکسی می دانسیر تعا فراست کی اک برسلی ایرا ع - اوداگريد خيال مني مريد و سرار صاحب كاب او لِ وَالشِّرُ الْعُولِ لِهُ يَرِلْتُ فِيكُونَ ابْنِي الْكُلُّولُ أَيْصُمْ مَكَّا كى إد عدس اخبارى لا غذ لكف أب كدوه ايك الرك براد كه ما في ميرلس والقامي حب د الكركان مِونا مِا جِي **عِنا ج**ربه معيى ال فروضت كركة وولك اک م شے کے مرکب برے ہیں۔

مبرطال آگیہ ۱ معقول حرکت کسی کا جمیعی نے کہ ترمبت بڑاکیا اُس نے بڑاد کی اک نمیں کا فی ماگری توکیک کو کھٹ بنا دیا۔ خدا کرے حاکم کی بنر برکٹی موانی اک کی جنگی اس کو نگریسے کو بہان نے ابعلے میں جے ہیں۔ اُ

ایک فالدنی سوال مدوم مزکر ایونگی ایم برسد ال نیته ین کرایم بایشو کوشل بن کے اِل فی میت کری معنی از تربیع نے قری مجدث الکوار دیا اور عادست بر

ایک تھے قاضی صاحب کرتے دخرہ فرادر ہے در اور ہے اور ایک میار ایک ایک ایک سافر ہے ہے۔ ا کروٹ برسوار آرم ہے تو بعورت جافرد کی کے وہا کے ایک کھی ہے ایک میاری کے ایک کھی ہے ایک میاری کا در ایک ایک کم دی ہورک اور کا ایک عہدے کا دعوی کردی مردسا فر کواہ کہا ت کا میاری کی کا میاری کی کا دی کا میاری کی کا دی کا میاری کی کا دی کا ک

اجلاس ميم في كامن كي قلت فيس-اب رك كي بات مين كم جا ور تعا الرس موحة ے والده معلم موتا تفارز إن موق من محوات او كمورى كالمفلده طفده جدت بن اولينتاج جدير بيش بدا مدا تها ده اثنا نيجا شأكرمها دهكي تلمنيں بنيزي ويشا كاے مكن ديتى يسكين فر حبلی می کے سات دارا تعنامی داردمواادرعل می نے رشی قامن کے سامنے دعویٰ میل کیا دعوی کے گواہوں نے جبل میں کو جس اصال کو سرواتہ ا بت کرنے میں خاصی تیزی ادر ڈیا منے دکھا کی گم جب مدها طبید کی إدى آئی لواس نے دعوے سے اكادكيا . قامنى صاحب لےمسا فرے كماكدوب ت، نكارمسلم اورا فكارك بيسشهادت كا غير فروري موا بحرت میں تم اگراس کھوادی کے الک مو توانی ماک کے انوات میں رو مادل کوا میٹی کو مسا زے میکیٹم كااور في برت زين إبل باك كلوات كرورا حباب قاضى كى طرف موضع كيرومت لستهمس ا كحضور دكيني دونون عادل كواه بزبان بدوإني م فرک مدنوں اوں کے سیمتن الفظ مجموعیال جول کے دعرے کا کرد مرک فاجت کرد ہے ہیں جھوا

مراه عافل صادق دراستس اشد اب به صرمه اول بال دیجیت اوره الک صادق نربدی افت

چوری اورسین داده په دادرست داده کوکن جاغ داره اننه می کرمبئی سر جیل فانے کی مک بعدده را دوں نے می روفیوں کے کورے مجمع عام می رو کے جوقید وں کو بجالت اسری متی ایں -

ردار رومی کرکری کودی جیزه سی کروم و سیوی ال ایس که ان کی چیزی و کچکه ان کوان<sup>ح</sup> بع اماد عضي لي ان ليل يدن يمراك ال مورم والحباك بل كي جارد يوارى المرالا مدمح جن دات خراب نے کوٹسل کی عبت برحبار مبار أن كا جااس دم عنس جلنا كده فوده في ميكن انے عادل گورموں کوجود محے ہیں۔ سان جرم علامد جدى كا ال ووست كرر ع ال يجعولي کی رست اخدازی کے قابل م داوراب تومواف مي بِليس ما خلت كرمكني ع خدا ودنيسون كي عر م برکت دے بس کیا وجد کہ بدلید یا رحبوں نے ه بدا بخ الم بروب يا منگيترون كا دل چدانى ك علاوه اوركو كي جرار كمي نسيس كي فيرحادي مجرمون کی فہرست میں درج م رکے محبوری کے ماسے بیش سیر کی ما تیر - واسترو فی عجرا نے والی کو ماورت ریر مِنْ كليا ور بالكيا وشق كن إن-

ر إن دمری کردوشیاں جنوه اورکرکری بی قد ده باعث ساحت کے قابل نہیں ۔ کیا معنی کا ول قر حاشقوں کی فرمیت میں تم عزیز مرتا ہے ۔ میکوستم عویز مستقر کو مجاویز

دومون بک در میلی که داد من برای که این من برای که در من که در که

حكايث بكرا يك فراقي أمر المنوادد موا اور اما طوں کے میندے میں مینس گیا ۔ دیک کی یائ ے کیا غرض مرفوب نسی کونسس - زوسفیدومرث كياني مي مو اللهاجي روس سيا ومي مجوب موما ) ع. او باسول في صودت كي تونيس كرك كالم ايرك ديوا ذبنا ويا اوركما كيمضورميان كيمشيولسب ك نسيري فادر مي أكر علاج مو توكاك سام والم كامفكل عدد كميدكاك مندوستا في كافي بلون ہندما ہیں احدکٹ بٹ کی مجان سے جول سل کے مورے مو مجئے إنس امير نے علاج فروع كيا درا<sup>ل</sup> طبيون فيمسل برمك ليا- دے ماہد عامقان ٢ خربيا رسيعشي كود فردج مبرد" كامض م كميا-اكردودصفى صاميع حبني ميں بيٹياب كريماس ا دست كالمشت مي جانب الل كي ميون معامد کی بہلے وسمجے کوشت جدی کام اصل افک جانگ رائ - بحرفال ماكديگول اورم وكونت کی برار گرسسل کے افاوات میں سے بھا نفذون کا نے مرار دے قام بہت وی مس ه ا فیاری کا مَدْ ہی مبغی دئیں ہیں جنبولی ہے فدوفهول عصر مث كالمرائد المرائد كيف كاو تواد وكم على بدائة الدين ما فيك

ا توکنگن کوارسی کیا ہے؟ مفتاریاں

الراب تهاری دولت وعطان می جات دو الد خود و هیروں کے استوال می کمائی الا کو حت الوک بین اسی و خلصار مشورہ کے متلاش بین گراب اسور کی کار کا الا فائد فند فنداق الحیا کے مشورہ لئے بار و کی کار کا الا فائد فند فاق الحیا کے دولت بلادائے میں کا کرہ واصل کرنا جائے میں کو ایکا و فلکر دو انعان تعدن الا دولہ کی مد د فرس مالی کار فائدہ اصلے اور دو مرصار مول کو بھی من میونی کے قام خطہ کیا مت لیسے فراز رسی ہے۔ مام خطہ کیا مت لیسے فراز رسی ہے۔

> سیادت ظراب بسند

مشی سید بجراح سین صاحب دید نکستوی کاسطوم سزدار عراق عجب دلیب نظم به بننے اور شاعری کی شاخ امتادی سے فائرہ المعلی قیمت نی جلد ۲ ر مکان مجھ کی بخے وی فی اور سی آرڈر مجھٹ ہے۔ المت سیسے اور دہ بنیج کھیٹو

بارس بيال

آپ کی ملمی ملومات میں صفافہ اور آپ کے کہ نبط سر كى رنيت برمعان مكي في مندحبذ إلى تتب موم زيي ملدآروروتي مصول واكسرسال ومن اكدرويه بصكم فهاليش كالكرة بيعج مُوت برمن مصنف إبشيالنكرلال مانسبس الهبيقي والرابورويك نقائض كملائ مرار مده مينه علاج بملايا سيحبس كي تعليم واكثرو أين فرى - ي مسنعت كاوعوى ب كدا عالج امراض می راب کی برایات رمل کرے سے مقینی اور ترفید ورموجاوي تحقيب علاد ومصول داك عجر امراض كمرفطح تيفا بإسكة بن جلهمول ولا علوج امراض مثلاً ومد محشيا- فالم- المردي جريان - <sub>ا</sub>ستسقار جذام- مرطان- **ما عو**ن بفلو<sup>خ</sup>ا دنيره كاليتني ورشر طبيط لقية علاج مصنفه إبو مونظرال سمية بالن حلد مدرعلاه ومحصول واك تميمة الافلاص - يعنى كاب صور أوراكي البين معنفه جباب لأطابرميف الدبن صاحب يراكب تنقيدى لظرمصنف موادي ميد ودالع براحم ترندى قيت مرعلاوه مصول واك

سيت بارهاده صول وال عي رالعقيد مب من كاب ضور الرحم البين مصنفه جاب الما طابر ميون الدين ما حب برتنقيد كلى مصنفه مووى الوالرفتاد اس - اس القت محكم وقت هرعلاوه محسول واك علم الاخلاق مصنفه مولوى مدكرا مت ميون من برهرا مي ه سابق عال آباد اليكور حبيل طاق بولسفياً وطالمانه مربيا منهم المان بالنام وسيحت كلكي اظافر معار

د بجید تمیت علاد دس الااک عمر مراست علاد دس الا الم الم علی مراحت الاطبا - بران ایسی به طری مراست الاطبا - بران ایسی به طدین موجد دنین می معلوات کا بدنظر خرنید به مخات ۲ در مراسک نمیت رور دبیت علال با دجدا سکے نمیت رور دبیت علاوہ محصول داک۔

وا فاده كا مبتري حرسه وتحورى عدي كني بي عار آرور

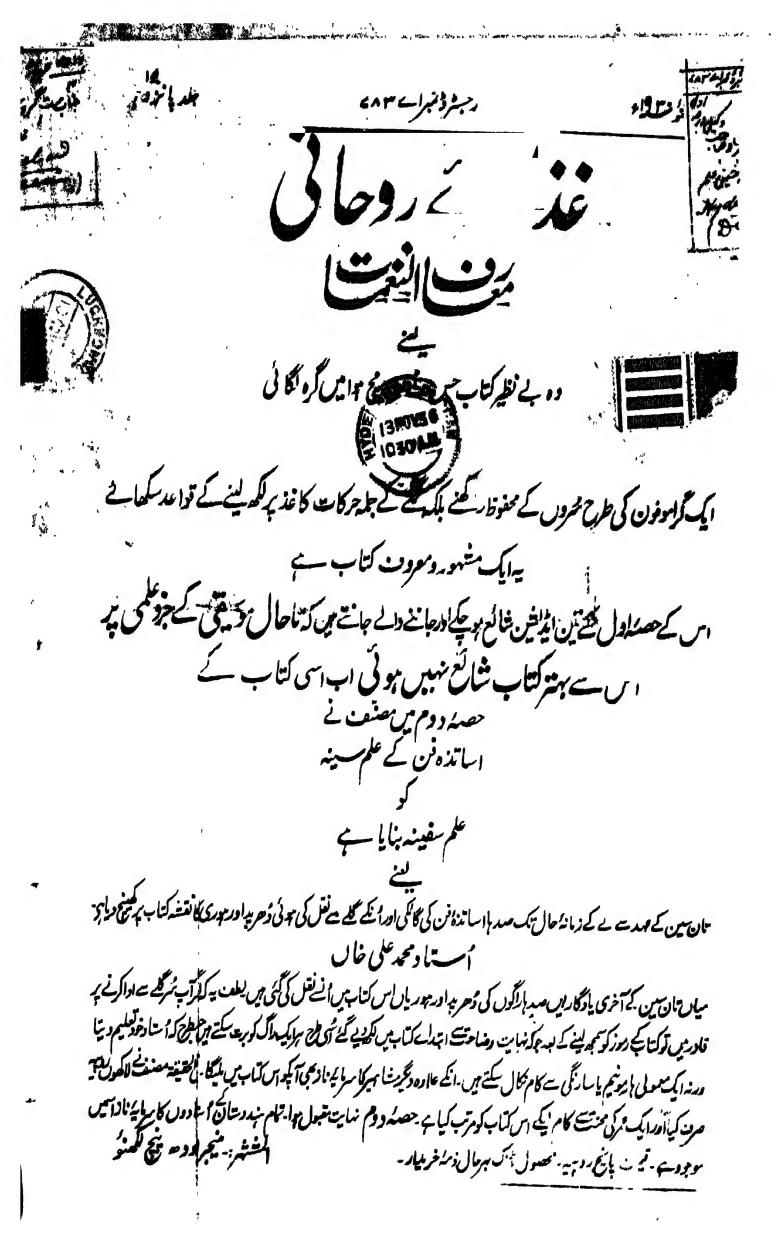
منيجرا وده بنج

مندر المنهوس لو المراج المراج

برنس موم تشاد مبئ مبرو قرالط الجبلسي

(۱) رویر لفرمینی تی کن دورگا (۷) رقم جمع شده ک دوابرتے می جدی انگی و قون کوی آئی (۳) بلکا پرچه فی منتسب کم کافینسی تبول ند کھائے گی (۳) بمساب و دائش پرچه و وضع کرنا دو گا درجها دم کیشن ایک صاحب کو دیا جائے گا۔ (۵) علاوہ خاص حالتوں کے بلا برجه دالبوس لئے حافقیگ

مجرادوه تج للمنز





Tamons Is : ا اوره في من بري في جري شي المري . مري المراس مي المراس المريد were the best of the second in the الرسي ادر والمعلق الماطاعة بعال المعاود عا عاليان -١١) فيت كن بادى رفعة فيا في من وكي كي يتن بال وفيها في اليائد كررو فرحن مر فرق بي كلها فاوات ك بدو المدارية المناه يكال المالمات ورنباوى وملامات اخلال وسياس واوي واغور كيدانك الموالي مريك مِن آب کوسیکو وال میسجوا سرل ما میں تھے جن کا ال کسی دومر شوا معین شدہ کا کی نهایت ضروری آداری قوا مدوطنوالظ العرف است المان اورقيت اوده ويج سرحال في لل مال ب-(٢) فالروان دارس كيساندنشوالعدين بريداسترا برونسيرصون سالاند فميت من ايد دويدي رعايت كي مايت كي مايت كي مايت كي مالاء تيك لياب كى سفرورى سراب رس المين الدون في المنس ميمامة السوم سك كمالات ك علاده وى في معين من خرج زياده والمني (٧) منونه البوار ومعلوم بيما عامي كراوده بنج اكم شهو فراي برجير عوادر مراب لك كي فدرت كرراب مورد كے طور براك برج د کھنے سے اس بنام فریاں نافرین دریافت نہیں کرسکتے۔ ہرایک نمیرس نے مصابین ہوتے ہیں مکن ہے کہ جرمے ہوئے کاآب کیا أبريس أياك مان كالفائن مول اوردومر الميعين أب كرب واجن صابي ور الدان المراج كالدان المان المان المان المان الم كم والتفاقي الرين مائيراً واس رج يحصنا من آب كم فيدر طلب اور ذات كيموافي علوم بوس وجيه بفت كانديز بديمن وبريم كار مت فريد وكا كوركي منا ل عك برمعا مطف مي ورندا بخرشوا مدالات بنده بروراك مسهوركيا ويكاندرم كاموند طلب كرابي فضول ع (٥) طالبان فيت الرائي جيب برميت كالارمنين وال سكة وامنس لازم مي كية شالان فريدارون مع مبت يجوارس طرح النيام الك سال كميا ووسرنج لا قيت جارى كرواليس وام ودرم نيس وقدى ومنشس سے فائرہ أشائي مرب يا اوارى أيتي كا واسط (٢) يدوم كوينس كي كالي معاهب واكوس بيال سام رجيدوا فاكرتي من وهدامت من كاؤ تحب برمها المح لين بدمشاره عركم برم ا تناعت كفقب من بإنجهاره ما به امن جرك ام ضرور المت من براك كان كے سائة بزارون فریاروں کے دوننی نے برزاز من فیج سیں ہو پینکا اور رہے کا گر دنے کی عادت ہے ہیں اس عادت کا علاج ہیں ہے کہ گرندہ نمبر دوبارہ حاضرہ رست کیا جائے۔ برجے کی لتاعت مے خوش ہیں ہوکہ آپ مطارت المطافرائیں نا فرش کر امضورہ نیس ہے۔ انداع السائل نیس ہوا۔ (٤) میعاد فزیداری خرم رے سے ایک مفت قبل و فرسے املاع مطاروان ہوتا ہے آگراسکا واب نالما فریادہ تنگ طلبی اور روسی میں کی موج بد كرويا ما اسو-الذائمة مرخوراري منظر مو تروراً اطلاعي عرصنيه كا جاب مناجا يني حبك دوا في كررسد واكن ف سه ماصل كرن جاتي ب (٨) من استمارات واطلاعات كي عت من مواو وموزي كانام ميس مي تصمعل باينط وكتاب من شرك ام ول جائي من وابي كرو و مدم كانا (٩) جيمنامن اودمني كي مل كليانس تحميلا في تونظوه تا الي تونظ اوران كوالسي ريمي مم مورنسي م (١٠) مضامِن صاف خطقِين كانمذ كه اكب بن من بر مكي عائي. ندسي ادر دا آن مينيت سيكسي شخص ياوم كي تقيم ان مي ندمو مفقط موصفرات فردادي أمير خطوطا ورمن كرورس مرفرهارى ضرور لكمنامه بيني وكان كام كي ميلى ركعا بواجرا عيد

نگار ضی نے ماش برد ا بنیاب بیکد کے شیخ اما کیا دیجہ لوجائیں م لگا کے ٹرکی کتے ہی برسرار پر جاری انگیس یا تا مزاد نیں کیا جہرمان ندہ جاری آرٹی گئی کا میگاری مدیب جرا معاقب خلکھیٹ اب م کا ئی لکد دومان ہے مفاعوں کا کوئی ندہ شیکے پرنسی

یا چیروس میده باری آوی سازهای روی جرادهٔ خلون اب م کوئی نده شیکیدنس مفاور کاک کی نده شیکیدنس معارس کاری نده شیکیدنس طلب رحم یا اوپ آموزی

رم کوداے بھری کے وگھ س کا بوائیل او کے ا الم كُوكُ أَنَّ وَفَا فُرْبُ مِنْ أَمْ لِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ سناآب كيابها إمى آب و فرداس رسوا في كنسيل كل مجمع ومؤساني كوكول بيركا المراس بر ترك مهد كى مدول الله في بيرى - اب اسكا تمد إنجاب كى زباده فيش ترا ان المواخت هذان مطالعت بيان سيساعت والجي- راوعي ومني بيان كرا ع كرجب يمير إ و ل كه ول مع اتر عدمان باعد و د فنيف منكر م مردرتيلون نجالت موكك تومس مذتب الكريمون في بني قوم كوتديد كامين ي و إكريتمين اني عزت كي سمتي ان ايان كي شم تي اس قال كي شم ج سدوستان برتسس عال عوافي الماف في فا وقدامن كروافس مقرر كا جدا د د كيد مقدار ا فرض ب كداس موتع بركنا في شكا في مدد قام كى كراني صنت اكاست م ما ك كى - يا دولار دُارون نے فرى ما افغا فى اورمنت سے يندكا نے كلو سے جادوں کے پنجوں ی مع کرکے سیج میں - پہم کے مانا کہ مام بندوستانی انسرانیا ائب يا وكيل طلق سي مجت اورده ألى تدليل برخاري مي ريني كم مبنيس جسادك دكيميك كري اوزملس بالمرهم عدان كوي موس عراي ويكس مند سه وموی کرسکیں سے کہ و کچہاس کا نفرش کے کیا وہ تام مبدونا نے سے موالی ادرمركادى وكلا عطلق كى فركت سى كياريسيد كم مب مفرد مدوستانى مدة ك معاده مكرست كى فكا دير مى عوز يى يام كر طي إد شاه سوست ك سامنے مرج و سے کرمندر ایندگان خاص جاسے وو فرموسی سے ہوا۔ موے میں شایت معود ومتازی اور مندوستان محرکی ماں ان میں بدے کیا إد فاه ملامت و د كس مح كان بجارون ي عرت مي كيا د بس إس فجال م م ودخرات مردى إلى مازى الرساس دور كلف كوار كلة مدايك سوساد کی یا نے بیں تو اسریم آدی بل چرنے ہیں ۔ ایسے اِ فیرت ہی کہ اوران يرمي كمرميد جاف كافيال ول يسنس الق بعلاك في الجذف وتدكى وتسك مالااليي دليل فمناف يكيم بدافت كرسكنا تما- بدا بمايوي زيد دال

ه می اطان کانران نیج فائن ترجه به جد پارتمبنزی امعاب نے مال می سِ سٹانے کیا۔ .

رسده در زیرت ازم معنا مین میسید

مشاعره كوركيورا يدورو اسكول

اکوپرشداء (الدرشخامة هم جاب شغی میرنگر (میری امپ فاحد اکمندی)

شر کی طرح کسی برم می موان پنا اس عبتره چارخ شب مجال مونا پيد كري موس مشاف كاده ان بوا اوروه نا له واسم ياد كاج دوالم ا صاح تعنول ي ۽ بلاج، ويتوالو دمين إركاذيج ورغلطسا لهونا ا عجمة بسيك وزيون كوندو كيام ف خوا إندمة مي ان كابريشا ربونا يدميره البتدع ماست كخوشي رافان ص طرح عيدي الزم سي سويال موا إ توكيم يعي كيبي د كميلان و مس ياتواندها دكرش كاعريا برنا ب مروست كابت كى ترقى كا توت نوشن بن كاتبدري فلمسدال موا مه خدا ئے بوے مرابطا ، نامنے مل فقرضت لول ننب يجبدال بوا دمعديداريكيل كانبدمي مي تخرخر كيادب كمربر ككس إي بيابان مونا إن أرشف بدال كريزي بنت مبكي تمت من موسنول بافيال مونا فأحرى كااس سياب ممشام لأأني

#### : غزل مثامر ه

محامر إركس وكفران موتا

د ولي معراج الادب مداوم رستاره

عف العبل عمره م بارد إني المكنان وبت برئ ارنس كود يه وقل ميما كا استاذس الموات كري و وي ورانس نوست ما فاش حرد ارش المنس عيف ما شق لا فرك كو ف واليه المنازس المنازس المنس كراد كا امتراس المنس المنس كراد كا امتراس المنس فرمها فالاس عاملا

The second section is

The transfer than the

كروابد دار بالمال المدر المالا عالى المراب

ركمنا كناه ع ملى عن كراك في كروف ال

ないないというというというという

או בייל ביילושית ליקלאים לי את

نعنن بگان آدمی از جاست دوست ور و

زيل كما ود قابل فويل د. (۱) انگلستان مِي فريب الولن افخاص که ليانگا

ع متوب نی جاتے۔ دد، انگرزون کرسا فرفیا دی کارٹنا کیا ل ہی نس بنا مدوسان كاكر بيعاني بلدينه زين بركيف و علا ي المعاد و وا ب ما ال الماليم ام عاصل عرفت ع-

رس، وعلى ين خطاب بر العدة لندي عكياكيا ع بين ما سكر فرال كراسكا م ع كالمبات ل وتعدد الين كون إذ كرفيك دام المنسقانين كرانيات مي نس كرامي مثالًا

كأتيركيا بهكا بهيجذكاك مالدينيمنك ومهد يزم بين كاميت يم الحال بين بالمري بالمري بن الم يُرك فريد إلى المهدوت الديري الم كاوجومكن ع

ره) دووس سے چی بے خروں کران صنوی ما وكوں ك الخاع صدار زوں ك فاكر البدال بكسافس كي بولت مندورتا أوسه المنه وادواد

الفرض العال وكول سال اوب آموزمنة ي السائية أحد إفال كي بيك المني في يدلعت وكدب وصنائى ادريد اخلاقى كاركاب كسي كنام العصدل عن كمات عنين ما كردار الدار بعديب المقيل مام بلدساؤه عاملانيد مغرب مهر المثلاث مع البطراء على المنظرة والمراجعة وتعبر إيساؤن وشير المثلث

اد که وصفات دور تعلدی فرطوی بس سامت ) بهادی بنا مان مداد و برتشام برے وسفنا الاد برسان مد بانی

وتخطعانم تخطانكميري وتتعامزي بدفر -

بالديار الزيك مهاب ميساك فسأفوال مترمنزه وازعمك المامات مادكالي اخال لعليم وفي السيمان وتمين وي في المواج و كيا كما خرود والما الي دما الت يكم الفريخ كونا غن شدسه -

مروخ فرى هم يست سي كمل كى بدات ج علوان ابل مبت م اور زودى كريدا شادد إل دوي

دخسرو تؤادی ندوالا مرست چدنداستال بدم منارس الرادرسفاه وفركس مواسيم وزرواح والوبس بستارزاده سيايه بكار أكرج بدد زادك متريار

و ماسه مارسميد الماكس مارفارس م جن کا منصب وزارت یا درمااوردوروں کے افتياري عداج مواطي وآج ي المينالك باس جاروندب دى افركون مهما مي اوكيس ككوميان بيج بامدته الكال نس موكد إست

صنبیفی دورکرنے مرد کونوکو ٹی نسی مدکرسکٹالکیائی کیکھائیسان فضعيني معمكرني كاتواميركال بي والي بي سيجار إلى پروسه اصفاد کومکت د شد جد بید کیم تعنی کی فكاجه الله وكر عاديس كا در فدر عاكم جمنارك كس في حرف دني وابيداسكوا سط كاب مياا نساديردكمي بيركسي أشادك مكماك كامروق بس وكاب زارة برامدي واسط مغيرب كمريع بجرك الدوس وفروك كامرقع والمحاكمة وسفى وسرادر كراران مي حلا برجلت مي موار الكسلان ملكرك فاروعال ركي مراس كمنفاق كودكية بسئم بالمام تبت مرد الروي ركى ي اكمام لوربوك إن فائده ماصل كمكي مصول ، ركت زوموں كي إسى بي في كي-. من كابتها

مودت كوفي دب ملت مومان كي الا ممكت كي - frenchingt ارون مرموض برمني لاط صاحب عدارى ع ك به في بب النيس ملوم هاكد يوس ميك الله ماحب المن كتب تديب بس ، يدير عن بي

سنس مض یا انگستان کے مندین کو این مدید معلى تنبيه ك مرودت مي كوكيون اخول في مى سەمىغدنۇرى خا مەسكى چندەسەددىدىن ے دویت دروان کونے ج بڑے بھے بہروں يربر كل كويد إدر جادت مي اس سنون ك

نباكه دبا پورستال پر کهدسری چرد س کل طرم به بح كسي معنى وكالركس العالم المراكبة مكيمول فعظ كي مجاداً ورشيه كالزيش عن الاسكان اك منزد كالمالكياني من كويس كعارا

#### افطأني قام

مباكوكم المدالول كواس كم نقصان سيسمدوجوه كالتحكيدة المفرش والفرنين وينك طاده المناكويما كصاعفات بغيركة تدبناي فيلدكه يك تمت فرودم الخ ولك فريداد كوفي نعيم مي وإمامة كلد

المتراركون فيكروه مذمجرة جدكم الاكرام سم كم المراكات كرا-

منبوتان بمسايدين والمادين بيراوب فوالت كابرتاد كرد وإاكم وكد فهر فنق وكوالكار -اي منافر وايد الله كادية الميانية والم (۱) مول سل کے فردید دم قبل فیل کے دیا ہدا) دات نیاسکدش (۱) مربت کیس برت کا احقاق کرودن ۱ میلی امیرود) منبعدستان کاست يُهِ المنس وي منذ صورا في كالركال وي مع المركا بَهُ نَظِيمُونِ (١) سرف كي جِدُ إدرو) قالمين كاشير (۱۱) درمیدان قوم فروشی (۱۲۰) دینم د مشال ای کی (١٠) دومة الاحوار (١١) ميز إل-المست دهد) مُلُولُ فِي ١١٠ مُ لَ إِس جُمَّا وين (١١) ولا س دم كل وما ناكند كجير - (١٩) بهاوي كويث وه) خلق خدا کی لکب إرها و كا (١١) رستم إ بيشکن (۱۷۱ فركرتفظيم طلب (۱۷۱ ب فصل كا حكوم (۱۲۱) جهيلا مجونا كسيرو دعيرا ال بيد كاج دن (١١) إثنا كاطلَّب (٢٠١) افريقي كيكرا (٢٨) دين ونياكي توني (١٩) مُرظب كي دم (١٩) برساهكا ايندهن (١١) بس كم فرق (١١) شبرات كاطوا (١١١) شادى كى بلان رام متراکے بڑے دوم الل کے الأور وعبيب وغريب الفاظ رومن مي الكوادي برخص كالكيس معا ويعادك دكمينا اوركس فأدنياكا إشاد

#### تغيري لذت النساء بالضوير وكيب كوطرنين كي موالنت س بد وفو م و الماديات المداكا عده زوك كا للنائاة بندي ال دهند العاطر م



كرارك نوديك يرامون فلط ي مسالاها الييكيا كرامان ع كرات الميل بي فابيءان باديك موريد وس كاو والكراكيك ادرہ ڈنگس الیے فرے کی م کی کہ بنے کے افران يوك الميسكد

آع گيادسوي الفي مواجك كني دم شيك أهُ عَلَيْهِ مِن النَّكَ إِرْتُ السَّالِ مِنْ اللَّهِ وَمِنْهِ ا ورسان فركا كوديهان بودي عوالخ فسونان إوى تد ترير تياس كرك منتنة ساد في و تودد تا ې - بات يه مونی کرمسلان ابی ضدير قاف بي منده المي منديرة ليسي ملاح مورسياد إلى زو دکی نے کے بے مثلف او قات پر کئی بیل منظم لیے موسے اور بے سکھا ری منبذی کی فرح بیٹ بلے چنکه د وسرون کو اهیس کی توقوی می شنانی منظور دانعی اسلیے کونے گھڑے میں بدلوگ جد کی اس کی طرے روتے كاتے لئے رہدوستان مركا كل إلى ى بدولت سادش سادش سادس كي مل دِب می بونی م امندا و ارنگ دوست سجی کرسادس مورس ع يدب ع قيامت بوكني دو زواو ومنت مبدوستاني ل ميني اب كيا موكا " يه سجاره كسيقدر مولا ادان مى يوجهاتنا خالىس كمادى ا مركاد كے مقلبے ميں وال كولنے والے كرجل فاح یں میں میکر می کا نطف او فقانے وہ وکر میر کے میے می جی وادی کان مت مون کا ک عاد الس كى موملى كوائي أ تواشعنه كوكورك اعتبارت ديوالياب كوانى بيط كويقانداب كي ب کول مرکاری وفادی مات ب کول فرع دري ع يون كل تعويري يوني ما مبيطوي ي كون وطي ميم كنيدي - يعبلاسادين كياكريكي الدسادس ريني وبناكيانس في مبك جكركمتى كاكردس ايك فام متورك برختم موان والى ع - مادهوم دعوكا وده زيرك جدد كا بياه ي : .

حكاميت ع كسزيه رميدكا ايك شرريس) ج ع دا ليس ست عله كمة جايا الدم كأمير

چ تھے روز وجن آیا۔ ایک مرتبہ بیاری کی وم بے آنے مِن دير و لي- بيان جروصاحه جوا يك المجم فروش الجي بولي عيس ميس كريد كي زركي سايط والني حب المعول مي فرق الدارس عاليفورون وكركم ير، كاك ثنا كاشفكس فيدروز كما ليدم ويرا اور اس نے دروادے کی دڑا رہے جا ایک کے رکھا دریال ليضم فروش إطمينان، يان اورعسمت كي يعلي كملي مفوكردب مين - وي في ظرفين أسط بيرون بلط اللكان بمان والع بيزول ك بالاياكيديرت موس فادى م دوس ومول دامه ملهما على ك كم الكادري:

فاديان مباركباديان .....

تىپ دىنى الشەدىى لىمالكياديان .... يروا كمورس اسوار- نبراب لازلا- ... ب يوروال دو شال نيرا ع واله ... اليان بحامجا كم في في البرما كميرون في والم كا انتا إ معا-كيون ميان مريكين عدادي زما فا زع . كي ال الدكولي وشي مول ريا في مندم المنكنيان بولين بديدة و كرا والمنسك جدوكي شادى م آخراب بعض والحكون؟ بجاره صواحت ركبتم فروش بطيرة مرئ التروية كي فرح بل كما تاميا بجرودن درس سي المحل كالك مريكواس بالإاادر كمف لكاء على انس المنسية كيافائده . او اسلق مزيد نه چيكي سه كسا.

حكرقرا ر ديے جانے ديواليہ دفعه اکیک ۵ مثلاء اجلاس ساحية مرفك ج بهادر بردوني خیسیمقدمہ ۱۱۳ منظبہ ع در باره قرارد به جاند دایالیسمی ارحددام ولدگر بال امتوم ساكن موضع أدهو إدره شتبدا بركه المانوان درخهامت مورعة نءراحست نتثير ومنظرا دعودام لماضافي احرجتْ ماعد مِركسم أده دام ساكل ديواليقرار والحيا. المرةم ١٠ نومېرنتسمه

مد سنومی جدو قوم گئی برائیس مے کاس

وسخناما كم مخيا الخرزي



ا شرقیال به رمی وی پی وه معروبیرد ا قدیم آنها الا عدد که سه کو فی مرد کا دیشی . مینم زودل نے ، بند فلام که تام مات کار کی کار اسا الشرفیال میکوادی میافد فی بر شد تا پیر مدی کو این با سه و در میش العمالات ماضر بی گردن قبال کے مرسوعا دست ، بلید ایک کو دو مرت عدالا پیشتنی بیکری کانوانس کی دو مرت عدالا پیشتنی بیکری کانوانس کی دو مرت عدالا پیشتنی

کوان بوا قران کاکس دھاوا۔ مرما جہا پر است نوایل دکھنا ہے کا بر بابیت پیمبر ند موجا ہے۔ جو نے جامی کے بارے بر ہم بر نوج است سے ہم بر نوج واست ۔ سے جہا برات ہے کس جبر نوج واست ۔ الی مم اس طو بھ کہ جریز ان کی وات سے بد مزالی بھرو فاہر دری ہے احتیان کی فوت سے نیس دیکھتے وی مثل ہے ہے۔



اممام تعمیر ندبر بنیا و فر وزمین (استرمناے عوام) کا بنانہیں انبط عجر قیار۔"

والمان کلک ۲ باجباک بیش گذاشی می جادی بونے کی دلیل ہے ادر بڑے حاجی صاحب جو جوٹے حاجی کی گؤیں کررہ بی وہ اس جولا میں کی تقلیدیں ہیں حیک روکے نے دوسورے ٹران کے از بر بادیے ہے کی منت اور تران باک کے تقدس نے اس ٹریب کول میں انجین بیا کی گھراکے میاں سے کما:۔ المیدو (الحد) پڑھس تیکٹورا ایم میل اڑھی

گرمد بزارس دکتری دی به سود دل انکسند نکور برشک ته ان به دوری بات می کنورد ادان مون خارا که ا مزش که نیله می توجید می شدت گاه به کامن کیورسی ادر کیون کیس واشر فرانخده دگریمنس باد- ان بهایی ۵۰ دگریمنس باد- ان بهایی ۵۰ دارسام داخری که دگرامکا بی ای ای ایک با با

بيني - طاب اوباروا نشرة ب مي بين ادوان من المنافقة مني الدون المنافقة المن المنافقة المن المنافقة المن المنافقة المن المنافقة المن المنافقة المناف

مرس معد بزرد والما ل معاليجيادريم أمين كمين كميدن يعيم جا لماعام بهاكريها للدمندوستاني كاسط جاعي الدبرسط ارد لي من جير ميس إقدم در إمدل من على الياري كى يونيت الى در إربروم العب مبت كور ماكون مدينيت كشريب كال مارت مذيرهم دستورستم إحاد إفيت اسان جاب ديزه كى ده تقريد وجرأ موس في الدنوم وكالدمال من المح دینے آ لی آ جارکی فرج کالی اور آج افیاری كاخندر كروائ سعاد النواتي م اس مرا - كورث بالركاده بديان ع جالع مروعی کے کیے میں اٹی زبان میں جرجان ہے نكا - بلرصاحب كاند إلى مقرع يرمك طار حيا قديم طازم مند اليوان أس كماما كمضعف واغ بيدا رُف والى جِرُول كاستول في است اليوني بناديا مفورمكايت بكايك ميان اليرنى بإنك ساله بلے بوات ہم اوحت کے بے کسی فرستان میں حُرى اليوني صاحب عي ابن بيا لي وبي عبرا ا كى درخت كى نيج موادى مهد يد كل بناكي الد برات ملی دوهن کے تکر شب کو ۲ یا جار فرائع جرمها قرآب جبنك اورسجه كركورسان فيرتعلن كالحرب بمرك تعين يرميكوا موريات ملع كل تواميون في بناجي ديا تما اصلاح دات لبيري زمن يول اماكر لمستك كرجائي الدوم الدوم الدواس مركون دينام وكن فيام يمرس لاربي جلامك مراسون نے ج مصداے ، فرطان شی تومیاں افید فی مرجدے۔

فليصاحب فراقعي كصاحومندوشان كوم

الوشونسين ميد وسكة . يمي كون إلا ي ويمي

اعصنعون کے الق میں مندعاں کے تعام کی

الله دے کے فود علی دہ ہوجائیں۔ جرکل کدھاں کو رہ اس میں کہ ایس ہے اور کوئی رہ اس میں ہما اور کوئی کہ دوستان ہے تا بھی ہم جائے ترکی کے کسی مور دوستان سے بے وشل میں مندوستان سے بے وشل کوئے کے فور اشمند مندوستان سے بے وشل کوئے کے فور اشمند نہیں ہیں گروہ وائیں کو اس میں کہ در ہیں ہی

چرکفتی کا نفرنس کی بات انگلتان بریج کئی شرصامب بوش کے فولے یاد اسا نب کے مقبرے میں چاک باسے - والی بیان خرب جا کے جوتم یہ نہ کتے تو والٹ فورکا جمال اکسی طرح ما تھیا -

رین میکشا که صاحب کی تقریب به دی به دی به این به دی به کری به گروندوب کی سی برے آپ مآن سے طبع طبخ سے سید سیند سے در اور دولارت سے دل الدر کے مدے بر دی بر دار دی بر دی

ایک کا نفرنس خم بدئی مدمری فروع برق به قدم مدراه کے شاقر بر مجامدی جرکم بدج ادایا ب این

سمن فبرض قرار دا داموتنفتج طلب شده ۲۱۹ عتلام

مدات روانی شعنی شام داه ۲ با دخت مرددانی شان سنگ ..... دعی سنان سنگ بسنام

مطلع دم کی اگر دوز ذکر رقها مرانوی و مقدر ته یک غیره امزی پر مسموع ارفیصل مربی -۲۶ به این ۱ مراه زمبرشدگان میرمه دشخدا در مثر صالت سے جامدی کیا گیا ۔

شرطان دستماما کم نیاه گریزی د تنعامی در منتی فاه آباد ۱۰ به سه سیک کم

توجهم مهدي اب الم کو لياں ادفي اوقت الني ان بيادوں كومناك روح مهدي مازيوا بشه كا - قا فون كيا ج لحي من بنطق كئ جا وي دومرى و آباديوں والح فرجادے ہي گوشت يدت ع بينا بي و لحصه مركبي و و و مهدود مي يوكي مهدوت اليوں كي فرد مال نييں ان مير المقول السا فون كا فرا الفاصلة ان كي قديمي فال ال ك الساوت كى ملاك قدر كا اساده لكا نافرودى ب الديد بغيرمبر مع تقل مع - تباد الني كي كري ايسي مدد المينان كي صودت كمي دركيا يا عافر دي ب

یمان ترفیر میخی سیمانی کی کوئی اے تسیں۔
ہم نے ہوے تقروں کے وصال روحا فی کے بیا مالاً

و الم لا جرت کے نعبض مسطوحات بی سیمنے والے
خوری می اینے اور ترجیس و اس کا نشمان ہی کیا ہے

ال عبی ہم می انتے ایس کر درجگر حکوم و گر کرے سکا لا

کردا نسی مرسکتا محراکا لا شیس مرسک کر سے

تم جا فوق كو العلي يعيد يم وساه م

م كوبى في هي زمو توكي المن و م المنه المن

واندين كرخاب ودارت آب دايي ماري فآ دوانيت دسي ايك فرد مي فتم كردى ب. (١) چكر كمتى كالفرنس مي مناديون كاسفوده فركي نيس نه دوا محكم مبراي . دس جود كم مجاس محكه اورسان سا ميم كفي تغيرت

وفا مكرك بين بي بيراد و نترس ام كي خل ال كرم كان من المرح الدي المرح المر

تمكن شننه فزاج آكى فبرسه كيانهم مسوالاكرو سيطن فرست كسواينا ميس مكرلعزاي ميست والمركلة حرطي بن يرع ميدما كو الوال الديم عي الله بخول كم يره بدر وصف و يد كاور ا مادب کوسی مفوده دیں مے سے ماغعش دمارى بها عنلعن ميرس كايمه إظاريبيان مست الحاصل وكم موراج العاور مع يوعا مدحانيت كازور مجدب بي واهده ورين ومدليل ني مجة بكه برورط ك حايث إمبرانا في الداء فيال كرة إلى جبر بركرد إن ماكوا اكوا ع ا حباب ادبارة بكرب وعدوول علميروك أيرك بي - يى يى كى بادركمي رقع إحبالي الداكماني آ نسونسي ما ي ال كا تكرمي رعا لي موثث أي ع در ابرد کے تعرب زمن بر مکس

ہندورتان میں مومانیت کا یددور بڑے بڑے بند: فرن کو بت کرد ہے ہے قام مدوما بیت سے در بر عظم ماس مزدور میں کے مرکزوہ میں ایسرای فی

برل اوكسرومو كروه كسف بيمي انتا عطب حوق درما نت مرك كي اورة كيني اريالك بوبرفكوام وتبكياج كالمح المقدم مندوشانيول؟ مِتْ رُقِ وَلَتْ أَسَى مُكُومٍ كَالَّهِي أَيْ الْمِي مي دے دي لئي مب مراب واروں عارود ا كي بات اس كال في أس كال أوا في قرورون اليكه مواب يركيا فروافتياركيا ؟-اليكات - سطراكم إوركم أن وعمام ك و دوون إيس المني مدوجه مي وال إلى المي آسُن منا ورمني بن - اس كورد ال سافسوست ومي إنس مندوعانيون فيعيل مينسد واردة بسكا سادي إلا إجامي أغول في كوكي وه البخ مرغد الكستاني مودل الاردن كالليد كرازء = إبرين ع إن مكاواب مرمت كى طرت عبدد كي أوه الكستان ي الم عمروري كى وج س مكومت دي ومال ملوم برا مس ورع كالون مكوست في بال وضع كي بن أكلستان مي وضع كي جات اورولس اليروفال مسندكا دؤ إكسوك كااختيارت

اے کہتے ہیں رومانیت ۔ ایک راندالا ساندس کومن راوی بڑا سور افغا ،اں جان جہشاب کے زودی ولائی مرئ کا منس وصاحروں سے کراکس جولا کے دی کا منس وصاحروں سے کراکس جولا کے

رُمِ مِانة كه إن ١٠ عكة بي عناية كل

بر و فی فدا فارت کرے ۔ یکون دادمتی کی رومنی کی رومنی اس بہتے بن سے بچاسوتا ہے یہ مسی نے کما یہ تھارے صافبرادے ایں یہ برلی یہ اے میرا قادرہ ۔ اے دہ ہی دکھر قدا فی انتگاسی بینے کی فیدسوتا ہے میری دھان بان سے بینے کے جوٹ فاکس کی کیا کروں سوجا تی کردیا ہے ، میری دوما نیت کے ہیں سے بی کہ جوٹ ان الم بینے وال المنظون کے میں سے بی کہ جوٹ ان المنظون کی میں ان المنظون کے میں سے بی کہ جوٹ ان المنظون کے میں سے بی کہ جوٹ ان المنظون کی کی دوریا و ان کی ان ان المنظون کی ان المنظون کی کی دوریا و ان کی ان ان المنظون کی کی دوریا و ان کی کی دوریا و ان کی ان ان المنظون کی کی دوریا و ان کی کی دوریا و کی کی دوریا و کی دوریا و کی دوریا و کی کی دوریا و کی دو

مِ مَنْدُكَ وَالْمِ مِرارِهِ اللهِ إِن المِرَيِّ وَالْمِ

مولانا وینج کی نوٹ بک میکر گھنی کی گردش اول

وفا خطائمي خطاميم في در مركبك اب اسکے بعدم ممنی مو نبدہ پروسک اس گنبدگروں کے سے گردش کی مسبعے کو پ فالى ع الشرميان كركردس النابيد ع كرمرده فا م نیم نی رفض کوٹ کوٹ کے بعروی ہے ۔ آج على ينفي كاجول كوئيس إن مديمي ضاکی دصی میعنی جیں انعوں نے جی جمشین خاتی و كركور شكال مدلى بالى برون بى مدورك كومدون في ديل والدية من ارس عاني فوكالل مر يزوكمن اي مائ عال عال علمه علما ا مك فعم كائ ادرج جزابالة اذبك بادنتاك من المج أور م إعادة مكان على الم كراب ككاين 4- ان سبطيق جرني المي تعريق چنوں میں ہول مغرب مکرفتی الی سند کے مقدم كى دوايك بيراندوسان يراكرت والدورا مكر الكستان ي

برا بعث فی می در مطافید کنام کم ا مکرست بندی خطاطوت بمطافید کنام کم ا مکرس به بم نے برگرد کھیا - میاں مین میک الله کی جدی فقتری اصلاح رود کھیے بنشکانسوال گرمنا ) کا دواجی میکیا - دیک بالی سیاست کی



وممسئل سبند» ویعینگا و مینگی پیشش انجمن کردم جان شد» حسند رورجیجی دانتهج شرم ۳



別はない

To be again his

میلناد واجه رخی می باد است گورای بهدی کا باد و می می باد و می باد و

ہرایک کا داخ ایسا بنا یا میرا ایما ہوا ہے کہ اے عظرتی ہی نہیں جذبی قبل کرے فرکی تعلیج \*افاعیل" سے کی جاتی ہو دہ میں بے منتی میں کسی برج کے دکیر پیجے استعمل منفا ملن فعول فن م کے معنی کیا ہیں ۔ ضعر چھنے کے بعدان بے معنی افاظ کا

ورهاست سب بروٹرن واحدہ ہوضا للدروائی بابلاس خاب شیخ اقبار حسین صاحب مبادر تھے و لو مقام را ے جری

سمن بغرض ففصال تلدمه مقدر نبر ١٥ ستالاء

بعدالت معمد ما و بادر دار بام را بري بري ظرود كاعلى فوم كوارماكن مضع فرست ، بريد و في مسل صلى ضلى دار بري .... دي

مفارے سعیے فاریسیل بڑھا۔ آج بتاریخ و اورمرت دا و میرے دستوا درمر مدالت سے جاری کیا گیا۔

إلبت رستظاها كرمنيا الكرنرى

ولت ماموی دفر الهاے م بلے تک .

فالب نظر مها تام طله ك بل س، مارك دم كك - ثال تك لك الكراء المصنى كوال نسي سمعتا گرجب ان دو کھیل فحول مرمیات چیزوں مريملمي كاس آمن بني بالى بي زال معين وفل كرفيتى ع- أس طيع الع كالعيس بتمى المنفخ المن المن الما ود بنام ويحكا خاب ب مكن كركوك كي كودش يادُن ك مكنكود ا بن والديكريشة وكت كالجهادي كي الكليون واستدمونا اور بيره كلن كلن كلن كلن مك بعده ٢٠ كانه إنول برجادي جونا اليسا بُرمعني موتاب كهارجي ا بارسمرهم إدشاه منظرة فراغ بي م الماسين فبن أليادل مي عين وبني بوري المعالم الول بنركه اللهج بورور اجلاس كرا فالأكسجرون اليفكا - بيرول كالاج كول مين كميتا ومشيرنسان واغ اصديران مرزم فيال برنا بامانام . مب ك كول يزواك كمنى مى كارب بير أسوفت كس آب مي

را فی جی سنیو؟ جم کا لاگی به نید قرسکار د مکر ام جم دو بر اکا سوے که الله برا فیس کے تر : کو کمند" رفعق اور مین فرش کی کو می کمان کا نی مرت م فی بور ابھی ایک گھنٹے میں آ کھین طف کا نی مرت م فی بور ابھی ایک گھنٹے میں آ کھین طف ایٹا نے بائی فیس کے پیروں نا بین لگا - اس میاں بیروں تم اج حقیقا فیس تعادے ہی ای کی کھا گئی سے - تھا لا ای مرفر فیس براطف نیس کسی قرع میں میمان بدید نیس کرا - بداری ب اور خلسی میں

ر بَرُ اِ دَكِيدُ وا فَي رَّرَ عَ آوَتِ بِ الْمَدَا بَرُ الْمَ الْمَدَا الْمَدَا الْمَدَا الْمَدَا الْمَدَا الْمَدَا الْمُدَا الْمَدَا الْمُدَا الْمُدَا الْمُدَا الْمُدَا الْمُدَا الْمُدَالِينَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

کادنی نے جاب دیا تھاست بولی وہ کدشعلہ میں میں موں جریمج کچاؤ تا جتی ہو ں محروہ بیداری کا خاب ہی میان کی المکیک کچاہی

ب موس باولی کے پیچے تھے۔ راحد ادر کا دیا جا اللہ اس کے قبض میں تھا۔ بال یہ فی نیس داج المدود فاہ اسامت کے فیلے نیس شے سامت کے فیلے نیس شے ندا بندہ سبحا میں تفریق و فیلے میں الفرون و سے دارد جی میں کرنے دفاع لے۔ جارے فوق مونے اورد جی اس کی رہے دفاع لے۔ جارے فوق مونے کے لیے اتنا می میں لینا کا نی ہے ہے

ساجہ موں میں قام کا اصافد میادام بعد برایوں کی دیے تھے نہیں آرا) رکھن ہے کہ صفور ہیں کا الحام بھی کھیں ہے ہے ہے ہے۔ تھنتی کا الی دیور مسٹر رغرے میکوا الا) جاگت نا جا اسی دیمان تا ہی نسی جمع دھے کا کھا ہی ابنام رکھا نہ سکا شاستری کا جمیا بھی کا مہا اندا کر معددی کی سارتی کے میں تارا ترے جاسے تھے ۔ وہیلے وہا یی طرس جان اور میری اگر کھتی ہوئی دائی مون قرام اسیدوں کی شریمی اگر کھتی ہوئی دائی مون قرام جوانیں سے

اجری قرمورے دیا ہ کچ انسیام ما تی مہل می بن میں بیاں (اکیاکا) جب روارہ سجا ہر جمیلی قرط بی بری منی یری کا اسٹ د کھنے کے لائن جمیلی اقی مسجول ہے بیکی تی کاما جی بری جہ تک جی کے طواحد قصی کے روزے واقعد نہ بھی قوب نا جی تھی اور نج بہی ڈیٹے می ماجی کو جی فروسے ۔ اس بیاں جیروں تم بی اچ ماجر میں کو جاتی فروسے ۔ اس بیاں جیروں تم بی اچ ماجر میں کو جاتی فروسے ۔ اس بیاں جیروں تم بی اچ مادوں کو جاتی نجارے ہیں دی دکھیے اسی ال جی نس جوا القول لي (وا م

لانس كالعبني إخطائ فيهاركما ملح المركب كالمسلاح فاست عول يزكا نونس كا اختاص ما الما موات اب معل دم ال تكم ادى وواتم مؤور عالى له و ترروال أم الم المام المان من مبتد فللحاكيث إقطاكاري بي مجافف مفاسده خراه مؤاه كمتاميكي مصرعه فبار فرام محاب إكر مسيم كاجل العالمة ومسيمكر والى بادعيان إوفاء كي والدبه خل العميم محماً في فلنى كادم وادمها بمشال كون المستلسلو ع سناخاب كاديا يوفكا وكس كنيسالك شامسم نزا إكتاب كان برسيك وتولي إرفاءا فإفعادات مروكرة مياأنة د و نامرو عبد في كالبي وكيا السلية مِدَة مناهى ان بِالرَّدُ لَيَاهُ إِمل مَلَالُ رَّا ف عبرا وكرفيام وسكون كريم من محرك يمسله فغاي يل درياش كاانون مجاجا نايانيد عرد ماكر بالت المنظور برمي فسل جائز بمعالم ولا کرکے کے ک مركب دسى ينام كوفانس الماسجير كال

اكر طور وزراكو يبغب بست اي بایگفت ایک اه د بردی ادرآ بحل تعديش خاجي كى زات ضيماً عابي الكستان كى دات كى خطاؤں سے الكل بى ب ہرمہ کاایک مذیرہ جاکی وکا کے نیسلے کایا ہند مسفك بدوان مال مكارفاي عمادك & Promistiffication اللازكروادا ع إسياه لعي بهينا ذاك فاي دن سے بری اصار دو تجریح نے کا کودگ ے إكريني عديكل جن بادع يسمار ادفاه سلامت كم مقدس كلات بركزا وكالني كر اخباد لولسول كا 4 اوتسيلم أن يرمُنه كى آئے. إروكيا وس كمنكارون كي فبس ين عيدتم المنتبل ا نزس كة براي اوادك للت به جك كودى جرروان كم لينه

بادغاه سلامت كربشه برے كن كام كام مردل بتین دو پاکهاری تیامک م نی سبعا ی<sup>ا د</sup>ا ل اوکے ارفاه ماج دندل سعاسه كس بمعى جمعى ع باری نیت نیک ع جارے اواد عمی بن ارک رارمائدع مارع تالمست بمني وينز الم الله وارى برا منادكيا توكيا أبيه كالناجل رم بى ا بكد م يرك لا ؟ مركز نس شيم كفي بركا جل مبير مصوم فرك حواده مركا شعد نورمنا . رسعيم عافية

دم بركر كا توشى فركسه وال كفاسلا

جاب دره اكراشال مول طافيدرجا امودي م والعدمام وكركت ووري في حركت ما موادال جوا ويعكر كمنى كي حالت بن إبنا ال إبرايا القل مي ما كے الك معد اجا كروالا كمات ل كى لا أكير س يسل ك ايك الميدي كرة دائره كي كول الك بى نسيل. السَّال الْمُعَلِّمُ فَي أَا جِالمِدوارُه بَا الْ براسجيس وإلى يوتوبوال أسكانك فعظا ودا الفي بي كادكها معاليام يحيرك والط بروال لازم ع بلت طرفي كمات إنه كمات عط خاالقياس مبلى المج كم مكوسى رب ومي الكي كل يزندى ايك نقط مصمس موتى وي المواكن المعاكر نفغاكر عرس والكروم والتحركا فنات كمن عشاجا ومركو المي مدوم فالكير بعناسيس كواسيكا ما ع ما لك كوم كوفي كمائ إلى أو فرن كودكم بارى إرفاه سلامت باسعالي كبارا توايلكات وثنغاق فلموحروان نساووكسادكه قريب ندمينكواد

المرمور مورا كالتكازوك زياده ناتفرو العايباب

لارؤابعان مباحب مباوري بمدابعم إمكار يوعدالمولم

واب ريزيه ميلاا فلاصاحب مهتلهم ن فيال واي

كمسس ساد فطرك قريب عظرت كادوا دادنس اور

يشراقيام كازمه اجاجاب كمس بدينس

با وُسائين شن كودد كرك بدود فنم والسادره

مسادیں نے ہوم یا تو نیا دُمنگی نسب کوکھلیم

こうがん こうしょうしょうしょう the contract ٢ ئىسلام ئىل بى كالديان ئى ئالدى ع يرون برسند ومن ومن ومن ومن क्षितं वर्षे का का भारती हैं जूर दे م كان عزا إلواده هم مسيعا برى كي و غيرم تام اسسيام آنادی وان کی مبریک کا ملسطاتی رگلام كالميس - آياد الاي اودا اي كونكري

وبيلى الكياب بركرد عطيت

كؤال ده جرج فاحلي يريخط ایی اس جا کراست نید کر جلا ي دو داست ك دم عند كرم ساه يركر بى سب غرفرا دادل- خدا صنودگرسكامت مسك درن منوركي فركت كريدنات زده بما ياكني بوسكى خادمول كواركم طعل كرري بي . دخال وجابة كالمب بهاس الرمقس زير برغوني سيريمك والرارية الكيدية نزايك.

بالدوضاف كروجب اليع بثرت بزي أركعت على تسم كما كانتي وائن ومسوم الم يمكنى كمات وكي يركو فكرمطلع مو

به فکروف ۲ م و د ل دوی فنی امکوفتر ك فأى لافا قدم مبائد كا المدر المع الشير المكال كا برم إلى والمعرفا إدفاه سامت عكم عالمركا أس في الربيما كه دومود و الكانم الم العمام ا وان ے وار زیری بطرایک کلوری اصدال ایف مزی

ارے لال دیس طون طد ک بڑامچھکولگوں نے دحو کا درا ښاد**ث** کي تمي ساري **جا** دوگري نين آدي مبر ۽ ي ي كالياب كوش سے و كلفام كو والدكراس نيك انمسام كو نن أننوى كدرس موعي مركزه وكل الكل ١ روره يا ديري كا فالا قالم كرفي الهندنسيء

ألأستهار كالداك ومطالنا تخفيات ومالماد فودر ولبسول كم إحتوال في كمالي للا كوم المستغلول بيطين اواس الإياس سيكفات صمت مامل كالما على المطورة كالماس المالي بور الرياري والتطاد مداق الماكيشورول للادائ فيبرط مدهامل زاجات بس واكارة مائده اتعليه اوردد سرميايول كوبى بع بونك

مشى سيتبول مين صاحب ظريف لكسؤى كالمنطوم مزدار واقعب ومب تلم به بني درشاعرى كالمالم المنادى عدار الملي ميت في ملد ٧ ر كل مجمد يمخ وى في اورى أروز جفت 4

الكسكرووا عله تعدل الخا ووبدك بدير فتوست طاب كماكز عام خطوكمات بعين داررسي - ١٠ بنيج دواطا ندمعدالادوني كثور ليسترث لكعنو

ئت خانه کی زمیت اورمعلومات کی ہوستا بم ومد ليت مي اسلط بغاية وسلساسي مظام فيوص لاجد فرائي بطف الحاثي حدست الوائد كروه مبردتميت عيربعصول عن المركم كمل طبد تميت تعد مع تحصول شنه فله وووه کی کمل ملدین فمیت نجله یے رمعمصول مت والمششامي دوم كي مارتمية حرارتم

منجراوده بنيح لكعثو

وت و قل المول وك مكامكن ميك ملا في معنى دوركرة في ما يوكل وفي المالية برشوفرا عفالكوكت وتيريق ييزكل شكيستا دردع والعاكم واشست كالبطعي بالنوي واليواسة والطاقاب يرالمار م استاد کے کھانے کی ضہیں۔ ادور معارون كواسط معيد اوعيد وردز رُل دهره كريكا وفائد على كوم له بهم بواسرادرد گرامراض متلاموماتے واوراکے مطابق عُل رُِئِي وَلَدُه مَا صَلِ كَرِيجُ جِي كَاب ك مفال كوري موف م الداس كالمرب الرديد ركميء اكفام طور رؤك سيخا الككير

ول اموت لا ، فاند الس برسمنا جيك لك كالمربر مول بارت عددات الوكرات إلى سركوا المواريخ مردرت ن کورمانک کی طرح تجارا اسداد مقالم كري أب كامتعد برنس وم المبد كامرت الم فالبتي كمدردر برداء عوراوكا ووزوسال براال اداني م واعدا سان منابع سول منت الماكر. الرستول فواه ك لادب دركاره و وادف ر نقد مناف الله و. نامس ع -

برنس موم كمشه دميني مبرو

والطاب (١) مدير نعبول حركز او كا. (١٥) رَمُ عِي تَسْدِه كَ اوارِكَ يربر كواكي وَن كَاكُ د" ابلی دم فی مشعد کی کیسی تول زیجائی دم، بممل دداً من رم فوصت كرا اوكاد دما أكس التشعاحب كودا مائعار

(ع) طاعة عام مالوں كي إن يومد السالة مانيك منه (ورط من المنو

الماسكيال

آبيد كي على على التدين إضافه اورآب سكانت كى زيد رمات كى لىندود لى سروي مدارورو بح محصول واكسيبرعال ومدفر مرار ايدرويه سه كم فرايش كاكث بيميز-مُوت برفع مصنفه ارشوشكرال ماجبس الهبتم وال وآبررويك نقائض كملائ والم وه مربغ علاج بملايا بي جب كي عليم واكثرو أكتني نے دی ہے عشف کا دعوی ہے کہ لا علاج امراض بمی کاب کی برایات را بل کرے سے بینی اور راب رورموما وي كيتب علاد محصول واك عم امراض كسرطرح تبغا إسكة بس عليمون ولا علاج امراض مثلة ومد تحميا - فالم- امروك جريان - استقام**غ**رام- مرطان- طاعون أيفوه دنيره كالقيني ورشره والعير علاج معنفه بابو مدويكم فال مرت والمال مراد والموال والكرا مرالافلاص ورالا المين منعذب بالماسين الدين صاحب يراكب تنقيدى تظرمسنف مولوي مدمدالو يراحم تردى تميت بارعلاوه مصول واك

عيآرالتنقير مبن يركاب صورور بحن مبن منفه خاب لاطا برمين الدين صاحب برتنفيدكيكي مصنع مورى الوالراد اس-اس اتف فكعفوى فميت هرطلاوه مصول واك علم الخلاق منظم الدي ميدكرامة حيد في برر رام وسابق ع اله آباد اليكورة مبواطلق يوسفيا وعالاند تحسيط منما ملزميان معرست بحث كمكى اخلاني سلرآ

وافاده كاستري ترنيه وتحورى ماريم كمنى مرسلدا ودر دبجيتميت علاد مسولة اك عيم بوايت الاطباعليم احث الأطبا بزان اين طدي موجدون طي معوات كالمنظر ونيد عفات ٢ ٥ ٢ صفرنطلي كال إدجد الحكيميت ودروب ملاره محسولداك-

منجرادده تنج

وہ بے نظر کا ب س نے کا کا 12 ایس کرو گا اُن المحرارون كي علي فرول ك منوفار كمن بلك ك بليم كان بالك الم المات كان بالك الم المات يدايك مشهور ومعرون كتاب س اس كحصد الوالية وين الماض خالع به مكاوها ف والع جانت مي كراحال المفق كم وعلى ير ا بن سے بھرکتاب شائع سبس ہونی اب اس کتاب کے حصرة ووم من صنف نے اساتدہ تن کے علم سینہ علم سفینه بنایا ہے ان میں کے مدے نے کے زمانہ مال تک مدم اسا مذافن کی گائی اور اسکے مجلے سفتل کی جوئی دُھر میں اور جوری کا نقضہ کتاب برکین مواج أستا دمحدعلی خاں میاں تان میں کے آخری یادگار ہیں صدار آگوں کی وحربہ اور بوریاں س کتابی انسفنل کی ٹی میں بلعث یہ کو اگر آپ مرکھے سے اوا کرنے پر قاورمي وكتاب دوركوم لين كربدم كناب ومنامت ابداك كابس كلين كالأولى براكد الكور اسكة بي بي دا سادة وليمه يتا ورنداك مولى إيرنيم باساركى سے كام كال سكتے ميں الكے عاده دمجين البركا سرائي الرمي الكواس كاب ليكا فالعقيد منف الكوان مون کیاادرای مری منت کام لیکے س کاب کورتب کیا ، حصد وقع نمایت تبول وا جام بدوسان اسادوں کا مواج الا من الشفر مجراوده عج المنو موجردے - قیمت بانج روب مصول واک برمال در فرمیاد -



« كالري بنيات أن وسن بني را- بلاك يم كل في فا إن مك موري وبنياله ووسرام كريس ادر معلم رحابي اجماعت مان او معولات سربازي-١٢١ عيت ك المال ومهد ولي من عدد الدواما عالية كروون ورت ولاالدادات ميت راسه كالمادات بدور والمان المدين والمحالة المات المدنيادي اسلامات اطلق وساسي واولي بانفر كهدانشادا مدرال يوري ميدي سي آب كوسيكودون الصيح المرل جام مستحين كانان كسي د ومرع واليعين نسطا-کی بنهابیت ضوری آزار س قوا مدوضواكط (١) أورت استشتهارات اور قبيت اورمه يني سبرحال ينكي لي مات هي-(٣) شاكردان مارس كرسامة الشوالصديق بيدام في برونسير صوف سالان قيمت من اكدروبيك رعايت كي جائل ليني مارموبيداللم مالاندقيت لي اعلى بيضروري شرط ب-اس میت اودون کا وی بینیس میجاما الرحب کے طوالت کے علاوہ وی بی سینے میں فرج زادہ بدنا ہے۔ (٢) موند بازوں کومعلوم رمنا جائے کہ اور مدینج ایک شهروظ العندرج ہے اور مدتوں نے لک کی مدمت کرد باہد مورز کے طور پر ایک برجب ديكف الكي قام فريال ناظرين درياك نبيس كرسكة وبراك نميرس المصامين وتيم مكن مي كدوير وبزن كالبارخ أس مي آب كم ما آب كم مضامين منون وردومر عرب من آب كر تسب خوا من مضامين وي مندا يبتري كرات والأيان و كه والتطفي عاد بن مائي آلاس رج كمضامن أب كي غيد مطلب الدر ال كيواني علوم مول و عيافة كاندور بيني وبريم كالب مت مريدي كواكيسال كك بمعاسكة من ورندا بخيرتها بدالات بنده بروراك مشهوركيا ويكاندرج كانوند طلب كرابي نفول ع. (٥) طالبان مفت اگرانی حیب برمیت کا بارسنیس وال سکتے وائنس لازم یوکی چیسالاند فریداروں سے قمیت مجوائی اوراس ارج اپنے ام اكيسال كه يهاوده وينج لا قميت جارى كرواليس وام ودرم نيس وقدى ومنسس عائده أشائي دبب إنا وارى أيتم كاواسط والانون يت ب (٢) ية ترجم كرينيس سكت و اليصاحب واكوري بيال سرم برج روان كرتيس وه داستين كاؤهم برما الم ليكن يد شاره ع كم يزمرك اشاعت كي مقب من يا ني امن ميرك ام ضرور ات من مراك كان كي سائة برارون فريادون كي دونفاف براون فرياد من موفود سنس به خاسكا اور برم كوم مون ك عادت عرب إس عادت كا علاج بي ع كم فنده نمردد إره ما ضورت كيام في برج كالتافت ت غرض بي عركة أب مطرات لا مطافرايس نا فرش كرنا مصود سيس هي المداعرة اتسابل منس مردا-(>) ميعا وفرياري منم بوت سه ايك مفته قبل و فترسه اطلاع خطروا نه واليه والراسكاواب نه الاوراده تفك طلبي وريد وترسي ما قديم يريد كرديا ما اعو-الذائد مرخوداري معدرمو زوراً اللاي وصيركا واب لنا ما ين حبك دوا في كررسد داكن في سيماصل كرن ما تي ب (٨) جن استمارات واطلاعات كريحت بس مواود مديني كانام ميس موانك معلق عليفط وكابت سترك امبوني مائي يشتهرن فواني فرردن كروج ودمرين (9) بوصاين اودهني كصلح كل إلى كعطائل من تكدوه تا يع نو تكداد مان كي والسي ريمي م مورضي من (١٠) مضامِن صاف مُعلَقِي كاندك أي بي بُرخ بركھي جائي - نرسي اور ذاتي ميثيت سي من من فقط-جمعنات فرماري أين عظمطا ورمن كرو رس مرفريارى ضرور لكمناجه يجيج وكان كے نام كى جلى ركھا بوا بوا ہے-موادرة بم المؤ

## المراجعة المراجع المراجع المراجع المراجع المراجعة

عوال شكامة امد الهام برمنان ما مجر بسراكر و آج منوده مطاع إياماك

جواب فرکا می - جاب کرم بخرام حیاب او بارکا مفیرن من ونیا که تنیز کا ما دُ بها دُوکُها تا م کرکسی مبالا می ایندان خیاب ملانا کی تنیس و با بندی دخوج و بها بندی دخوج و با در این ما در این که او در این در این که او در این ما در این که در این ما در این که در این ما در ای

يدا مردانى عوكرولى مي وه مقام عرجان وسيت بروي "إن آي آي في المعتاب المراح على المراح المراح

چواپ - اجی آن برکون نمستا ، بنیمی آن نبدگان دوبرا آن ، ج دُیج دقع " دونوں کی مجادت بیک مت میک دات کرتے دہتے ہی کیا آپ بحول کے کردلانا کی ڈاٹ برخوب خرب مطے جسے - سراوہ - ماجی جرماجی احدث فرح کی قدرا فزائی کی اور چنگے داموں خرجری - آدم جی کا معید اصان کی دقائی ۔ کفیر کی جنس برلوائ جی \* گراہ لا۔ عدم ہے دہ ہمال ۔ فلسفہ کا حج علماے دیل درویند کے نتا قدے

# المراد ال

وبرام يخلاه

#### غول بطي مفاعره اين بين الدب مقده التربيس الله دور فواد الم جهد في بي الله وبي المديدي المديدي المديدي المديدي المديدي المديدي المديدي المديدي المديدي المديدي

فاستاه عاشة بم مبنا نوهذي ادمريساد بن ع أدم طبطة بي مين المركف في - كم الربيع من يهال ماخري جي فائب بي كم بوانطوي كبي كاندى تلاير كبي توظفان سللأ ذرك وم اب سب وشكت إي و فاحل عد الدي الماديوي إ والمساغين جزنهم وكالما كاي بوكليو ميان مؤكلة مي مروسادم والاورينس ليدنس وا C. transition of the جركم ساني ش كردل كا بحر وكلف ي و ما سن بن كے موكوں اسك موكون كنے م الرمفوق كفش قدم برملس سكت ارب ما كريولف كيسو بيلي بن مسينودورا وارى بن المسلك يدي جال المبيع دينة دات كو" أو شكلة إلى بادُا ليال بم ين تدريكن ب مەوش ناك بركرتے مدے آؤنگلے إل الصمجود مذرانك يدمى كيمنعن العدمسيأ دكيا ومركاكا ال كوكر شكلتي بي اميران من شايد س كاركالي مرا دود ل عنده بالمركاة ي اناالمن كى مدامتي كينشيلاما دمنعور مثب فرقت رفانت كركس كم خلايجوك كبمكم لمطنة يركبى بتونطة بس تى مۇكورى جەنترىي معادادىكلىتەن زمن كعينوقرة سال جوه سادي بي شامى ركز مدات كر ساد نكلته اي ناية تك لهوارمنداد بي نغاط دبروين كراكمه ساكا لوكلت بي برم ترعها فوكات بوسر الاي بياض شيم كم اجراس جدا نوكلت بى معيدي ملازم كم معدم بالشوف بركر برينورم بيلو شكية إل نعام دوق كيائى عداست والمرا فعناسة للزم اسرت بمرياع نكت إس فرق مولولان مرى رفع دف ب مع المناهداك كامركز ب مراني میا نے ما واستی می مجکز نطاقی بخاردودستى ودعنرو مكلته بن مرى فيل ك ميرت مروما ان آذاى خلام اختلات بالمنى مرمو تكلت بي لغيرواب تى الأعبرت فيرمنطري مفردى مرت كابت وس وكليك مجه ابسى كالمذهكاني كي كمال ميت بت ادمان برمم مرد و نظار ين بس تظامة ويزا كول كاتا فالى

توليد اس زيرب بيؤل بالاناهاب

ون براره المديكة على إلى

اسفور كاروس لما اجريه ما أرق كانط كادون مود المعتران عاد LETTE BUILTING ي وي الله المي الله الله ووقوه في ظاهر ميها ما الميل كروى ملسين كاردوا في كا خاص برجردين للي لغاص كرميدس بعدار الله الكالمالا الحرالة والمالكا والما تمت كي صديد اوراس فعي عان التيادك ہے ج مبتال میں والدائی ہے۔ ایک مغوالی ادرائي رري سے امراک منتان منتان جمامه مدام كالل عدوم كروس مناحا كيالدا حرة ادباس كالترجيي مس كي بهاد ملوم في ومديم بركز أن كامعمون شائع ندكر في والم ريك دوستال ما کجا گئی محروم أوكر إدغمنا للغنسيالك بر مراس لگائے بیے نہ مے ماپ برائے ای

المعهم المعالمة المعادم بنا ب ۱د بار بنداین مفری گسی مزوس اسمعلمت كمبناون كرفي ابغادهم وسركيا ايك مرتد بيرع لعد الاخلافي في فكر من والدا لانانخاس رمامكاج بري والأوي وانعى أخول في الب الداكيد الدين الدي فعي مسك جدد واي المرواديم ابدي وكرامه كي موس المثلوة كي مراست قاسى فالمعلوب ويربلونين كراز لمطالح بكافدى دروازت إميخ قندك إلهادكسي ما كري ستبالي بالديمان كي من آب غاسان فدائه شماك ليافسيم تجيادي والو وسب المرادعي المجارات ركا ي ادر دلياني عنا كاية ييم عي كمند؟

الا كرية كيد في الاسمى كرا مرادي كا مزول WE ZIMPLE IN بالغرض العقبال هدم

دفداد داريمه فاجداده مرمط بدديا لاشتاء والدماها

بدالت مباركوا كرهميل المابغي عيامه لمانور سِسْلِ يَجِرِسا عب ما دُرك رف ميثى ضلع سلطا نبود على

سبّل معرکاتنگا دموش کر ایگ اعجی .... معاطب مامینی معنوا که بانتدر دان که ایر دخوش ملای بود والمع ميكسين يغرمامه كرائ الحي من سلطال بور ما تعاديد ام لك والل إت المساعة والري به المذا مُ وَحَمِواً عِلَا مِهِ إِنَّ مِرا يُومِرُ اللَّهِ وقت الم مقام دوره إمالنا إمونت وكسي سكم ومقدمسك مالات عه فرار دافعی دافق کیالیا او دورم کل امر ایم سعاف مقدما واسمع مكراص كساف كرن المطر والم المصموالات كادع يكم مامريوا در وادي دوع كاكرو مركاه دعى ارم والعارى مافرى كه المطروع واسط النف المطعى مقدمه كم توزيد في بس تم كادم م اسسىدوله بالموكوا والكومي كالمد عربتر مورود من رقبائدا بدواري استدال أاواعة أدرقم كواطلاع دياتي ب كراكرروز ذكورتم ماصر في ومندمه فواخرى تساسيسي الينبس والمع بثب مرورتما اور مرصالت كم أج تاريخ ماراه المر باری کیاگیا۔

وشخعاما كمخطأ بحرثن

من بغض لنصال مقدمه نعضره بميضع شاليع

لبدالت مناصفيع على أدمها حب بمادر المشنوب ج علم نين المسلع دين ادا-دمیت دائے ملاحی ام سلیق کابستے ساک مال شر اجدبها علاكمانا ديك وجي ادريخي ومنطي مغن أبادعى

بمحاشري المحمي ترى دارو كمن ترى وم اوارساكن ومن دوسرى فدد كالقيون ورس أوبرك سنامري تسويطور معاهد مراهدي في معاديدام الك السياب المي دارك ولندا فروم مواحد مبايع الاس مادرمرساليه ولت اله اصافاً إموت موت وكس كم ومودك حالت فرادواهي وافعت كباكم ابوا درويل امودائم متعلق تعاد كايي در مكريس كما فركل اوكس وروواب السيارة كا مع معلم مام وادرم احي دعيد مكل شكو مل كرو استركاه وعي الم وتفايد احدارك الم مروي واسط العال طعي معد كروروي عرس م كولام عدر الدواب وعود كالميدس من والول كاستسمادت راجي مستاورات وقراستدلال راماحة اواس معدال کومش کردا .

ملح دی آل دوندگودخان و اوک و مقدم خسر ملاهه تقد عسمیوع اور خیل بر گلود قارشه ار اون ترک اور میسیسی مواد در موسان و ماری وتخدما كم كلوا كريى مرعات

دقت مانزی دفتر ... ... انهای جانج کف

م خرك م الكركس الي زمتي ميا ما عالية أل منا بروالا برمون لانا ع يكي غان في عينياً إلى عدا عن في كال مادر وشمور ك كمن معنف أورش كرا عظم الفااقا فوى اوروات ببشيموردوعل كاسا قدريني

معود دیل مل کشی اور اسی به جامات کے

للول ع في فريد اليس بدل - او لمدن ال

آسى كى بدلت المحك نقر كى وق- أفر معلى

شكاب امريس اسرير

الاورة بروكامدته بالدوال والدواء بعنودكم

المين مرم، وكل غينمودا إلى مي يين

الايردمشا بركا معندمروح الشان تخبط والتكا

ن لغرط الفصال مقدمه

مقعقب ١٩١١ م بعالتغنيذ خلينعن صاحب ببأديسال مقام ستيالير كاسى دام ولدا كمنون رام زر كرساكن فلف إو مولك الأول بركد موال ميل مديد مل مناور ....

وزدمتين مدامل فالمراكن ورتك وروكن موارتهميل سدبولي فمنع متيابس مام فيذمس لدنوأب الشيخ ساكن وينكر بوركم ومواس مراو فاضلع سالاور المساملية بركاه مرى ع تماريد الكسالش إي معه كدائر في إلى المراج والمركم المائية وما والمراف ومناع المافا إسرفت وكال كم ومع مسك مال مرافعا فوياف لكيابوا وبالإسرا سنوصه كالمديد عطا إسراك ساقة إلى ادركض إو واب المصموالات كادع يحكم الإ اورواب دی دور مثل دکارگی کو آدر با وی ایان بوتها بده استدار کیا شود و داسل انتسال طعی مترا ع يُرْدُونُ فِي بِي مُرْجُونُ اللهِ الْمِوْدُ الْجِوْالِ وَلَيْعَالِمُ الْمُونِيَ مرى دايور كاسمادت دوي وسناد دوات وكم است الرابوا بيد براسي مونال ديش أيه مطلع رو کاگر بروز خار فهای برد و گار میرملنری شما ریمسم حالی با برد گار اليتاري الراف والرعيد والمساء وموادر ارسالت عدماري كيام

الم عوالما

وعت عافرى دافر

منفعاكم بغوا المرخى

منك دوغالي ند چيك ماس ـ

سدى خرادى سى فراتى يى س

كن عامد وليس براستن

المست وم زونت كم لا

سمن بغرض بفسال عوايه

(أملومقاند الدمجرو ماليد ووالم مطلع)

اسيد مرصاحب كريد الميني ..... دمي

ابيت شكى دادمبودكن أنكيساكن ووالفيكيدار دوام

اليده ك وافر كي عدام كو طرورًا جد مُرَّا رخ وسلّ ال

وكيلك ومقامرت مالات المرارواني واقت كب

كياوادد مكل إمورام معلقه تعديا واب دع سك ياوس

كم ساق كر في الانكفي بي كرواب البيد موالات كا ديد ملي مامر

الوادروابات وهوك كاكروادد يوكاه والتاريخ وممارع المالك

كه مفتوره واصد الفسال شور يخورون عابرة كو

لادم جكداشى مدرا بعطركوا إول كدم كأشادت يريير مسلد

ومتاورات محديدة فائدانه وابربى كماستد لال كرة ماجتم

أدرتم كواهده ويهاتى بكراكر بعد خكر معفر فيوكم

بثت ميد وتخذا درمروان كان بتاريخ ماراه كلوم

مُرْعَدُ التَّ الْمُرْدِي مِرْعَدُ التَّ

توضعه المرواخرى تعادي مسوعا ويفعيل والمد

والنج موكروش وتمارعه مايك الش بسلادلان اب

برس تک نفردکمی ادو خرشه الکه درود کاخر سنة بي جيت محكة - ديدة إطن كشاه ويده فابر ند- چوه طبق دوش - ودفالت فدوش حل مُراد بم فيث جكونى يدك كريفتى صاحبي وكالباشال والمنطالة والبددة "كي تعليدك اسكا مفروس لي ال كي طيع به بروائل سه استعال كرد ب مي كو أس ف مركوس بركر إنده لى ريان ديد الديدا ضاوند- زدى محد فريب كے درشائ كا خال كيدگا. عُظَّى برممبرسيس كوئي حِنْكاري أيرك ماغ مُلال م

من بغرض بغرض العقدال والما متد پیخف نبشام دشک در نبوالرتهضعن صاحب بباديهما فرفان مقام فيليم لمطأله مندم کوارساکن پره لی پرگذیروسد..... حمل

ام امسان ولدوم بركم تمين موكل ساكن إد والاد اً المنديرود برگذيروسينلع سلطان يود برگاه دمی فائنا ری ام ایک الش ایت المحصی که دائر كه سام ومم والم كم م بايغ في اودم والمان على الجامان إمرات وكل كموتدم كمال وقاره افطف مطيح ويمكاكر بعذن كورقم حاطرنه يومكم ومقعد صير ك بايخ ارا وزيران مرود فعا العصالت

وت ماخرى بدفرت . . . . . . وس الجده جاري ك

مهفتي صاحب جنول نفائي داے بردس كمياره كے سات موص نے اپنے جاں كوفادى ميں جانے كميع دوخا لداتم وإكرمب مغل مي جماي كوركياكدوشالك واختسس كرتاور باك أكالمان قريب ع. (ييوان سائ لا يا وكما) حفود میں نے کما زری اندموکا کافارے۔ (رسترخوان بهما يا توعف كى مفوريد اجادره

كياكيا بوادج كإسمراجم شلة مقدم كاجاب مدمكرياس عكسانة كول اورض يوم واب المصرواف كادع مكامام جوادر جايد بي دعوا مل دكور في كوداد روا موسي المي وتناسه اصفاركي متروع واسط الففال تلي متدر ك يُونِهِ لُ إلى لِس فَم كُولادُم عِكم له في الدويد كا تايد ص من محاليل كاشمادت بريامي وسنا ويرات برقهم الل المعدد الكولاكس ماخرى تسامعهم والانتبل بوكار باری کیا کیا تھی است مجرمدالت کی متحفظ کم نوانگرزی

persectionscripes كى فى مداكى ئىس دوسكى ك ماب الله 3 4- ادرم قد سرافع بك ميلاهدونا كاليك بيش بهام وسيخة إلى - إلى تسميك غادات ك مرددت يس نسي - يذاب فعكامت امد يكون عومت ..... مثله كم إرب م معافات مدركا لكرك كالخول في الجي فؤث عه جولكس مل کی بنا پرکیا ہ جراب - توم وم وم - يم غاداك عام ات کی تنی اب آب اس ماری کی ٹری کو براک مرم سكه مك الني كل - وكي وانشراب برى زمددادى

اين فس برعايد كرسه بي-بم الجي طيح وأيقي كه برمنى كواب نترب بربهشه نظركمن جابي اكفل کاعلم جوٹے ہی ابنی داے سے صول کرے مہادک ہی ( بدات دّه. ﴿ حِينًا تَرْشِين صاحِالُ أَوْدِي مُصْعِدَ مُجْدِما سمن فبوز الفضال تقدمه

م وأردره والمداوة مرممالط دوالي اجالت فالغياصينني إقرصير فمنابهاد كزرى منصعن كمركز فتح إرمقام فتح ورمناه باروبني. أبنيام، بام منبرا لي دنديكا . وم ندات ساكن موشيمك دكيد بسيراني ويسلم إلم مراهدى التابخ فأكمة اكسال التراب أوي ورك والر ك منظ فراوم وله كافرة ماري مروميرانده ودت اله دن معام من واصالنا إمولية وكبل كرومقدم كه مالات عقرامها لغيداف كيكما إداروال مراجم متلذ تدركاول دع مكا إمركم ماق كول اورمنس موج واب العصرالات كاليط مامويو- ادروا دجي دور يكاكرد ادرير وين ارع والماك مارون كم الم مقرد به واسط الضال قلى عدر كرواول ب يس فركوا دمه كرامى دوديه بوكوا اون كومي كانسا دت يكنير خيد دستا وزات على برخ بتايسا بي وابري كه استدل كرا باعد بويش كرد -اورقم كالجلاح دى مِللَ حِكما أكر مرون فركرة ماخروكم ومقدمه بنيافي تماريهم وعاديس والدر بثبت ميكه وهماان كام روم وشالا وستنسست وستظما كم نجا الكرزي

الدوان المحدد المعدد الموان ا

ما في در الرابي فاك أوالو ب فاكره يون تركو أجما لو

مسبعول سالانه سال مرداد کا جمب دنهایت آنها مک ما قدفانع کیا جارات جوبالصوبراورکتا بی صورت بی بوگا و انبری خصوصیات کی انجار کی فرود نیمی به تمام مسلان مرفراز کے رحب نمبراور مرم نبری خصوصیات سے ایجی طرح قلا میں ورا سے گرفت نمبرطک سے تحدین میں ورا سے گرفت نمبرطک سے تحدین فراج حاصل کر ملے میں - قیمت فی برج جار آن (۱۹۲)

مشندس کے لیے ناوع قبی اس مبرس می انشار شرق برای مارس خاک مرکا انتدار کیوارد افالے کا تبرین سے خاک مرکا انتقار کیوارد افساق نیم انجار مرواد افساق

الراء علمقالين المعرفة المالة 4154 JANOV 8-16-55 under a series كالونس كالمال جواوي تكن آب كوكسوك بعدة ع ل فادت خيكيلى كابنده لأكيول بد الم الم المالي الم المع المع المع المع المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية درى مسى صاحب شيع كالح كالمون إع الخات كا جواب ع بيب عائ كيس أوسي كان كا الناع المحيميان ورا بي كات الري ف قرآ ناير مال كهين ١٦ ل مواله" قفاء آل مرواله" لكعديا. وموالة ارمن و عمار بهم مرسب كيم عيرى فلغال فرست من خاب دوان كا ام نقرة المصاعبي أكمر ادرا كرنى كابدانيا عيكاء وسال كالنيركي سَل مِي خلافت من و تديم علدوا مركوه م كرتونين كوئى اليباقرى مُرْمِنْسِ -الداسى نَقْرُوسا عِنْ دَكِيَ اكرينا فدلس يمين كم بمرخا مرش رهي آوا جاء أميني كه خدا نو پسته به رسه مكريج ي صاحب قرال پس ترلین نیس کی تحراب اگرا شرج ایسی اوالی

# في أفتانى قوام رجير الله

تباكودنام رئي قبل به كردوسرى جزول كالمي يس كسمهاك من عنه ادكس ماك وناخ الفتان مكيول في كا واور في كائيش معتق الامكان اسك مفرت كالزالد كميا اورم مواء كرة بين كم مارا

مقتداخال القرارة الأربية المتراكبة

(عري اور مخرف كاروالي شيفكا للالشركاليك اجزرا اورآ لهال لواميع كى إيكرا بيدت وكميف مصعبلهم مهاكدا كي شبيكا نونس كوكر شيرى مسامليب موسيني ووالمسعد فياوم يد معلى دي مرقم بي - ج كاروا لي كسي كي كي السندن واكن صلاح مسبوشي مأرك فوال یں اردم اِسعالیہ کولیند ہو کرنے ایس میں اور ضعيفى دور كرف كئداير سرت كولولى روك بسير كماليك الميك كسائنسدالول ي معنى دركية كي دامزيل جي دالي بي سيح جاما لي ليعاهنادكوك دية متزييوكس منهاكي كارت ادرند بروار الادارب كالالشرب كالدائف المككس طرح وكت وسى جائي ابن كدواتط كاب مين الما لقاويدى كئ بيركس الاستادك كملان كالموين بنير بركتاب زياده ترميو باراده فلا والتطعفيد مو كمون بعرف ادورزش دفروكية كالوصد فن كدم ينهى بواميرا در در الراص برسلامو جات بي ماؤد اليك طابق كل كرك فالمده مال كريكي بس الركاب كيمنال كوديجية وديم عاس كمميت مرف إيكروب وطىء اكرمام طور بإلك إس عائد مكل كرسكيس

محسول کنب دوشوں کے داس می لیے گئ

Kluch JiKET& LUGS KA كام سكر في يك ميس باك نيا عدم الندل مادوراج مودادي مرواعكي يونا شك سي - اگرام كت موكنا فرد اد ي ز انخاب تم ندكيا مكريرى كيول تعويداري تصور مارز جب بوتا كه تمارى كاغراش يكام ي كوابى كرا كادىما بكن مي عرك و المراج ام فرت عظای احداعهام دال رف منی کونا بھانیں ہیں۔ یہ ڈستعدی کی طالت ع - سيج إ جواله حاضر إستى الك البي ولاي جس كاانعام قمست لمناجهه حكايث- بك وكرع الا في كما دكم وكيان و کریے ہی اں ا ٢ قا يربك ، ليدم عام برهد نس مرير

فوكرية ابني ايك بيتى تى ادهرية كل كَاكُنَاك تمن بغرض الفضال مقدمه اردره - دفعه بمضابط داوان

معلوم بماكه إنى برستاع

بداري أفهال ميكن أساعدا درى مععناته بدوي فياراني بركد كرمة صليع إد ميسكي

راه الجود هیون ولد کوریها در قوم کانستند سائر سازتی ۱) مقام شکل بازاد شسنع برود تی بر کا میں مارے ام ایک الن ابرے العیب کے دائر ک به امدام کو مخرد ا به کرم بتاریخ بنده اه دیمبرتاله اوت مرید و افغالمسرف دیل کم و مقدم که مال سردار داخی داخت کی کیاموادروکل سردام سفاند مقدم کاوات کیا سيكما فيأد أفاورض بوجواب المصروالات كادرسك مامربو در چار بی دور دری داور کی کرداد دیگاه دی تاریخ بر تعالید احتار که نوسه واسط انفضال نیشی متدر یک توزیج آن به برا ولازم وكديده وصفى الديس من كرا مدل كماد معدفات برفامته الكراميانية بواس دونه منع ديوكم ودخارة مامزه وكانتدر بنزادي

متاريمسوع اودنيل اوكا آع بتارغ واراه و برت الدوسي و منطور منطور منطور منطور من الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الم

المراسيل والمساعين

المعادية. ومعماري بالمتر

ياني دمرستا برا وتي كون مبكتي ي أقا وتحولان ويرك بعد) وجها أك غم كل كود 34 48 14

لوكرسنام ووي كررمات كريم برواغ المت مرطبات البي أكس بدكريج امرهم الموجائية

منطق فركر كحولائل الريخت ولاندوال تع تمرابا بي آمّا بنرؤكرك ذنده بي نبي مك في فانوش كاسرا جاروس كياتما كمشا بركابد ۲ مّا نے وکرسے کما کر وہ واحی کے درمدارے کی زخیر ندكود- نوكرنے تراخ كے واب ديا: ۔ منودا کم بولی تن کام محدست نس مرسکت معكام كب نع كه ين فرديد اب تيراكام ب فووكر ليميد مات جون تبون گردگئ صبح كوآ ما اطارت تواه كاحساب كيك وكرك القرركا-فوكريديكيا - الجي جاري دوزوس في فدمت كي

كآفان سيار تم كام عدر موي لوكرة قرايك كام ايي - يامون كى ايك فرست بناوان يس مجام معلم برجائ كان كام مح كرفي إوسة ب بمي طنن داي ا فرست بني ١١ ميلي تي اب كمبي زينا نا- ١٧) جراغ بب وت آئے فرجلاؤا ورجب بم كمي فرنجباؤ

داما دروازه کھولونبدکودہم) مواری کے ساتھ طیز۔ ر٥) سوداملعد لاد رد) فرش مساف كور رغام بجاد صبح كرنه كرد-

تنشيم كاركام طدط بواشام كوجاع دون بوا اوردن فراع مك روش را- 7 قالي كما يكو مي ودن والدرواغ كاكلام بم مع وقرفيل يذ كل كيا .

نوكريس<sub>ة</sub> حاضري فرست ـ زآب نے بگرانے كوكما • نەمىل نے بچھا يأ"

تعورى ديرك لبدو إرضى كادروانه وطرادهر برلنے لگا۔

> دست وام وردت كيك س بغرض لفضال مقدمه ( أدنده واحداده محرصف الدود التعلم)

آب الجبى سمع جولس ديت بس ا

میماند. بدات جلب مام محیو صاحب بدویمی شام سلطاندندگا اسطال برصاحب بهاد رکورث احقی شام سکارشگاه کیژه اسطال برصاحب بهاد رکورث احقی شام سکارشگاه کیژه عَلِيكُ لَا مَا قَ لِعَامُ وَمِنْعَ لَنَكَ سَكُمْ فِي مِرْكُنْ أَبِيلٌ صَلَّمًا جُوهُ اسکادت دوے ماکن دویے باروز کارنگ بدوموں کر مسلی حاکن میں میر بی بالند رس کوسواس رساما بدد دکا فیش سایا ہو مرضع ول پارتھیس صدرسلطانیور ومزسکی ماکن مخت مرور دور يمل تغسيل مسدعها بيد واجده اسطيراكن دوم ميان بيان برد مرايد وميل مسدرسلها فيماما ماد ارتفاد دوقيا ل طلعه وا درام مرد ملدمالنا ن ون كرمام ميرفا و برقسند وأمع بوكراميل مجرصا حب ببلار كورث الميمي سف معنقضه مهاجاب مدسك إحراك سانة كوالأادينس كرم اب المعدسوالات كادب كا مامرو ا ورجادي عدد كر داد مركه دى ارع برنما درمانري كا مقره الط النصال الموسكي يهيله برم كولادمه كرا مدرا بدير فراء وارمى كاشاه تتجريز مودسا وفات مبر مّ تائيا في اجي كاستالي والم ومن رو السياط ويكال بدالها والكرام فالمؤلف والبوش

والتي والمعام الماعوري

الملاع العج بغرض فيدمرات المتهار نيلام لدالتنبابهما فزمن صاحب بياديف ومبرايور مغدينرود والحلا مقدا برابي كانبره ا ٥ ستال م مختاسا غدور والولال وم يرمن ساكن وتيل بركسة يمقيل مرى سلع كميرى ... فراردار ...

مخرك تكمه والدم والكراق فالمرساكن كيفر بور بركسه المصيل معسلع سينالون مركاه كمتسون وسالاس وكريارك بيام ما كداد المل كى مدواست كى م م كرفم اس احلاع است دراي طلاكب جالات كم اين له راه در الكانده واسط في كون وات التناديد م يكم فرري كمن في . آع بنا دع بندره اه در برا<u> السيم</u> وميرت وتخذا اورم

الكالمعا في الله المات تعلى بلد خبر التعليم و بالمامني فبري 19ء اانبر الرام

مرك المربال وتمام وكالأربان

نورا يا يحرورت إندس تعي يدس صفرد يلي فترست معائد كيم - إس من الركوان كى فدمت كمين درج اليس ع الكريخ مالوں كى مدت بيكى مين مون میاں ا فدمنے دعدے کری جا۔میاں گوئی سوار- بد مو نفرجوس مراه ركاب مانكي بردتی کی جریب داہ میں گر بڑای - بدمونے گرتے دکمی گرفرنوا- بکری ہونے کے جرب طافی کی رم نے عرض کی ۔ حضوروہ کرداہ میں گرکئی میاں ت منها كروافده كيان ا ب ترفيم بركرت دکھی اور اعلانہ لی افادم نے کرسے پیرفرست نکالی او کھیے ہیں جیب گرنے اور اعلانے کی كرنسي ع- ٢ قات المارك فورا الكريمان ادرگری بوی چوا شانے کی دیں نرست میں دیا و كدس محمريط اشتاك مطيري تعكد وانرمار خادم نے دوشا مے میں إلى بردس مولى مقى ومكو کے ما شے دکھی: -

4 1/2 a

ي لاحدزاني ير

يدا ي ودوشاكي عدي

مع بڑی بات و اس کومری کارگزاری با عراض میں ہے کودو فانے کی کیوں اُٹ کی رومال میں کیا ناکھا کی تومیرمرعد۔ میسرے پاس آن بڑارو مان تھ۔

غریب آدی مون ما کاکرمنبی آئی توست مشکراندی و کرتے فرق پیشنو او بردا کیے اسک صدا آگائی ۔ پیشنو او بردا کیے اسک صدا آگائی ۔

يه فكرا ينستان عنفواه إلا القا كاركزاك د كما نا او يروقت كى ماحزي أس كا فرض تما-غيدكا لولف ك مكرم واسامب وتنواه یا تے ہیں ۔ کارگزاری دکھا نے برجوری ۔ برخی حاضری دی اور کارگزاری د کهانی مجامون کی فرت ان كي مين نظر مويا نهويه ترضوا بطاكا نفونس والمي المراد بدمرون كي ارست ان كي اس عي الر ا موں نے مرکزی کمیٹی کا مشورہ ہے بغیر خاتیا سے جدارے بڑے کام کرفدالوں کے نام فارع كردي توكياموا كياده كالفرنس كياب ورقع كا نغرنس فود اللي دست كر ريين منت الدهدمت يواد ع يعبر كافي جان شالى رمال مي ليدليند كرع من كامي ما عودلبتدكرت معوداً دى ليد بي أطاق مي وغالى روال ي-كياوه في كونى مدولي وي مي جا وي كاردال ركس -برنيج راناينج إمار عقرى كامون كايمال ع بب النيس كرنى بي وف فادم منا ب وأعك خدات کی قدرسی کرتے - دیکھیے اون کس کردٹ مينام . نبا روا اليهاس -

کے اذکائی عُدگان فی من آیا مری ات یہ مگائی تشیک سی ۔ گڑے مل ای گوسی بات وا مدب روشی بی اکا مقال کو تی کوسکتا ایس می جا جنا می فیصلہ معالے ۔ جلا ہے ری کمیٹی سی سے بعد تم النے کو کی کھ

من نگویم کرای کمن آر کون معلمت بی و کارا سال گن

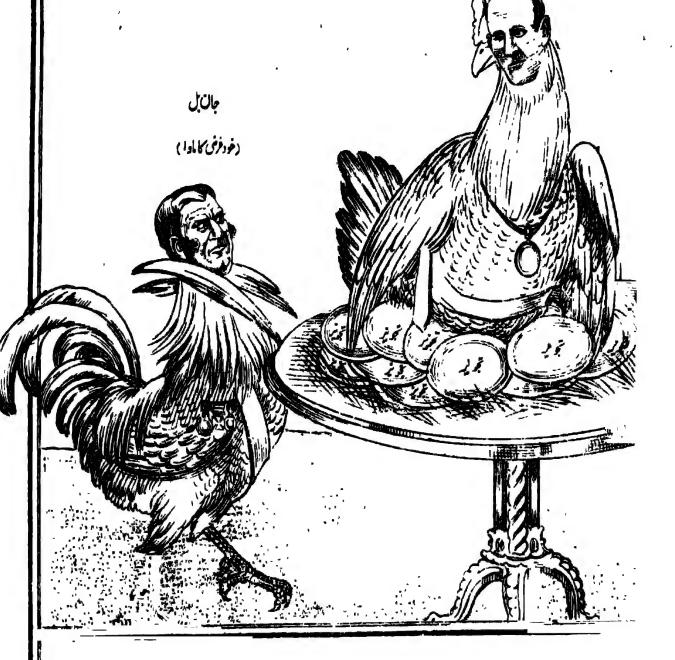
مومائ ۔ جوا بر رکمٹی کئی سے دور ما نے وکر کو کے کہا ہے۔ نبر سکتی ہے مول کو ڈھانس میں اور کا اور کی اصلاح کیے اسٹر کے بایا وسٹر شری صافر ہوتی

ملت المركب التوساع ما المال المنافظ المركب المركب

ر امنطن می است حیاری نفرس هزی معین ازام معیالا الديرصام ادين المراجنيا وقانس لوكي میں اوری کردے جب تول سی نمیں توفید تی اداور كامنى وعرفتي كالفرنس بريجت كيد فالوفي كى دېدى دى ماكال اودىنى ماساد اع د ور فين أيس وكول مزرد كي كئ ديال مراين كى ديورٹ جمعت كى مولياں سندوستان مِن فرن کے ابساس بنے برہونے کردیاں و برمی سوال کوم می واری زوداور اضام منام کا کولی میسه که اتنا بميلادوكم كوكوك روفلن مي دع اللك لاكه خدكر ألى بول كدركاري منكي بس جريدت بدي ده الني آزادي ع كيد كرفي كركي مي سي ال بجزامك كرمنى بمن بب كل الادي تي طرزا نتظام نوآ بادی نسین . با این مهد تقریر کی آدادی برك في بدانس عجا إكيا وسوس ال محصور تغريروں ميں ہي جيد ہے كه كا فرنس والے منطقال طومت كى به الك فيرواي بالتين كويس موالة و とれんとよりななと母もらいらくい کے تھے کہ مبدوستان میں ومعروز آلی ہودگئی۔ طا حرن آ إ وَم تعكوم منيا طاب ادر عكوم كا رواع موا وكشى في وفع شوار البيقا لل في دورانم وكس العد كلا . أعاد إلى مناسة في إلياد وديى بانكانام نسي لية . اس تين ميكا الدوال وكي ومرس واعرا الكاشاط أك

4

کومت جند دراژیشیل کانولنس



بيضويت بركرونيت

ی و کھو بیجے سب میری صوبت کے موں یا تھا۔ی ۔ بن تنی ہوں کانگ - بال ایک آوھ گندہ جو جائے تو موم الف عروی منت ان کے ا

ا ادمها مكافي كنت وبرئيت برمدى وبرئيت برمدى وبرئيت سربرددوغني كردونبكفت وبرئيت سربرددوغني كردونبكفت وبرئيت الرخوان بيلون كاكمت عالمدا الخا ما يرك اسدم ايوع عطر مادان يوك

مدمون ي اي كركام اغ نه والأر فرام میں یکھون دیا ہے بھی داغ ا اللا نے کے بدری اول جام - برمان کی اوار میدون کافراوی مدتى ، درواة من كلها عدد يدوست كونيون الويك زياره جائت كف كدوه برصائه اور تيميت كي اووو نے فرص برمانے بنے ک دسم اللہ رحوم ا کی چا می کا قلم چا می کی فنی چا شی کی دوات ہے کے بترم الف نے ۔ یہ ساہ ان رکھا گیا مودی مارب لے فرایا کرمیاں پہم امٹرا (من ارمیم ونڈ ہم کم کے ك يرود كرر كا-اب لا كمه مبلات جي عبسات المن اون بدن السيس إن الم المن من المن من آخراس مبان سے کوشاید لوکا سم اطرومرادے برمی گیا مکیا شکو کے - صاحبزادے کی موفیاری وكيفيغول في يع كته وده رئمون كا البران رئي د مكا لني تقى د نكاني سب تعك مك ي دروتنا كا مزاع می جرم اصدی مور اے برے الصاحب کی مكت في جراين اور برهاد يا ب ولديك إلى من أن والولك كاسياه ومعيدد عديات م الوقت حكومت كے نحالف سمجے جاتے جي (عدكم في خبنس ك ارائى برسى كى أداك ردزاً فيس فالول كا ان گران گرامزوری مجها جاستا کا چیل رسان مدم برسمني فاكركي بيخى جابرول برويتني معزز خورتون يختى عبرة جو في بجين برسي كالسلم مارى ب واخبارى كا فذروزه بقا تنكف بي ايم ين باخ ل جي و جي سيد عيل دي عيده وكارت ك أن وشمول م وادوك ما في بع من كالكر عجمي مرادم دس كالدراد والشيس مي من الج

دل برع و قوا فروس الم و في وجاء واعل

دوستعل كمووس فرشن فتى بوفيدون يروفتوان م في ين أن كا النداو مكرمت نيس كري ـ يدروان اودىمى نىغنى كوفيعارى ب- بالس جب كميتى بك اكبال فرم كى التاس ماجانواربيد إرفيات مم ف كام يا اورمكومت ميس جوري وجي شائد والكون كادل منا يى يى معد جوسى عدول كى داسى ادرميل كم اضعِلى كي بعد لي أوْ جدا كمرها كوفا في نش يفري بسه كا ون ير بوختي إلى وي وكال كدل يى مكومت كى ما فىكى قدىدوت إميت كا ربد إلى ع ده بي م كقيم تي الدول مي لرزمان إلى كه ورب من جس بى اتى دىشت بحرى يولى ب - فلامديد ك حكومت كا وقاد كمشتاد مكا تحرييه س عدوى دود برعد برمت مالى ع مندوستان كي مالت ك یہ ہے اورولا میت میں مونوی ماحب سونے کی تخنی جا نرى كا فلم دوات ي بسم الشديد حاربي ك ؟ كيا أن ب دستاني فندى بي كومون ے آسان زمین کے قلاب اور یے جنوں فریوں اور عود تول كوالبليد الني ما قد ليا ع كدونيا بران نستا اور اس مواجي طي واقع مها ف.؟ نیں امولوی صاحب موں انٹیت می موں مشرم إسارا مردون وري مرهدكر اون فدفوي والس د بر حکومت کهتی ہے وہ م اس مکت الیسی دارہائے و مجمیا نے شا کردوں کی بناو فی ضد بدلا کیا فاک افركرے كى - ? نيا وْ رَجُ الله يَسْمُ الكِ خَلْعَجُ مِن -ورس أجيسلان إمير مبدو وش كوسى وبل آوازسى كرولوك الكيفي میر ان کوراگ مرسومیای نبین ساسکنا ده دود سينك والمثيول كأنبل وكمين مهم ثي كرزيهم وف میں . تقریدس کا ماک بنواس کو بچ کے فائب

برما عاكا - اورم ف كا الربول لك ، 4 كا .

مجديرو عيمس مثينے وال كے خيالات بي جركير

دكي سُنا اس بركية كرك يه بياويرالفام

كوسميا في يتى تكروه مي والشرر كا والديم.

كالقب الألم الم محت من مع كم كمة موا

يه جر كيمنطل الرام كم كمن إلى وه ذكول كا ١٠ س يا ككمت مجدود إكراتجا عبئ زماكم موج بي آئے وہ کرومنطقی میر اعظال سے محد س آئے گا. لدرت اورطاف التيس ماصل عدد ونول جافي برُها مُن مَعٌ مَمُ اسى برعل كورت - بعلاان كاسك م بوسیاکی مشاکون ع سه مدد نه کان می اس کل کے کیونکا بے جومتر كأس خميري إن مطف كسم كما ل برون کی بری ات دس شخه ورسی گراندانین ملى اننا فيسام كرمس بث كامونيع مقرد مردهمي كرنى بحث 4 إ إ جس بحث كيموضي كي بوره ه فلامبث صحفوظ كيوكم رمكتي ي ريزب سيكافالة ای بی تقریری و تحقیقاً تی کمینیوں کی دو داور سی رُرُ ا کول د إ بجث كار طراقة جِرْ إ الرمِن كے طرفیے الخذي مسطره بيرإن البرم ككفه ماتى بي تعوير كادبرج ل جراري من متوق كي بث مِن ج من اور وات كى الله مكان ماتى يو مورك سى بى ما ماست نى برقر مرقر كر كروابد وقي واس كے بدريدان صاف واسى فرح ملطبحث كانتج مبى يمرعم مومائ كالعكوت تحقیقا نی مشاں بانے کا شوق ہے ۔ مرسی اپناوال الله الله على الدووي كرتى به كرس وال كاليي ہے - برایب رہوسٹ میں بنول منطقیوں کے تعاللاً



محالفت پی پیت دخ ۴ دکستی دخائی / ادرا کا حداد دگی کا معند کان کی تین بے مطف کفی افویر کا رخند بر فرات و میر

دنسان سب کی نظوں سے پوشیدہ سب کور کھا ہے کی ند مجالان اور کھا ہے کو آن دد کھے کن اِ مجالان اور کا مام کا م



رص موجد ، برسش كى دورت الص ، بران أسوف بالأثن به كاسب المدما بي اوربدوك كى م يولى - برينى كى سافت عديد كارت ي مقصه ظاهركيا كررما إدور فرمت محدوميان كمبئ كسى في ملح موماني علي الدي تقسير وبالأل كس لداين عبى كل تبرسي كل م المرس کی یہ بایت (دولتاک) کرددهادی آلادفیال ما فريش كي جائي أموت تكريكاري بب كر الكنيون كى براك بورث ين سى بور الرسوك ين بن اور بربرگرد منفق م ده ایک مگراه دین اخطا تومه ایک مرود کے وائی من الد بالیشوں کی ربرد في من أن جاس بي فركيا جاء كربي ك طاوه رما إكران عدا كلاق ع إنس عمالم برنم وإنفام كادهاي ساتلن سكتاع ايكى ال يمطى جرُّوي بريك بيل ع كين الدعم أبر دای بول و کیا فائدہ براہ ہوام میلیس گرمکیدہ الدرياه مبندُ يون سراً كمشيط كالمشتبال كم يكيسي المول لمال بديوم ويكا على بيدكراب آب النيس ديدال كوساك كي برا إ واردي بي وكياسي كم- آب مذورش إس رغ م شول ہے ادرموام شورش مي لبس يهني عرفيرموجائ . آيكي ا كى كامل جرافاكية و كى ميني سل مرة كان م جاري يشكسي منتي أن در فدك بادرو تدكف

موام کسیں سه دن کُنافراد سے اور الت اور کا کئ مركف كوكش بركياسي فوارى ييكني اب وساكفا كي فريات فالدو بعد نون اليميا مردوں کوعورت برتر بی دینہ کے گنا دیں سبلا تھے۔ اِلح میاں کے انتظاریں میاں دناوں کے فراق میں - ب بی نے خیال کیا کہ غاید یہ جاری کسی مدا سے جاتی ہے كسيآفي في والى تدرواديمي ووتعي المناسل ا مرحمة فني كدم ال وكند أن اور اللي إلى عادت في مهاک یم مقولی و دی آنے تو از میار مسیق اوه وال إدباء المدراس في يا ومداك سوك موت فليفا كي فو ما حكم أوتك والدي اوركر احب

بالآدام كونسك في للبي الأكريج المرابط الملط الى ال كاس بكريالي مناك بعيد فعالا وس بكران مقدل كام دياساك و فرج كيا والفاق ك إن الم يُحكي إلا إلى مل إلى الله المان المان المعكول كم موكل الدور في يزيم كم ماك ك خُاك بِمَوا مِن أولادي منس كولي بي فيحسب وادت يُوا وُم تَوْم . وكال في رويت رؤه وظ مرينتم ويكف

مان اس عادين ضامان ہاری فاک کیا کی سال كا دم دى ساك كى يو إلى كئى- بى بى سهاكن المراراص موف تليس ا-سادى مرداد ، ب برىسالكى داي ١٠٥٠ إن الرمونة ميري مباك كي مراه " إس كيا وكن ميرى مهاك كي فويا بال منلف كميثول لي جرساك كي في اليوب رکمی تمی ا ا با برکام میش خدمت بستراک برا ترال ك إ تحل المن موملي عاسكي الاش مكارب رے متلف مسئلے عنی الکیٹیوں نے ابی ابی فرف جان ل برج و تويرين من كي مي اورسراك ايمنى دا وكالى عزد يزع مامية الاامالي مل می تی ترزکودا برم می کا کوری که ایک منیک في عينس كه بال فرابدا و في كوش كامط هے کیا تھاروایت ہے کہ ان قامنی صاحب کی رادی یں وانے تکے بوے کھے تہائی میں بیٹے کے قام ما نے زیرجا سرا کا را دیدہ ٹوں پر دوا لگا نے کھے آنے می خرلى كمبنس في يدواس وسي من قام عاجب ماع سے إمرم كن كو فرى كادردانده كحرل كابر ائے اور فرم اور کے کہ طیخ ا خوش مبارکیس ایا كركرتا وستروش فاجرد كم مين يرار إكروش م اسكافيال ذر إسيده زنان فاف بوني او مالده و ترميكمات كول بوك بكارد.

"ال ال ال جمري بينس في إيال ال

مررق يرياه دارد نزد کسی منون کام میشنول تیس بیگاه اُهی <mark>.</mark>

عد المراب عن الربيان المراب الم مريونا كمة لليموا

يه المع معيد أوار و الما والم والدورا كم كام مريون في المول وي مكاندا على المداري تمنيتا فأكيليون فيفنعددا بوري فج إخاجها بروا گراس مي كوني أنتها هير كرديزے صاحب دىسى يى دجدكى جالت عصيرى كالمنى صاحب طارى بوق تى سلوم براب كديم كالميس فإياقا ك مدا بى فكري كا ون كرنس بري كوي ملى ولى بى كامون سى وافت كى بعدوب كا و اس ومنع تطري كا تاخا و كي كي ود د كي وكي مودا دوانادديان جركم عيد كمكل -

اب مي دوبر حضرات كي تقريف بضور لي جا

مناق ارابكم

المختص الت

والفرمرم وكالتويم واليت عال دين كمينايم ك الكستاني كان مي استبل كرت مي إنس. پیل صاحب کی شکھاؤی کی ہوتے نیں آب فراتے ہیں اور موسورس کے بڑانے فادس کا بری لمنى چا ہيے۔ موغجے صاحب جاب دیتے ہیں کا نباب مديعاري كاك كي فدمت ابي غرص برحمول ب كركا كريسي ز فدمت بى كے قال بير دم جرت كے. وه كمة إلى كرودد جربها بها سكون مروادُونينوللاً كونى ندمت نيس اورميال اگر در يوسورس كى عربي بى مُ شِرِخورسى سى توجودوده برما لى خفار ي جارى الخم موما ك كى اخرود عي يم عمال ع كى ؟ - الم يجا دُيره مورس كانتمامنا بعثوا يجلس مى دكيا ، الزمل ارد بل من مدمت دريد (ويد) يما العيم بهام المسرده بي كور عي العكالمرسي نعان المعرب كما بال في كوع مي ا وكيوة لامون ترسي قابل عل محاملا جاياً ا مستد المي بودى لاري كالريس كالريس كا اينات ( الميا اميرى دفع نيس كرمكتيل -

1

#### : ہماسے بیاں

آب كالميموات براضاد اورآب ككنضان كارتبت زمل كم يدنيه ألم كتسبيري ملداردروت مصول واكست ومرفر مرار ايك دوير مع فرايش كالكور بنسخ . مُوت يرفع مصنفه إدينيوننكرول مارجيس الوميقي ونان وآيوره يك نفالص وتحلائ مرار و حريف علان بملايا ب جس كي تعليم واكثرو أي اي فيدى ب عنف كادعوى ب كدا علاج امراص مم كن ب ك مرايات رمل كرف سي مقيني اورشر دورموجا وي محقيت علاده مصول أاك عمر المراض كسرطرح تثوفا بإسكتي بي جدسول ولا علاج أمراض مثلاً ومد محشيا. فالم- الردي جريان - انتسقا -جذام- سرطان- طاعون بفوتا وغيره كاليتيني ورشرط يطامية علاج مصنفه بإبو بيوتنكرال فتيت في ملدا مرعلاد ومصول داك ميتر الافلاص - فين كاب صور والى أبين معنفدخاب لأعابرميف الدين صاحب يراك تنقيدى نظر صنف مولاي ميده والوزاح ترزدى ليمت بارعلاوه مصول واك عيآرالتفقيد مبس مي كاب موروالني لبين معنقه فباب لأطام برميف الدين صاحب بزنع يدككي مصمنع مولوى الوالرشاد اك-اك الف فكمغنوى قميت ٥ مرعلا و محصول ڈاک عكمالاخلاق يمنطهواه بريركامة حين سا بررشرات داساتن عج اله آباد باليكورة مبيل الان بوسف وعالنان تحبيط ملم مازبيا بملعبر وتصحيف كمكني اطاق ملوا ما فامه كا مبتري خريد و توردى على ير ملى بير حدار الرا وبحية تميت علاودمصولة اك بير بهاميث الالمباعل مباحث الأطبا بران اليئ طدي موجدة يرطي معواح كالبدنظير فوميد عفات و و درب

ماره محسولداک۔

منجرا رده وتنج

### الوكنكن وأرسى كياه

الإنت ملرى أدوات وعطان مى جات دمال و في حات دمال و في حدد و في بول المرسطان المحتليل المال المال معت مام المرا الحاليل المال المال

سالها کرشته کے جلاب کو وہ بنی کرست اور معلوات کی بوست کا مند اور معلوات کی بوست کا مند اور معلوات کی بوست کا منام تھا کے منام تھا کے منام تھا کے دہ منبر ہتمیت یو موجھول منا کہ کا مال حلد من تمیت یو موجھول منا کہ کا مال حلد من تمیت تند موجھول منا کہ کا مال حلد من تمیت تند موجھول منا کہ کا مناب مناب کا مناب مناب وہ مناب وہ مناب کا من

#### مسياحت ظر*يب* بين

مشى مد مقول سي صاحب طاب الكنه ى كالمنظوم مزار عراق عجب دميب نغم عين الدرخاوى كالمنظو المنادى سه فالمره المعلك فيت في جلد لار المن مجد يمينو وي في ادر من ارد دمخمث ع. المن منجر اوره بنج كمنو

مايمسنچارگوني تمرا سايمسنچارگوني تمرا

مورا الموت المدارا المحمد المراد المحمد المراد المرد المرد المرد المراد المرد الم

برنس بم مشد مبري مبره

تتراتطا ميسي

دا) ردم نوم شرك جركزا درگا. (۱) رفم مع شده كه ادام ته مي رم كه انگار ون كودي مي رسي بلکا پرم نی منتسط كه كينسی قبول نه كلات كی (۱۷) مماب دداك فی پرم فردفت كرنا دو كلا درمهارم كمين این ما حب كو دیا مات كا.

رہ علادہ خامر حالتوں کے بات پرجہ دالین کے مالیے معرودہ نیسج لکھنو ر مرومال

وه بے نظر کتاب میں نے وی بی جاری گرو لگانی

ایک گرامون کی طرح مروں کے مفوظ رکھنے بلکہ گلے کے جلے کات کا غذیر لکھ لینے کے قواعد سکھائے
یہ ایک مشہور و معروت کتاب سے
اس کے حصالول کے تین ایڈ لیٹن ٹا اُنے ہو جگے اورجانے دالے جانے ہیں کہ ناحال و سیقی کے جرو ملمی پر
اس کے حصالول کے تین ایڈ لیٹن ٹا اُنع نہیں ہو کی اب اسی کتاب سے
صدر دوم میں صنعت نے
اساندہ نن کے علم سینہ
اساندہ نن کے علم سینہ

لو علم سفینه بنایا ہے سلم سفینہ بنایا ہے

تان مین کے مدے نے کے زمانہ مال تک معد اسا تدہ فن کی گائی اور ایک ملے سفت کی میرٹی ورمدری کا نقشہ کتاب بر کمینی وابح است ا ومحد علی خا ل

میان ان مین کے آخری یادگارای صد الگوں کی وُحر بداورجوریال کتابی انسان کی گئی ہیں یطف یہ کواگر آب مُرکھے ہے اواکر نے ہوئی الدرمی آدکتا کے دورکو کو بدج کرنیا ہے اور میں کوئی گئی ہیں کا در ہوں کا کہ اس کا میں کا بھی کے اور میں کوئی گئی ہوئی کا موجود کی اس کا برخ ہے کہ معلقے معنونے الکوئی ہوئی اور میں کا برخ ہے اس کا ب کو مرتب کیا ہے عادہ وہم نمایت تبول جوارہ کا مرائے الامیں مرج کیاا درا کی منت کا م لیے اس کا ب کومرتب کیا ہے حصد وہم نمایت تبول جوارہ اس مندر سائے کا موجود کی اور موجود کی اور میں میں موجود کیا در ایک مرال ور میں مرح کی اور میں موجود کیا در ایک مرال ور میں کا مرائے الامیں موجود ہے۔ تیت بانے روبید مصول والی برمال ذرئے در میار۔





ا ورو جي س بيري ي جُرف نسي ويس المهي جياد عديد اليبي المرا ل عرى منهاسة أن كوشس العرب أواد بلك أيس يكول على قا إلى كالمورد فورنساك وورياس الموالية الرايعي اوران والمعرف المناها فاستبها الما ورانواوت ا ١١١ ميت كنداولي موديلي منهيك كارين الرواما يا الفكركم وزن برازن بالرافادات كالمتدرا في الماماك عدم المعاية المعاني والمحافظات الدنراوي اصلامات افلاقي وتراسي وادبي بالفراعيد الشادات بالتعري عيدي س آب کوئیکودوں مصوا برال مائیں محجن کا الی کسی دوسو عوا سفی نے گا۔ لى نهايت صروري آداري قوا عدوضوالكط ا أجرت است مارات اور تميت او دمه ينج ببرحال يكي لي مال ميد (أَ الله الله الله الله الله المسالة المراس الله المراب وهي مورث سالانة تميت من اكب دوريدكي رعايت كي جائ كي مي جار دوريد الله اللفاقيت لهاسك بيضروري شرط ب-رام الميت الدومون كاوى بنس بيجاما اسرم سكر التك علاده وى في سين من الدوروا الم والا المولة الدور كومعلوم رمياً جائي كاودمه في اكت سوط لعنديرج بادرم وسف كك كي خدمت كر إع نويد كے طور يراك برب والمصن اللي قام فيال افرين درياف ميس رسكة مراك نميرس في مضامين وتيمين مكن ب كدور ويراكي الدي ألن إلى المساعة المسك من المروس اوردوس عرب من أب كرنس خواش مضامين ول الدابية وي الما أين اه المفاقط فياربن مايس أوس رجيك مضامين أب كمفيد مطلب الدفراق كموافي علوم بوس وجيهفت كاندوزيد فين وبريم كالب رت فرياك كالك مال كبيم عائلت من ورندا بخيرها مدالات بندويروراك مسوركي ويكاندرم كانوند طلب كراي نفول ع. (4) طَالْهِ النافِقة الرائع عيب رقيت كا إرسي وال سكة والغيس لازم مح كيمة الانفريارون سقميت بجوام أوراس والينام الكيانيان كسيما ودهم في القيت جارى كرواليس وام ودرم نيس وقدى ومنسس الله أشائي ندمب إنا وارى إمتي كأواسط (١) يدوم كرينير سكت كواكي صاحب واكوس بهاس مرم ره روا شكرتيس وه داسترس كالمحب برما الم ليكن يدمشاره ع كمرزم ك اشاعت كم مقب من يا يميار مقاب المرتبيرك الم ضرور المت من براك كالي كسائة بزارون فريارون كودانواف يرياز من ميرفد سن برخ سکتااور برم کو گئم برنے کی عادت کے بس س عادت کا علاج ہی ہے کہ شدہ تمر دوبارہ صاصور مت کیا ہائے برج کی نتاعت سے وضی ہی ہے کہ آپ مصرات ما مطاقہ ایس نافوش کر است دسیں ہے ، انداعدا تسایل نسس برتا۔ (>) حمیعا دخرمیاری ختم مرت سے ایک مہنت قبل دفتر سے اطلاع خطروان ہوتا ہے آگر اسکام اب ندادانوز اِدہ تنگ طلبی اور روستی میں میں برمینم كرديا جا المع الذائخة مرخوراري متعارمو زوراً ا فلاعي عرصيه كاجاب لما جا يختبك دواكل كيرسيد داكن في مصاصل كربي جاتب ي (٨) من الشهارات واطلاعات كيمت بي في و دوويني كانام بيس م الكيمتون الم فيطورك بت شهرك ام وي مائي مشهر في فاي خريد كروي كروي كروي كروي موا (٩) ومضامن اود صني كصلح كل السيسي كرمطالبن منونك وه تنابع منونك ادران كي والسي ريمي م مجوز منسي مي-(١٠) مضامين صان خطفي كاغذك أكب بي رئي يركي عائي . نوسي اوروا تي مينيت سيكس تنفس ياوم كي فيص أن بي نمو فقط. جمعنات فرماري أين خدوا ورمني رورم نرفرياري ضرور كمناجات حرك أن كمنام في حلى وكفا بوايو اربو-اوراع موا

دل من نسی با تارداندازوں ت کرنے میں بات یہ مری بازوں ہے کیتے نسی صاف مران مرکز ہے جینے مح کون ایسے رم بازوں ہے

الٹی سیدمی کمی نیس اٹنے کچے ۔ اپنا مطلب موادر نیس جانے کچے دندی میں بیروات بیسے بیں جالاک بیٹے کچے ادر بیں تو بیں جہانے کچے

منل بیمی جانی برمبند می اسپیکسی کی کا دری کمند از ایساند دل بیکسی او کری ادر استان شان اس بی برجند اد

وصلت کی اگردا و معلی کوئی اور میولت کی کی دلی ول جائی ۲۰ السی کوی محمل معنی افر اور اور اور میرس عردامیدان

ج کھے منی جرب سے جاتے ہیں جب سادے ہیں اور افک بھاتے ہیں جا جاتے ہیں اور اسم آب سے نیک وہ مکھا تے ہیں اور اسم آب سے نیک وہ مکھا تے ہیں اور اسم آب سے نیک وہ مکھا تے ہیں اور اسم آب سے نیک وہ مکھا تے ہیں اور ا

نسواني خبالات روريس اسرارت

آب کے یں کا آب مواصلة الله المربي روت و و در الربان ع مير مد مل برنها مدكول محمال عاران الات كي يمري كالمكول و الفت كا يهده المنتظير موالا ي- آب يكي أول بري الدنسين والمدي دندگی مسروفت که عروه کرزمانش اسال ور ماس عامل عام المعادية كم عليه من ومن كم كالموات المرابية المرابع المراب رهون بعد اليد المالية المالية المالية والع فقل مري بن بنيكار 大きないというというないというこれできた。 بعادي وماحك ما نه واساع الموالي في الموس الموس الما الم عامعها المنافق المرفق والمساوية الأكاري المراب اس كودور الى ديد المي المعالية جرناولس ميتي بن وه يليم آپ كي تكامير ساكر دين بر عركيس بمركو ان كى زيادت عيب بوتى ايم مهادلست مرزم ومم وخيال بن دندهي و گذار ته این و کول کی او کون کی طرح جم افعیس نیا الد خا ا تم او کر سکتے این ع بهاد عهد مديمك بدياتين-. مين آب كورل ملا في كي لي ما في بان كي ترفيب دي ما تي بخبرا

مادي الماري ميرد كل من رسائه م معجة بن باسم آب كي وسي به ال

ما در ساور در المات الما

بلوا میما جهم کو ایدی ب به سے اوران سے نارشا طبیکا مولی الیسی جمکا کی نام سند وحوت به صرور بر مرقدی کا

م کیے کو سے سرا سری کی ان م کمن الل سے دل کا بھوا ہے ا ایسا المیاسیں میں نوس اسا میں طرح کوشیطان تھا آدم سے ملا

جم م ب ادروه رجام بور بله محل باری م کاور بط جرب به جارت ورق احات جم عدور را در سكان

سروی اور سردم روی کی مرم می این روی کی طرع دالات قرم می این مردی کی طرع دالات قرم می می این می می می این می می مراکزی سنگ بنظیر و میون می میس کیاریک لا می سیست سرم می می

الموالي الموالي الموالي الموالي بالموالي بالموالي الموالي الموالية الموالي

العدل وبركرم إداري م الرك بم فطار واري يو مراحد يوضم ادوليد سيكين المالك دارد كرن مياري

بهاری دخی کاک لی جدا ب خوش دی -بهاری دخی کاک لی جدا ب مراد کوالی یه ترد کمن بدا زض ج گرے سب کام جارے مراب کردہ گفت ہی مودوں جوں - بیان تاب کا کھر کے معالد شخرار کھٹے کے بچہ جا دو یک کی تعینی میں مارز کردا جا ہے۔

جمري عابقي كه يخدي ما سكون باول مي المراد له المراد المرد المراد المراد المراد المرد المرد

م اس اور المال المال المالان كوسكة إلى: كلفسل عاقلينا والمركفة عي ادرب آب بم عدل بداشت جات مي زيم د رسوس کرمه جا کے جی ادراس انتخاری جی مركزارة من ككب آب م بمريان من - ١٠٠٠ الاسيب كدر والكون الماده كرسكان ده میب دادمی ورت کے بیمیاں لوا م حبر کا بعددا كل خريد ما والسي الدبلاكسي مريك يه ان كادر و لددن و عليرك بالمقي. عهم بغروسدا مددكان وي جهيد ماه ک مع ما قدریا فاکس کے ج اس معدی ے جرا کی مبرم تھی ادرا سکوا تھوں کی علی آ ركمتي في ابلاك ماعة نين اسعان كيفعا ومواكب جانوه تمام وتشام كمالئ کوا فا-أبروا فقا اداس کے اور دورہ اتا الما اى درع عودت بى -

مفرے میں آپ کی لائدی ہوجاد تھی اگر آپ نے تھوں ساوقت میری جوہی میں صون کیا یا دو گھڑی مسرت کیا یا دو گھڑی مسرت کیا ۔ آہ مرت نیا ل مشات فیا ہے وہ سے میری موں محکاے درتا ہے۔ انتخات فیکرے درتا ہے۔

وَشَ وَ فِي الشَّلَانَةِ كَ آبِ مُومِدِينَ } كَا فَلِي الْمِلْةِ فِي الْمُلْفِيةِ فِي الْمُلْفِيةِ فِي الْمُلْ الب كافون فالإلى ومري الدفراب الحقيقة فول عيمه به وديم المعرمت اختيار كريت في يقين في كرم كومي كدري بول اسم جوث كافائني كرم كومي كدري بول اسم جوث كافائني كرم في المن في عادما ب ساك في تعلق نسم يوق وقيا كل ال شرع الرف ب

اله كف مي كرآب عجروان دي بي كيامي اله في اس اور بي فعدكيا كران القرالغاط مركسقدا المجل كوت كوف كر لجري عبد العصاقة مي ساقمان دل فوش كن الغاظ من كسفة رمعيب بهان ويكن الميالي كوهلم عبد يامين آب في ابني البسيت كو الدن المج تكوي مي كوا يا عبد بي المنا في دلي منب وقت البويخ ما تا عبد نساني مزود يات ذا في سك سافة والتي ومتى هي اود اس ممند مي جزو د به الرحان عد المهم مي محد كيا قرق و كلفة إلى كيا

انعامی دنگل

عقیم الغان دی بنام کو آنی میلاد ید کرمین کا به فکر تاایج اسه - ادرم برا فاد بدت و به دن به ریستی را جمعاصب بها در مون به کاجس دوردور کی بیادان آکوانی مون به کاجس دوردور کی بیادان آکوانی کشتی کرت دکا کینے

بلدافرن کی جرش میلی و درمری اور سوا این کو شخب جمل کی جسلیان افزاب چاہد اور اشھی برونیسر مشرای - ڈیاد -جمبی کی کوظی واقعہ منایاع الکستو براداری انتخاب میں م بج سے وہ بجا یک مامتر برناچاہی - خاکفین وکل اور میلیانوں کو مرور تقراف و ناچاہیے -

ى دولمو بيوك كرمين المحمو

ا به الدائم المراج الم

کیا آپ ہے بروان کا متبلک نے ہیا گیا ہے ا درد آپ کھتے ہیں وگ ہی ہے اہ ادد کتے ہی میلی فیال ہے کہ می مور بہت اور برحظی کی برکامی فوش دم میں فوش فوج ن حربی موادد کا فذکر ہوں۔ گرزان ایک تاکریں ہے لان کے سافساتہ میشن کلوسول الدید دیا آن جاتی اور فوٹر پراٹ کے در ہے کی پروفوشیعہ ہوجائے کا الدیکی فیک خواں فود دہ ہے کی جو زفش جہوت محکفی کا فدم جائی گی ادر کھیا ہنا کر وجعا سے کا کیا اسوت ہی کی است دہ کی اجلی جائے گی رسو میری اس فورکا فیال نے کی اجلیل جائے گی ور دہ جوں رجان جی یا منسین میرلول آپ کا جو کی آپ می ایسا ہی گئے جی ۔ جان جاں آگری کی ادر کیا گئی

م كا لذت النساء بالضوير الم المرات وكب كوين ك





وأسيلسا لمراجعه ومكر كله سيندس متى اوركليوا الدالأ آدي فن كما كرو إج وتد واعداد ما عرب ليدع إكل تعدير الكن افره سرجان كدي المن عا من والمعتات كي فرستين. لوالمخرض اسعمت وزاكات سيردالما ولمن يكسي شافي كاله افريس كسني عامي كالغراش كوخاوى كاحليسه مجيسيان بنيدستان ددنا خير إداري كم إستراق المنطوسة إ آيم ساجماناتم لليؤمل النسايا ينطرى فابون يا الوم عليهم إلى اكوني اور الكيترد ولمن بيرى ك كالمنت ے - اُنمالیاں وگرفہ اربوں کے اب شرکا ایں۔ منكي القريد عدا بجائ يه فالما اس يه الكي كا میں کوڑآ بادیوں کی ترتی میں مندوستانیوں نے خل ليدني كى طرح مبايا ، زرى وكميوك الثليارات ک دست کے بدیکھاری دسلوکی کا انتقام مدستان كيوكرفياع وردمسكا مدكوسال سرات كيا واسطه اجهازض كيمي ريمض فتدآ راسته

وفي ادر مكر كلي كافوانس

مرانی رسیس موف بدق باتی می بست کادگ اس بات سے دیفت میں کرد فر فید کیا چیزیں -برائے والد پرج شادیاں میا فی جاتی میں دی کیا کانے جاتے میں رعوباً و فرنانه جادد یا ضعیت یا تظرم کیمسنی میں لیا جا عام و فیما کی اس جاد مگرتی کیئے سیرج انسان کا کلیجا نا معلیم ولیاتے سے کھا لیتی ہے

دیسته دام درمت کون سمن اسطے قرار دا وامور منطقیح طلب

مرموند بددات جهد میسود اصاحب بددر دونسی ادباد -مکدنال دادشوم به قراکه دن سانن دهمیکداز بالرابال درد بالی دین بد ا حال بتر براری امریس به به از منی درد بالی دین بد ا حال بتر براری امریس به به بازی داد

من دران درم درا دران ساز و دراد دران الدران الدران

ه کوج دستا و زات کامی پائم تباسیدا بن جوا بدی که استال کر اجاعیته بودش کرده مطعود چیک آگری وفرزگرفره ما جزنه بوگ و مقدمته یک خواخری می مسمورها وفرخش بهاست نخواخری می مسمورها وفرخش بهاست می این با نظره او وفرخش از می مرسوطه این می است می این معدمی نام نام و دروع این

مومالت وتوامل كنااع فيا المومالت التوامل كنااع فيا

teres.

اے میری نادان بو۔ دومرا فونا - (سٹرریزے میکڈا المڈکی دبائی) کرمیاں نے - سونے میں شما کا -بنا حدس نے میں عما کا -کا نا - سونے میں عما کا - کا چن ہے گاہ

است میری ادان خو -دراخاد کا گلرسی- دربس بی بی می مجامحا- اعیری ادان خو-

تیسرا فوقا۔ دمرہر کی دبانی :-کوسیاں نے تعیرافی اپیری جی جان سے لاگا۔ بنا۔ تبسرافی بیری جی جان سے لاگا۔

سس لغرض العضال عام. مسروره من تك ع

مرگاوری نے مقادت ام کے التی بات اللہ کے دار کی جہ امنا م کو معجبودا ہے کہ متاریخ بواد در مرتبط کے وات ہے اسان اس من و محربودا ہے کہ متاریخ بواد در مرتبط کے واقت کسان کو کن ادر میں ہوجواب ایس موالات کا دے سکوان بواد ہوان ہی دوئے کہ مقرب واسط انتشال کا دے سکوان موال ہوئی ہوئی ہوئی کہ مقرب واسط انتشال کا میں متدسکے قیز ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کہ اور ایم ہوئی ہوئی دوئی کہا کہ بیس ہوئی دوئال کی میں دہ کہ ہے اس متا دیات پر آستدال کی اہتے ہوئی دوئال کو میں کو۔ معلق و ہوگ اگر پر در ذکور قر مامر نہ ہوگ وسفہ ساخ مامزی مقادے مسر ماد محدال کو بر کا اس مادی میں مادی میں مادی کا در ہم مقادے مسر مادی کی گیا۔

شد جگویین و برگری دیدی دال در

به تما إنجال فوادر الدنيسة به المندها في المركة والرسيسة به الندكاد إده برمور المناه المدنة المناه الما المناه ال

معنفاتي قوام رسيرو

المباکد دنیا جری شمل به گردد مری جرون کی فرج پهی کسی مالت می معلوع اورکسی مالت میں افق منبد وستا فی مکیموں نے عقہ کی ایجا مادر شیرے کی آمیر ش سے حتی الاسکان اسکی معنرت کا از المرکیا اور میم و هوئی کریتے این کہ جاما

ا نشاتی فرام تباکیه نده در کواسک هندان سه در و مربانگا به توام وشع داروش دافد لند بوخ کے طلاح بتاک برما الدرامنا سدیسید کو ت دیتا به متکولک مکیمیت تیت فتیدلد مربانی آلد کے دریارکو بانکی بشم مد میرد اما سامی ا

ن تقدیمان ناجرتمبا کرد عطر کلمو مقدیمان ناجرتمبا کرد عطر کلمو جمہ شرق

ج ښد ع خاص يې ده ښده حوام نسي غواد ابده يوسعت کے خلام شي دو کمن سکم يې نو صيا کمرکسي تر ميا چد لخاد اکري ع د مير د تو ميا د مک مردولسي يه مرکل دي ع کرده خواب پيش آيا به حشق کا وذب کا ال اور عام کي کميل د اتبي ع تروم ي ااب يمونل کو له

والعهبه بكريان فأفرابي وصعة كراره الخثيمة

ال واكوسه

وسي الكارض

حسب مول سالانه سال می سرفواز کا رحب غرنهایت انتام کے ساتھ شائع کیا جارہا ہے جہا تصویم اور کتا بی صورت بی مورت نہیں ہے قام مسلان سرفواز کے رجب غراور موم غرکی تصوصیات ہے رجب غراور موم غرکی تصوصیات ہے ایمی طرح واقعت ہیں اورا سے کرشھ خواب سے صیری خراج ماش کرمیے ہیں۔ قیمت نی برج جاری ماش کرمیے ہیں۔ قیمت نی برج جاری ماش درمور

مفترین کے لیے ناور وقع سنبری م کانشادانشادش فراری الماد خائے میں انتہار کر فائد اُنفائے کا بتری فرق خائے میں انتہار کر فائد اُنفائے کا بتری فرق

کس چاک مطعب های میدانی میکان به از خاکی اوی کدیاز کر کشودی، چاکیان چه کری پیک نواب چه از فرن ا دون پریافاه مکادمتی راما غیاب کا سلارون ک

وقت ایری فیلسکی ایری السی می ایسه داوی بی اس هست به ایری بایر مهر برها صعد داوی بی اس هست به ایری کسانه تعدن می امرات در با یا کاف ایسی بید خواد تیم کی بی

العال عال

نتسدانته

ی مہدم ہے۔ پہنے صاحب بیاں مہدم نے بچر ہم ایا ہم آورا کھلوس کم وی و با ہی کس منڈی کی امپرسنیۃ تصبیح کا فائل ہے نا توازع طافرد ہے کیا کمنا سالاہ مسکری انتخاص کے تاکنس محرضت اکسی میں بہلاہ کم انسان کے منے ہوائے کو کسی مجتمع ہیں۔ اگرا کی فائن کا منا لم جدیہ خوکت کیا جائے توریکھنے ولک کو مرسری

اطلاعا بنا ادر النب بن مح سامع و واله المام و المام و

برا دس رم قال ذواله به مي بسهار فريده ا الامديد المالية العالم في كرده مسيد شا الأخطاط الم دره مسيد المراب فراد الأخارة والمواراة المراب الموارد الاركام الموارد المراب الموارد المراب الموارد المراب الموارد المراب الموارد الموار

ت والمعام المواجد

كى مى ئىلدىدىت كى

مناتيك عصرفوي طدكا جثا

مرد کھے کول کیا۔ ایک پی نرج

بم قرنیا لت سعاده ال موسط

ال إدوم بي ه

سادر يا ع القديم ا

اس نبرکی ابتدار ما دونیا دکی

برىء بن بكي

معمل توها ورفرد ماري في ١٠

المعنوكم جومر بازكمين اركائي

كاا عرّات نسي كرت ده يون الم

و مک لوا اورگوٹ پی

مبن نسما يول عبي كمة بي :-

و مِك وَمُنَّا المدروري "

كمركس منذى كازاد المهمامية

نس موجد ہیں وہ کیوں اِسکی بروا

srely . Ell

-: 421

جان عالم كالمعاملة والمان والم آميد عكر خرق عدل نسا تسيد الأفرانسان وسنهاعه كاجد إب كمول دي م جيلير و المرد ع المركب السنهان المسلد والمرجلية المارج في المادي فان ع بوسل مقرف كالمراجاء الرعم الماسع الا الماع الرالداد براكري درع ريو در و

ان کے وکیا ہوش برتے ہیں و معامی بلامان ع كو إومن ٢ - ال كن الما به كا ويك ا دكياآب ناك كتي برفسني فرياع ك موفكاني الوكرية بمتة بن الدع كرن كرب خك مواتي - رب ال بدة بي المدينة ك بدركية كى واف موجاناع الداكاني دومري فلسنيان مسائل يويزيده (يديكن آساني كرسا ندمل كرد تباج كردادي داه . ضوماً وكي

ترفصاحت کی جان ہے رہا تی دوست کیس مندی جا م گوند کومهای اِحد نمیدی ؟) بیمارے سک اورد کو اورد کا سے جی و بقت بنس کہ ان کا عل استال كيام برتسمى فولى فيصلامت بياكي انى تخريرى نايان كرناجا جه بى كيايكال في مرخی لکھتے ہیں آن کی لائن کے سامنے وقتاری .. اورخبريج بي كه والدكار تقال موا وكبيلو صامب تجيزوكفين مي ذكرني إلى تفاكر تنا دميت وكرن منانت برد إلى مفلاك كي كون

ومعلوم نميس مرده في إدنده في)

بإمبيجا فبوامكا كمربس كي فنان

ك خلاف كم شكوي " إ واس"

گومدم کی اسٹیل مروس میں

اليه بي معرات بعرتي مي جوال

اور اب می تیزنس کرسکت

با ان كى عالمه نے خيال يمان كو

پیام دسانی کا یہ کھیے لنک نتات

ميداليدمت عرميال سرورا

پیام بونجادتیا ہے جننے ورائے کورو

رومه مرت کرنے کے بادیکومٹ

بإم بونجان كرمتعن خنياركي

الدم كالبيطل مروسط المع فور أ

فيال من يثيث كروا لير ومنكول

عاوت فاخطهد

فرمة بيام بمجإ"

(مت النور الموهمي الندني مردود فرمسست



و ما دی گیت روحانی راگ » و راك غيد والى الدهال .

موجامات يمنمت فاخيال ع كده وزمركوانع شكل اور ۱۹ فومبركو ميدم آمس بدي الريال ملي لمبير الرم كار حكومت في فورد كردات ديزيمت فوب. على بداالقياس وركميور ١٠ در ومركونتريا آيام برروانه مونى اور معروميرك مدم مي شاخ موائ (اسلی کوخاص مهدم کے لیے دوانہ موق عنی) ومت ملر برخي اس بشيل كي ملد إذى ني ايك كا انسي آد

يْرِهِ شِ جِرِتِه بِي " سَنا بِاسْي فَوْدِي -حسني بيان المعظم: -(معطون فاركهار) یہ لیکن برائق ویلگیش اور بدوستان کے معدد عرف دورها في المي كوي كريد بنے والے مرم می جانع جی کرس بردہ نباد شائر ك ست كالعبلكي الفالاي ألما وا عاد : التردى والمرجي ضوماً : معدم كاجلاجا فيكا

١٠ منافت بحالت وقعن ١٠ منافه مرة بي وكرنى كلى عنى المذاجكم لنعوس الصيخ في وا

والمارك المارك والمرام والمركس مكف كم بعد تشدوا برجامات مسلافد مي مي. كس منذى ي آماد ومن في لية في والكين

كاعلاي ما بالم الماسي اليولي दे के दे दे हैं हैं है। द अस्ति ह و من عن مكر المرادي وكمن عن وكالسابقة سمع سر كالدينا بنائج المحترث الجني إعل ما تعديد بين حديد كانام الي و د كارو كى فيرست بي جم شه إس سند يسط معى شويكيا ها محرمات كاجب دوي تركيب بون دست اتنا می سکتے ہیں کوشا کرسنڈی مکھیٹی کا نے مهامي معنون كو بردارى ك خدمت انجام دي بی ہے۔ خدا اُردداور اُردوانظا بردازی م رم كرك مول كسمندى رسياميدترق بي

مینی ورکرنے کی تداہیر موت كوتوكونى معك نبيل سكتا لكياني كيكما خداد نے منعینی دو مکرنے کی تعابیرکال ہی اولی میں میج عاران برفري مناركوك يورجه بيركم تعرف فكابت اور دوكم باروب كا ادنفيت كا اصنا وكو كس مع وكت دي جا جد الكه والطفك بسي ١١٢ تساديرى كئي جي كسي إستاد كرسكما نے كی خوستیس ، کا ب زیادہ تربیم امیس کے داسے مغید ہے ج كمهت بمرغ الدورزش وفيوكرن كالمرقع مذف كادم بهنسى بالبرادرد فجوا مرامل مي تبله بو بالقابل م فود اس كما الن و كرك قاله وال كري س بركاب كمفال ديجقهوعهم فالكثيب موت كرديد عصه تاكم عام وي ليك اس عدة المد مال كوكس معول، كِرْب وْرْسُول كَ بِس بَى لِهُ كُل-ملنكينك

كالل-يوكار برحال مادالليدات كس ملدي والا

اد إمالجرائدهني صد

ارما كالم الثاب يوس ك ندكويا-ائی ماں ہم کے خاص میکیں اِموض بت بدا بد الله برا بي و فالله المينون الركودك كولان و ترس كون الروا فال ي، الهوري ني - جاني فال موناها ن منيك إسى لبديع مي وعزم الخيرماة كما سلفس عداد الميل كا فرض كم المكان مے کے مالات شا وا عاری کا فندں من كيا كرا بيد ما على العموم كري والما لم المال في آپ دوں مرج د تھ وانشاعلم- گرولمي جا بدم ك وجد كم بيتريي فيالكده روم وجلا نبريدم كالخطيخا بخصيص خوصيات في كردي مرائ لنعل كدمر عالركوير نوس ومتادركن مس في فاص فدمت الجام ويطل درج كا نشا بردا زاد نظني 4 كمت ا محكمة ادامائرة وكارعده كالموجب بطبارية كريث بزه كرسام كيامجه ويجية بى اكرا مكا او نايت متكرإن اساز عسلام كاجاب دے كا ويا منايت اخلاق ع إلم لا إ

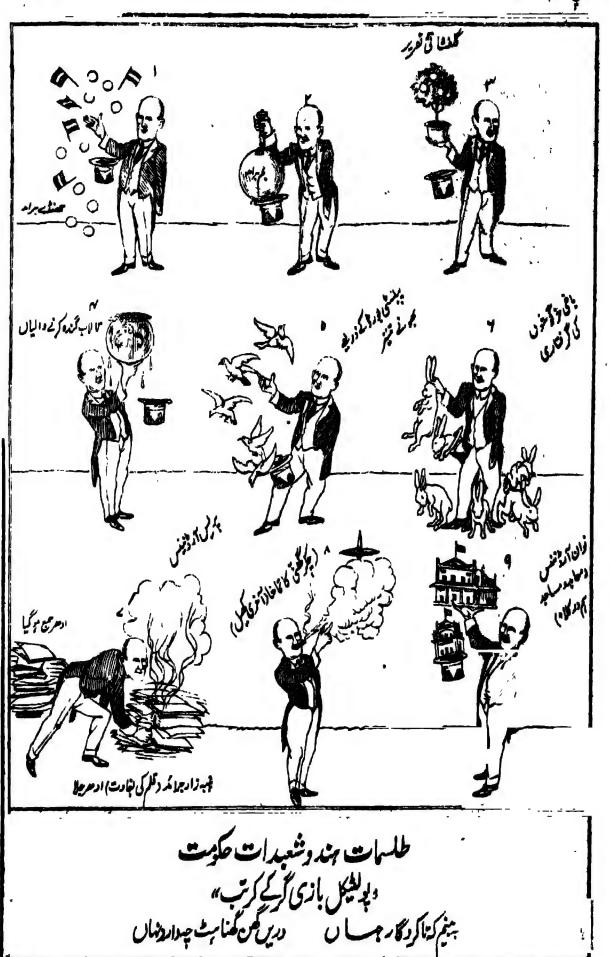
لينى دومرتب إلى لا إكث محكواندا ماز س دومري مرتب اخلاق - يا ها يدمتالدكن سه كو اكث كمرحكها زامادا دادا ظلق كرمتا ذدك بميك ان دوفوں ہے باقتہ لایا - ان متنازرکن صاحب کی ہ خومسيت بم كم مذوى نعيه يت ۴ كم والكرمي وي برج فالم ميسكا إدككمندى بان كاعتاب مِن كَ مَفِرت نَعِيثُ كُوى وَلِمَدْ فِي كَالِكُ تقرير في لمسبى عشم كئى ..... الْمُوس كِكُ مدرى صامب كاطرز بإن بيث بوائع ال ك الفاظ بدي كوش كزاردم المادر مواع لظام ك كو في فقوم مرسد الماء ال فقرون مي الماك عدادت ادرفصوست كخصوسيت لوكر تغياده كى خدوست مزدرم- مانى ده قرر جركوش تدفوم فقرے مجمع دا تے جوں خروز دلجسی سے شنگی

مرجهدی ایک مین دسیده آدی چی اگرو ه

Wind melendar

وليره فكارادا عي عادود عي فكادها ع ين اكل السين على المالي على وقال ما ويا ى ا عدروا مورمى غاصت على فا التيال ا معى كربت كى مع كربار يمي قدي والعداق ال اس كاستعنى عدر إن ايان كى كعبه كال خوش برياخفا لكين اخيادي كافذكوسب د ياده مزورت معبول برن كى ويموسطي خ اطرنس بوسكتي - بيرايي بم افي اس الحسيامك ومل ولى كساته منتبال كرته بن مداكرت د، تهوّد اور شجا عث كا فرق مينيه مسوس كرّاكبو-رُعلم ا خلاق نے ان دونوں میں فرق کیاہے ؟ ایک ار دوسيان بدم كي دووت نراد درمبان برترك خاب خلین جدای راسکه او شری دنبوه ۱۹ ماد. ارمري ركبيدمل إفاحت ع اورالانطف. ردب فيت ۽ -

ككيدت فيترواركل ب- بدلا فروي لا يكال ميا ئ كامد زبت وب معاكين وه زے کا یا دی کیوں نوں او طرصاحب کا سم سارک و الله جا ن مور ، به الا کی اندوی بى سىر خانى م تى بىر- اك م يى بى بالمائين وليي بي ماده كري حبي كيمبارت من ميككوره مقام ے جاں مردومی میلی کیلی ہیں۔ میں برس اس وال كاكل جروه يا علد اوالت عرج و نس جه م نظرين مل كسي سيكه مي لعا د گرے می اید لا إيى بمران وكل كالمت ومهت فينات د تبديك قاب ع جس بري كا و الروايك مرول فيل يوسق و بم الج اس ع مليده والما مرى المتعالى عدم المدمنة مكالفير



4

. .

رفادت منیت بربارمنت است کی بست تودخاخ تازه تر الد در کید بردس کا ن رکیائی مادس کرنگ بیکا بوا ما جنوبه مدع در مطرما مزم ع درمطرمامزی » کارخابدامفرهای مدهی تا بران مطروک کهنو کے مطروس تاده بجدوں کی مکست موتی ست

; , ه براه نومیرست لام كلحذ يرخم مصمفرت لغيزاشنا كإدايك دوست يميل لشرهيك فيك اوربست دير بكر ميني وتضي كالفكا وتت الكيا وسترفيان بجيارا يعدك في وشبذاك يركني سينتول مركمليلي بيري معدد في الفادا كى رث كاكى على جرود عددال كاسيوب بد مرا م تلت إلى الكولا كوميت في منت كى: -﴿ كَالِمُ لَيْ الْكِ الْمَا لَهُ إِلَى وَاللَّهُ كَلَّهِ } و مي آ بري كا كمرب بعض عرف جوط بي دان و يه من وكرصنا هنا كركي القاء ومشركلونيس كرتا البي تك بييط من قراقه - وكارصاف نيس یں قریم مرک کھا الکا تا ہوں ہے کہ جا دہ سیک بيال فيك يكال إلى الله وفيك كما في المفاقة و رد ای که مراد کرله کی خرورت بر فنی - کما ناجی كول احداد عاد وستروان در لكين كيا كمان اود باغي كرفيم يون كمنظهرت بوا-اب انزل ممن لسط قراردادا مورسيتمطلب (أدرُره - تامه ا ده-) ميشيرهم كالخصاعب بادايل أصعداكه مدالت الميليات في أرمنلي آل -مبتزام والمكتارام وم مرط ساكن مال تقسر فروز الضل المرور .....

> وملامل فالداب الكالن باتواه ترك ديدك والركيم الدام والرياء كرتم تاريخ الرشر الديمين الما الموقت واليادن كم اصالتًا إسولت وكس كي و عدم الله عد قرار داخي واقت كياك موا ور بوكل المداستاع متعلقه غرمهواب وعط البركسان كُلُّ الْمُحْسِ الْوَلِي فِي اللَّاتِ كَادِبُ مِنْ مَا فَرْجِو الدجاجي دول على ذور كاكد ادوم والذاع كاس دور مر رمستاد و تم من كروجن و لم بنا ليدا في وابد بي ك مَ كَوْ الْمُعْنَ وَكِلِكَ جَلِلاً كُومِينَ خُرُورَتُمُ مَا مُرْسَهِ مِنْ ومقدم وزما فرياتها ريسموه وبنيسل بوكا برنبت ميرسه وتخلال فهرعدالت كم آج مشايخ

> > وتتعاما كم خطا تمريزي

١ ٧ ر ٠ ونبرت و ومد ل كياكيار

بموات

بديدت والشرعب وإدم اللذات عالمت و معت ب كرسيم النز وخود مشابري ترمه فا عهادست كالطعن موج دب گردد خيقت يرقوفت ي اسليكه المقسم كما دو فكن بريزض قا درب ادر اس مدسه لا تام اروافعه ويرال ش مزدت فق بركمتي للأيأنه الي وفي المنظار پياکرسکاچ-يسنبشواونا لمأط ل كمهسلام هرسات كا

أركن بي فيريدكاني اوركومت واليكوالكة ين أدوكا فام إلى وم الله ميان أود كالم فاعلى من قد كرف والع بي جي - الي الم عى ين عرفي المي اخبارى كا فذكاوم دليس مبرا الاجدون الموث كلكة كانفال عالمد محج صينى م ويوصور كماول كا اک سے میرماحب آپ مانی بچانگلف کرتادید برمت وام فروخت كيك

سمن السط قراروا دورهيج طلب لمنهقيرا متكسع

بسالت بتأب ودبرى مدي صاحب آ تريي بنظ الكائد ما مل متر ما دون من المرافق ال

نومبين فال دغيرور خيرل منالغ ولايت سادك على فال بيرفودسكن ميدا نو كفايدندوى والمقيل المنى كلومدي بركه متى فتحاسينام إيك بالش إب حسابي منن (١٥) مُن الله عليه ك داري م الذا في المحمور الم كم مُتَارِعُ أه من روم برساف والقد الع دن أنبا روون اسالفا إسونت وكيل كمعينة مرك ملات عدقر الالتي لياكم الواد ويوكل الوات الم منطقة عدما جاب وعدى جى كاسا تدكونى اورض الوكرواب الميدسوالات كا دع مط مامروا دروابري دوسه ل كردادرم كواز م كأسحه وعروسشاه فاشهش كودين برقم بتائيدا بنحاجاب كماستدال كاجلهم

م كو الملاع دي الي جد الريوز فروم ما فرينو كم و متربغ ملاي تماسه مسمونا المغفل اوكار بنبت ميرومخواد دفرمدالت كحاتي بتارخ ١٢٠ المعارى كالب

وتخاما كم كالمج أيى

مرعد افت

و توسار بشرافانه سررة مي گراناس رع كرندى عباد ع بين كاكر عدم ومول باس كالمعادين كالمحدة المرنو الجالبان ولي العالية على المارة برما كان ، مب يروهام كارائس نفاقا كالمون عقين الكال كروي كا الكنايام على الما الكناء الما ي كالمدين ماهر بدا والمرن عبوب ديا-ي المالك المربير منفن على المالغ الما بهي استدر تونيس كرمسا فردجي عصفود بوي يج مناقروم مقاره مي العدام المودك كونسلا وترثيب اشياد من كتكيراس جمال ونال دي نيل التي التي والراري وري المراد والله (من جب وهيل ورست الرب أي بما كي محرمون وكيتار إبراط برون بطاء ٠ د مرزما صاحب کما صاحب وليي مي ابري والخ اردبا ما دنا تم إره ك بيا ي بين الما ﴿ مَلَى برولت مرزا صاحب كومولا احبد المتعوس ما وي الما وكيا ١٠ أي كالريم كالماري عادي الماري ممنين كمن كم في إملائيت اس برج مي إذا كا ي ع كرع - ودى اس العن الم كى كارادكود يكيي-عنوان مي عل وقال معمون تارماءب المرمادك 4:-وكالمام الخطيب لماج المافظ الناطق إمر

والمعمدة المتعمم المتعمم المتاهمين . والقامى المعمى العثماني سلمامته تعالى -و واموانع المحالم عنوان كي يني ديع كياكيا ي. الديم مامن دائيس كوين د داره الك الم يُرْق مُر يولُ دوريات نيس كان ك ام كوسا فدايسه الفاظ فريكي جائس ونقاب كى مدائت على كجنة بون - اكرخادات بي مباس ك مام هاب كمن خرمدى شے شا العاصم اللہ الخاكم إموا شراستنعرا نشرا لمستعد الشراختدر بالفرنستسم إشالمتركل إنشراني كم دية محرمه عدا ظاب طغاب مبالييم كم كم مادت متم كويت سيرفهم برأل أل كم القيط تسايره

بيطي م ف د ي فرق كي . انتاد مؤدك جد الخارم ويكاها فيرت كالكؤاها إجي كرف أحنالا سُدَ الطلب رقعة الجيءولاة " يَرْجُم بَيْمًا إِنْ كَالْجَيْبُ الله فالمارك مشتري مي بني عدك المؤلف ن كدا كرس فيل كريل واليانيل وحد كا روال عدا يك وتسكوك ميران عيدماء كيان ١- أخوب في واب وا وعنى ع ٥ و برستن امرزت كوشي واندادم كي أ فاہ جاری بیابی صاحب کی کا نیگری ہے۔ مانشات مِنْ كَ ام فَوْجِمِدَ كَاكَام كَارِيمِ كَامِلِم اللَّهِ كارض كوريس عيرى العبى بعاق خدا مضف والمدة محترمه كوميتى الجادكا مبت عمل تما-ما وكد إن كريال الإروا لف كريم دهي مدرول نك وليتي في مكرميدوس إلى إيم الإ ملی ربه کے گویں دہتے تھے ۔ مانٹاس جین م مالدة مرحدكي وطبرآدي ، يني يني يتني يوتور کا دُنگا - دوست بجلهی اموطوم چه وشوها برطرفال كي بعم الله- آب ما فيمدوكم والمناكان كان ع-روني رولي الع ودع ادركوى ك جان وربع مينى عو مينى كدس تدام الداع عنا

مَرِكُونَ لَنْ سَنِ لِكِن كَاكُرِيسَ واللّهِ كَالْمَالِينَ الْكُونِينَ واللّهِ كَالْمَالِينَ الْكُرْلِينَ واللّهُ كَالْمَالِينَ الْكَرْلِينَ واللّهُ كَالْمَالِينَ الْكَرْلِينَ واللّهُ كَالْمَالِينَ الْكَرْلِينَ واللّهُ كَالْمُولِينَ اللّهُ وَلَا اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَّا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلِي اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلّ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ ولّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّهُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُولِقُولُولُكُولُولُكُولُولُكُولُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّمُولِقُولُولُكُولُولُكُمُ وَلّمُل

الى بى كردم كما ندسه دا يالك بالكرم يكا به الما لا د إن به گر بينه مي زسى نا كه داور ك مى سى جامع الم الم الم المدر في كامل كر الم الم الم الم الم الم المدر في كامل اگر فوار فعيلى جمعة فيفال برفاكيد

انان گناه بگذاه بدانیج باک به امله می فرست امی نرحی جاری تی که دل نے کها در شیخه ۴ ق ادر پیسی مرقع به بلود سده درامعادی رکید فیلاد شیخ آیا به این توکوی کا انتخصا نده کیدور بدید که بیرة کیه تاکسار میشونان

> ان کواما ہے بیار پرضه بوروضتے به بارات اے

المن سد قاحد المحل قادد بازه المستوفرة المن سد قاحد المحل قادد بازه المستوفرة المن سد قاحد المحل قادد بازه المستوفرة المراه الم

ار المدوع الماران الم

ما کرماه بی ای بی بی به تو که با که به ای ای با گرفاد در این به تو که با که به گرفاد در این به تو که با که به گرفاد در این به تو که با که به گرفاد در این به که و این در که آنیده دن ای مام به کرد و فران این منظیمان که این در این به ا

من بعاطق د مين شيدهم 44 سط نيزديم أو كاع كما المربلي ب ماشق ومن قائده وشعين كوراه فراريس ي وشرب م أقابرك وادار بديري كوالي ادرم الب ع زاماد زار وافق والدكرت م برسيمن دادى ورطبية + إدمستام درسنديرة أ كيامنى كدرسباذى ادرجال إزى دول الكفاذا نمك دا في إلكادي فاوكتاب مه ومروشينان دليعان فالبند وداره اماني بالافتحال كم اكدشدى فاوكنا عده اوامكي والبكا 列はからい とりゅうしょっとび جرس المه كاح بكروم الكاسك وكالرال ..... ي رواكي سيانس والميل على عاددم كالمداهي بالماغ كالمعود وللي يُرْع إِنْدَهِ - لِمَا لِل فِيقِ - بِرَمَا لِمَامِينَ دساوی دے ۔ برمال ضاعفارے اس میرکا اگر فاوزمام يرصك إب ين زوقوا في تب عي

اب العالى الدور العقوق فرم و كم امل

#### بهارسے بیال

آپ کالم معلوات میں ضافہ اور آپ کے کنٹے انہ ك رنيت برمعاف محيا مندحه ذيل كتب موجوزي ملدآروروتيج محصول واك مبرحال دمه فريرار ايك رويوس كم فرايش كم نكث بيم. موت يرقنع بمنفه البنيوتنكرال مارتبين الهميم وينال وآيوره يك نقائص محلاك مال وه حريفه علاج بلايا سيحس كي تعليم واكثرون وي فدى ب عند كاووى ب كدا عاج امراض بى كاب كى مرايات وكل كرف سيعين اورتُراب دور روماوي محتقبت علاد ومصول واك عمر المراض كمن طرح شوفا بإسكتي بي عليمول وا على امراض منا ومد كشيا- فاله- امردي رُويان - استقاحة ام- سرطان - **ما**عون الفورا ونيره كاليقيني ورشرطيط لعية علاج مصنفه بالو بنيوتنكرا ل متبت في مبدا رعلاه ومحصول داك تمير الافلاصي - تعنى كاب منور والتي ألمين معنفونياب لأطاترميف الدين صاحب يراكب تنقيدى تظرهنف مولوي ميده بالوزاح قرزرى قيمت مرعلاؤه مصول واك عيارالتنقيد مبس كأب ضورادالحي لبير معنفه خباب لما طام برميف الدين صاحب يرمنق بكر مصمعنع مولوى الوالرفاد اك- اسك ات لكمغوى فتميت ٥رعلاوه محصول واك عكم الخلاق منغموري ميركرات حيدرا برطراميه وسانق عج المآبار بالتكورة مسياح للق بوسند وعالمانه تحبيبًام مهم مازيان معرجت بحب كلي اطلالي سرر دا فاده کا مبتری خربید محقوری ماری گئی بس سار آردر د بحيتمين علاد محسولة اك عير واميث الالمبا فلم ماحث الأطبا بران ايتي طدي وجودتي في معوات كالمنظرة بيد وفخات ۲۵ اصفرنطلع كال إوجدا كي تمت دور، ب ملاده محسولااک۔

منجرا دده وينج

الأمية بالزي إدوات وعطلا مح جات دهال خودر وبسبول كم اعتوال بي كما في الأكوم المستح الور بيطيي ادراس والم إس مي كمفايت صحت ماصل كرا إي وعلما وسنوره كمتلاشي بن أراب ار در المرام الما الما الما كالمراكب وال الداعفين دوهامل راماعه إلى الواكار الكيندوة اجانه معدن الادوم كأبدي فرست طليفواك فاكده اتعليه اوردد سرفيائيول كواي نغ بيويائي كام خطوكات لعينة رازرسي - 4-منيجردواخا يمعد اللوويكثور إسرب المعنو

ئىت خانەكى رمىت درمغلومات كى **دعت ك** بم دمه لينه برسكساط بغايه وسسياسي مظار وفصص الاحد فرائي بطف إفحائي جدر الله الله كرد منر الميت عدم وصول سي العام كي كمل طبالتيت تقد موتحسول شر الماءووور كي كمل ملدين قمية ميان لے رہو محصول مشنا فالمششابي دوم كى حارتمية جريحسوم

سياحت ظراب

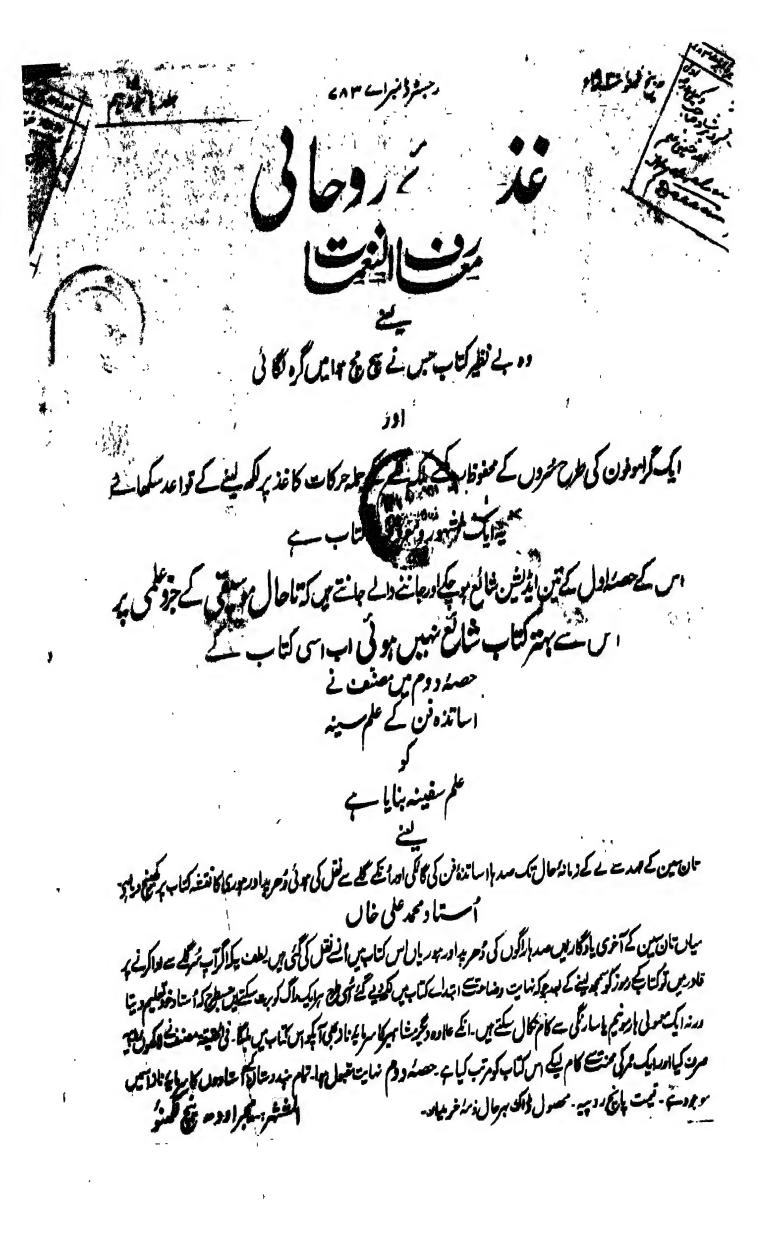
خشى سيرغبول حمين صاحب طربين لكنؤى كالمنظوم موار مواق عب مب علم جانئے ادر شامری کا او التادي سے فائرہ اسلينے قيت في جلد ١ ر المن محديظ وي ل ادري أرور محت ب-منجراوره بنيج لكمنو

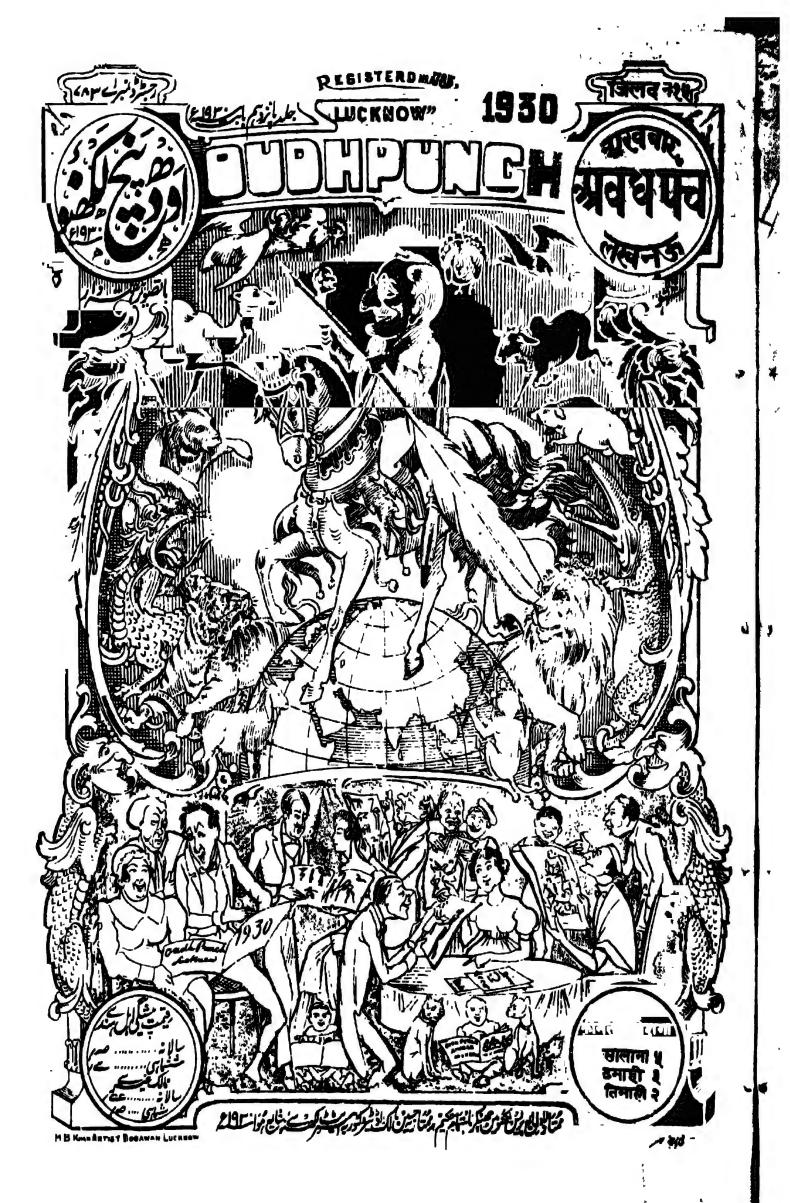
مت كو كول منيوروك سكن المكول مرك كم الميدوا فضعى ودركون تابيكال فالدين كالماث برشوة واعفا كوركت ويقدم فيرزكم بمن شكاسته مدي ما يوكل دانيست كاليعناد وكسلن وك دي جابيوا عدد المكاب مي ١٩ الدار وبلي مي كمي درستاري كان كي مرور نس . . كاستر اده رمهاريون كوا نط معين و كون ويرث وروزرش وعيره كرميا موقع فريطة كيوم س بد بعفي بواسرادرد كرامراض متلاجه ماتي بس م خواسك معالق الركاة أده ماصل كريط وراس كاب ك منالى كر كيت وي ما اس أيستون اكروبيه ركمي بخاكرهام ورزوك بت فالره فالرككي

وفي الوقفال الدوس وسكاحتك لك كاتحب بو مول تارت عدد الف موكرات الدن مركور الربط الريخ مردرت يم كرمير مألك كي طرع تحاري مبر الدير مقالم أرب أب كامتعد مركس وم الميد كامرب الب معراليتي كعديدر فرداء عبورا والمراوة اداتك مع واعدة سأن سافع منو ل سنت اللب كرد الرمعتول فواه كي لما نب والاره أو والعطب كرد نقهمات مزد. لامس ع

برنس موم المشالبيني منبره والقالي ا داردر نوشي ج كراوكا ١٧١ر أم مع شعد ع اوابوتے مير ال إلى وون كردى الى د الله به في شيخ كاليسي الله المحالث ل ديوه بمساب وداسن برصغوصت كالهوكلا درمام كميش الينك فباحب كود امائعا-

ران العامة والرائد المرابع على المرابع الماليك The state of the





١١) دوره في مِن برتي كي خرص بنهي ۽ مِن فرنجي ميادے نهيں مينے اب ميني مضامين انهير كروع بندائ كرائي وسنريس زاد بلايك مكم كرون فايا كالموري فوينتك وور ارميمي اود مي محرف الني لضاعت عام اورمقوات سے بي نيازے -

٢١) متيت كنداد في رجه منظائي من من من من المار ما يا الله كركم روفون من فرق عد الدافادات كاجت مدايك كالعاب بدرد في ويعايت كمنديدي مي مل عالي والمات اور برادي إصلامات اخلاقي وسياسي وادي برنظر كيد انشادا مندسال مبرك مجدث من آب کوسکودوں السیعجا برل مائی گےجن کا نان کسی دومرے فرا فیس سے گا۔

نبجري نهابت ضوري آزارت قوا عدوضوالكط

(1) أَوِرِتُ استُستهارات اور تعين او دعه پنج سرحال ييكي لي ماتى هي-رم) شاگردان مارس كے ساته الشوات و برا مراب استرا برونسير صرف سالانة تميت من ايب روبيدي رعايت كى جائے گي مين جارروبيدالام) سالانه تعیت بی ماسے کی بیضروری نثرط ہے۔

رس قمیت اورمونی کا وی اینس میجاما اسرم سے کہ طوالت کے علاوہ وی ای سینے میں فرج زیادہ ہو اسے۔

كحواسط فريدار بن مائيل كاس رجه كعضامن آب كيفيد مطلب اور زات كيموافي علوم مول وجيه الملك كاند يزيد فين وبريم كيراب مت فريداك كواكيسال تك يرمعاسكة بيدورنه ابخيرتها مسلامت بندويروراك مشهوركمة إديكاند برجه كانوند طلب كرابي نضول في-

(٥) طالبان مفت الرائي حيب برتميت كابار سنيس وال سكة والنس لازم مح كم حيسالان فريدارون سي تميت يعوائي اوراس ارح افي ام ا كي سال كے ليے او ده بنج الا تعميت جارى كر واليس وام و درم نئيس وقدى وُسنسس سے فائدہ أشائي مب يا نا وارى يابتي كا واسط

(٢) ية وبم كريني سكتے كد واكي صاحب واكوري بيال سے بم برج رواندكرتي ميں وه راستين كاؤ كھپ بوجا ال كيكن بيد شاره ع كربر مرك ا تناعت كي عقب من يا ني جاره إب امد ميرك ام ضرور أت ني براك كاي كيسائة بزار ون فريار د ل كي دولنان برياز من في فرو سنیں ہو پی کتا اور پرچہ کو گئم ہونے کی عادت تے بس اس عادث کا علاج ہی ہے کہ گم شدہ نمبرود بارہ حاضر ورت کیا جائے برجہ کی نشاعت ت غرض بي مح كرأب مطرات المعطفوايس نا فرش كرنا مفسود سني مي المداء السابل ننس موا-

(٤) ميعا دفريداري ختم برك ساكب مفتة قبل دفترسے اطلاع خطر دان مواع اگراسكاواب نه لاتوز إده تك طلبي و زرد دست ميس كي مهتي روي بر كرديا ما اعبد الذالخدم خرداري معلورمو زوراً اللاعي عرصنه كاجواب لما جائي حبك دوا كلي كى رسيد داكنان سے ماصل كرني مانى ہے -(٨) جن استمارات واطلاعات كي تحت من مواو ومديني كانام ميس موا تك معلق على خطورك بت مشترك ام ون ما ي يشتري وان تحريد الكردو و در اين

(9) برمضامین او درمه نیم کی ملے کل السبی تحصطالی شونگے وہ تالیع نونگے اوران کی والسی بریمی بم بجر رنتیں ہیں۔ (۱۰) مضامین صاف خطفیں کاغذ کے ایک بری رئتے بر لکھے جائیں۔ نمرسی اور ذاتی میٹیت سے کسی شخص یا فوم کی قبیص ان میں نمور فقط۔

جوصنات فرداد می این خطوط و دمن آر دُر می نر فریاری ضرور لکمنا جائے چکا آن کے نام کی جنی بر کھا دوا ہوا اے-اورطنع لعنو

مُنائيع ۽ يُحَرِّب مِ الكرد ا

ري ليدج منت مزم كا إ

كريس جية ارسه كما تاب كما

كرور كرووك الالعي ما كيش

نبیں جرم آوٹ م مرزم کے اوپر

رنائی معالت نے لمزم کرد بیری

به ای بن ساکرازی

فرادون ننس الى يى

عدمن جهائ

زمیندار کے جاتا جد آدمن سے

كيامه الاارس مرع س العلى

ولا یا گدمت، مینن برابر

معدم المندن شرت ومعا في كي كندين كو اي

نهٔ دا کا عِرِ مَا جَسْنَ سَ مَلِ کُر شنانگا

بری اس مے کردی ہے مدالت

بینے الرجی آ دیری ہوصیا کم جائن کب ونیم ال ، بناونسته گولت درؤں ٹی گاٹ دھرا آ کے اوپر آدامی دیکس کیے کا کد انجما فی سے جرکی يال ايك على فرى بجيا واع بولول جرام معجی پی سددری پ جرا مالاسی کمر ہ بحاد ن ری ایان بو مفیده عنی لمِنا لالرادن نهير. يا يب وره گوے سے بواجاس ب وس كدم بر کاں مامن اُسپی' ہر اسوار موشیکے محال مامن میں اُسپی رسيده يه توكن لرسه كالمكد ما كنسة ع من آئ ج كي ياور وبعيار وعن بن ارب في كا وهوندا رکھا ہے ہیں کا کی ٹی اندلا مکومت کا بنی جلاوت، ہے سکہ ل دن بي أشاكرت تندوندي باكروا كاوارى مگلامن کا جرنی طرح وہ کرت ہے بتاریخ ازاه رب یوم سکل رمبر، آئے درفواست للو گاہ کر یا

ميستركوره لواكا منسكوروا بهت

كحاجل سلسل وكىلىن كىجىين اربيو منسارۇ پيا ميوں ميں كه تدم كا إنه أن شيره فا لن ملا

بوافيعلدآج يحبس طرح كا يسناكان ساورة كمول عاديما

فرطی اں تکے بچول جن تھی کا کمپ ورائن ورمين ال الن سك برد ا كالمبير تعسني أبلب وحسديه

الزور الميناكي مقدمه

سكارب مبواكمية جنة ال حيكوا عليمياح با . وعان

بندها اس في سه كوامن كاوافنا

نيسرة دين مي من محنيس بيب. ا

نسوان خیالات کی بانگی

الله على معصرت! اب يه فارسي آميزمنس د إن باسك دره موهي م دسما في

والمبى جارمة تفرق برداز ليدرون كى مولت اتف متعصب بوكم بي كفايى

كى مكرا لكرى والفاظ ، ئى المفوقات البيات من المونس رب اس جيوري الى

تفسيمن عب مرد تي المدام ملوديج كي دية من وبدت مطابب

ين انس نيس د إ تركون آپ جود نے كى فكر ولاق ير .

( بڑا کیمال) (مقابہ کھیج کرمٹ ڈ برکے مداسے)

من دیکستی موں کر مفارے مزان کے میل کا اللہ روز بروز مجراً اسى بارا ب يعدا ماروكس شيطال سداقه عدادهم مرجار والمهايم ويمامي مرافع ل مناع برق ميلين ۽ 😘 جي به يمبي الان من 省 جي يول بنيال توكرو اكب معين سے والمائين يون دادين والدر ابنا مكانے أمر من رور الله

مبيمن شادى كى د ماست ميرى كى فيدري ف أشرير تولى كا ماد بادا غا بيه هي برا بسرين نهسته زاه بسبل نه ست بره ك ميم مست بعانا ورسط قب أر مدا في مس الريف مل مات بيام الأكي بي اصال الرم عليك مرامي ورارا واعية والرراع الأكراب كويد ل محل تحص درات والحاف مالاول مثابت سياس - يكوري بميس اوان أنيس ، مونهو من نيس بدوقون انيس ومفاري طامري أي زي إلى رئيسيل طاف اجن معيدول كالريحاري الراب الماري الإن ت مرامر مرمات إنسي محسوس مكونس وري وركوكر مرالت مدروار مي كفل ب الر مرب الدعى مدح موت بني مرامس كلوده كرن كى بسك ما مر يك بى

مريعة ندا دار والمنا المي معنول مع موسائل مري دركرتي معتني فض تعلب ماك سُون كى طرح مد ي ماب رئ كو قبل ك بنظارم مي اب اب و مي ا جافال کی درست دیگیوا۔

دا، إرا تضمر معها رسط كثراكة كود معت «كي مدائه وشياء عالكالاية

ادرادت كومدا فالما والكن مروز من المحلى المرافق المرا

رم انعاری بره یا ده کرده کا ان دب بیرسه کری در فیر من آتی ہ من شاس سه اراکه کداس کوی کی کری در فیر باتی ہ من شاس سه - فراس شاکد بر جرار کری بر منی کا در موال بول - آخل مجید میر کا ادر بن سا اس فی کا مرکوئی کی طرح دم کے ملک یا۔ اگر م اندر ار شراعت بوسے تو بر لوت میر زند آئی دو تعیب نوب ایس ا ار شراعت بوسے تو بر لوت میر زند آئی دو تعیب نوب ا

دس کی کی بند برنیال کیا ہے کم بی قدری جالی اور کر مدات کی اک بیل اس کی بدل کہ برگرد کر محارے دسم بی بر طرکرے والی جسیت ال کو در کا مد بر بر مینے مولئی برطرکرے والی جسیت ال کو در کا حسین حسن ای می میں کی در کی جائے در داخر الله اس معنی و می ای میں مراسے کیا میں ہے کہ مواسط اور ایسانہ ا

بس را اص كاستارية احكمان اركامة الم لكولاادي كمواسه كوئ امتايه في درايا الك راب معكدنا مت شكل مح إلى فرن كال چ که ملایل س داری اندی ترسه او اول بوان ب تعين محاسلة تي مول أرسكارى فيرات مان مر الشاق بي كي توالن على من يائده وداكد حبر تعاري وا سے بنیں بمکتبر ، اس بعد رض اور تورب کفار متر سے فالدا الله غلاق بكورة كواس وتعديد المرتاب مب كم عدوان سه . ينك دري الن م ردكم نطرت كالازش والى ي كدينيسه والسالنسيه ومن محتملي معال يحسافه ورقول في مرات مجامعا مارما ا مدادمان اس فرطري من عاضراً النبي ب الكلتان ب بس ان فرس في المرون دارم سعوالي دا عندر وكداني سأوقات كم فكركي سل تكلفون مرن آنی می معایت کرسکنی مرب که اگرماست گلمس "الدعبال كرى ادرمدين إمني التي ل عاسكي او اس دنست اني فيامل كم مرركاكم الك آوة الما معل کی او برخرح کے فکارے کی سنوب مؤکل ۔

(۵) مین عجدالرولی دو مری حد سندی اتبر کوری کا در مری حد سندی اتبر کوری کا در مری حد سندی کا بر کوری کا در در کا کا کا در مری کا بر در کا بل حرص علی مین میں دو اے در در در کا بل حرص میں میں کا جو در کا بل حرص میں کا کا کا میں کا بالے میں کے بالے میں کا بالے میں کا بالے میں کے بالے میں کا بالے میں کے بالے کا بالے میں کے بالے کے بالے میں کے بالے کے بائے کے بالے کے بالے کے بائے کا کے بائے کے

## كبارهوال ولين تبارموكيا

ملنی بنده وید شاستری جام جمح - کا م**نیا و**ار بمبع در مبت مام دری نیشنزمر ترمدی دوم

والمطاب اليربيه في المؤلمة والمعالم المطالمة الا بوي الاستان المادية الماديدة مرتب إي يشاي تما المصال كا يوبطه كيا مه أيكم زحد لكيا وفرقال موجرمس (١) مِي غرْبِ كَمَا قَالِكِهِ إِلَى يُعَرِّقُ الْمِيتِ ن در دود دارت المان كما قريد بعدى برسكت به كراب اه أردى مو لكوي سكي فقيد ا نے سولی اور ا تسل دان یو کمی کار کا مراق ريتي عوكور في د كرو أكر ترفية جك تعين كي ماک بوندکی گوری سے کام کال سکے می گرم سنے عذدكيا كدمنعروم كي إدكارع صلا كرتعادي برمليا گُوُكرِي ڈائن **رحدٌ د**ائے اب کی مبترین یا**نگا**ر ہے او<sup>ر</sup> بب كريدنه بتميركسي بان إدكاركي وي البي مرمرم النوكي إداره مكفيس مدوب مزورت نيس اس كانتوريمواكس الصدورد مواك دوستوں سے بل على نمير مكتى اور فرور ك و قت كراية كى كار لاس كرن مي وقت ضافع كرتى رستي مول تمارد: الكي كوي موقت بادم لايلي إماني

افتان م حطران

تباکو دُنیا بروسنس به ترددری چرد سی طی پهجیکس مالت میں مخرب اورکس حالت میں افع نبده ستان محمول نے منع کی دیما داور شیرے کی آمرش سے متی الاسکان اسکی مفت کا زال کیا اور کم دھولے کرتے ہیں کہ جاما ۔

م دویے کرتے ہیں تہاما۔ افت انی قوام

سَاكِهُا فَ وَالْمِلُ كَ سَ كَانَسَاتُ بَهِ وَجَالِتُ كَا بِ قَوْامُ وَسُودَارُوسَ وَالْقَدْ نَوْجُو فَ كَ عَلَاهِ اسْتَكَاكُو بِهِمَا الْهِرَاصِنَاكُ رَئِسُ كُوفِ دَبِنَا عِسْنَكُوا كَهُ وَيَكُ مِنْ تَعْبَوْلَ جُرِيا فَكَانُولُ كَفَرِياً وَكُولِ كَانِيدِمُ مِنْ الْمَالِيَّةُ لَا يَعْبُولُ كَانِيدِمُ مِن مِنْ مِلْمَانِيمُا مِنْ مَلْمَانِيمُا مِنْ مِلْمَانِيمُا مِنْ مِلْمَانِيمُا مِنْ مِلْمَانِيمُا مِنْ مِلْمَانِيمُا

ريوبيور المشرون القراخات المجرتها كووط المنور مقداخان رحب قرفه معری لات الناء المعوی الناء ا

على تاب يا الكاكر أن ور

قامني، برنسين برائزان الريض سارم

(١) مِن وَكُمِيتَي مِون كُرِ لَقَرْسِياً سال عِرِيتَ تَم بِياهِ رجة مرسي مبيع من تعارت كمراك من لاكتركيس يا، بايا فريد لايد وعورنس كده مرسف با مرج يأكري ١٠ ريه زمن مول جائي كريم أميمنا ا منیں انی لی لے ما قد تذری کے بیے یا ادارین فرانس فريد ف ليماناها المداكا عكر الم س في البي كل في ارت إلى من الله وي في ورد تعادے اس دور کے نخرے کے باحث مرب صحت م بر إدموم الى - مي زياده دفول كم تماري واي كا غدرتبول مني كرسكتي- يا تربياد مواجورو بم م عن إلا أفا نا برت كا وربركب تصورتما بى تسوركيا جائے كا ديرا مروديات بينے ك منیشن کر آگیہ درجن ٹر بیا رجنگی وضع مقلف مو إ فنشِّن كم مطابق لباس مي مخارك امت قرض كالميتى مجال اوردومرك دومتول كسأته تغري كرليتي مول مياكوني برج سيس مواليكوتم ائے فرائن ہورے ڈکرنے کے تعویدور مور ہوجود

در اید انت مرورا اور مه کدم کونول به اوام دور برس بان چند کون بی بان پی براز برا داکشت مطوره کیا مه کتاب کدید مدمر کوگر ما داکشت مطوره کیا مه کتاب کدید مدمر کوگر ما مالا در مرس بی ایم بالا با می استورت ساست درد مرصوس به ایم از دا نواست مرق آرای گیا

(٩) چيسمل تتحارا بينوني مسفر فرنوكسير برائروث كرب مي تعا - تم بيرا طلاع علي الخري السيكم مني مع منه الغ موت اكب دادكي بات كديم لتى بنمارى ماخلت ئە كجىڭىنگوت بازركار مكن سے كراليفيا مي اسى عالد منعملت عورتمي مو جنعیں بنے دا تیات براختیار نبور بورپ ایسے نا مدنب خصائل فتيا دنس كرسكتا . خيري تروادي ات ، کر می فکایت یه به کدتم نے برقمت ين فالآ شتباه كياجب ومعاف معامنة إكري النے سے مولی کد مارش فرکش کرکشائی صر عُلّ سے إسرم فرض كروك تماد عنك يك ميد فائبسيا ل كالجيء بعيد موسول كامريول سے چیکناکا نی دم شتاه سی تااون کیکای مع عد وي اورس برطح اني اس آو اين كابرمائه يا العرض إن كاستق مون-الدتم ماخلت بيجا كي معيم مع النافية أو مؤرن كيمي أياد كرومب الم يكايك إلى مع مِنْ كمول كدر النظيم الى كر تفاداسوني جركم سعدوى المي ش وإخاكسقة حقيرتكاه سيمجيد كي لكام اسكيكاه كمتي في ك یی آپ کے فو برصاحب میں مبلی مبت اور جن کے اخلاق كى من المروزالي رسى بين سبم ماحب آب كوشوسيس ايك ومشي كدما غاوند كو محيلات. خداما نتاع مراج وإمامتا تفاكرزمن مبث مالي ادر مي ساما وس الساكر إر برتيز فاوند بأس فاني

وسي كي قابل ۽ جوهدت كي إكر الب كي قدرد كرے اوراليالت فادبرتاؤما ترركى ريمروق مارال تسمك بافد بردار فم سكسى دورى ورشك سالامرزد مور) نظك كور - اس ييك فيه و فا أعراء دون ك غير وال ع عرفي على المكرد كالمعدد بداي را كارتمارى من اني منوم كولون مير ساته أي كرك وكميتى اورد كاب كرتى لواك استعى قم تباذك تهين كيون يربي كلني: أكوارم أي خصيصاً بب كرس ان ما يوي كري مي واورد اومرك الأكت متعلق تعا - ببرحال اس كى معالى مطلوب بد معالياً و ١٠١) ايساخية أدمر بمي تم نوازل بي جبّلا تل مايي ورك بال المج تعام في في مع كرديا ماكم الم دوت من مركب مركزة واكثرت اجادت ع كالركيد ب - اورج سے دروات کی کرمیرے ساتھ ناج - یں ابكر دوست معجوداتى ايك كابل فرخبطلين بوده كافكي نفى الوجي تفادسه ما فيأفس فركسي تحيي یاد برگاکد ای کروش کے دوران می کسیدر برس مجر طارى مولى جرتيز توابيكا تبوقتى المثلين كي تما ارعي ع ماك كوفي والاد امدى كم فن كمول كرومن مع وادين لكا - كيد ويوش سرارم كة موكم عاصيب سين برنه ركع دكما الراك يكادروا أي تعدي كارجوني ميري عاد م كف وال الكي جابل بي ادب و . الكوار عوف كي على اي ك الم في يت من برك يمت مره في اور كونى باردادى فكرا الكرتمين دموندستا بيرس. میں اوری ومشت ع مدمرادوست عاس ميرعسا قد جمعدى كالرم كوئي قابل انتى رددب ا ربیبتی خاوندم نے توقینیا اسکا شکر پر اُرتے م خ تعارى بى بى تربغاء برادكيا بس فرييديك ا كا كر را كى دركت ا ورفول كرد با وكل خاره وكا ياد سبس عناکوئن سیوس کے بعاب دی كرفارمي وترصفوري سي طورت مل كوم يني مي يميم كرتم في إلى عكولي السائد نسر لكالافر الكادى منظرم المركبادنان كاجره الى مودات

عمي موني كآني اندنيس؛ وهبي تاو كما يرمي يطان

بالع نيب (مروي فرايوا كي الكل بي في الم

ياقسيب تحالياني ي

بتسبلم نهىديم

عَكَ كُن مِن رَمَت كَا حَفَا رُوِّد ... المَالِمَةُ

تهدى الرجيك عدي نماية ني ما مادم أ معامري كس كمان لي المدار المدار مال م يد مدكى والمتاها كالكيدي برفيدج

فدكيا دمياكيا سري كروي ميزاضي المادقي

كالجداء كالمعادم الاحكادم عددكر الك كامقالي ب الإدبري أد صرم كمالي كالم حساء برواد مي تعالى فرين سلم فالم

الدنيره ماكاب يريآ كميل تكسا شياديس مِير الرُّمُ فَلِي مَدَ خِد نَفَا كُمْ يَعَ وَرِ وَكَارِهُ مِدارَهِ أَرْ مَا بِهِي وقت عِمَادُ الله فِي الْمُولَاتُ كرماني أثر يتسي فله اطلاع نبيراك ويستراك دىدان يىل بىداكرا دا قافى جرم عدادرا حسان الم شكرة الماكنانظ في عن و يهد (۱۱۱) و کھے پیادے فرا ہے جرکہ میں این ول کا کھی خاكيم المادون - ينسي موسكنا

نعتی جوس برترق بنا تاجرم ہے مبديد إخاره درستون مركرى كمرما تعلق مواقدي क्षांग्रं क्षर्टिक मेंगा آفرکیں ؟-

مرس فيالى دوست بى تربي من تقارع دوست مي طرافيت میں سرسائٹی میں مرکن د کھانا مى دفس مى دال مه اورودي ك فاعودامك عبى أمنكسام كالنوا مركرى دونس فررت كاجهري س خصی ار (مجاد اکتب لخادى كے فيدا يا مدع بال داء ، ے مبتدی کی ہوگئی گرمی ہی فادرسليم كرتي بدن معروبتن موع نيك نتى كرساف إرامت د کمنام بر نع کادل د کھنے ي الم و المارميت كيا . الميمي في الصندسيكا فيا كى مرود دى المركى في - آيا

كتى عوكر فرائد وروع يا توجانب كا فذكرة ين كسان ركانيد شده ساي كانطون س كرك راما خط في الدوب اكل الما كا عنادم أ ك عام د يوسك ويومل فعايدس عنا الكيا

ير عَكِمُ السَّكَ الدكم مِن عَلَى اللَّهُ اللَّا اللّلْمُلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المد مدست عمل تما - يروب كول قاضى بن؟

بجروى بسرم اورنبال مدو مولاء بني إمثليم مولاء بني إيشيم معرت در الأنجائم كاروبود كميا اس رات بندوشن المحمدالا ارُده. في الا تع الماين في م مِنْ ب اورا سكوشال مي تغيرو بداكرن كا عى بروز سنيد كالم ع المال كالمدم المي وفر من الم خداكر عكبى خرآف المي كاكب اليمبني كالماسيس كي الان

إدبرد اردوم نے کے مجے عدید بغنتك كرمونيس مومكني بطنعة كس مح كرب توارد مكرملونسي اسكا تخركمان جا ادركس إذاري كبتي كالمعمندي ابنج مفروت ے کوان معنرت کے ادبی افاوات کی الله المحالية كالمالية كالمحامدة عن أمدك مقلد وس كى بيدائش كا

كآعل من اكان كي تدرو للكيك جنت ے فالی نوع مبت طدمر نے ملی ع درب کی منڈی بر کوشی

برُي خِس آ لُ جِمعَهِ ل نِيس بِهِ بِي ؟ مجاوِستان لک ن و کھنے دالے دوالن کی والد إس کی می تھم تھے والے آزهي آك

الاسترد والمرائك إقرفان كم في بدومانور مدم مس کے بیل مور کھی اندی جاکی خنيا : مهامت كيدونها بداد بالكركدر مع مكا - دوم مؤكا بإمنمن سؤل لبنيان لمصرآ فأبكاكما



امدقها بنو كامد بعد كمزور بتاغ باغ السائي معنوی محری اورولی امک کے واسلے ایک او بدا كرين براخلافا عرفا قانونا كوئي جُرم نسي كرتى بنسوس تمكرة دميت ع كى طاقد نسى تمضى طوبري س ا ماز كام لينا ما في م اسعى اتفام برا عامية صارى ، وظافى سے جكى يري أسكري بديمانى ے وہ پر ری مرن واسے میں ماسلملو - ایمی

٠ نا چ جان ورع تا فا د كميت مون »

سلطه

120

المن تستعاد

و بيدومناناو

ه ام برگترمودانوان.

بسرشتلام

مرعى عالمدور كمناوب بدارة جويك كيشل ولين تناتي

والاستيما بيالم مرامكا كالفرائد المرادك 2 مراس معره وي في كراسي مجتدب في ال المرسود والكرم بينك المان المان المان المان الو يرك بن الوزم يده الدى بى بان مرا

موا واد إر بوار في اعلاض كيا تما كو الله وا نو اری کئی مقمع نسی به این می اعتراض است كي فعا بينها برخايه إرائ الريري ورمهوم باب دي إيراب كان افا فاست كراويل ميت ع كرب كسي المركبان يرتعرون كرت مي وسي مين إورة كوا Contraction of دومهم والمعمول المراء أمامأدلين كالمعامية الما ويوضي له و المنياد سيدملى ويكسنى خائق عجرابوا ع أكرك بي Terior of ك مناب الم يرصاحب ﴿ في المبرس مُن فروا بَل مَ كَلَ مُرْكِزَ شَتَ لَكُن وَمُ عَلَى مَا لَيْ خَاصَ كَى إِنْ عَلَى - إِنَّهِ التعيق ترمسان أن منددستانيون كواس فمفزائل كامال شنا كيهس ك في نظام واست كو البيت مروي كراكي اور مواميال إل موتی ہیں کیا فائدہ مونجاتے میں تیسر معمور بعنون

وبعراق من منازري مى عداد درد وبرازه نیازه میم میرخی ما اراسال سال موزک و المراجعين المرسم كريمبت شأه مامرميك شهردروزان سیاست مربطورا کوسعاعمان کے ا در الرمنودكيا جاد دكمي ما ألى م اوراعك تت يم عنىك مضام لكي ما المادد شرمیالت سے ان مهم كاير فرصاص الافلاس ويقابل

ا فسوس م كرمد دعوا دات لكية إلى و أن يراد دستن ما کرند اگروی ادی کی بے سودگردا اندام کی ہے درنہ بڑے داخ کی نكيم لُ إن برنعب والي بي وا معاص برك

ام كيد. افري متفرجون مح كه بس ما زونيازي موا كيا كي بم مع بي يهي اي دمي زبان أندوكاتس ما

غير موزون، فغار اور بي مرويا بالتي. مثلاً: ١١) ايك فيداك سلام كاذكرع كماس فيست من ميلمن

بروت ماروي : شيدات اسلام كمعور التب ك ساتدد وت درياه واتعيب زيادوناسب

مس ع ١٠ جا خيدا ع ١٠ امام ع ج بيرون كي طوع

كى برر وعداراكا بومدب الفايي ب. كيول زجر كولي بالم جازي كاكملنت ك

محكراد إسلفت مجرودي- ترك كردى اوساكراس

نغط كم بغيرف إنفاره وزى اواى مندى موسكنا فروركتا كالموكراردي فاعركمتاب سه

محور کرم نه ایری کی نظری : ختیار يوري برميني بي قالي والوكوارك ۲۱) مير أس جيز كاستلاشي مون يه

يه يمي خرب مسينه گرد معا يها مل فادي اور گردان امم فاعل دُها لف كابر ما نيدنيا ميد . اگريدوز رفايي إلىدوالغاظ كمواسع متيع متسودم أويرف كمرمزة اديب كادسان عن إنوكي سكووش سيرتن كُونُ وُمِن عِنْ والله من ومن من معدد. وموزد ما ومراء ما فال مسداد والمعناومي الم فا عل . كوتعلم " يع كم كا

ده تكفي برماك برك إنساكي تعند امداس قراكي نقل والح س برتمانية زاغ كروبن مودر ب تاكيمولون بھی کسی کو اس روایت کی صحت کا شبار نبو۔ کمان انا بک کهان دوبن مواد-

اكم بن موت شاه صاحب اوراك ذيب لي كا

تمن بغرض قراروا دم ورشقيطا مقدمه منبرون منشافا و رايرالي

مبرالت خارمضن سأص بالدميثا ودخام سيالود ساة رام كذريره وكر رسك قع شاكر ماك رام در وزيود ير رقعيل وهن مسينا در .... مدى

ساة مو كندرومنيه. ماعليه عرفاكم مكورية ر در الله المراد ﴿ فَوَا فِي إِلَى يُرْسِمُ مكوالأس والمقواع سنك ومخصين وملم النبيل منظر دورو وسنظ المسلم المنظم المنظر المنظم المنظر المنظم والمع موكد رعيد في رعد ام اكسالس المراتظ احر مائل والدام ومهرام أراع افتاناه ومراث ورت وس مجر رسالاً إسوت وكس كرومة ومكامل مع راروا مع ف كيكيا بولدد ويكم بالمورات دبم تعنظ مستدمه كابن فيليط يامسس عما فدك وتمس بوجره إب يصوالاتكام سكعانها وروادمي دوك شخان كالمكار رقركود يت كجماتي به كذير ومستاد برات كومن برقم تبائيدا بي جابدا ل

كام معدوس كرد معجدموك أكردون كورتها غرز بوعى ومقدم تمارى يرماخي کی بایج ۲ را در کی شاید بریسونشاند فردادت مواس که گ

مرحدات وتخاملها الحرزي . شرحدات الهروامية كم وتتعافري واز

تُلِيمُ مُلِيلًا الوكرمان مُررِي بايغ الماه ومبوت في أولار

فاه ماب بلة توفائر أربي رب برواني ية رطول اللد كروفت من شقيندر وكر في مي والمنظم مركيا عود نفت فان مالى مراه ركاب شاي عمد وسيّ مبته ومن كرف كا-

تباوم وكشف وكرانات كدازعنايات ومبريه ضاومك حضرت دورعار ناريخ مم مهارت تا م ي درده دس، شريك يي ف

اے مع دیات برغرور

ازمیات و نیلیت کرده دوم مِل جلا له دانعي شؤكا بهلا مصرص بالعل ومُعالُّه له كالمُلَّمِينَ ے . گرو کو فی اسے موزوں بڑے دسطان اعبل ورفر کا ايك دكن بم عي إسكي نذوكري يك-

(۵) فرائد میں: فعن مستقر مال کملوا نے كي ام سيمشهدي اوراج في مرايمكوت سيخباس ميب طاء بن كرفيد يجيم م ١٠ جل سدفن دنيات كالزام مي كرفار بدي م

اسے کتے ہیں واحدومی کی غادی ایک ملیم ومرا جكه بي الدسدس إليكر فياربند كي توليد توم بي سيرسكن يحرفتاربد غالبانداربدكاوام عانى ي. دور ارشاد مواه به اس کے برجادک رمبی ایال

ب المصنع في الخام المؤود ابلام مرور يطول وم حارب بالاستنات غرامنوموده البسرية المرهاء إب منتقام

لتحمسن رصناخا ب مسن رها فال وادميدالي فان سأكن بير إ بنام برقد طام آ باد صلى اعلى الدور برقاه مري و معاسه المركد التراثة المتوارق كدارً كى ي القالم كومكم وواجا كا جوكم قرب ريخ مراراه ومريز المدوون الريك وال صالت مام العماليك مردوا در ماسى وعيد كى كداده مؤازم بكراس روزم وساديرات ميس كروس مَماندا في وابدون كما سدلال راوله مر-فركوا طلاع ديجاتي به كه الرروزة كورة ما مراز كي تومقد مرب بغيطغرى تماريمسوع المنتبل موكار فيت ميري يخطا مصورات كم ابع بايغ وماه ومجر مماريكي

مسيوات وعدالها المناه

ي الأول الأول .... وعمرة بي -(د) را و دُد فيل كا توحر كمنهد مثاني فركا بهور أن

كزي ي الاه والحيي. ومكين الديما كاوم والماء شوكروتل بلي مجاوا بن ها در كرانيك وكولمنظ ان وكون كو كيف كاداد

ربي ستكمناوى نعامد وفيوام إلى- في وم ولي ورب منوب نعره-

واخ فلنيون اعلما فاكفره كأخ كالمراص فيو لن دانه ناركم منى فريوسي عافرى في ك كورت اوررها إدو فول كو فكرى في جا في ع ما ذاياز ماب كومت كرفرها مركفويها منته وجي دكمن جايئ بس ادمدون ما مست مراد و م که بولس کا وج رد ا ل ادر او اللي كادور ع

اكراة يرسامب فعا بنين أوج والأكري كيندا وال طه ماما جال كي رسي مجر في كيهي - رونهد وقت المرت العد كرير إوكرت بن دخالي فوائي - ميان افراه مه كريكة بناب كاذانى نيس وام اكسى دوست يا الير إمسنا

صنعیفی دورکرنے کی تدا ہر مرت کو قو کو فی میک نیس سکا لیکی ارکیه کے ما تحداون رصعيفي دركرف كى ما بركال يادالى بي مع جام بان بريد مضاوروك ديدد بي بركميني كالعاب ادر در مرباداون كادر شدري كا -اعضا وكس المرح دك دين واجهاس كرواسط كأب مي ١٩ تصاوير . گئی بی کسی اُستاد کے مکھانے کی مرورت نیس پیگا ز إره زود إرون كه واسط مديد م المرين برا ادردرس دخيره كرفي كاسمان فالحف كي وجر عليمني بهرامه وكراران يراتيه يعلق براسافد الطيمعابق المرك فلدهمال أوي بي اس كساب كيمانان كوديجة مهفاس كمقيت مرن ايك راير يني يه اكد عام الديماوك اس عنائدة مل كرسكين مسدل مركتب فروشوں كم إس بحاف كى-

مسيكين كام ديم الفيذر لينا والبيعين به وون م ومريده كارى كاسيدان مواسك فيتير أن في اله وفنس ان تام فن سع الما ونوا سك ال كايات نسير كدايك اخبارى كافذكو كاميا بن كمساقه مان ركه سك ورسودت من أرجه روزاد كاغذا فبارسمر مِن جامِی میں اضوں نے اِسَائی صنت وضفت سے فرباط صل كيائ وه يوركي ك الخدل من أوست یں از بدہ پاس کے وک دومرے جالم باس کج لكملؤك افبا ولمعين فيندون برئيال ريشي كا اخطامه فيهج ترجرك كي مادت وركل إن كن إمد مون كربو في كاسليب مداماً كس برنے پرسرم كاسامشد درم موسط الكصاحة مامى كرد إو إت فن الحبار وسيى كالمعلق ب درا میں و داب سے ایاز می کال سی - اخاروسی بے مروبا ہوناگرارا شیں۔ را تی آمیده ) ما فسيست من ول موز رفيق أمك

> خيالات بريثال لی مبکت

رُ بِرْت عِبالُ اورهم في عِبالُ كَلَّ الْعَلَوِ" چو فے بھائی صاحب ، نیے بھائی ساحب ، بوع بمأن ساحب يكومتيا ؛ ج يه بم اورا پايک بي اي د ؟" ب يه اس ميركوا شكب ، قردح قرمان مراب عِلى ك ول ك من الك تم الكي عبر الم ج عوالله المركدل عكمين يه زی دادمادی "

ب يكول جياز اج آجكيا عجمًا كمرى المؤى اتن کررے ہو ا

ج بدنبفس خدا مهامول - أكثرى أكثري إتي شي به ولي مت كي مي شده غيالات جي يه ب: ترجيا جدل مي علك المتون كرواد-دل مركب ركيف بارى بدامول عايان في كميد بروس كي احازت نسس ديا اورتم ماع مك

من را بهای سیمی خادم برنسان کو مکت ہو طویر ميد عال بال كوبت دراوت اكبيدته فن

أكب اسعادة واكيزواني ج ينك إن فداآب كرم ودوول كي مرمودة سلامت رکھے آنہ کی دات سے اسی بھی امید فوکر رنباكا ومؤرد كيف بور ومن كوا بين كالمعن كالمعبق كام حب بي هبودارد مكتاع وب جيو في الاعت كوي اور فيون كى مان ت زركا وشفقت كا الهاري ومذاب محد مع مترتوب كارم وب ما ينامين كرِّ بِهِ أَيْ مِهِ إِلَيْ كُلُّ أَصْ كُلِّ غِيرِ مِوَّا تِ يني يه دوداتي اي دوولفن رفعتي مي ٠٠ وول المنتقفيات من تفريق دات وفس مي المبارس دويدونا مكن ع كولوت في كيسال کینت باتی رکمی مو-

ب يربعيا من تربركيا بوزيها بقل موكني كزور. مُ كُورُهم مِن مداحا في كياكمدر ب و- صان ماك كين ورم أن ع بيرة

ندارت بريامورد على ماحب و دولي - آب بدلات من است ال كرنام الم اخرنے کوئی اے اسپیس عرض کی جعناج زمنے او وعدم بغرطا مرى أه حیدرانے کی مارت معنور کی لمبیت میں و ال ع گرخيرس نهات صفائي كسانه مركفكوكاكال ابى المي وم كون كا - ابك و كي من عهم فرائل وسخلا ادر برمالت -ي إس المرافقات ع يانس ؟ " ب اكدوكاكم تعادى دكرن يرسي مون دورة

جوميرى دگون يى ي ج برا إلفس آب أن سوالون كانتقرم اب دية حا کے جوس لوجیں ہے ب - اعاليه على مكوم كرمير عاقب الدهوتي

عالى ميكول إن يصر اورس الما والم چ و والے کی کول موں ہ

ب ي توي برم بوب ج: حاوحا ن ارفاده نعی م کهی دان گرام منسل أب كي زان عن يعتاد الفرور عالي كاحتيت متناجا شامهلاي

مدرنباليك بب ابت بياب ماسم سكن والشراع الما ورى سننگر)

مام مردد ا يوكينه وخراه ياد نيد ولد: سعم ا شا مياملي چن کورا A 260.8 المجاري المائد الدوم انے ون کی ساتا کا مقدمه کے حال سے قزامہ مركل الراجم شعلامقيه إس كما فرى في المركان سوالاشكا مب محكمة للرا د بي ذكوركي كود اعليكا و الصارك لي مورج وا

يمل پريگا-101 n & FET

جواب وحوق کی انبیدی

معلع رم که آگریزد

دت مامزی بافرد



4

الك مجور ثين مين خطرك

جان بل شارے ان نمیوں نساری موذیوں کو کیا کس عربی شاعر خوب کر گیا ہے ہے ان فی الفقوۃ والمنتن والمتریات غذافہ ع انجیادی اصعفہ میں الله استالا تائی ۱ ( ایک انگریز المرسیاستہ کا تول ہے کہ اکیلا انگلستان موقت میں کے نوسنے میں ہے ) مجیر در کردیا ان میزد پرست م



k n -

4

نعيا د

سائل

الدان

ك المال في

2 4 750

معكانة

الماجل كل

اندزان

مورخ اور

-1940

انحطا كمريك

حب ميال اب م مخوكلوات بو وثن كو ويان المنيس فطلت الفاقت برأ فناده تسي بمفاض جرمد كادتكاب بين كرور بركرت في المربط كرديا بوادى كاكفر خلس تك دستاني والتجيرا بوك ودعى تبلاش ماسره إلى ما يعد مساورين آباد ويخش أن ين تضغ فعلمات الصعبي بي من برود إدوتبندكزا يراء

يح يشرها وكياس مكال فران عافوكا فطرى تعلق بنى مقبل الريا

ب يه بي توركوريم فديك كمار يا نجاري مِكاني ع كيس وافي ارعها في جدا براب يرتسيسكي بكى ابنى كرتے جو دكيوكوئي من ندھے . افياد شيخ تومنسين تح .

ج يكول من إنه بنه (بالوم بات دل من م و مارد مال مارند ع كول بداكري ع مه زان ك الكي عاليا يالوزان كوب بادادراب كالمراقف المدين كول كوناسي اها عت اور دو نبرداري مي جولي ؟ ب نه لاه الشه منغ إستر بحارات الجالي هدارنيا جان کوئے <sup>ی</sup>

أم مرتوع ج يه فدا آب كا عبلا كرع -اب يداران دموكم ا فا مت كرته ري كورك إمام مي آب يه سي كوديا " الاويراء ب يواله ميان كسي مبعد مي الين دي عي مواريم مساب دومتان درول

مّ في الماحت كي م في تم كون كُوسٍ ألاد ورفحار رکھائمی ہیں نہ پرچاکتم نے کتنی خادیاں کیں بے كتن بي موال - كياكما إ وحل اليامكانيتا كفاني ج يدا [ ] إ- ماه ما في صاحب كت فبنكو بي اينخ إمالان المدوقي معاطات من والدرامي بارترم كرس إربا أيج مقالي براكمين كالني إي جارى دائل كما في من برابر كه معتدمار فع رودانه مبت كالقضط فلاى أنس ع ماقد و عارماً كونى وقت الأأفيوا ولالكدرية وي فرم يوا كيا- برت مالى مواأس لايان كالمالي والمايس مان الل إعرف مران مني -اوركبني آب في الت

ديمي آب ماوادي برماني رب اوراكي مراكي منا الكرب بجراء بى فردددن كوياد ذالاكر بعائی یفوداسا فکوازین کائم می نے وینی مانیا فرم الماعت الماكر قدى اور حاب مرن ثروي قباك مه کیمی شفقت پائیں امثاکی پائگی شد کھا ڈکھیم می جا ك المعنى بيد ما أن ماحب بنا بي بي عد بواامتار وندی ے برنا بول کئے ۔ بیس برابرے دستروان بر عجاتي (ورمربه إنه مجرة وعني من من منسورت ددنوں إنت الكيمتي ہے - بهاں مدّوں (كربي إنتالي بجي اذيات كياب بخائ ماحب إنسوديمان مرق عرص کروں ہم آپ برے مرے کے خود عرص الح مطلب مدست لفس برست برموس آدى مي سروتت برايا ال اكنى كى وجرم من نيا جكرام ل الية رج بي-مم این اس در در الشت کی جا در در تا نع براسی ي جونة عيلة مين-آب كا دانت عالم عربرب. مرادف آن مح وشمن مي آب كي جا مداد مي سروكي سرمار برعف ان را رہی ہے۔ پاس بڑوس کے دہ وا آب كوب إلى محقي من مدينكن خال كرتي من به اعتبار صور كرني مين يشكل ليندى آيكي لبيت مي مقدد فعاد كركئ كالمشركينية كى إن كت بريكا عالى كى چال نىيىموتى دون كوستانا آكي إيس إنه كاكرتب عباير جيمي ركفنا اوركمي معده بروا در الراب كفيرس بوست يد-ب يسركس الموكموم الني دد عدد المكافروري ائن يرزر كون ساكستا في كميرانسانوكيس كرماوي ج- بَرْدِيكَ وَكِيا بَالْبِيكِ كَا آبِ بِي لِهِ إِروهِ إِكَا برجائي كم اوربرمي من انتراب مراية رئ برأما مْياده تنها أَ عْالَيْكُ مُوب ( بِه دل مِن مِ لِيجِ كَيْمٍ المرب من آب ي كا قائمه عمم عدا كر إلى اش إور والأدكس اكرارهل كي والواس من يبوتكري

داستى كى بردائد تمنى كاخوف - يىلى إدر كي كابك

مقبضه المدمود في زمن بهادمر بحركالس موريم

مدارة الكانس مريشي كالمحد عركي ويمن آبك

م ع والمق ما في مداد الله الما والم

عود ماك وروجه جاكة حك كل ودود ب

جواب رمنط اور حفرت روبيدي الوال عمر فيه والدرار مِي ٱلْكُ مرمن بِوَلِهُ ورمِيلٍ بِالنَّهُ مِنْ اللَّهِ مُولِدٍ وَوِل ين بالكي لُ ظل ما يُحكِّي يَسْل شهود عه وتت مِرْمِ الله اور كوالهيا كام آمائه بعرب بني وجي يوسديم نردك آينك نكوا بسيا كام ديم ونبرروج كالإران مردفوارى دلمازادى عاتب في كما إيده ب دروه كوشات ال 4- د فردوى دى زردى ا ج = اج فرددى زركى عن حقوق كرموا ليم كمال رمبن ع وقت يات منه ع الكركلي اب توم اله كو ك إن داد مالك مخارس بعض بلا في دين كاللوع إ

كاب- إئرة بالجرسكم م سے کویل ہے : خاکہ ا + ان نول میں مرفقا کہ ا ج - بالم مامد. آب كى دها إلى قادميني ك قا بوس رستی می کیو کمرا بی قر بسکانا طله ز باوهلبی اور فالديرسى كمطيق فك كروا وه ادب كن كورك كي رمایس عارت مکنی مردوری دعتر ری تجارت

ب: تربعائی پرکوشامل استسم کی به مرونی ظامیرک

موت کرتے تھے یا

دراست كم يو علي أن في النسي م فا يا الم م ك كال إمركيا أس براكي الدادية وهم ياموا ، اكب كماشنة أعوده إنى ازه آدمين كويوكانات درمرا کارنده ۲ ما چه وه فرفزاتا که ۲ پهي بار دا امرا ميک ليته بي خط برخط ماربر ار رحلي بروهمي . الرميم مانت ای که یکا دروا کیا سرونفی ر مایا کیشتل کے واسط ى ما ك چ دن ميم عقية كوكى دمين نسير زايات الر اں کہ ہم سے مجاڑکے ابنادہ سنا بادو برکا رکر لینکے مکی خاص ية ل موسلة تحقيقات كرب في وكون كا آب كي وت اناد ومير كي كرا مهار سيوفار من طافرا آياء : من ال ين الد

و سک اس ورا درخور و ساس مراج كوم م من كا بوا إلى مان و الاول كوموكية جيال وَكِيمِي وَمِهِ وَمِن بِردت إلَي بِيهُ إِن سِيكَ لِلْفَيَّ آب بي حب يك بل قع أسوت يك ويروهم ويوج ابنير، من اب كريس اب كاميد كراب كراپ م سيكر ب مرتبهم شده ني الني تقبوضات كا ما نره برها يا خرب المسي ميدا ميداكس ك فيدوب كالي ادرب

جوسى بلود تت دكفا إ قدمات كودن و باكسي دبي في عي مرني راياك ومقرضات يوسي ياحتدادي وكا ك في الداد لي رعا إلى م يأكمون التي ع . تراعبو كمتي عام ودني سنكوا ميندها عون لامان لاف وجه مرّ فدت كفي مال كدية بي جيز كم اخول سدا بية ي عبر من وبداري إمقدس إدى م ل عال المع جدت الكذيور أج الرجوا بي كعب بالالاما آئی وائدو تدهیم موائر باته کی بازار از دی محساف ، خاسعابيس إقرمي العلى خدت الجام د عد كم فريخة بنتن کال اید و بی کوئی ق نس ۱۵ درست کمن کم رفية الفاكا فاط جورك أب فودي بإدارة صدي

ب الماه مياتم تن فك نيال مدي أموس مي كوا ف كرم كاكن لعداد الحق دوك ومي البي كلي بايت ي كبان كريم در داين آك دُر جُامِدُ المريس كيري ج بداب آ كي كف سن كارمنا رسير يم آكي ذاكم مُكُرُّهُ لِي اب شبار شيخ اراده نس د كلية إب بن ماجن اوراً به كي ما مُدادي وسيري هي شغر ل مي الراب مظافر يجدوان اماك ركحة بي نقاح تي يزاد كاسلم موة ت نوم يس ماج ع ك الزمي آب في ا حديه عال كرد ومقبضات من براركا خرك بالفي معاده كيميد يا بوجم ع كمي برادر بزنگ و ف كاد ار دال مدز بالمحصين بلرى ب لكا دُور مثارى كاسلم كري كمى كمالاً بكس في والد مويكم إكس انتسس مبلا موں کے ویہ ہاری منی معروف ، ب گاکتم آپ كى مدكوس إ ذكري بىنى آپ افا مت كردا، ك تنفت مي مسأوى وريهي ورندا بخيرا بسلامت بكبره وامدم لك الكاجده م أي البيركة ئيا بدى كى إزى مِن خرك مِ لَى عِكم إد في كا فنسلن اورجيني كافائمه منزكا رالمتسبم كيينيس بيئ خركت ع كرنا أره بوكا وم م في النيك متسام واوا ارمانا ب يرا وه جرا اركويكن فارميني الرعاب في ا کلے زائے کا آدی یوکاٹ بھائس پیگھٹا ہو کیا ما دو دیرے فضقن كومي تعادى كبط اومعاسدان لبسيت كاما لمعثم دقار يرابس وعكون إغبم فياكن عفتر

اكر بنا ت بروادم بي وبوراك والد المد تلات كالسندكيد . امولاس ما كالرامال كِسْلِم كِي لِيَّامِ الْمِيان مكوبيَ مَيْسَمِسُلْعَاكُمُ إِلَّ ستيقى وغن ادرزادهمة اع بهكونه تبارية فالمتح ك فرور أي ميك مرودت وشمون كا يورش با جائيس تعيي موالس كتاراب ري والاكتس فالمقلنا باليه قامة فيسلينيات كرقي كالمسيكو دير ايك والا ادمي راكاتم وارك كراو كولا وي بماريك وي كمارك والداوي ا میں بیں نہاری یا کی دیسے داری فاغرہ سکتی ہے كماركين في يوان المراتك ييشين مكولكم ادى دى د تا ما يا الله الله كار ميك كار ميسكلات باذاركيمي دام زاكم التيك علاده تميمون م تمارى ب بابن برے کی ورد ارکس می کیسے بڑے بھائے خون عيد في عائيون كا إس ندكيا بممرورة صريك مي و كم كما يات إلى إلى كما أو الم يعتبون كا خيال د كهذا . وريدى د بحدادا كديد باع إلى بين جي- ائلي تعداد إده عدان كيافي الكورافي كي دُنياسازي سعينيت بني درمت کي- ان يحفوت مرج رب جائيس بساب تو د منى بوك -ج برامد ما أي ماحب من ركدنا فوخار ع آب ي

جالبار بيرنس آناك باغ ومدر يراكض مي لازيي ب كاكما كياكما ببركوكمنا تم تموت اللي موم دينا والتوم ممام ل كالع جلك برجروا كاول والايكا مين مرْاجِها مِرْمِوت الراكمة المِن مَ البيك مِمَا يُ

چ: ای پردونکیسی ؟. ب م يتميد ع افوت كرساوى قوق كى يم

ج= عبلاكو نكرة يه ب: زنيم منيدنوكي ١٠ ١ ١١٠

من سے کلی بالی ج تی ہ ج يه خركم و فوائي كمطلب مجري آئ يه ب تم دا قد م كرمير، علن بت زاده ي جدرك بى النس بالكباغ كدمري عبوضات ين على بر نے والی ے ورد اور می مرافعاض کامنات برخياه يكاع بمين - كوم ي كون وه كرت جادية

ENGLISHED THE بأترار الطواك والمري والواكان فرا أكت ي دي ال سادير يا يواد وا بي كالماليا كالعديد غرف كماعث لكا والدنواني ب ين درك المالوناية والونوايك تركيم فركه موادي بع له مستافريد اليموية ومنيان ومراسا وما

كفيه ما هدمتس كيداد داشادم سوتليه ب بدار وكدير على تركيان والمال والميد عالى فوا والما TO IF 山崎山野山村 18,2 كي كد ترجعاني سي إوله تركت كرا والأنام راه مرقال اس د بعد برماش کرم به بدی براست بر مبداور کولی ای ساكن بالتبالا ا در برموسی سکتار برمکه ، کماد باطوراری برد در دید مالميدود ے نقا بے سِ تعامل م کی و عوم زی مگر ہی فیز و مول بھا۔ -تعسيمنافاد ج الكريمان ميامد اجول كتاب كآب واكريكي ونش مادعية ب - الله الكيلي ونياكا لد معيد مركبات عبالي بيج أ كالمتكار تصبيا وكميركرميرى مطأ فودي بوت بسرار وومنار بزاجا سي محتم فسادع حبان صاف تعادى فركت كا الما كيوكرين درغهت إزدا

> ب ومغرتم فرك برما ذكر توريهما الكل ما أيكا روياً كالددومرد كوى اد اكتفاشك ع بهوال نجاب خنيديمي بركي براياماب كالكاذناه بارى خاري بالدن كا علم محسى ونوكا - اسك بدر كي ورم المرا بركئ اسبرتمسي ميرين وفنا ديول الاديمت فارخمؤل تعاه ل جائے کی کے کفنے افی سی ادر اسی دیل کھا کا وميت مي أن بر داب كردى ما في مي ايك في مو ے جہار تارے مشرک ناد سے بعل رکھتی ہے جبیں بحي و جاري شكوب اورياري مركس وط إ كي مفسداور لمبيت يملك مهنام يو. ﴿ وَإِلَّهُ النَّهُ ا لاتسسب تعورس دنيال داتام

في ا. يغر ارم فإلى عركوس فاكسادك وع

كالجراعي عفرودي عي عدري عي عواطري إع

بررطانسكامات وبريعة فائع موا إلى صدار عمرا

طبعدي دري فافح كياما في هذا فاكسلال

الدمونعي تدانتها فاركي موالغ نوالان

ي سرير

باري کيا گيا ۔ مرعرا

فرطس برااولا

نشطاء میم . دم قانه کودک

#### بهایسے بیاں

آپ کی علمی علوات میراضا فه اور آپ کیکن چا نه كى زست رمعات كي يدمد ولي كت مردوي ملدآردر ويجي محصول واكبهرجال دمرزرار ایک دور سه کا فرایش کے نگٹ بیمجے۔ مُوت پر فقح مصنفہ ارشیوٹنکرلال معاجبیں الهميقري الرآيورو يك نقالص كملائه مراور ده وبغيه علاج بتلايا به حبس كنعليموا كثرون وين ف، ی ب صنعت کارعوجی ہے کہ لاعلاج امراض می کاب کی مرایات برال کرنے سے بقینی اور شرطیہ ر ورموحا ویں گے تبت علادہ محصول ڈاک عمر امراض كسرطرح تيفا إسكتة بن علىمرل ولا علاج امراض مثلاً ومه محملياً وقالم - المروى جريان - ا*سْتُقا حِذام- مرطان- طاعون ب*فلو<sup>ت</sup>ا وغيره كالقيني ور نترطيه طرلقة علاج مصنفه إ و تبيو تنكرلال فتمت في علمه ٥ مرعلا و محصول واك شي**ت الافلا**ص- بين كتاب صور ذرالى البين مصنفه مبابلا طاسريف الدين صاحب يراكب تنقيدى نظرمصنف مولوي مروعدالو لياحم ترندى ميت مرعلاو ومحصول واك عيارالتنقير بسي كأب ضورادرين ببين معنفه نباب لاطام رميف الدين صاحب بزنفيد كمكئ معمند مولوی الوالرشاد اے - اے باتت لكمغنوى تميت ٥ رعلاوه محصول داك علم الاخلاق مصنفه ولري مدركامة حيد في مرره اليده سائل على الما او باليكورك مراحلال ياسنة. وعالمانهُ تُرسِيعُ مِنهما هاز بيان لعبرٌ ت محن كلِّينَ مل إنّ مور وافاده كابتري مرينه وتحواري عارز أنشر إراب اردر د بحية تيت علاو ومحصولة اك عيم برايت الاطبأ على ماحث الاطباء رارا وين طدين موجدون طي معاوات كالدنظيرخزي عفامة ٢٥٧ صفي تعلى كال إرجداك تيت دوروب ملاده محسنولطاک-

مبحرا ودهاتع

# التي كنگن كوارسى كيام،

اگراپ ماری دوات وعطان می جات دمال د فردر دهبرس کے امتوال بی کمانی فاکومی خلیل بیطیس اوراس مالم اس میں کمفایت محت ماصل را ایسی و خلصار مشورہ کے سلامی بیل گراپ بر رقی کار کا ال متواد رضواتی الحیا کے شور ولئے بلادات میسرفا کدومامس کرنا جاہے ہیں کو ایک وال بلادات میسرفا کدومامس کرنا جاہے ہیں کو ایک وال المدر دوا حار کمدن الا دومہ کی جدید فقریت علاق کا ماکمہ الحالے اور دومرہ ایول کو بھی مع بیونیائے ماکمہ خطور کمات لیسٹ کرازیسی ہے۔ مائی موافق ندمومال دومہ کو دریا مشرب کھنو منہ جرودا خاندمومال دومہ کو دریا مشرب کھنو

سالها سے رشد کے مجارت اور دھی ہے اس خاندلی زمیت ورمعلوات کی ہوستا ہم ذمہ لیت ہیں ساخ رہایہ وسیاسی ا مفام قریب میں ملاحظہ فرا نیے بطف اٹھا کیے حبر سلال الماء ندر ، منبر بتمیت بعد معصول حبر سلال الماء ندر ، منبر بتمیت بعد معصول منا الماء و 1 کی عمل حبد میں تعمید نیجابد منا الماء و 1 کی عمل حبد میں تعمید نیجابد منا الماء و 1 کی عمل حبد میں تعمید نیجابد منا الماء منا ہرادم کی حبد قریب میں موجوب

# سياحت ظريب

بعضه مشی سد عوال سن صاحب طلعن کفنوی کاسطوم مرزار عراق بب وجیب الم به بنے اور شاعری کی شاعل الم الله کار در الله کار در بخت ہے ۔ الله محد یکنے وی فی اور می کر در بخت ہے ۔ المت مسیح الادر می کر در بخت ہے ۔ المت می جراور در مینے کھیٹو

سكيمس بجارك بني تقرا

b. .

سورا جهر لی اموت به فائد، اس بوت احظه لک کا محید بر مول قارت مدان بورای با دُل برکوا اس کا کی ایک مزورت به کوعر فائک می طرح تجارا اسدان می قابل کری آب کامتعد مزنس بورایوگا و در برده سال می سال بی ادایک به و در این منابع سول بین مدر ایل ادر معقول تخواه می فادمدن در کارت و آبا اعاطل کند افرانمان منزور ما مندی م

برنس موم آمید مبرو شرالط آمینسی

(۱) روبیہ نفر بنگی جی کرنا ہوگا۔ (۷) رفم جی شدہ کے ادام نے میں جرک انگی و ون کر دی آئی (۳) ملکا برجر فی ہند سے کم کی کیسی تبول تہ کیائے گی (۳) محساب ددا سنگی چید فردست کرنا او گا درجہار مکسشن ایکٹ ما حب کو دیا مائے گا۔ درم مطاور خاص حالتیں کے دائے برجہ الد سے حالتیگے۔

رہ) طاوہ خاص جائزں کے بات پرموالین لے حالیگ میجرا و دھ نیٹج لکمنو



به گردش بخت اسکوکیا کیجے می المال می اول اسکوکیا کیجے می المال می المال کی المال می المال کی المال کی

ع موسم سرایس به دیبکی الاب اس آگیس گری مه نه آنج نجاب بم جانتے میں گرنیب کا لونس لاکاے ہوے آئی کے بوٹوں کا آپ

البعيس ختم- بوگيا تمندُ اجرش مرجانينگي آب موزواب فرگوس جاده في جري كاك كريشه نفا به جري كن كول ميزير باد زوسس مندى دم

### خيالابت پريشاں

(٢)

ستمسده روسمبر طفائله فی بعیکست ویوس بهای اور مجدف بهای کی تعلیه، مجدو فی بهایی صاحب در کرخاب به ضادات بم تواب بی کر پدای مردمی ه اس باد صباای مهرآ وردهٔ ست «

تعودمان ! و ۴ منالمت جب یک م ات ایمی ای جمی دلیس برکت کی ای لمی تر نبس بیرسکتے .

ج- اسكے برطس بہنے ترشا ہے كدر ما يا كى سيں كى ہے لگان اداكر نے ي میں حبت كرتی ہے بيكار سے كردن غراتی ہے ۔ جدی جب حلاكرتی ہے ۔ اب لو بر خرت كى رور طبح ائيں كمر تعا مذود ہى خوب محستا ہے كہ آپ كى دور ش جو تى ہیں ۔ كئى كادم ہے آپ كے اداف انے محے ۔ آپ كے اجان ریاست میں اگر بر نے جو ۔ قدمن ہے كہ اور قبر ل جى د تے جی كران ان ہم ہى نے كی ہمیں قا بر سے جلو ۔ قدمن ہے كہ آپ كے گورس كو كی آپ كے اجان محال ہے ہمان نے بر سے جلو ۔ قدمن ہے كہ آپ كے گورس كو كی آپ كران اس ہم ہى نے كی ہمیں قا بر سے جلو ۔ قدمن ہے كہ آپ كے گورس كو كی آپ كران اس ہم ہى نے كی ہمیں قا بر سے جلو ۔ قدمن ہے كہ آپ كے گورس كو كی آپ كے اللہ اس ہم ہى نے كی ہمیں اس اللہ میں معلوم ہے بر سے جلو ۔ قدمن ہے كہ آپ كے گورس كو كی آپ کی وہنی گردہ مدور کی ۔ اپنے ایسی میں معلوم ہے آپ بر سے ہیں اگر کمی صفحت سے جو بط واس کو ہے آپ كی وہنی گروہ مدور کی ۔ مراوهی ا

والعام المحماليه المجار

مهد ومبسوشارع

مضامن يست

رباعيات شمي بداقهات الهيات

من پی رقیبوں کے سے مصلے میں میں کھیل کے بید مان ہو کو کو گ ک یوں پی میں سے ذہل ورسوا ہرد م سسے کو کلم ہم جو خاموشس دے

سبی بی من من کرد می کود ید کی کی بم مرم عبات می گود م کیا ناکره کی کین کا تالیل می بعد بم بھی میں جاں بوس بے فرم فرے

كور برهية بي كرب تريم نيور إن بري المرقى الذاب توات كيون آن بيان د حركان به دل مي م سجون كي ميليا كركت كا خاب موند يسب سامان

م روئے ہیں کھی مجل جاتے ہیں اور آپ دارساوے کے مبلائے ہیں کمتے ہیں کوری کے فراید اور آپ دور آئے دو آئے ایل کمتے ہیں کہتے ہیں کہ اور آپ کے دور آئے ایل کا میں کہتے ہیں کہتے ہیں کہ اور آپ کے دور آئے ایل کہتے ہیں کہتے ہیں کہ اور آپ کے دور آئے ایل کہتے ہیں کہ دور آئے ہیں کہتے ہیں کہ اور آپ کی کہتے ہیں کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہ اور آپ کی کہتے ہیں کہ اور آپ کی کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہ اور آپ کی کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہتے

کیا تاب کمیں ج ہم مکومت کو کوارڈ ہم اتر کار کے بیں مرو تی بار ڈ جو کوک جری ٹنی عی دوختم ہوئی سے ہم از کرا مونوں کے مرت رکارڈ

الكركموت لي ويا عورل تركي كردىب وجمي معملول

المرجرين ومحي المياد الاردي بران مكري ميدي ال زمانت ي بي ده كيد مل براي بعدا دي ي كمددوادين أدحرقا فيدن أبدوا في تال كفسوت بى كى تى كودن كوسيمال بو كر بن د مل عجي گركا افغام نس برسكتا ور رك ازه با ادل م في رسى م معلايلي كوني دمنيك ٤ - اگريس ال و إلى مع بنات فاص تيري محراد معالمون مي وفل دينا يدي المساح أسوقت براز العارز انعات اورمالت كوافي إلى عطيق دوندك بېنىك دا ، خبرى لى دېتى بى كە تىم مى محياكوس بعاس كاكل أس محدارهموا مقدم بنايا- يرمون كمسى فريه كانكر إر لطايا. ادي مظلوس ي مركود شريع كدن المداسان عرش الني كو الدين ، وعالى صاحب وليكس ال وْسَين كه بها سب خركي كرفين يي كُوني كمن مادة عرجرا وافك بداب سيريه كادع كانف ردےمیں نسیں نقسان کی طبس میں فرکے فرا ا جائبة بون و ا دُي الركانية مين وارد . أم وريت بي تم ي دوي

ب بسيال ميس ومم كي بإرى مي 4 نبع كو نسيب وووك نسي مفسدرها الدردوسة ادموا

びいいとうりないないというが ودي فرك بناوات الريمل از فرك العك لمبية ولاستغير مطئ كردوب ومثريه المالي المدادي كى قامى ئىس - دىندالى قىسال قىلىدالى كى جميدن كالمجروع لل المودكون ويسادب مبكى وإثرادي المقمم كم معامد برياتس ويد بركيا موزر كالله كالمكافئة عالم والماتاب مفل مشهوري سه داغ منن مداری باے زاھ پرس

كراس معالمه إخاط يربضان فيت نيهايت مرم الفدوى إيس وموكت كزادية تحادا كي مجرف على يى دكرون إي آدى ووال علوانى م كميت دي ياكوني جدى مجيم أغير اروك برء كول سى فرى إت مولى - آم اگر تعادى فباك يمه المضم كي المن كسي إن برفا إل مِرْدَ مُ لِيكُرُونِ؟ وي وي الما مِن دومروب الماريسالة ميري ذات می بندی م رئے لا ت مشترک م کی بوات م ك كئى 4 أس س تم بى فرك مرك تا خادكم ور م إن موس دا ك م عدي معوم المناقرين صورت مال كي تعدو برجيرون كل داب دي امراكان کی کواس ترمییا وسفیا محکے ہیں ست اس من کارتے مي بهه ابني و فريس منتاج س كر برارد س دنده ادى اخول له الى دركوب يرب مديري خودش فغيوت وكمران بشبيث

وه بچارے میں کیا ایسے اموں س فے مبت دیکھیا رانب كويمى قدمندوت نئ ودين امون كمتى يم نهاج بالصويرانسبار مشير بلطنت كأوه باراأب والالسلاني والي عربتنا ات كم ما تماب الاستعال سان موا شرم او که به به به معتد میری کی سسیاس اشار من ادراد في مفايل المنينية بالرابي المعديدة كالماي من اوراد ما صابان مسلم وراد والد المالا ا من مامزم يعلي الموالا المالا مع برال و كرمنا يخي-. معر بمشقلي بندسالله سایی پیر ،کسکارس غیرالک مست در مغیر منفنته م فرول! ع د علی

and the contraction State State مناوا الكاملوا بعدل يراكي ير ناكل موري ول يناكان كون على 4 وه مانت بينس كاوما كا خلاك عدل كي كرفائد وأعلى المصارف ورميني مجه أوسل مي الماليكا ويري فبعد إرات كالدي مبكون كول بنكار نو- ودي ف أرم الخاب الماكم خياد ومي جي طرح مگلت ليا خرارو ل کوي ف مامب عصورت كركم بل فاغ مجادا والماكن رائی محمال کرنے اور کی بیٹے ہیں ۔ میں ایسے دُور بكون سائس دراء الحي مجهوات مطالب كام يو . ونيا جاب مبنم ي - ميرس سيخ سي فواد سلاست دي ومراء انظاري تفعلوج عل ب وقوت كى طرح مصلحت يرمني مح كم نظامتى دي اور للكار يربة إلى م

ن بغرض انفصال مقدمه مقدمه طلط ديواني ستالاه بدالمت جاب مضعن صاحب مباوربهان عام سِبَائِدُ ج مهاة امراى كؤربوه بجبوبى لال قوم برمي سأكرم لن 

بام في م لنداد مول دام وم رمين ساكن مندوره بركس ك مدام وعموا مكرم بارج عداه جورى توالد رِقت الماسالي سونت وكيل كم ومقدم كم مال معقرار والتي واقت كواكي وادروكل مورا مستطاعة مركا جواب دع عياس كران كول الرحس وجوراب اليسراف كاد عر مح صامر جوادر جما يد ي در ورف مرى شرقد ل كرد ادر بركاه دين اريخ وتماسه اصفارك الامتروع واسط العسال تلى مقدر ك فرز مدن ع ليس م كوادم م كر الناور كى تاكيدى من قرا كورلى شادت ير ياجن دستا وزا ك ير ماسكدال كرامات م اسي معدان كويش-مطع رو که اگردد شکار تماملزمزنگ و مقدم ایرمامری مهاری مسموع ادرمیسل بوق كة باغاي الديمون الموصحة فالديموات وحاديكك

تبية وحربيبه وكريان فرري الخ ٢٠١٥ ومراسط الذاو مترصالت كم سِتَعَامِ كَلِنَا الْحَرْنِي (Hopefin) وتت مامري مانز)

ي لذت النسآء بالضوير وكيب كوطرتين كي مهافغت پیرایت دخ Lime Vet المداكا ها زندك كا حيثة ولناعي النان مب كى نظرون سے دونيو ص كرد يكي عاكم في مذوريك كرا لي جالان بدي العام الرس مر المقام في المعطق بكعب ال

م الما فعاض ملاء بواك را بد مرايد. م

فامنى أا يرسين واكفاء الويشل مازر

المريزب المطارات وي

3 85,400 212 4 وراه بوالي ما في ما مي درياكم كور ع مغيدع كدمها إطل المادك م تيب آبكس مل سيغريون كاشغلها بي كردن بريتي بي عائي حانب يدرجي كرجراك آب كرمن كرنجانيا واغتدخاغ كمعل وغيى ووآباء دوست می اس کالازی تمده مرکا که ساری ويناآك وشنون كامكن موجائ كي اوراب ر على الميل الكيس فدي وكي روادار نوكاك اب اس دروان بمكار عن بوجائي اگر مياكوئى بدو توف دوست اس ممكا مشوروكي دينا واب كم مرعزيز كاتسم اس مردود كا الله بعجواوا يا كالمخي موس كى سيركرا دا - أب سمحنيان كرب كرما إنتى نوس كالم بال م. م جال مي بجيا وُن كا مُس مِ تعبنس جاس كى دالله بعا ئ صاحب يه بخيرية ع ٥٠

لينده برشد وزرمل المسابية بنرى وسلام الأس مدديكان داج فكراتفاق تيربل راجداندورت ارعيرت عقر جافرا تفاق بركرا معلي ترفوى نواش کنیت کها نے وجہ کے (مورز عام) بدالت مباب مدحس ادشادها بهادينف اكبرنويمام أفخر عدمه تبالى نبري نبزيم لسر ستا 1 أيم

بستيام

مُعافَية أكنوريوه تنمير كماكن موضع منه في علاادد بالم الكريمة بمكذا لدنيومنسكع سلعنا بيور برگاوسنی دی فروز داست اس عالت می گذارا آن ۹ كروكم فأطعى مسب رفيريوس فاصده هما بطرولوا لأراديا المناخ كواظلاع ويجال بيكرة امالنا ومونت كسي دكيل كم و ملات مقدم عدي في واقت و قت دس كي تاريخ اراه مزر فالكاليواس مالتيس ماضهو كردد فاست ك فلات مصروکھائے۔ اگرایسا نے کردھے تو درخاست خرک تھاری

خرمانزن پر مامت کی دے گی۔ "ا عي مهر اودم برسام ميد دخوادر فرمانت ع

مرمدات المخطعاكم فهاد كرني وتعالم ي من المن المريد المريد والمريد

*فگرمس*دالت

قرى والدكوريركية في - زيري والداكة حيراد كروري م في مي كرضا بي عداد لك في عدادك ع حيك إلى بركا كوالمينل بدوق اورتوامك كونى حقت بس آپ فردي فردوائي كسي حيوال بمنى مبكى بهاورى عدار إتناع كام ليا اور فيمرك وانت كيت كويات الركوني الملف والاس لي أياز كياوي بهلودى بجرعود شكرك كلى؟ دومرى إت: كر تعداد كى كفرت عبى ايك فعت ع. ميذك كالعليم و ادر بي زيان كروراورنا نوان جافر مي معرول ي جب فرعون کے وقت میں مذاب ازل مما ترا سے ركياكي مها- وانشرمب دل كي عقى . دولي ي ني نوالا تولا يُنف كساكة ترة من والا مبدل بن أيك كيا إنى كالكوث منوس سااور منوس متيون منيط كى يُعِد كَفُ فكى -استة ب التدميان كى مل فى إنى مجي إ مذاب مرحبادو مرموكيا زمن س

ر لغرة قرا دا دامو شعبي طاب سمبن كار المسير

مقدمه نبره ۲۴ مسلم المسلم مدالت خاب منسب صاحب بيا درسا وبحا رمقاح ملعا نجود چذى دوعساكى بورەلىسى مرزم بۇرە ئىم شاە بركىسىم

منى ا د پود غيرو مسماة إمدى وطرفيشراني ساكن متنا ركن وكسر بنام كانحصين طور تمي منع كونر والتيم سومن مين ديراً واصلی وکدیمی فیمقاری ام ایک الش ابت و فلسان کے دارى بدينام وعم واجكم بارع الراه جورى تالدومت ، ایج براسات ا وفت وسی کے برسترس کے حال مد قرار دا تول كيكي بو دروكل مورات انم شعلة سندم كاجراب وع سكي يعس كيساته كول اورتمس موج جواسا ليصدوالات كا دست سطع طفهو الدموا برى وول مع دكدى كردادرة كومايت كى جاتى محكمة مستاد نوات کومن برم تبایدانی و استه کا استدال کرا

باع وميركره ملل دم بخر اگر برود مرکزتها مربوعی ومندرتها مکافیری مامری مرصوح ادرمغیل بوگا-أي تبايغ الراه ومرو الماليم مرح وكلا ورمر عالت معاد

ميد قرارم دوميا أب كربان توري تايغ والو ت فروم كذرا فيد

وتخطاحا كم نجنا الخمريزى

Alger. ونت مافری برنز

تهان كرجور وكر فاركة في منذك كما كي دكما أن زديّا نما - يوليان فوصك بهري صاحب فكروتد برتع فوان جيم فالدون كاخيك واشتعى الخرنس مرة عا بركام البركون أب كاول ے مجے در لگتا ہے۔

ب يسال ديرا مدرست آيد ج يد پيروي هم كى بات - اج خداك ليخودون تو از گری ندیجے ا

ب بيكه تردين غاليس موني دو. حال اوري قال سعتام ميرتم يركفل جا نيك يه ج يورس ع ميكيا فاكمه موكاي ب يدان كن بصركة بالكان كن توان

كتنے إمى جويہ ج يد صفور وليد بي جري س آئے فوائي . مجعل بوی بات پر

ربغ فيزالفضال مقلط

مقعدن ۱۰۲۷ انتساق مبدات ضيغ متسنى فجزامتهم المراجلين دونى · طا جسیدا بره ستیار ام دم کلوارماکن مومن کشکادا میدیگر

سكوداد عداية قوم كمارساكن موضع مزنا فورجكه لما فيال من أو في سکودر مدیدة مهما دساکن موضع فرها بودیر تخدید اوال تحصیل ۱۲) عواض مردد ق برقاه معد في اعلم الكر التراب ملع الميام عصروا بدوت كوارك لدافر كومكم بواج كرم بارع مامواه دِمِرِرُسُلِيرِ بِودَت ، وبِي دِن ، صالتًا أِمَوْت وكيل *مُحْجِمعُوم كُمُ* مال عد قراره اقعى واقعن كماكما بوا درج كل امور الم متعاقد مقدم كاجواب دع تك يامس كسائة كوني ادرخفص بوج جوب اليعسوا كادسه سك حافريوا ورج ابري دحوله سفى خكومكى كروا دويركاد دى تارىخ وتعارت احداركم لامقوع واسط الفسال تطعي مقد كي تويز إوانه بس فركوادم ب كداني جواب والم كي الميدمي من كل موسى فرسماوت برياجن وسستاويزات يرم است لال كرناما عنه بواسي رونان كويس كرونه مطلع دبوك الرير وزندكورة ماخرين كي تومقدم مغيرها فوى

متعا رعمسوع ا درميس بوگا-م ج بناریخ الباه دسسبرال ومیرے دستخدادد مترودات عدماري كياكبا-

وتخطعا كمخط المحرزى

وتت ماطرى دلزمنعنى بأرام لياج بروول مدي صعاديك

فترمدالت

Tree John Bulleton Color

الالمام علين فرال كالقال مع عالم

A SOUND STATE OF STAT

ج و کیے دری مرغان پیورمون کام لیے۔ من آب کی رحیف لیس برل بری و ان محاولت کرنا جاتی ہے "

ب و این این بیان فوان این از میرستا منار د مدام نگه دی

تعديث اصلحاني كالمانطانية ماككسوب فإنساني المسيت تحسي النبي بادية المرددال

سمجه میدرس که شا هاری نام مارشکی فریک کلوادینگه وارای های

یں تسامہ عربی دارس کم

برسال مفرد جرا كارد مه كر عدي كرشار جرا تكيان

عروی می فدمنت بوت معاومند دوائے دیمی نگ

ک گھریکھ نزے اُٹا دہر کئی

م دے اوا تے این-اور وی دک و زے ای این

رس وگ جرزے ہی سیال اسام لینے کے پیررون

معدرت تع کاف کیا الا کودولا فی مظام اس کھر کے کا ایک کی سلاح مجھ دینے تھے آب دل میں کھیں گے کہ ایک کی صلاح مجھ دینے تھے آب دل میں کھیں گے کوماہ وارس میں اس می کورا فیائیں درا میں خوار درا میں خوار الدین کا درا میں جوانا میں بڑی بات ہے۔ تم خوب الدین میں میں اس میں اس

الله المستوان المستوان المستوان المستوان المالية المستوان المالية المستوانية المستوانية

صدايت والده فيل كالعراس)

ان دوز ب بالودي با من که به الاخد ا ای دوز ب بالودی با که الاخد ا می دون برد برد برد الافتان و دف برد برد براه الود از به می ال سد می کرد ا

مة رمي بين شه المرافع المرافع

تستذنيصتن

نصیحت میطی ایم میگر بنام مشرر نیرے دسٹر برجل

تر ای اورکدو بشاه م بسیمیر نیس آنا کفیس د طوط که به د ما -و عامی د شاچ چیکی سنی کرتم نے اپنی تقریمی مکومت شهداد در مبددستانیون کوم ا مهدم ای میل محوامی د التا بیالی

خدو من ادر برنت وگوں کے بیٹے میں ہے یہا لُن ع ایمی چیز یشیعال گروالان ریاں ہے توجہ انکوں کا حا و دے کے فرا آیا کرمی قوارم کو جد انکوں کا کرما خی ان بدیارے والے سے کستانی مفتی کا انکو کی ایمی بات کی جین المیش بھی ہی تا ہی توجہ کا کا ترف کرما ایمی بات کی جین المیش بھی جی کا ترف



م بروفت برے بھلے کا شرک رہا۔ میسے بری دما اولیے تجادی کیا جال جری دما یا کی جرتہ سے برایری کا دعویٰ کرے - ودود فعک مارتی ہے سع

کے کا بلہ مہرا ہو نہمائے گا نیوزی کا ال طرق کمیونہ ہوئے گا اوی۔ ب ارتعادہ پرساذی کفیلوں کے

Warter Carachilles اللي والدينية من عند مرميدانهوان إيراكية عوام والبراء والمعامة المي موسكم بي برنالي برنالي المناه المرام المرامي عدد كالمعريس ملايع بمساؤسين في يوالميز كرديد المعادة المالات المالات وادواه والواميات ورس مامس يسياني مِسْمِهِ إِ - الرِّيانِ لِينَ مِنْ لَا لِكِي لِينْشِينَ إِنْ وخرود الأديال عابيد للعال وبالاكرا اوس تت اوم در مراية الدموة بي يدال وم اوران كى ادلاركورونييا دكياتي مس كى تما النيس م مى جى بىلگراسى ئىنى در فردىك ساخكى قدر ب و قرق می فرکید به کیاسی که مشهال که ساختی في الع بعد ابناول كمول كركم دياكروه عالم النيب م واول كاجهدما وا برانعيائه مال جياتي بعيق بول كافرة في الميم في مرى مخوص ايا كما بمركم لاكرونه يع روان ميت رف كلي-

ممادى بردائ كداگر شروعهي مي كومت مهديا مزد ورول كى حكومت (الكلتان) كا فرمى نمر و اوردوكر مركسة س كى مُندُ يا مرورُ ريتى توميزنسند سرنه اوها تا س غور سے رسی درول میں مش مس کرے للی کہ واه والقلمدم واليا صبيم شروع بركايت كان كى كرمجان الله برى دودكى كوشى لائے يە تركىبى حب كك إلى بن كم در صعيرً دمي دو تعليم إلع مرهب بكتي- خدادادج قت كاكياكنا مجدميزه برادس برامين كي ما قدرا علفرد مينم عن بمن مواور برانهانا إلى بي موس

اس و اس م عاد مولى على برامكمات بو-خدار كه اد والدن الكل بجداء ادان كمن الونس والناعي دمائة بررجنا كاستان وبنان وم والعلاكم والعلياب

مرمتر تا دگرفتن مهیس م رخونیاید گذشتن بهیل جاه مل امیس میس کری طومت غساری

مشيخ اركدي لفاغ مي اوربيد دو بيض لر عد مع مع قدر موات مسر وام ادر ماني مكد كا عديد تغيم كالخدائي لغريبي بمنوعة وباكركون واليوى مُركد بدواء كاركييني باللاء والدن كمي كرد بال مباق العطروع بيدس كما مني مواجس ك مريد بوريد المديد الاعادال التاروقة وكوستكار واليش إزى كالمورى دربترا (مندر ند کودودار) تیارکیادر مبت زبان کی ال كروى سفاد مراغ المدوس فاول وارى كدي المدمى وابرافل موت ال اوركن اكد المناعدة مركم ومراوم كميل فان محديا وكرم فالمد مود وكرن كيمزاج كالتوكير بشكل ياكن بري كران مُوَّةُ وَال فِي عَلَومت يربراه راست بوش ميس كي فكرابول بى مى كى درى كى فروائشير كى براكيد سى إن المعالم ككاك والي كران بي ينويدووانتي منومات كامكا مرس كى تى الى چېزى المعالى كەشراب چىوردا در ميسولى چانى منسير ميدلك سابى برواكات بدويه يكوناك مناس كات ورس شك بس كم ودكاك اجوال ادربوار بوں کو و د واست کما گئی فصے اور میل کے ك وقت إنعقال ك نيال سه ده مودال يتباكر ميول يربي عراكما بيت تعكرون طيدكس لاغياب برسن فكبر موسلس بحول اورب حرربها بيول كي يعود مرنے کی وہمنس پونے کے اعث ان کے ون ہی مجيء من آگيا اور پنتي سختي كاقدر تي ه ميراك يع كتمادى دائ برحكمت بدله كافى عاداده مل كيا . تم كرا مونس بيي جد ، ع اوربي مرا مرح - آج مهوستان مي سرادني كانشبل داسرك ك ع خشا دات مكن وجيك دوريعنى و مرع د كن قاذن و دكامه عدما كردنسات ك بونني كاكسش كرتي بي يمكومت افي فادمول كى بەصالىكى دكى كى ئىورى برسىل بدا تى سى-يك طرف فيصل موتري ادر خدا كفضب إشيطا ك مفنل وكرم س كررس حاكم عن إكار سراك بي رك يرد كابد على - بيا عمل - زرالاوى ے معلوم موتائے کہ و نے اعباری کافذ پائنس کھے

اخا د فروس اور ارب مديك المار وربي إبرى إب شا إمغنوس مر المان كون كا بالنية

سكوادر المستدار ول المرياس بم سل بست سدويم إدامة في في والدرايا كام كاف كا ومنك إدر وردول كسي كروج ومله المرزي بي بالكل واقعد نسي - عندا بالكوه الغي موكروك عُولَ مِن كُرون كينسائي وبروك كمرضوي الك س كيمان ع وَانْ رَجِ لَ يَشِيكُ ولَك اسْلُومُوا عبلة تشركر كم غرووادك يكل لكا كمورع بن ارے ادان ترفیعا مغواہ اے دل کا مرکول كرابيده نهدوسان كي كمرث الخصى المخال ے کال ابر کوی تھا۔ تھے کہی دائس ہے ہے سد وسنان برحکومت کرف اورول کی بخراس کا لنظ موتع ميسرد موگا - ركد لا مؤكر بل كركس مزست بيني بيني والرائ بن والذكر كمات كالل انجى يونكانس مقدر كوشمى سى بوياره مول يا تین کانے . گوش اسی کو سے رکھی ہیں کرمرطرح فائده جي موكا يفل مفهودي التي إفتى إليال اور بايش إلى يا أن المالكسي كود إن كا يموم فكرك وي دو الته ياك ري والع وي وميت رى بى ئوھنگاسا نام كردى مى ركھتے بي مساول كندا فدويد ايك كتام كاعى كي كواس المال كى ساكھ مندوستان ميں پہنے كی ہ ج اب يعي قالم ميكا ے دومرانی مان کوروائے کاندن امتیکا الله في ساوا كميل مجاود وإاب إن منى شكل ع ايك أسكون براول كما برومرا يوس عوالا كركول ين ك م وجوط ين يد دام ي كود ير المرزى نس بانتي أردوس مب يه امس في في حاد الكري جُمعاً واب إس مي ي تع كن الكركريل كرمعنى كيا بي ؟ مِي ف اربهان كرون وه و ف فناجما مِن ذكما الجارة ورال مركا اليفاده دار مرم مَنِل إداجات بيوريان يرحلك كف في كراثرى التقفيل أدميل كرجع من الماع كريسي مو-امساعة وي عن الكريزي فيه اولايا في الرب

(1-161 5 Jan 20 20 20 C موريًا كا تفنف مرج عرار ليدكا مشهور عادر ع. الكريزما فدوس كرامول براغ يولانا واكثر ركتے ہیں جیسے سٹرنگی سٹرو کی دعی ام كارگ بادری صاحب میرے اواب کے باس آ اگر فی تھے ي يمي موسكتاب كرية فارس الم جري كوريل " وسلوان كى قرى أواب يا توجيس شن ك المرج كل ام كام مساور في المام دي حس في مقاري أفري م من كفة و اورا روعا و كانسل و تدبير بيًا وَنْ سِ فِي كَمَا مَّا وَضِرْكُمُ وَكُونِ كُمَاكُمُ جرفين كاينكي كالاندابيونت اكرد بالاجتك موجده مكوست وكيشك إلى ع بروره مكومت دم قواري ب اس دور كم بعدور ادور فرن موكا بعلوم نيس إلى عبو لي كور احيد في مركمنى كالفرائس كافام كارروائيان الع ختمنس موس ادرا فعال تفرجك فابث مجاول دورموكا إس ناقس اورينتيم أدعم كانيساراني ما سے کے موا ف کرے محا -جاد کیا الیا کالیا مراد لاز داد ا

سمندوس مي دميلا بينكرة أسكاد الره بيلتي يسلة بأنا

مین عبدی علیترلید اور گفتان سے ازی فقت ان سے ازی فقت میں میں میں میں میں میں اور گفتان کے دور میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میک میں ایک میں ایک

نبرزی بنام فرائزے میکٹا الماؤر پھم جستان · بنیا رامرے ۔

المرافع الماحدة الماح

بغرم ي مكاب يتنظر كرباث فرى من الكاني علي كر تم ومشرميل عبى سي كانتماري مي سيك منتااي افتياري إت سس وجدان والاعتق ال الم من سيقوه ملى سيح تم مني اليه وه من اليه بات یا ع کرتوارے اور ان کے خیالات میں سطعی تعنا د إنبائي موتا توش مون سلتی آدی برگزود نوں کرسچانے خیال کرتی بیرم**یں نے مک**ومت ہند ارروزراے الحكستان كى درت نيك يتى كے ساتھ اطلاعنا مناج الحاله بتقين كانط عص وروسة يواله دندا أكبضره شالاء بدالت صاحب ومتركه وي جادر تنام مردول درفاست دیرال نسسره ۱۰ شکسال م مخدمه قراره به جانے دیوالیہ سمیاں موانی - دری بسران جبر - يا كل . مجوليده إ منان بسيان كوف ولايت موس اقدام رمن ساكنان موي در يكود تعليق عادة أدعة بركايسها لافركونه والمصاحب بدامي مداجعين مردنهراه دم ترکلام دخامت کی چک ده مسب متحاراكت ولواله نروم فلدود لواله فرد وإجامه ادرفعارا اعدرست وأخال مي جمع ب دور فدولل کی ہے ایاباً ایم کسنام کواطلاع دیما آنے کہ موالت نے کاریخ میم راد مزری مسئل مواسط ساخت ورفواست ذكورمدرا در لين بران ميون كم معرف المارم كي اسمعالمس يروى كراجا بيد بورامات إخديدوكس كالمدمه فأرداص وافعه كالبابر مافرو اع بالغ مداري رعام ميرة واللين الرمالي





راعباری ف را المعادی بیاری ف روز را المعادی در المرسم بین الماری می الماری می الماری می الماری می الماری می الم

**?** I :

الدين المستخدمة بالفظار بجاس كما مايزان ب ووالم الم يك وصدال الدود وكلى كالمعلى نوافي ي كرايد تعميان كاك داس وكت والدار المفاكر فامراكا وريكتس إياز يادن كالمالك ين المامية الله يه في تين كوال بسا تكوُّل كيا 1972年13日子二十八十日本社 Provident Le of Ligarials بها الماميسية المستعرف كيا إلا أعراع الم وَبِعِهِمَانِ \* كَاكُرِينَ عَلَيْهِ الْمُنْ تُوْمِينِي جُنا : مِي مُن عمت : في محمد - إعاد معاسل كل يراس فروايد مكالية عيس عاريت دييا بؤل كالمربيس الدع دويج تاو گريط جول كاديك يجرم ع ولا فرط منورم في وفياد وليت در (١) ومركيا بية يخ - برے - بروان عص يوسم بدلا - ميان كو عكراء ا مَّخَةً يُ وَنِهِ إِنْ كَمَا كُورَى كُوْمِيا بِنَ عُرُودُ وبج كماء كس فان كوحياك إس تخفوه الكية يد ال ال قم ال داس م كاكر و ال قر ديسالد إلى دمومي ع مخلا (حرم ) كما في جدي كا چينيو ارسكنا إلكا 43 (cg)"

باد مه دهمی ما المبتدد کین که قابل به بان به زخذاد اصافی د کا اتجام کیا بها ، وی به گومیای نخد دسوله او مهدمتان بیمان ما کم مبدک باس به کفت کیا تماه . مهدمتان بیمان ما کم مبدک باس به کفت کیا تماه . مهدمت ارت لاش از قم ال فدد آس بیم کاگرواس قمدی کم از کشف شقاب گودلا بحرس بنا کما یس جل می کا مینود به می این به بینی به

وطعامية اردنس كانزكم إنامك كا Sily of the state of the said جاده كمة في كرين في المعالمة المراتار مقاجع ارت بي د الأكرمان في الله المعاد وإربك الخاسك فأفي المخالف فينافين المسترنيك بن كرما و المركة المحسوس عرب الككيا غاء مركا والموسطان وقبل كيا تَهِ هُولِينَ كُرِقَ بِرِكُ مِسْرُومِ فِي لَمُكُونَ لِعَامِكَ إِسْدَبَالُ نا ن فولی کم احماص دقت منا نع کیا ۔ اب وی احتراض المادى تقرير بدورد مواجمة ي بناؤكر فرفية جك كياكام كارتم فركرتم بركهم فافل مدوسان ك منجوان كين اسكامهرا مفادس مسر نس میان او د وا نرک مرب - اسلی بیداری منغوں نے پیداکی اوراسی کی صلاح چرم ماحب د ينه بي - ميم بي نبل خونر زی متید و نبدگه لی لا مخی خواب سے جونا نے والی چیزیں ایں وایک شاعر ما دب کتے ہیں سے

یاد آ مام بی به وسل کی شبخونه متیران که بیداد کردن یا ذکرون افتی بیداد کرنے کا صلیقه بی نعی تیجی وقت گوادی این - اگر فی خانی زورے بند کرتے جو کا دہ آن باکن دھا کے سے نہیں ہر دیکتے آواز ہوئی یئوج سے جٹا خا ہو تا جم بھر وی دیے - بانی کا چینٹا ارتے -کیکی لیتے اور بار ذباک قرزورے کیکی کے کال بی جست دیتے آ سم بھی بیدار زم تا قربم جانے -جست دیتے آ سم بھی بیدار زم تا قربم جانے -ابن منبد جاگر بڑے اب وہ بھروی سکے شوالد بی ابن منبد جاگر بڑے اب وہ بھروی سکے شوالد بی الله ب دے بین :-

۱۰ ماک بری تی آدبیا که مطائے ۴ ۱ بی مند کھتے ہیں کہ مکومت کو ہم نے ماکن مکھا یا دی۔ محیشت کا ہے ۔

برا إلى ته ما كه بكان المري ا

سے کدری تنی سے تقرس لم وال كسى المام يمرن والم س أكرزاز كورا السي الحيامكية يسكتي مول كوالمي تك شطوعة جاكي دروا إ-دوال گرى فيدسوت ادريدادى كاخاب ديدر مي -ترواب مي نزك م كرسيف كورفن كرصول ير إليكاط ما كل عدى كريس والدكا وسي واب ين جيني بس كجب مكر بم سلفانه مولين سيلف كالمتط كى قوتع نيس ركم سكت مند وستاني متواول كى بھى دونسيس بي ايك گاندهى كے برو دورب بمكن منكه كامت يدود ل ملخ و ملنوده بن گرا یک بی لاعلی با کے جاتے ہیں - انگلسنا نی نمیند کے ماؤں كي من ووتسس بن - ان من كاند من كي يفال کو کی منیں ہاں دیک فاط ارون اور دومری الیکل او فر دائر کی بیرد ب-ابل بند ان كومي ايك بي سجية بي اور بجا سجية بي . مر المزى في ع ميندا مواط موحكى الميديد ى م كى كملى نيس ، كوئى دم مي كلير كليرك

الالفريقال يتراوي والموادة بني وكاستها والموادي Heikieckerleibuter La Traches lauriticas المعادا في من المعالم من من المان المعالم المريد كرو كالتركي والمديد عاديد كالريسنيف كرم ياليان كا مَالَ كَالْمَا يَكُالُونَ 1-9 ALENEUR WAR his writer for for

> منت قائد جسكام على بعي، يع دون المسائل المسائل المائل الم وعلى بدول ويسائل المسائل المائل الموت كرا كياس تدبرس امداء مقربرس كوني فرف والمجاورتى مخنع فليفوه الماضيا مكرت بي

AN - YE . CHE SINGE

سندوستان میں تو یہ فت بر باہ اور تماسے تد ترکت مد الهی حالت می جرحل کی مذا بی او تعادر میے بول دونوں کا کہ برابر پاکسیں؟ يرحل في كم كما وه حكومت بند في كو كه الأكوه جمل کی ائیدائی زبان سے نہیں کرتی حکومت سہائے وكياتم اس كى تعبدىية زان س كرة مو مراته برون ع فركي شي -منعق مي تياس مساوات تم ففرور يوجا

مسادى عن كن سادى عجك يس ج سادى 4 آ كه بمائي ريز ع كيا آخيا كرتدم كان خيالى اورمنعي مينون سدول كى الكريخ في ٥

. - افواس جيرت كيافائده اتناقومجد ده طرزانت يأمكره عبرة فادى طلب كيه ده المراه متنانيل الماس كواميد عدد وخايران الكان كامعة . نعرایت مدند نساد اوس طفای بی خانها كيمادزا وفيرفواي كاشدد ليفاتي تعين كايي

است بعولا كرواركم المقاكر المرا La Contraction of the second قال بالدار كالمارس فيطلق المراد Stefrenk war in start and شيفان كيمياب يرروكما خنته كالأفحال كمزى والمراكة على فرسته الموادية بالأ ARCHITET STATE BUTTER والمدكام كالمالات والمالي كال

متواجه ها استرام المراب تريد كري المراب الم وكمين ل فالوكم في الله مذكل المدين ي كان دو في قال غفت يم لم ما الله يع . بَرَا بِي بِنِهِ بِهِرِي مِهِ مِنْ مِعِلَا لِمِيهِ كُوْدِيلٍ كُمّا ي مبدون في ما والمنس على الل ي المادولي कर्ति देशक के कार्य के किया है अपने दें قراب كيقري عي تعيام بدوستانيون كامال د کھیا جا ہے کوں واب کو بیداری محدب ہر-المارية كويوبالفائك فاندمه إن مكولك ديد وون كرخ المتدري بن عاد عرف و خلام و ما الله و و الله و ال بامريع كسي تنافي فيعظم كمني مين كمل ميملوم في ع المتذكرين ليديكم ليت كمكني ب-المي وم بيلك يج كمة موكدوك كا ون كي فعات ومذى كرت العدا كي ش يديد ك دكا وس بدارد عا ایک وقت آ نے کا کہ لان تمانین کوج ا معرکمانے كشبيدين ادريكي إندى اورسنى فالقلاب . بيداكيا عام قافون والمشب دية فراد عيال . كه طرويرش اكب جو أي بان كي طون اخلوك بون ده کمیا پیچندا کا جلول ۱ کا گرامی اول مبندإ لادعوز أحنارت بوزاج وي نظال كى دي دي مكوست كى بوق فى دكي كروه بالكى اورطن بون تالى كرهندا الصبي عين كمطالي تروع كس دوان حذا لهل كرست يجف في المصلا الماء واول كرجل فاغ سيع كل عبثال اللي وك يد كوس ال كاشد مركار فاعد ت وي

Salt Historia is a ser whiles Middlings and the second is E Laine Con المرين المراجعة المرا والرجائي والمجال والدط والمسعد فيفاد مكات ودعا إساقية

للعن مرم شایی الم المنافعة المعاملة المنافعة يمورا ع عرلى ي ادمادى الدول ارب يدوم فلدى كاكم بريم وجال يك رام خل عه ماو زارى الدون منطوب فكيس طق كحس كرديكي الدے کمیوتی ب سب کی بقیلدی اندنوں انسروم شادي امدمشيروائز دال كيرته بي كوكس المرح مطلب إدى ال ول ع کس کے اقدین مکوئ کو ل ڈیا نے كولى كرا براب منشه كاسي فاون نېراندازي يې عمودن كو كي فستندل در کوئی کڑا کے طا زخاری ال دوں ايك الم مي بياري الدمد إلام إل ے بما گر بڑھ گئی ہے افکاری افاؤں تۇرىزىكىدى كېچىكالىموادىك كي دس ديتي سمي المنظراري الدوول بوب مامب ك وكالت كام ديني بي مي مذرمت يكاملنا عدملام كا . حكم و الفدي على بي كوي إستديام.

السكك كا إسبه والوادي الدول . مدور استدرج مدرماري الدول ورد برگی فادل برج تاکاری افالی الغرض المجى 4 كوك ي كيد السي مميري سرميندين بس كم وفياري فان الري در الحاسل

فيرسنوا وميلاى

طدهه مسلكاء

المنظم المنظاد في كوري المرث لكما و المنظم المنظم المنظم المنطق المنظم المنظم

كيارهوا الذليش بتاربوكيا

سیلنه کان پر وژه ننگاستوی - جام نگویکا عمیاوا ایجنط للجنسته م دری ایند مسئز سرزندی دور

سمياحت ظراب

منتی بند لنسین مه دب ظرید کهندی کاظیم مغزام موان عبد دب بنام به بنیده و شاعری کی فاعران استادی سه فائده افخالی تیمت فی طرور کاین میمدیم وی بی اورش آردر جنبعث ب

ليجراوون بينج لكمنو

بریل برسکوسنجارک کمپنی متمرا کا نام د میکرزید . انگوری منقاول سے نیار کردہ

建塑像

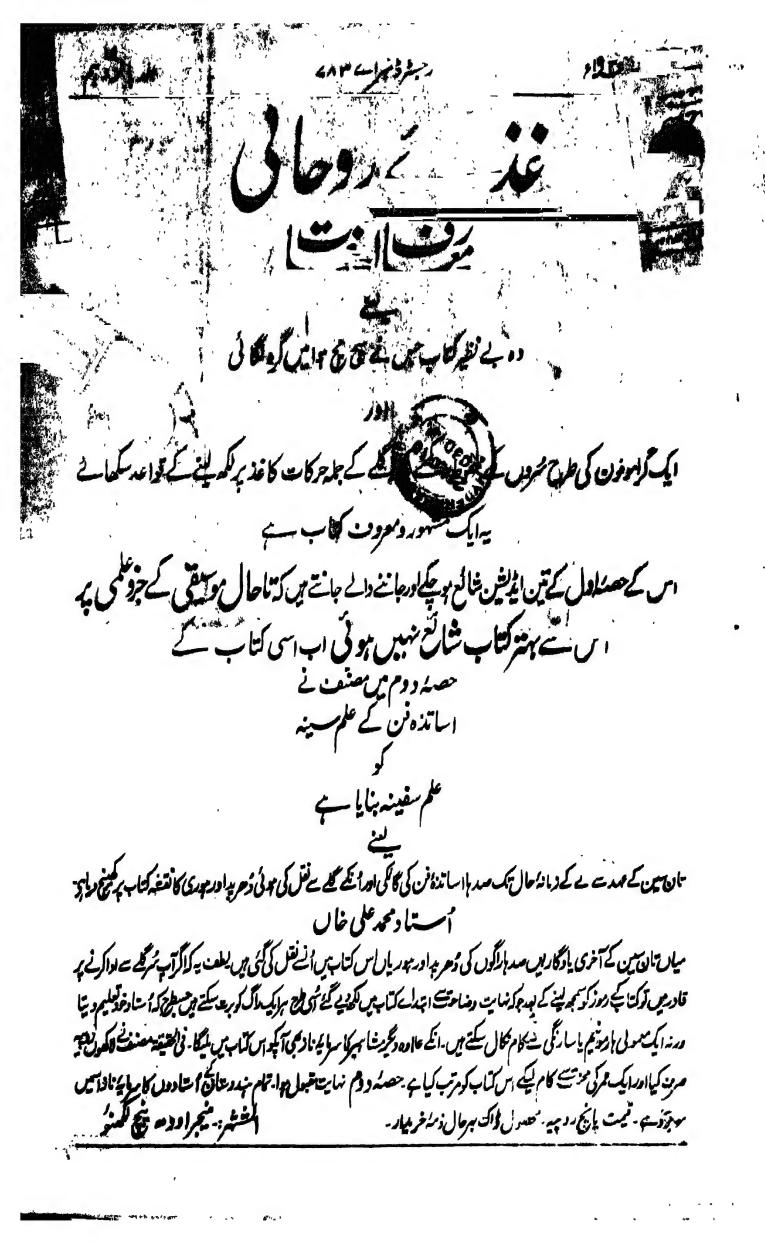
افشان توام حسر فرام

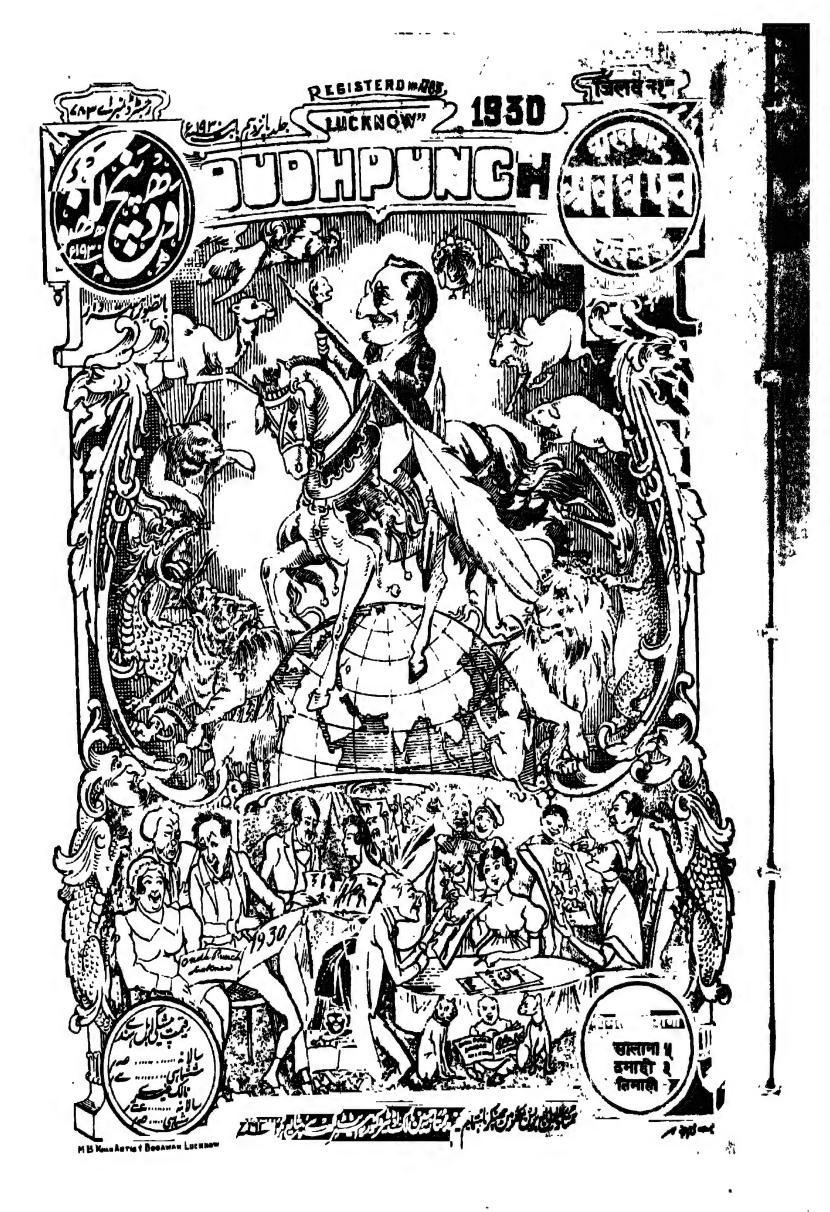
ا فستان المراب المراب

المسترق المسترق المستراك المسترود المس

منمراکط الموسی دارد به نقدت کی می از بوگا دار رقم می شده کی اداری بردی داری دردی درای دردی در درای این داری این برج ن منه سه که کی میسی تبیل کیوب کی داری بحساب دوآن فی برج فروخت که از کوارد نبادم کمیش مینی صاحب کو دیا با سائل گا

ميجراود حرجج لكمنو





(١) اوده في س برني كي فرن نهي ويس زيري وكات نس بيرني - بانتيم مضامين نيل بوسف المنت المان المان والم كالمرح بنسائ كالمشش بني كرا- لجليا يسعم كالمرح فالص كالموري فود بنسائه ووسيعا في المعالم المعا كريسي اوده والمعرف الني لفياعت ما الما ورمقولات سے في الرع -(١) متبت كاراد أن يرسم منها في من من من المار ما في الله كركم وون مراق على الله تكافيت والمنكامية ب معد المعارية المستري المحافظ المات ورنباوي المعامات اخلاق وتساس واحلي بالموسطية الشاوا الشرسال عبو كلفيات س آپ کوسکودوں ایسے ابر مل مامئی کے جن کا ان کسی دومر سفوا نیس سفے کی نهای**ت** ضر*وری آزار* ش قوا عدوضوالكظ (١) أوبت المنت المات اورقيت اوده يج سرح الن يكي ل مان عو-رم) شاردان مارس كرساندن والعديق بريد استرابر وتعيير صوف سالان تعيت من اكب دوبيدي رعايت كي جاست كي بين جار دوبيدالله) سالانقیت لهاے کی بیضروری نروا ہے-رس قبیت اورسی کاوی پینیس بیجام اسرم سے کموالت کے علاوہ وی لی سینے میں فری زادہ والے۔ (١٧) موند إندى كوملوم دمياً جائي كادده وينج اك شهو فراين برج ب ادر مدول مع كاك ك مدمت كروا مي موند كے طور براك برج ويلف أسل تام فريان ناظرين دريات منيس كرسكة - مراك نميرس كمضامين عب من مكن ب كرويرو يوفي كال يكف اس من آب کے خاص مضامین شوں اور دوسر مربع من آب کے حسب نوا بشن مضامین بول کندا بہتری کہ آپ اتحا اُنین او کے داعظ فرم اُرین مائیل آل سربعب کومضامین آپ کے فیرمطلب اور فراق کے دانی معلوم بول وج ہفتہ کے اندوز یقین و بربیج کراپ مت فرمادی كولك سال كم يبعد سكت من ورندا بخيرتها بدالمت بنده بروداك شهودكم ويكاند برجه كانونه طلب كرامي فضول ع-(۵) طالبان مفت آرابن جیب برقیت کا ارسیس دال سکتے وائنس لازم می کتی سالان فریداروں سے قب می ایس اوراس طرح اپنے ام اكيسال كے بياد ده بنج الم تميت جارى كرداليس دام دورم نيس وقدى كمنشش سے فائدہ أشائي ندمب إنا دارى أيتي كادلما (٢) يەزىم كەينىي كىلىكى داكىمەلىپ داكەس بىال سىم برجەدداندكرىيى، دەراستىم كانىڭىپ بوما كىلىكىن يەمئىلدە ئوكىبرمىك ا شاعت كي عقب من بانهم اره ارمني كي نام ضرور التي من سراك كالي كي سائة برارون فريادون كيدون في دونوا في برنواز مذهم فرف سن بر الما اور رم و گر برن ك عادت عرب اس عادت كا علاج بي مي كر كم فيدود اره حاضورت كيام من بيدي كانتافت مع يون بي مي كران مطرات المنطفرائين أفرش كرا مضود منين مي المداعم السائل من موا-(٤) ميعاد فريدري خروي ساكي في قبل وفتر ساطلاع خطرها نبواع الراسكاواب نطاف إده تلط بي المديدي ميس ك الحرب ي كرديا ما اعرد المائد مرخدارى معدد مو تروراً اللاع موسنه كا جاب لمناجا ي حبك والحي كريد واكن في عاصل كرلي الحري (٨) من استمارات واللامان كيمت بي مواو دمه نج كانام سي عواكم معن علي طور كابت شهرك المولى ما يحي من من الماني ترون كويود وميك (9) پی خاین اور در این کا الیسی کے مطابق بنونگے دہ تا بع نونگے اوران کی والیسی بھی بم بجروشنی ہیں۔ (۱۰) مضامین صاف فطامی کا غذکے ایک بی شرخ پر تکھیع ایس فرمسی اور ذا تی میڈیت سے کس شخص یاوم کی تعیمی ان میں شعب برصنات فردادي أيني خطرها درمن كرورس نرفرياس ضور كمنام بي جركان كي ام كي مفيد ركها جا والي اسي-مواروتع

نلبولميع برتماست فمعراب كا

فرود بوسی ستم بے مساب کا

موتع يجول كرى ديامتنا سب كا

ورد مراج عليك بناما جاسب كا

مهلیس کی باتیں ضائبي الث

كالندام يمان حروناه

همتاب ممكوطال ميان كيضناب كا

جره = بعدد أل راع شاب كا

را در به مجی سوار ب مودا خراب کا

كيو كرية معالمه روز حساب كا

كي خصر ب عداب وأواب كا

٤ دن: بمي زو ورساب كتاب كا

ترب ترمث بي جائ كافد فيدانج

ھے ہرب کا حفریں تعتد حساب کا

برمت بعداد من مح لنوطناب كا

اعف رب نوسلى كونى جاب كا

اومان ، وول وال دي القلاب كا

تعربي س كما نناب ول جناب كا

مراورروب مدات تقدس كاسب كا

دووں كوكلعت آنے لكا آب وابكا

ادرمركوسينكن لكاس وامغيابكا

دكيابه دنك سب فيجوبي فضاب كا

كريا أننارب إس تصيده مشبابكا

براكسمال بيج دباب جابكا

إيس كوكفنل تحارب وابكا

وعرث كے واسطے مدام تع خطاب كا

وے ماتیا مجه وه بالخاربكا ال يرب على كوم جانى كالمنعيب پرکل دیوں کے کی سخامدریب مبل کی بسی طوعی رندانه وکی کر لكن أى كے ساته زرايه مي سكرے دُناكا بمي خيال ع ابدين كالجي آیا گمرخهال سیت سرینے کے بعب م نا ٹوے م کر نداہمی بات صاف ہے فلنت کی پرزان انمی شد کیجے يهموج كرالماش مي مصروف موسطئ كان و إل مول نوجواني كا موكم ال كحبتج مبت ترمے ايک مربا ں تسخروه لاجراب عنا ميثكيا فيهي بب أحنا خناب كي تلت موكيا كُذُن بنا بك ك إدعرة نوده أوحر بمرك ماك عرق كي الان بالكي دخسادنانيا وسيضمشيرال مر دانے أنجراً بحرك طلب كا رواديں بروود ولليف يُرشف كل بوتواب كا خدت سے ورم کی ج مو افاقید برنگ اماب آدے ہیں عیادت کے دہے ا كي مران دوست به مُحِيَّاً عنَّا ب كا امدة ب مي كرد كلت في مجلاك إدار كياللف دَے كيا تئيں ميكا خشابك لكركوني بذكر سي وعيناه إب

ما فيري د فاك بديا مورواكا كام

معت ميال كوم كى اماب كوسى

المأ بزرك لوسايهب رنگ وكيوكر حرت مح عيساً إلى الرماس مردم شارى مي محصومات اكرسوح ده الله يصمرك منا في محسكو فر آخرمراسكوت بواصرات أننقسام اب فروائي عاد لبرابيكي دموت كإجرمواكب محرع عددت درد برآب وانيه الدكام آب كا

مرتر وما ہے بن کے دونو خناکی كفاره ول مع كيمي اواس مقاب كا مة إداكري ومراع أواب كا لاے زرجہ اور پسنوخشاس کا

بومع مردم شارى

كياآب بده برورسي اليستخفركا امتا سكة مي جه أودود إل اتنى آئى جوكيونوى المعيل موم كى دومرى دير فرائل كساق برد الماس ابنادام ادردام كرسانه حفرت اور مناب اور ميوسك ساتح نفاس معانى اور مسورمذ بات اوركيا ما في كياكيا اخبادس جيا مرا و يحيد كاشوق دم بيني ب نس بالكت اواكنس جاسكة توان يمي كرس مى النس ب ايك مدر (دیب مول ۱۰ ورجا شاموں کوا بنا ام آب سے اخبار میں جیا جواد کھیوں میں اس وقت علم ادب کے جندسا میل دنونے اکاب کی خدمت میں میل کواموں اگر بسند بول تدمزور مطلع فرائي كدة عجل إذار اوب مي اليها ال مول كعسام لمعاع اورفعایت اردال !-

آب جانتے ہیں مخاوت گھرے منرن م تی ہے - آئے ہیے .... کی میرکو كاكب كروك كده عبت زويك م - بيس عدايك سمنت معده جديها شا تعمرتا ب. اس كه نبره اصلوحه ۱۱ ز سمبرس من برا كم معنون جام اسى فا وكاركى يندنقرت كابل ديدودادي -

(١) كوت كى منسى جال كانتجد درنيا كرملوم يوسينس ملوم نيوس كس كمسلب ع - الدا؟ يده عم الكيس ع - اوسي فرو بتعوى ما الدار

(١) ابنه او پر .... منبع كاموقع ريا ... كوكي مفكل كامنس و كو جابل وأن سره فرتسيم النهم الزكارة مي كون معمول كاست يركين كي مبارك كرسكان سيجرم خاب والاعتفروج (۷) .... برزبرس دِن بی کیا کم کم ساما ن نسبی مواجع، انفادان اربرم می کسی می کرکیندا دو نصو می اردیس جی کمروی بهاروز

معدم ومنال كاستىكسان بيكية واا الل ليا له (الكنوي) على ي المصموم على يتبي ا بنجاب كركاب كم إليه ليعد الكالانامي ع اسا تيده سي كان كوت كره وعايداً ون ہے ﴿ إِنْ كَانُورُدِي بِرَابِ لَوْ عَارَمَانِيَكُمْ ١ دونظ معدوم كانتي كم ي -

وورما نے کی مزورت شیں ، کبی قرآب کے علیی يرمبت كيسا ان فيئي موجد ع فيمير فارس الديمير شيل والى فل آب نيستى ع. آيا الله على الإمار من جلوه كرد كه الله - . . . ملك س ایک رسا ارتفا کے موتا ہے . صرف اوٹیب کی اسکے منون عارم يكتي ب والانفراكي التكالك الود - وس رسامه ك نعبر تعبر مي وسلطاندونيك ساغمری شائع م ئی ہے۔ صاحب عنمرن ۱۰ الماب بنداك فريا درجول وكريون سے لدے ہوے ہیں۔ آپ نے امیرضرد کے ایک معرصے کی اطلاعنام ينتب والمناسط لاوما كمفرن فنا

لبدالت بالرشام لتور نسطانود چۇكەبقەم ئائتى اسكايراب داكر يارمىن چەد يادە ب<sup>كرا</sup> مررنام مر جدها کے ورائے منسل مها ایک واری الله ا الله استراکار فات مسال تاریخ الله الد صادر م اوسين 9/1/4- اجداده الري مرود والدي الى كى كىلىسىل ما سىدىردىج كى جالى --

9-13-13 - 10 -6 سود بات زرامل وخريج الل -خرج اجراً مُذكّري .٠٠ ورج كلية ع في ارئ ك وكري بدا جادوي ب-

مدة خرويد اس تويرك ته بودها دار دحرال قداكا يحد ماكن دكافتكا رم نس جد يوره وركد بدرصل كاسود خراكم اطال والل ع كر اند كرين من و / 4/4 ي ا جان مداري كومدالان ي وس عدائت من بيدرو مدرك و درا الخ موصل و قد اها عنام ن الدار ورد وم فا مركودكم مندور لا فيمن ع من کی : ت فیا ا و کری شده واقب الاماری بدیش کول ند کی

يركد أين الله المرك إلى الركست لا القبر كميت ٢ برد بدو الد

ورمسياناس فرال ع برفردرات داء وي وتبليكا ي وراست راو مح معنى يئ مجع آب ؟ دامستاند كم منى معنول بخار سمي بي سيدهى دادس عارتا رفيره اورز م فلايمى سمي جي كما مرضول م دبب كافنا وسفية كي سب ابكر جاك معاد ال ال الم عرض كرا كركو قربان مرث كردم جراون كانتى ميريدى الموسمس مى يون عاد

: مرزق رات دائه دي وقبل كان وُد مهامت و تها انس ب بكره رابت م بانساك المي معت مجمع خربيان ك فيمت ب كسينال كوآب واشتر إل و خداد تهميس ودرا فاليلاكم فيل دسيتي نه ال نسب.

باب کے اخباری کا غذوں میں افسانوں کے بیفے کے ساتھ شا حری کا طاعون میں ڈوروں پڑے يناخيه لا مدرك ايك بفت دوره برج كودمسية

مستراركا برشائطين نمبر الله مِمَنَّى بال بنين كِدُ جارِمنوادِ نُسَكِمتِهِ عِردِ برندِينَ ووجي الكشاك مسقدر ويد مراب والمحاج بن كاركنان مروارا معلك بحكامل مبداه مسكاس سرفازكا دينه الوابر يسرو

خابي ن رُوكت المعمنية الكين الك كالعوري التي ى يورويد يرشا ئى كرى يالمنوانسر ككيك سنوز بن ريدار اور معزر فطارت المصغاين فلم شرسي مرين بجاشا كفين اد تبليغ كوداد وكان كوميتناكه اس عندس مركونها يصربارهم من الريكان العردك فاعلى مان كون الجدود وكي من ارت في در دمي مي و-

منترك يلئ وراكورؤق

م فنرن كفايت وكمديد فيران كالمتعام الصير المن تألى النين وكرك الكركية والإلان وتنوا وكرفاءه أخاليل فاراش فبرس مرتيح بمن واوتناييكم

يوم اركسر المكور

يان كالمسيد شواكا فركالا المي عاياتا م ريونسون يواليواليوالي المقامد عايد المراجعة المان المات من طرح الكسدوري كوالي كوفيد الفاطرة رماي نا غير بي كمال ركحة بي جانج ال خاج تعلى بالمن فالما الكسنون الدوام والم فری شدور کے ساتھ ہی تنی ۔ فرواس میں اندا ك روماب بي داد كرشام ي كاكم عد كم داد مي محت بي - افوس كرير عاس م طرى ولان ده تبرشین سے حس میں 8 موس ی دور نام کا تعروميا تنا -لين اننا مزود إدي كداس دېرىرىسى فامراكال كى ايک غزل څاكىمونى عقی س می دسرمن مروزان پدر رودنظم مودای ا مريس، بيد لبيب شاعرى كاكلام ملوم بوايج مدور مان كونو اميرادر نتن وكمينا محتاي م ما الك عنك كما آن والتحفام ساوال گیاد بهار کاندم ما مجم

سم الخرض ملفضها المتفوضه مقدمة البيشة

لعدالت مبدودا فيمم وتعمامب منداة أرائط فيدكن مسرس بودث بيذكسي ليد حضرت كفي سرفكن

بنام المربكت إم الك ارت سردًا دا وينيكوى اس آ المتشعر بنام المكست و. . . . . . . . . . . معاملي مركاهدى يعقاره ام الس إبدائي وك ماؤك المنا مُ وَحَمُ إِذَا حِدُدُ مَ يَا رَجُهُ رِضِوقَ اللَّهُ لِينَ • لِمَا وَلَ بِنَامُ الْمُعَدُّ احانًا إسرائ وكيل كم ومذر كم حالات عدرًا معالمًا وَعَن كيكي يوادد وكل أمر الم متعد متدر اجاب وعد على ومرسك ساغكوني ادرخن يوكرج جراب الهوسوا لات كا دے محكمانو الدارواري وبرر كاروادرم كادواي المي فاحل عاضي ك لا مقرب واسط العند الرعلى قديد كا تحريد في جدي في تذمهه كداس معذابي جركوهل كوين كأشادت برنير ومنطيخ مرور تبايدا في مدي كالمدول كر احدا عدين مد

ملي دبوك اكر دودة كرة ماخرنومي توطعه سيد مامرى تماري مورا ادينيل وكار لا يم ين الدين المعالم وكالك وتلافريكا

بعدة بمعطاما مانيان ادرا العطير 4 しんしらいかんけんけんしん الماركية المرابعة المتاريد على يادي ين عن أيده اجوادي الرابرا في إم راها ب- بكال كالمعم المراكة المعد ع- واى دروي الابعة كالمتطولان كاماة بالماجوالي لكوك からしている いいはんけんしょ إسلام المعادم الماس الما من بي بوده مدا مام برمات يربيد بني اسوقت أوجونس كم فاصورع-اس كاليم فبرين ايك نظم شائع بوئي ع صربي ، عوض بهذا و مغلن منظم جوا مع ميني وعيرض وس مونهارسك كى أردوك ملل كي متعلق النفا والشركسي أمنيده معبت میں نسیل کے ساتھ گفت و کو مرحی اور میر شايا ي كيكنا بيسكانشادات دنيدي روزيم كارطفلان تام والمند

الجااب أيي ... كي سرزس سال عايك

سدروره اخبارة الع موتاي - ١٩ دي مدرا مك يرورق برةب كود باعي كانام ع حفرت شاآب بدایونی کی فکر کمرکاب موند کے گا سے موازوں نے کی ل کے طلایہ ازی م رمسازوں جا اور کی مہاکا میں میں میں کے طلایہ ان میں مسازوں جا اور کی مہاکا ترييز وكياليا بالمندكي شاب كاجب ون موساً ميزاً رسادتا



فاحنى وسين الأكاه الوضلهام

ا دم پرست اندار جاری که **گ**را -

المحفاظ طروج كريدان كالعيل كى ادبيث لرزين كي كئة في خيس ادب كي غرب كا رموى كا اب ورموى با بايادات جاس إدرا إسرابلوم اليروم اليناكم الامني ي جيامدوكينامنفوري -

> - من شناحتم اورا خادشنا ضن مرا ادرخالستان

ينج وحفرت ا كيدن آپ اتى فرىدە كيرى بيا كامدى بى إگلم لاد ع - المي الم أذاد إلى حران كم في من الم الم الم مِن آب نے فید کیا جرام دیا - ایس صوال ألحنا معنول ع

سال، وبه ادرًا قرى سال كر بين تخف و مي

ببالت بجا تحت عاءب مباورا وكأوتكم اوكاؤهلع افتالي دا ننگردادهی وم کوری ساکس موضع و برده میکاداند شایک تخييل دِردومشع اذا ذُن . . . . . . . . . .

. و مندود مر منو مورسان الكساد و در والمارات

دامع بوكرد إستسكررى لاتعابيه ام ايك التي ابت العسده يروز قرك ورازى بدرا فلوخ بركب كرك م باليكالي ا د بورى شفاره - اعج وان بقام الفاؤ اصافي وسوف وليل ك ومدرك مالات مع قرار واتعى واف كيا كيا إوا درم كل امر الم متعلقه مقدما بوب مديك إمبر كمسات كوفي اوتخص بر جِهَابِ البِعِس والات كا دے عكم حاخر جوا درج الدي دور غل. كدا دربرگاه دى تارخ بوتشا هعا مترى كين مقربهداسط انعفالِ للى مقدم كي زيد في ب م كادام كرمى مد ا په کوگوا در کومن کی شما دت پر تیرو پشا دیات می بر قهتا لد ان وابهی کات ول کر اوا شاویل کد. ا درخ کوا طلاع دیکا تی ہے کہ اگر بعند دکوتم ما وہو کے ومدربيرمافري تمادى مسورة ادرنيل وكا رفيت ميرك ومتخذان فترصالت كحاكي تاري

ه اراه دم بهای ماری کیا گیار فترعدالت المبند وهربورك

خيال كى مديث معمون كى مندئ اخاط كنشست بربات قابل تولين وكيفتوسي كامي نعدكنا " بهاندن نے مل کے کہ تکے بدستم یہ مواک وہ او نه برحال مي كي منى شباب ع كيد زيوسكافيك مده اوريسي لما خط وات اس كرشاعري كا تا اوديك وورى كي مصداق مود كاب كس كوال سع بوهين كاش به كركول جاب فجرح والتوادات اس آب كا دا مي الله يا ع ؟ انجاابي ايك ميشكو في كواجول- اوره يني من المعمول کے چینے کے بعداس ماعی کی دمت ہوں موگی کہ فلا دس کا ال م فرید کا تب کے مرضة حاجاتی اوركها برجا سي كاكراس رباحي كا دومرامعر م اصل ميں يوں تفاعق

دم بازوں نے برمالی کی دم ادی برمال اب خاعصِاحب رم إزى بنائم إرماد إِدُم مِيزى كَرَيْرازكان دِنْتَ إِدْ بَى آيد-

وْكَلُودُ إِسْمَعَتْ صَاحِبِ بِأَ وَرَثْهُ رِلِي

نزره به زره و نام بازند. سروا سطے قرار دا دامور ملیے طلب نبرهم ومرادي

بدالمت منصفى لهربراي الملح برلي عد سياس ولد فالام في ملكن مرعي كالمكل في إن

مينجيل دربطيم ليرنون مداخرير ماكن بريي على واياس وعجامه على في كب ام ويك اش إبت برفعا وكفات باخاريك دا رُلُ ج والآب كوهم والهاكرات بالي مواراه ودرى مالي وأن ومهدون كالعاف إصرفت عكي كالومة مسكما ل عرفار دا نشى دا تعن كياليا برا وركل امودات المحمشنلق مقدمه كاجياب مه يكيام كما يكول الاتمن ووواب المصوالات دے محک مامر ون الدجها بري د وسه كاكري اورآب كولادم به كرمسسى موز عودستا درات مش كريد من رآب تبار الهود باكات الكالم المهد

آپ کو المان دکا له که اگر بدور نزورتم مامر : بوگ ت مقدم ليردمن آب كمسوع الدنعل بيك ي بن برعاد فراد مرصالت كم أنا تاريخ مار

فهرعدالت وتفطعاكم بخطاهمني

[ ۴ معانت نعنی شربی. فرمقد م و المسلم

ACMINICAL PROPERTY.

ما در المادي عاديم المادي الم

مر برده کرده است کاده در کرد او کاد وکرده کرده از در از در کرد او کرد ساخت در در در از است در او کرد کرد در در او کرد مکرده بر برد در در از او کرد و کرد در او کرد کرد در او کرد در او

من المرابع ال

ا كم أردون علانات كل و بال مختف مترانات أعلى-



لندن كا ايك منظر اتفاق دامخا دبعدتساد م وانفارات فيريت " نه زيارت تبول "

قالفیں کے دگر و پر می واں کی ہود دوائی جیس اپ کا تقدی ہے الم میں کہ قران کا جا میں کے لکے ہیں۔ مرے برقران کی ایت ہے احدا بطائق کساتھ ایک تب جامعہ الرکی مدھ نیا میں مائی جوہ کرے جسکو ، کمرے نوا ہصدسالہ کی ملا گیکہ ہے واجہ نیس سرمت ہے ایمن بہاور موست ہے دائی از در کی موست بھیں من مقدم ہے مواق بردد قدن کا صد سسادی سے کھید ادر ب قالے کا بردد قدن کا صد سسادی سے کھید ادر ب قالے کا بردد قدن کا صد سسادی سے کھید ادر ب قالے کا نظوا جوا ا درا نساف کا کولایمی از ترکیا سرکارک دشموں ایش کی طامتیں مجی جب خریب ہیں ۔ مشاؤ جرکو کی ہے کے دہ مرکاری بشمن اہما تیج طائع صاوت اور صاوت قابل تصاص وگفریر علال یس تیج کی ہے تی ہے لیس جبنیں کہ العقی اس بو ک طرت دوارے - کجو بھی جو نہ جو الجائے اوقلیل سے قلیل عربی اس کی قدمت کا گئی ہے - تھراہ کا کا میلا ہو - ہلاں صاحب فی یہم دار ہے کے مراہ کا کا دستیاب ہوتے ہی تکرسالانہ قیمت کجو تہیں ۔ دستیاب ہوتے ہی تکرسالانہ قیمت کجو تہیں ۔ منے اور اور اور ایس اور قداب کلی خدات سیستنش مید و المی ہے کام ربط و تعرب کی المحی الی خدار کے و المحی کو بیش مشور ہے ، میں کا المحی قر میرورے المد بعیش میں کست میں کو المحی قر میں کی کر مرفر ہے مربی جی میان المت دور مقود ارد میں موال اور لا محی الف قواد یا تی فر کو میروں سے موال و لا محی الف قواد یا تی فر کو میروں سے موال و لا محی الدور بہری الرب کا میان اکس فراق ہے لا محی الدور بہری الرب کا میان

والمنافيل ومكافا وفلك الدين كرياك مدمامة والمعادلة إذكي مبروك سيري بعد ملك الفرح عنظومه برق تع اكايشال يريها و إلى كم الريدي) لا كرده ادر بوا لوم المسين كاجداب فيرو عداقاب دا النا -يعياني بعداده فعاكي تيتن جأري يتي بيومات مدكان إرااعاب بورياس الحرقلا مامات وابت معية وسيون وصندل بي اوماً وماكم في ال مِن كُورة إده فرق نيس من جاموسي .. وام رام بينا سروري ال ايناه جنب سے ادا سمي باسرس صاحب کی کوئی اوا جاری مجیمی آئی بدنت می آوان فعمیر معنی إس نار او كرفيع حكت لعين بت مزكان وماتداو ىدى دى كى فعركاملك جىنوان فالمامل ب وانع د موا فرات بن م

ا بازس طاب إ وكونبدوا بوش جري من بالرسيع ما بريي ن نَغِرْضُ الراداء وتنقيب طلب

مقدمرفيهم منهري مشاهلا مدالت سب مجي مفام اِ ۽ بريل ميا تي شکه د د فيرنا في شکه و مري يونونشگرو مريكي ل سنگه الرَّامُ فِي كُرِكُورِهِ سَأَلُنَا نَ مُضْعٍ أَخْرَتُ } ! مِرْكُمْ ومُحْصِيل

محدث فوب فان . . . . نام مونعة رب طال ولد مورثيات فأن فوم مسالان ساكن موضع كناري كان يركه وقد س وسيع وسدري مدامليد ا الله موكد عيان الماقعة ي ام ايك الل ابت بيعيات ما شاور مود کے دائر کی ہے اسام و کم برات کر قرار رح و ماہد مسلسه و دس که و از داران ایا سونت دکیل که و مقدمه که مال صفوار دا تعیادات کیا کی اورد دو کی اگردات انج مشعلت مقدكاجاب وعامكمامس كاساتكول الدكم وج جاباليه ممالات كا دسه محاد من اورجا برى داو شامى زكد كألد ادر فركوها بت كيها أن جهكم مدوسًا ويرات كومن برام بنا ليدي وردى كداشه الراما مدور كرد-ملق میکنگردندگرد آمنزمندگی دمنده نیساری فیوامزی مسمده ادامیل دیجار الهاميكة ارادوم والمناعيرة وتطالد فرواك وارتاكي

الم كوظر دباجا الم كمان كليل بالم المبسل ا مورى سيواري

مرعات وتخطعاكم بخطائريي

ونت طفري وفن

- LE 1900 (1.1)

فرميت كراواذة مضوركس عد من از سرنو تاب دسم دارورس را مجل اس مبیت کی منوورت کیائتی؟ منصورندانی ادهی طبیعت اور بعمری کی مدلت وه کددیام ذكمنا جابي تخيا آخردامه دسن كاسامنا بردركا ع حسب مواسل كفتكوكرني اورمزاع كو في يولك كم عد تر مداخ استدا وادورس عراب كالمالكا كيون مون في في ده ونسيب وشمنان مومل إن دادولان کے واسطے و ومرے ملے اور دھموں کے جسمز إدهوزون مي - ظاهر كوشمودم وم في دارورلسن كى إمكاوي ابنا كا نزرك فرريرهن كيا مخاند دومرون كا-يول كت م سودا مدائ مرغ زري كفركاركا

زمناست بدامدماني. حبياك بمكه يج صغے كے دل مي د بنيان ايك عودت كالنسويري بوكنجت بالكون كليي ے وید بھولوں کے درخت ادھر ا دھر اور اس کو ایما آئى جنون كاكيرا واغ مبر مرسويا باكل فاني كا دروار ہ کھکلا یا کے یہ سران عل آئی تصویکا عمل ي يوس وطن؟ اورنيج يرسفر لكما ع م

میسابار ا موس کریاں کے ارکا

وعدوب باغ بوبرادي - - جس آگلیس مراصیادم معلوم نبیں صوئے اغ کون م اور تھیں کماں بتا ٤- عدوس إغ توده ع ج فواه مخواه كعبرك بداكرك المجاراغ مي آباري كي مليالي كوشدك بجول مرجاك سوكه والي جحوالي مرد ملے اور کر اِن مجدوں برجٹ کرس مگارات ابنابيث بمري والشطاس مامي كوسن كانت يس بامتيادي كوسناد في ك وتت باتوكمه ديا موتا: ـ

و بم مُيث إنى برإدبرن يكيام في كراسي نبرش أب في منعول الدسل ول كرياني جل كي نياميل ونياكه إدروكي بزهم كمن ان والياب الديم فا ق ليندن مدرم ك واسط والموس كى

الورى ازبروجي 4. گرمان مان كردي كرم البية كدواغ جدل مهوده وملد اخن دومن تازوكنم رليز كن را اللفظ ماسوس كمناني موا-س بيرة بالدور ديك ميا فيعنك الجاركيا رحا لا كرسي أني في ياس من كى يرُا في مقا ت ب- بعلاح جاسوى دهكيادا كيت كاجريون إلا علان اليضعة عدد كادمن ومزاورا بية مرورق كاوجالي راد ومنم موا-

ود مرصفوليم - إنس - وه ما مفلس كي معون كافت عافان ، وجانبرامسي وكي وحيت مي بيلاصفيه وس بربار عددمت كني صاحب ك نظم ، جه دردى كى مونى كسناج الهير دركري كاريط مخر كمخواب مي كوفئ احتياز نبين كرفئ سيتمطي ما تي ع است الى مناسبت عيم توس سيركة ومن الي معند اله استبول مرودق) معائد فرائي -ي كياسه ؟ وخذمات مي و خذمات مي ما فا بدابت مسين امبرمراكي تويدكا انتقام عدها فظ صاحب تعزيدات سندك مجي حافظ بي اور دران مے معبی سمریا مواایان رکھتے ہیں ۔ آپ نے بقول ماس مريدة مهت كواكي واتعه كالمجياك يتي ایک روز کے واسطے قاہرہ گیا تھا ایک بنروم بعی حاد سے ازے اور دہ می میرے اللہ قامرہ كن حب مفول نے بورٹ معیدیں مفری عندا عربي له إن في عبادت من ارائ موت و كيما وول مِن بينيود مورك فولم في كلك أركاس وه , ن حلداك كه جارت كك مي عليره محنيدًا جوا در شرمنسكرت د إن س آربيودت كا نام درج موا

مفرت جاسوس في اس متن متيس رماند تحريرة و جرقوم خان كعبر براوم كا حنددًا لمندر كمين كاخاب ولميني مو .... أس عي المد ود في مرت مي وكفا كيا تودمسان كيايه

كريم وجية يركر ايك مندود وموالهال ك دل الدولادر إفت كي مناب ما فلاصاحب في اب فى كواد كم اس ميده كانادي معلوم كرن موتا الطيك معامية الاوت مادى كى وغوس النابية فروك

بعالمت فيري عجد اليه كري بريد قرآن تراسة المراد ال

مِي رف سازا مان في حيمان دكيا إلى زق وي قور والورق وسيا البي جم إنها معنون مام نس كريج في كايك فالي صاحب وارد موساورة في : جاموس كرون به فرركيا - فوائد في سنويها في عماس "كوافرة تلكي تورسول موائد موسائي به قاميدي ومودات كا موراج وارش بيوري بيد اكر في كا ايك فالله به جاموس كو بداري سياس في بيد اكر في كا ايك فالله به جاموس كو بداري سياس في مي اسكو في افتان معان برفي اورمودين سي قون عاد و

سر المراد المراد المرد المراد المرد المراد المرد المراد المرد الم

ا لى منا اندل كى تراكل بهري شير سكت الدل الم كا كم يسمين آخرى الدفع مي خللي عد المدكران ال نام دكك والدند مرت « با يسط» الم دكا تعاليق ما كه مرزة -

میم ان فرانت آب کی مہی نسی کے قائل مرکئے۔
اجی وہ سا اوس مرکز وا سوس - بے برکین اخراقیا
کی دِٹ - برور ت بنا بیت مده جکنا ٹائپ کا چیا ہوا
ہوا ودکا فذ بھی صاف جگدار بے گرمینے میں دوبارگا ا اور تیں رو بیدوے کے جا سیس م ل لینا بھے گا گمذا میم کووی حکم دینے جو قرآن پاکس ہے۔ وہ کیا ؟ ایک بیست شوا اس رکھوج نہ لگا ڈی

ادرشیند اس برج کواسین و دواند وادهبودت موس عادری است فوق به او برصاحب کا اسم معید به میدید معد است فوق به او برصاحب کا اسم مورد س مداری این نادا حدفاد وقی خوارکی اس به ماکوری این نادا حدفاد وقی خوارکی اس به ماکوری این نادا حدفاد وقی خوارکی اس به موری اورساک اس به وی کا مرسوی مول می کورسوات که شرف کا مرسوی مول کورسوات که شرف کا مرسوی مول کورسوات که شرف کا مرسوی کا کورسوی کارسوی کا کورسوی کا کورسوی کا کورسوی کارسوی کارسوی کا کورسوی کارسوی

فاكساراه بارانجوائد

لامبيت بمودا

الكل فاع تعالىم على الطروس المن تبان مرن كر تع فا با مرس كوما لم الموشوق كوما بل فرادين ك دج سه يروتيا منياركيا تعاعرى كانجسسا كرفيتول عداك فروع موق ع بمرسي علوم كه اصطلامات مه اسك فصائد الا ال بر حوق مي صيده كوئي مي منت شواعه امني كقليد كي ع الكه تعالد فا بل من عربي اورفيح ك فرومت اس ذلف مي جبك تعالد فا بل فعال ورس مي والم عن أوليم عام في العند إن أورد نعمال ورس مي والم عن أوليم عام في العند إن أورد مع والما كي مشور قعيده ع

الله المساور وسه المناسات على المناسات على المناسل التي المردي في المراف الدانساسل المناسل ال



بہشتی جانور کی آزادی حکومت دہند میں اور کریا اور دکیے نے فراد عاص ازادی بہشت یں ہے۔ جاں سے سے مناف ہوئی »



ي د ادار گاديد بلايد لکه پايش بلاي دادر اي بدواد نويانسک افغان که بيکترس دادر ايسانيکي را دن که شرع ارشود ا

المهدي في المراكان ا

نبرار و استان ایک امراریمو الهارسال بجدس کے بیے صدا آیاد دکن سے امر المعالی و تعف نے شائع کباہے. توقع سے کر یعمی مقاصر تعلیمی کو درا کر گیا با تصریر ہے جو آیادار میدا آبادد کن سے منگا ہے۔

## تازيائه عبت

ہارے دوست ہے وب ما دیے جا کھر ہے ہوا گیا۔ خلاف اور پردس کی سابت ہی ہیلکھی افرین کے مبدا احدی ڈرکی ہے ، جدمی دل سے آرک کا گیا مفتلکسی حد کے ہوگئی ہے ، جیرمی دل ہو خدکی جا مبدکیا ہے خوروں کولیند ہے ، حاجی مواجی مواجیمیا ایک ملیع جری وکور آگئے ہے دستیاب ہوکئی ہے۔

سرتهاری کی بے دام انترطی وا پیچود مست میساسد دریسی برن کارع برواری کی دا میسان نیخ بالی ایمام ماده نی کان کرین و اکران کرانیار نام میسان میسادی اوران س

می شی ایس کی کابس کا بروی میں جا گئیز کاکا ودیکھی ہدائش ہوئے دشاخرس ہے . تیت آتھ 1 ش

مولا نافیج کی لوث یک دیم رقب تعدیم کا مامسل دیم رقب تعدیم کا مامسل

من الأعجم حب راب من عمد الم من منوالي المراب المراب المرابي ا

سمن تغرمش نفضال تقديمه

مقدم خبرت ۱۱ شکیلام بسالت فیلیمنصف ما ب بیادردگروشام بردونی صباهطیب فان وعبالقادرفال نجان ساکن تصلیح افق تخل عز، یا شفردد بیگذ روکها مشاع بردونی …… مدعی شنام

دتت ما مزی بدیر مصم

Kirkeli.

منترمي كوشاه يرماب مر فجرادي اب بندمه ميس ورتون كا تنفون جارت وسه إقى دا ومال أيده وكمامات كارام صاب جوت ماسيعا كهمزوع بارى وفرما فكى يخسين كالعرائب كرة بي منيل مي يكران وريابرا مرك موس م في -بمريدك وسدفرة والأسك برادون مارد مي عنىمدى إنج في المع الماعت كي الون كرم و والى - اور يا اوام ميكا فرد إلى المروية ر بنه كا مادى نيس برب ومَّتْ كَيْ إِنْدى سِفَّا كُع نس مواركم اذكم اوده بنح كروادت ووزكار إاك سادى ليز اعام كى ديدا ما بي سريفي ترامكات ك خطوط بويخة وسي كمة حصرت آب بجربها ويوكي ائر بوری کی فاصت بن اخروانی ایده کا المال ومداكر ملوات كرستد وكالتراف والمعودية كاس فالخاروان أدام بدممان الماسي ع دني مكن بلوكوس مع فالداران م الموسي کے شاق کے موافق دوا کے عنون گارسام مائی عکداد عدا فرک د توری می کام آی م مد مقدرى ازى إندارود بقلى كال بران مران جل سنگ نیزان کا ن سیتاندان اس مقرره دا دمین د مرد کا افراتنام دام بی که حرات فكامت كى عادت ترك كردي الديم ال افرت یاوزی کی سپونسسلام

> یک وال کالونی

الكيب المستح واله و ووحد بل سيني "
د فد به والخريات منهاس (ديا الله الاك يهرة الأحمدي به والخريات منهاس (ديا الله الاك يهرة العمدين به والمدين المعندي المعند

مرزا به فقر بان جاؤل بس کجرار الد درائی بسند و برک عبقی جدم ائ آئی دل با فی مرا با ای ب عمر مراکد لاؤمرزاصا حب کے واسط برن کا جلا برا بالی مراحی آئی بخلاس آیامرزاف تی بید سند الک بالی بیا و این سے محد کو جوادے کے بید سند الک کادل شند ارکھ اب جان میں جائن آئی ہ بارخاہ کی استر ختب بانی کے فکر یہ برادد بلاکی زائد کی مکر وا عاصر جان فرا یا میں اوری سائے کو بلا نا مکم کی دیا جی متنا ماضر جان فرا یا میوں ہوش میں بنا روشنا مرا اسکا ماضر جان فرا یا میوں ہوش میں بنا روشنا مرا اسکا میں میں جیسیتے میں آب رواں کا انگر کھا دیا ہے۔ ایک بی جیسیتے میں آب رواں کا انگر کھا دیا ہے۔

یادی حکومت جی مرفیا سے اکو فرن میر کچرکی میں اس الفیم گوروں کی ارش دون موتی ہے کئی سرکاری ما اس طفاقہ کی سرکاری ما اس طفاقہ کی ارکاری حکومت ہے گئی سرکاری کی سرکاری کیورک جہنم میر ہے گراکوالود کھیے کہ جب کوئی سرکاری کیورک دوسروا طرافی ہے بہتات ہے تک میں کہا تھا ہے کہ اور ارس کے اگریس کا اگریس میں سرکسٹی اور سینے ڈوری کا اراب با بھی گرم نس کا اگریس کا اگریس کا اراب با بھی گرم نس کا ارکانی سے اور اراب با بھی گرم نس کے اگریک سے اور اراب با بھی کرم نس کے اور گئی سے اور اراب با بھی کرم نس کے اور گئی سے

معف دسته ززی دون و نباد ا ویاکست و دمی زندن و نی اد ا زرگ اگره دیدهٔ جسال مید فتراد ا دمنی تو به دفران کارم و اداده المای ا بهنت و ایشکار داد درسیدهٔ ) بیان دادی میان و ارد ا

سمنت موارشکا در طدند زرسیده ) بیابرسک دارمی مهان دارد ا که جس شاره ی جدزسنگ کومبار ا ریا دریا فرار فرارگل ی طری مرداد رکان فریل دواما کی طرح فیر مباور به در آمندی برقبال مردی کا علد سی جوشت موطند به میشوی نهای بری جادی به ا یه ضاح اضا کم کومها مت رکھے واسٹ الب جان میان اکن دیکھ کب مردی احدیث اور بہتی با اوری سے ارتیس کی

الريداد المريداد الم

مه صاحب قرت سی ۱ ماک به می دو نسید. اب آخری شونسیسل باده نسی ایم نسی سال که آخری مغیری تی می افعادی کلولین که قاب ی -کون به می کورزاص سب تری ی یا مردی ؟

ي بي بي رود و د ميرك بي آيد منا ؟ نن وإسراء كم تقرد كا علان م كيا ٠ بيل مذكورا كوري كون پيتساشا د کھيے کو ن گررینی صاحب تو داریل می دخت برموری و او اراد کی مگرکس نے بی با میاں ورفر دنگر کو ان کے بیک میٹا کی فا إدى كى تما كما يك جي شددستان كوا نكوم م كى والحجافة فهليكا بذكول كروب كسائي كوكنية اآب كادار فيال عاستنيد مويكا كينزاستان مستغيد مظاءاب ترشدوستاني واثنا يت نسي كركك كهير ثوبنس شير ديمن عثيق اكم مهج فيضك إردكون كحراته م الأولنكين فآادى كالبيخ والخسي چند دوزه ما روزی کی همدے دیکھن کے دحایا کم کوالی متعري إمثنده تم يعكومن كذا غرامن يحجا كمنظي الليس كَي وما بت كاردهان إلى إضكل كي- إ -كاش بلب ديت الدارون في وفول اورن ي

### بوتل پرینکوسنجامک مینی متعرا کا نام د کیکرنیده میران المورى منقادل ساتياركرده

الم مردى مِن خاص متعال كرك كي يزمفيري وش د كالمديسة مبترين اورسم مي ون وكوشت براما أنب مردي كماليراد جريان كونبيت والووكرا عرفودا معمل في تي بدياكوا عين كرده مكراع مبم مي توت اويدري بروان أوالى را عصيني م الله والما مرض مصافظ مكتاب فيت ول كلال عمار خدد عدرمسول فی کلاں جر خرد ۵ار یب برتل سے زیارہ منگائے برنز دیک کے انتیاز کا نام فریر المعلما مرحكه ادوات فروش كياسك علا-

تنبا كوزيا بوزك نعلء كردوس جروكا طرح بيم كسي والمت بي مضرب ادركسي التي افع مروساني مكيون في تنفي كي يواوا ورشيرك كي أمنرش سيحتى الامكان أنكي صفرت كااراركيا اورہم وعوے کرتے ہیں کہ ہمارا

اختأنى تعام تنباكوكهان والول كواسكة نقصان سيهموه بي أن على يرقوم وشبودارو وفالقراد فيموي ك علاوه أشته الوطرها كما وراعمنات دكميدكو أ زنت ويتا م منگواك ويكيبي . بمت فيزو ورائي تولك فريدارو الجارات مي مهاميا ماسيكا-

دوركر كم بوك برمانات ما التي بداديم مرت كربد كردي

توتعى وتت بك فالمدونين وسكتامتيك وكالم بديميه مول ماريخ وقود ملك إلى بكورنوك س مودع كفيراك كرفي جارتي سيدان مي مقاليد كزرأب كامتعد دونس وملينة وكامرن ايصته النين كميسة وبيافري في ما موكا جداي أرال فالل ادائلي في تواطاك السائع معقول أن ت طنب كرو الرمعقول تخواه كى لازمت دريار برتر و مطلب كردفته ضافت مرددي سي بزنس مهم ليشد بمبئي نبره

(١) رويه نقد ميكي مُع رُبا موكا. (م) رقم ع شده ك اوام يري برد ك بالكاو فون كريماني دا الماع برم في مفت كم كي تمنيسي تبول كيمات كي رمى يحساب دعائد في برجه دوخت كزا بوگا ورجارم كين كيب ماحب كروياً ما ع كا. (٥) علادها ملات التي العرام داس في اليك فيجرا ورهبيج للمنؤ

## ہاتھ میں کو آرسی کیاہے ہ

الراب شهاري او وات ومطائي تسخيمات مهابل فدور فليبون كالمون بي كما لُ كُاكُوم يَ ايس مرعكه بساولاس المرياس بكفاريت ماس كراياستجا وخلصا ومطوده كم شلاشي وأكر آب امريجية كاركا والفن الديدان المباكم شورول بلاادا عضرفائه ومال كراجات بس توايك رو الكردوا فانتصدانا لادبيركي ببديفرسظ فالمطاكم فائدا كخاجه ومدموع بعائين كأمجا تضبخ إ تام خط وكتابت بعبية وادريتى ہے.

فيجردوا خاكترمد إلاثي فيكوريه اعرمط

تحاب كام خاستها مُعَالُّهُ زا لوسي تقريباً سُولاً عن تقسيم وي م كي الدونهان كالرادوال ولين تيار وكياي اليكيمالديم مل وزكى اورات بن وش ایجادلاد بدارنے کے واعدادر گرست باتون كاعلم براء اكرد يركنك تو إرسوس ايدسين كا انتظاركوا برديم الين مرت دس مرادكات آي ايك كارو لكه كرمغت مظولي. فيلن كايته

ويد شاستري - جام نخر کا شياوا ایمنٹ للغگتدام ہیں ایڈ سسنز موترنڈی 1جھ

# بياحتِ ظراب

منتى سيدمقبوا حسين ماحب فرتين ككمنوى كأنكم مفرا مدواق مجب ديب نظم ۽ بنسيدا ورضاعري كي فامرانه أستادي معافا كمه أفحائي تيمت في طبدوم مکٹ میں یے وی بی اورس آرورم بعث ہے۔

نيجراووه تبنج لكمنوا

اور ایک گراموفون کی طرح مروں کے مفوظ رکھنے بلکہ تھے کے جلم حرکات کا غذیر لکھ لینے سکے تواعد سکھا سے ا

اس کے صداول کے تین ایرانش ٹالع ہو جگاور جانے میں کہ تا جالے ہوتی کے جوابی ہے۔

اس سے بہتر کتاب شائع نہیں ہوئی اب اس کتاب کے حداد وم میں صنف نے صدر وم میں صنف نے اساتذہ نن کے علم سینہ اساتذہ نن کے علم سینہ

علم سفینہ بنایا ہے

تان مین کے مدے نے کے زمان مال تک معدم اسا تدؤنن کی کا تکی اور استے کلے سے فتل کی ہوئی دُھر بدِ اور موری کا نقشہ کتاب بر کمینی وابح است ا دمجد علی خال

میان تان مین کے آخری یادگارای صدم اراکوں کی وجر بداورجور بال کتاب بن انسان کی گئی جی یطف یہ کواکر آب مرکفے سے دواکر نے پر
تادر جی توکتا کی ورزکو مجد لینے کے بدیج کہ نمایت وضاعت اجداب کتاب میں کھانے گئے اُمی طبح ہرایک الکورجو سکتے بین میں جائے گئے اور ورز کی بھرا کی اور نازی آبکہ اس کتاب میں ملیکا فی گئے تھے مصنف کا کھورات ورز ایک مولی اور ایک مرکز کی اور ایک مرکز کی اور ایک مرکز کی اور ایک مرکز کا مرکز کا اور ایک مرکز کا مرکز کی اور ایک کی مرکز کی کا کو مرکز کی اور ایک کی اور ایک کی کا کو مرکز کی کی کی کی کی کو کی کا کو مرکز کی کی کا کو کی کی کا کو کی کو کا کو کو کو کی کی کو کی کی کو کو کا کو کا کو کا کی کر کو کا کو کا کو کا کو کا کو کی کر کو کا کی کو کو کا کی کا کو کا کا کو کا کا کو کا کا کو کا کا